

Критериальное оценивание как инструмент обеспечения объективности оценки знаний и умений на уроках английского языка в начальной школе

Доронина Анна Вячеславовна
НЧОУ СОШ «Светоч», г. Анапа

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вступление

Оценивание. Основные проблемы, значение.

2. Основные принципы критериального оценивания.

Критерии оценивания различных видов деятельности в начальной школе

3. Заключение

ВСТУПЛЕНИЕ

Оценка знаний учащихся — одна из важнейших составляющих образовательного процесса.

Особенно актуально это становится в младших классах, где уровень владения языком ещё недостаточно высок, а привычные методы проверки часто субъективны и зависят от мнения учителя.



Значение объективного оценивания

Объективность оценивания позволяет избежать предвзятости и неоправданных оценок.

Особенно важно это в условиях начального обучения, где формируются основные навыки и установки к изучению иностранного языка.



Значение объективного оценивания

Объективная оценка способствует:

1. Созданию доверительной атмосферы:
Учащиеся и их родители должны быть уверены, что оценки честные и основаны на фактических достижениях.



Значение объективного оценивания

Объективная оценка способствует:

2. **Поддержанию** **мотивации:**
Работающие по четким и понятным критериям учащиеся видят, на что они могут опираться и что необходимо улучшать.



Значение объективного оценивания

Объективная оценка способствует:

3. Развитию саморегуляции:

Учащиеся, знающие критерии оценивания, могут лучше отслеживать и контролировать собственный прогресс.



Основные принципы критериального оценивания

Критерии оценивания должны быть:

1. Четкими и понятными:

Каждый критерий должен четко отражать конкретное умение или знание.

Основные принципы критериального оценивания

Критерии оценивания должны быть:

2. Доступными для учеников:

Учащиеся должны иметь возможность знакомиться с критериями оценивания заранее, чтобы понимать, чего от них ожидают.

Основные принципы критериального оценивания

Критерии оценивания могут быть:

Дифференцированными:

критерии могут варьироваться в зависимости от уровней подготовки и индивидуальных особенностей учащихся, позволяя адаптировать требования к их возможностям.

Критерии оценивания. Где найти



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК

(для 2–4 классов образовательных организаций)

Обратимся к Федеральной рабочей программе начального общего образования по предмету «иностранннй (английский) язык» для 2-4 классов общеобразовательных организаций за 2023 год, опубликованной на сайте «Единое содержание общего образования» <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/>

Критерии оценивания. Где найти

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Содержание обучения	6
2 класс	6
3 класс	10
4 класс	14
Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования	19
Личностные результаты	19
Метапредметные результаты	20
Предметные результаты	22
Тематическое планирование	31
2 класс	31
3 класс	59
4 класс	95

В программе отсутствует раздел «Критерии оценивания», однако, исходя из разделов «Содержание обучения» и «Планируемые результаты», можно предложить следующие критерии оценки:

Критерии оценивания навыков **говoreния** во 2 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. ГОВОРЕНИЕ		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Степень вовлеченности	
<p>А) вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (); не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника</p> <p>Б) создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.</p>	<p>А) Учащийся активно участвует в диалоге, используя не менее 3-4 реплик</p> <p>Б) Учащийся создает устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 3-4 фраз</p> <p>Речь воспринимается легко</p>	5
	<p>А) Учащийся участвует в диалоге, используя не менее 2-3 реплик</p> <p>Б) Учащийся создает устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 2-3 фраз</p> <p>Речь воспринимается легко</p>	4
	<p>А) Учащийся участвует в диалоге, используя не менее 1-2 реплик</p> <p>Б) Учащийся создает устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 1-2 фраз</p> <p>Речь воспринимается с трудом</p>	3
	<p>А) Учащийся не может участвовать в диалоге, использует менее 1 реплики</p> <p>Б) Учащийся не может создать устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 1-2 фраз</p> <p>Коммуникативные цели не достигнуты</p>	2

