



**Юминова Наталья  
Владимировна,**  
победитель конкурса  
«Воспитатель года Кубани»  
в 2025 году



ПЕРСОНАЛЬНЫЙ  
САЙТ

## АВТОРСКАЯ КОНКУРСНАЯ ПРАКТИКА **«СЕМЬЯ В КАДРЕ»**

АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ МУЛЬТИФИЛЬМА  
ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППОЙ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ  
И ПЕДАГОГА

### Цель:

создание условий для вовлечения семей в системную работу по сотворению мультифильмов

### Задачи:

- стимулировать творческое мышление и всестороннее развитие дошкольников в процессе создания мультифильмов через интеграцию различных видов деятельности и областей развития (рисование, лепка, конструирование, развитие речи, познание, музыка, актерское мастерство);
- способствовать развитию навыков сотрудничества и коммуникации воспитанников, умение отражать в мультифильмах свой социальный опыт;
- формирование компетенций для освоения алгоритма съемки мультифильма, навыков работать по намеченному плану;
- создание условий для вовлечения в процесс создания мультифильма всех участников образовательных отношений, сочетая обучение с игровыми методами и современными технологиями.



## Этап 1: Тема

Для начала определяемся с темой будущего мультфильма. С детьми у нас могут быть разные темы: лексические или основанные на их интересах. А так как интересы у детей разносторонние, то я делю ребят на творческие группы по 4-6 человек, где каждая работает над своим мультфильмом.

Все, что мы делаем, для наглядности помещаем на мультэкран (любая вертикальная поверхность, где можно разместить алгоритм работы), который заполняется поэтапно по ходу работы, и всегда можно увидеть, на каком этапе находится творческая группа по созданию мультфильма.

Этот мультэкран – многофункциональный инструмент. С его помощью вся группа: и дети, и родители – следят за процессом создания мультфильма, учатся соблюдать алгоритм, вдохновляются результатами, гордятся своими успехами.



Мультэкран, 1 этап

## Этап 2: герои

Для каждой истории героев придумывают сами ребята. Могут нарисовать героев, слепить из пластилина, собрать из конструктора или использовать готовые игрушки (предметы). Нарисованных персонажей помещаем на мультэкран.



Мультэкран, 2 этап

## Этап 3: сюжет

На этом этапе я подключаю родителей – а это уже творческая работа детско-взрослого сообщества.

Обсуждение мультфильма теперь происходит в чате, созданном мною под конкретную творческую группу, где совместно с детьми и родителями рождается новая идея (рассказ, сказка).

Каждый из участников может предложить начало, продолжение и конец истории, сочиняет диалоги, придумывает дополнительных героев и вписывает их в общий сценарий.

Воспитатель в чате с родителями модерирует работу, активизируя и направляя их. Когда история готова, воспитатель вывешивает ее на мультэкран.

Итогом такого взаимодействия являются авторские мультфильмы, снятые нами в группе, но уже по замыслу семей.



Мультэкран, 3 этап

## Этап 4: изготовление героев, фонов, атрибутов

В чате с семьями я помещаю список дополнительных героев, декораций, фонов, которые необходимо сделать к нашему будущему мультфильму.

По личной инициативе дети с родителями распределяют между собой, кто что будет делать. К определенному дню ребята приносят сделанное в детский сад.

В ходе коллективного обсуждения с детьми, решаем, что еще нужно сделать для мультфильма (что не учли).

Изготовление ребятами недостающих деталей (буквы для названия, слова для титров, другие детали)



Мультэкран, 4 этап

## Этап 5: съёмка

Это важный процесс, который проходит у нас в группе во вторую половину дня, когда дети заняты самостоятельной деятельностью по интересам.

Юные мультипликаторы загораются идеей, стараются не пропускать ни одного дня съемки, в процессе которой учатся брать на себя ответственность при распределении ролей во время съемки, работать в команде, выдвигать идеи, договариваться, а также наслаждаются своим результатом.