Критерии оценивания навыков аудирования во 2 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. АУДИРОВАНИЕ		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Понимание устной речи	
<p>А) воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;</p> <p>Б) воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд)</p>	<p>А) Учащийся полностью понимает и правильно реагирует на все вопросы учителя и одноклассников</p> <p>Б) Учащийся понимает основное содержание текста, может отвечать на вопросы, связанные с текстом.</p>	5
	<p>А) Учащийся понимает основную информацию и может ответить на большинство вопросов, но могут быть небольшие неточности в реакции.</p> <p>Б) Учащийся понимает основное содержание с небольшими недочетами, может отвечать на вопросы, связанные с текстом.</p>	4
	<p>А) Учащийся затрудняется в понимании, отвечает неполно или неправильно.</p> <p>Б) Учащийся затрудняется в понимании, ученику сложно отвечать на вопросы, связанные с текстом.</p>	3
	<p>А) Учащийся не понимает речь учителя и одноклассников, не реагирует на вопросы.</p> <p>Б) Учащийся не понимает содержание текста, не может ответить на вопросы, связанные с текстом.</p>	2

Критерии оценивания навыков **СМЫСЛОВОГО** чтения во 2 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Соблюдение правил чтения. Понимание запрашиваемой информации	
<p>А) читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <p>Б) читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).</p>	<p>А) Все слова произнесены правильно, соблюдаются все правила чтения, учащийся понимает смысл текста и может ответить на вопросы к нему.</p> <p>Б) Учащийся полностью понимает основное содержание текста и может ответить на вопросы к нему.</p>	5
	<p>А) Практически все слова произнесены правильно, соблюдаются правила чтения, учащийся понимает смысл текста и может ответить на почти все вопросы к нему.</p> <p>Б) Учащийся понимает основное содержание текста и может ответить на основные вопросы к нему.</p>	4
	<p>А) Учащийся делает ошибки в произнесении слов, часто не соблюдает правила чтения, смысл текста понимает частично, дает неполные или неточные ответы на вопросы.</p> <p>Б) Учащийся частично понимает основное содержание текста и может ответить на некоторые вопросы к нему.</p>	3
	<p>А) Учащийся часто делает ошибки в произнесении слов, не соблюдает правила чтения, смысл текста не понимает, не может ответить на вопросы к тексту.</p> <p>Б) Учащийся не понимает основное содержание текста и не может ответить на вопросы к нему.</p>	2

Критерии оценивания навыков **письма** во 2 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. ПИСЬМО		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Структура Соответствие тематике Графика, орфография и пунктуация Лексика Грамматика	
<p>А) заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>Б) писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).</p>	<p>А) Все основные сведения указаны правильно и полностью, грамматические, орфографические и лексические ошибки отсутствуют</p> <p>Б) Поздравление соответствует тематике, грамматические, орфографические и лексические ошибки отсутствуют, текст поздравления соответствует нормам, принятым в стране/странах изучаемого языка.</p>	5
	<p>А) Практически все основные сведения указаны правильно и полностью, минимальное количество грамматических и орфографических ошибок (1-2 грамматические или орфографические ошибки)</p> <p>Б) Поздравление соответствует тематике, грамматические, орфографические и лексические ошибки практически отсутствуют минимальное количество грамматических и орфографических ошибок (1-2 ошибки), текст поздравления соответствует нормам, принятым в стране/странах изучаемого языка.</p>	4
	<p>А) Допущено несколько ошибок в указании сведений, 2-3 грамматические или орфографические ошибки.</p> <p>Б) Поздравление соответствует тематике, допущено 2-3 грамматические, лексические или орфографические ошибки, текст поздравления соответствует нормам, принятым в стране/странах изучаемого языка.</p>	3
	<p>А) Сведения указаны неверно, допущено 5 и более грамматических, лексических или орфографических ошибок.</p> <p>Б) Поздравление не соответствует тематике, допущено 5 и более грамматических, лексических или орфографических ошибок.</p>	2

Критерии оценивания навыков **говoreния** в 3 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. ГОВОРЕНИЕ		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Степень вовлеченности	
<p>А) Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>Б) создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;</p> <p>В) передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).</p>	<p>А) Учащийся активно участвует в диалоге, используя не менее 4 реплик</p> <p>Б) Учащийся создает устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 4 фразы</p> <p>В) Учащийся передает основное содержание прочитанного текста (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).</p> <p>Речь воспринимается легко</p>	5
	<p>А) Учащийся участвует в диалоге, используя не менее 3 реплик</p> <p>Б) Учащийся создает устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 3 фраз</p> <p>В) Учащийся передает основное содержание прочитанного текста (объём монологического высказывания – не менее 3 фраз).</p> <p>Речь воспринимается легко</p>	4
	<p>А) Учащийся участвует в диалоге, используя не менее 2 реплик</p> <p>Б) Учащийся создает устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 2 фраз</p> <p>В) Учащийся передает основное содержание прочитанного текста (объём монологического высказывания – не менее 2 фраз).</p> <p>Речь воспринимается с трудом</p>	3
	<p>А) Учащийся не может участвовать в диалоге, использует менее 2 реплик</p> <p>Б) Учащийся не может создать устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 2 фраз</p> <p>В) Учащийся не может передать содержание прочитанного текста (объём монологического высказывания – менее 2 фраз)</p> <p>Коммуникативные цели не достигнуты</p>	2

Критерии оценивания навыков аудирования в 3 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. АУДИРОВАНИЕ		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Понимание устной речи	
<p>А) воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся; вербально/невербально реагировать на услышанное;</p> <p>Б) воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты)</p>	<p>А) Учащийся полностью понимает и правильно реагирует на все вопросы учителя и одноклассников</p> <p>Б) Учащийся понимает основное содержание текста, может отвечать на вопросы, связанные с текстом.</p>	5
	<p>А) Учащийся понимает основную информацию и может ответить на большинство вопросов, но могут быть небольшие неточности в реакции.</p> <p>Б) Учащийся понимает основное содержание с небольшими недочетами, может отвечать на вопросы, связанные с текстом.</p>	4
	<p>А) Учащийся затрудняется в понимании, отвечает неполно или неправильно.</p> <p>Б) Учащийся затрудняется в понимании, ученику сложно отвечать на вопросы, связанные с текстом.</p>	3
	<p>А) Учащийся не понимает речь учителя и одноклассников, не реагирует на вопросы.</p> <p>Б) Учащийся не понимает содержание текста, не может ответить на вопросы, связанные с текстом.</p>	2

Критерии оценивания навыков **СМЫСЛОВОГО** **ЧТЕНИЯ** в 3 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Соблюдение правил чтения. Понимание запрашиваемой информации	
<p>А) читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <p>Б) читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения – до 130 слов).</p>	<p>А) Все слова произнесены правильно, соблюдаются все правила чтения, учащийся понимает смысл текста и может ответить на вопросы к нему.</p> <p>Б) Учащийся полностью понимает основное содержание текста и может ответить на вопросы к нему.</p>	5
	<p>А) Практически все слова произнесены правильно, соблюдаются правила чтения, учащийся понимает смысл текста и может ответить на почти все вопросы к нему.</p> <p>Б) Учащийся понимает основное содержание текста и может ответить на основные вопросы к нему.</p>	4
	<p>А) Учащийся делает ошибки в произнесении слов, часто не соблюдает правила чтения, смысл текста понимает частично, дает неполные или неточные ответы на вопросы.</p> <p>Б) Учащийся частично понимает основное содержание текста и может ответить на некоторые вопросы к нему.</p>	3
	<p>А) Учащийся часто делает ошибки в произнесении слов, не соблюдает правила чтения, смысл текста не понимает, не может ответить на вопросы к тексту.</p> <p>Б) Учащийся не понимает основное содержание текста и не может ответить на вопросы к нему.</p>	2