## Мультэкран, 5 этап

## Этап 6: озвучивание героев

Озвучивание происходит в группе с воспитателем или дома с родителями.

Я могу доверить часть этой работы родителям, так как уже научила их делать это правильно и грамотно, используя составленный мною буклет.



Мультэкран, 6 этап

## Этап 7: афиша

После того, как воспитатель собирает в программе весь мультфильм (снятую детьми анимацию и записанные голоса героев), ребята рисуют афишу, которая приглашает на премьеру всех желающих, и вывешивают ее на мультэкран.

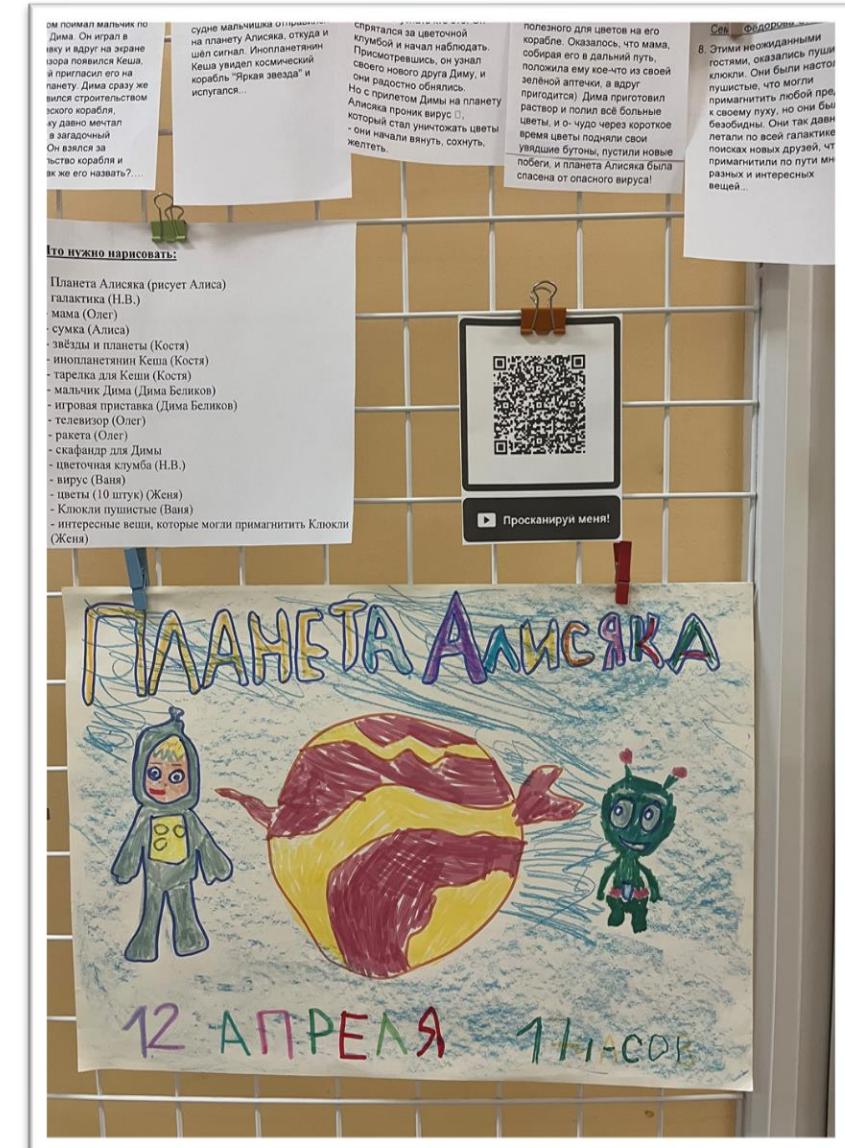


Мультэкран, 7 этап

## Этап 8: премьера

Мультфильм смотрим всей группой на большом экране.

А если кто-то захочет пересмотреть мультфильм еще и еще раз, то сделать это можно, перейдя по QR-коду, который помещается на афише или мультэкране.



Мультэкран, 8 этап