Критерии оценивания навыков **письма** в 3 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. ПИСЬМО		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Структура. Соответствие тематике. Графика, орфография и пунктуация. Лексика. Грамматика	
<p>А) заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>Б) писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).</p> <p>В) создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.</p>	<p>А) Все основные сведения указаны правильно и полностью, грамматические, орфографические и лексические ошибки отсутствуют</p> <p>Б) Поздравление соответствует тематике, грамматические, орфографические и лексические ошибки отсутствуют, текст поздравления соответствует нормам, принятым в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>В) подписи к иллюстрациям соответствуют тематике, изученные слова написаны без ошибок</p>	5
	<p>А) Практически все основные сведения указаны правильно и полностью, минимальное количество грамматических и орфографических ошибок (1-2 грамматические или орфографические ошибки)</p> <p>Б) Поздравление соответствует тематике, грамматические, орфографические и лексические ошибки практически отсутствуют минимальное количество грамматических и орфографических ошибок (1-2 ошибки), текст поздравления соответствует нормам, принятым в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>В) подписи к иллюстрациям соответствуют тематике, изученные слова написаны практически без ошибок (допускается 1-2 ошибки)</p>	4
	<p>А) Допущено несколько ошибок в указании сведений, 2-3 грамматические или орфографические ошибки.</p> <p>Б) Поздравление соответствует тематике, допущено 2-3 грамматических, лексических или орфографических ошибок, текст поздравления соответствует нормам, принятым в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>В) подписи к иллюстрациям соответствуют тематике, допущены 2-3 ошибки.</p>	3
	<p>А) Сведения указаны неверно, допущено 5 и более грамматических, лексических или орфографических ошибок.</p> <p>Б) Поздравление не соответствует тематике, допущено 5 и более грамматических, лексических или орфографических ошибок.</p> <p>В) подписи к иллюстрациям соответствуют тематике, допущены 5 и более грамматических, лексических или орфографических ошибок.</p>	2

Критерии оценивания навыков **говoreния** в 4 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. ГОВОРЕНИЕ		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Степень вовлеченности:	
<p>А) вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника); вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;</p> <p>Б) создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз); создавать устные связные монологические высказывания по образцу;</p> <p>выражать своё отношение к предмету речи;</p> <p>В) передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.</p> <p>Г) представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.</p>	<p>А) Учащийся активно участвует в диалоге, используя не менее 4–5 реплик</p> <p>Б) Учащийся создает устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 4–5 фразы</p> <p>В) Учащийся передает основное содержание прочитанного текста (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз).</p> <p>Г) Выступление содержит 4–5 фраз, которые полно раскрывают тему проекта, иллюстративный материал соответствует тематике</p> <p>Речь воспринимается легко</p>	5
	<p>А) Учащийся участвует в диалоге, используя не менее 3 реплик</p> <p>Б) Учащийся создает устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 3 фраз</p> <p>В) Учащийся передает основное содержание прочитанного текста (объём монологического высказывания – не менее 3 фраз).</p> <p>Г) Выступление содержит 3 фразы, которые полно раскрывают тему проекта, иллюстративный материал соответствует тематике</p> <p>Речь воспринимается легко</p>	4
	<p>А) Учащийся участвует в диалоге, используя не менее 2 реплик</p> <p>Б) Учащийся создает устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 2 фраз</p> <p>В) Учащийся передает основное содержание прочитанного текста (объём монологического высказывания – не менее 2 фраз).</p> <p>Г) Выступление содержит 2 фразы, которые неполно раскрывают тему проекта, иллюстративный материал соответствует тематике</p> <p>Речь воспринимается с трудом</p>	3
	<p>А) Учащийся не может участвовать в диалоге, использует менее 2 реплик</p> <p>Б) Учащийся не может создать устное связное монологическое высказывание объёмом не менее 2 фраз</p> <p>В) Учащийся не может передать содержание прочитанного текста (объём монологического высказывания – менее 2 фраз)</p> <p>Г) Выступление содержит 1–2 фразы, иллюстративный материал соответствует тематике</p> <p>Коммуникативные цели не достигнуты</p>	2

Критерии оценивания навыков аудирования в 4 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. АУДИРОВАНИЕ		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Понимание устной речи	
<p>А) воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся; вербально/невербально реагировать на услышанное;</p> <p>Б) воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).</p>	<p>А) Учащийся полностью понимает и правильно реагирует на все вопросы учителя и одноклассников</p> <p>Б) Учащийся понимает основное содержание текста, может отвечать на вопросы, связанные с текстом.</p>	5
	<p>А) Учащийся понимает основную информацию и может ответить на большинство вопросов, но могут быть небольшие неточности в реакции.</p> <p>Б) Учащийся понимает основное содержание с небольшими недочетами, может отвечать на вопросы, связанные с текстом.</p>	4
	<p>А) Учащийся затрудняется в понимании, отвечает неполно или неправильно.</p> <p>Б) Учащийся затрудняется в понимании, ученику сложно отвечать на вопросы, связанные с текстом.</p>	3
	<p>А) Учащийся не понимает речь учителя и одноклассников, не реагирует на вопросы.</p> <p>Б) Учащийся не понимает содержание текста, не может ответить на вопросы, связанные с текстом.</p>	2

Критерии оценивания навыков **СМЫСЛОВОГО** **ЧТЕНИЯ** в 4 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Соблюдение правил чтения. Понимание запрашиваемой информации	
<p>А) читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <p>Б) читать про себя и понимать содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов; прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.</p>	<p>А) Все слова произнесены правильно, соблюдаются все правила чтения, учащийся понимает смысл текста и может ответить на вопросы к нему.</p> <p>Б) Учащийся полностью понимает основное содержание текста и может ответить на вопросы к нему.</p>	5
	<p>А) Практически все слова произнесены правильно, соблюдаются правила чтения, учащийся понимает смысл текста и может ответить на почти все вопросы к нему.</p> <p>Б) Учащийся понимает основное содержание текста и может ответить на основные вопросы к нему.</p>	4
	<p>А) Учащийся делает ошибки в произнесении слов, часто не соблюдает правила чтения, смысл текста понимает частично, дает неполные или неточные ответы на вопросы.</p> <p>Б) Учащийся частично понимает основное содержание текста и может ответить на некоторые вопросы к нему.</p>	3
	<p>А) Учащийся часто делает ошибки в произнесении слов, не соблюдает правила чтения, смысл текста не понимает, не может ответить на вопросы к тексту.</p> <p>Б) Учащийся не понимает основное содержание текста и не может ответить на вопросы к нему.</p>	2

Критерии оценивания навыков **письма** в 4 классе

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ. ПИСЬМО		
Требования ФРП	Критерии оценивания	Балл
	Структура. Соответствие тематике. Графика, орфография и пунктуация. Лексика. Грамматика	
<p>А) заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>Б) писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).</p> <p>В) писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).</p>	<p>А) Все основные сведения указаны правильно и полностью, грамматические, орфографические и лексические ошибки отсутствуют</p> <p>Б) Поздравление соответствует тематике, грамматические, орфографические и лексические ошибки отсутствуют, текст поздравления соответствует нормам, принятым в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>В) Структура письма соблюдена, допущено минимальное количество грамматических, лексических, орфографических ошибок (1-2)</p>	5
	<p>А) Практически все основные сведения указаны правильно и полностью, минимальное количество грамматических и орфографических ошибок (1-2 грамматические или орфографические ошибки)</p> <p>Б) Поздравление соответствует тематике, грамматические, орфографические и лексические ошибки практически отсутствуют минимальное количество грамматических и орфографических ошибок (1-2 ошибки), текст поздравления соответствует нормам, принятым в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>В) Структура письма соблюдена, допущено минимальное количество грамматических, лексических, орфографических ошибок (2-3)</p>	4
	<p>А) Допущено несколько ошибок в указании сведений, 2-3 грамматические или орфографические ошибки.</p> <p>Б) Поздравление соответствует тематике, допущено 2-3 грамматических, лексических или орфографических ошибки, текст поздравления соответствует нормам, принятым в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>В) Структура соблюдена частично, допущено большое количество грамматических, лексических, орфографических ошибок (3-4)</p>	3
	<p>А) Сведения указаны неверно, допущено 5 и более грамматических, лексических или орфографических ошибок.</p> <p>Б) Поздравление не соответствует тематике, допущено 5 и более грамматических, лексических или орфографических ошибок.</p> <p>В) Структура письма соблюдена частично, допущено большое количество грамматических, лексических, орфографических ошибок (5 и более)</p>	2

Предлагаемые критерии оценивания могут быть адаптированы в зависимости от целей конкретного урока и изучаемых тем.

Важно, чтобы учащиеся были ознакомлены с этими критериями заранее, чтобы они понимали, какие требования предъявляются к их знаниям и умениям. Это, в свою очередь, повысит их мотивацию и ответственность за собственные достижения.

Критериальное оценивание представляет собой мощный инструмент, способствующий обеспечению объективности и прозрачности процесса оценки знаний и умений учащихся на уроках английского языка в начальной школе.

На основе Федеральной рабочей программы учителя могут самостоятельно разработать четкие и понятные критерии, которые ориентируют учащихся на достижение конкретных учебных целей и помогают им развивать необходимые навыки.

Благодарю за внимание