

Фиалова Татьяна Васильевна, учитель-логопед высшей категории
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 18 города Крымска муниципального образования Крымский район,
город Крымск

Контактный e-mail: tatijna_f@mail.ru

**Методическое пособие «НАБОР ЗАДАНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ УМЕНИЯ СОСТАВЛЯТЬ
РАССКАЗ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ»**

Содержание

Аннотация.....	3
Пояснительная записка.....	3
Цель и задачи.....	3
Универсальные учебные действия.....	4
Планируемые результаты и целевые ориентиры.....	4
Введение.....	5
Основная часть. Система работы по составлению рассказов.....	6
Заключение.....	10
Список литературы.....	11
Приложение. Рабочая тетрадь «Учусь описывать с помощью речевого помощника».....	12

Аннотация

Дети с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР) владеют набором слов и синтаксических конструкций в ограниченном объеме, а также испытывают значительные трудности в программировании связного высказывания. Данный набор будет полезен педагогам дошкольных образовательных организаций. Он будет способствовать развитию умения у обучающихся с ТНР выделять существенные признаки и основные детали предметов, формировать обобщенные представления о правилах построения рассказа-описания предмета и способствовать овладению языковыми средствами, необходимыми для составления описательного рассказа.

В пособии освещается система коррекционного обучения детей способом освоения речи на основе рабочей тетради с фразовым конструктором. В нем определены основные проявления тяжёлого нарушения речи у детей дошкольного возраста и их психологические особенности, изложены приемы формирования универсальных учебных действий. Набор заданий для развития умения составлять рассказ представлен в дидактической системе развивающего обучения от простого к сложному, иллюстрирован многочисленными примерами карточек.

Пособие включает рекомендации по использованию предложенного лексического материала.

Пояснительная записка

Актуальность пособия. У детей с ТНР связная речь сформирована недостаточно или вовсе отсутствует. Ограниченный словарный запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делает речь детей бедной и стереотипной. У некоторых из них фразовая речь не может быть полноценно сформирована без систематических и целенаправленных занятий.

Дети с ТНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ТНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений.

Нарушение всех видов речевой деятельности перестраивает всю жизнь ребенка. У него усложняется общение с окружающими, ухудшается процесс выражения эмоций, тормозится развитие воображения и восприятия.

Тяжелое недоразвитие речи приводит к нарушениям саморегуляции, поведения, произвольного внимания, различных типов мышления, психической активности в целом, следовательно, вызывает нарушение социализации ребенка.

Кроме того, будет ограничен словарный запас ребенка, затруднителен процесс определения ребенком окружающих предметов. И, как следствие, несколько отсталый уровень развития в целом [1].

Поэтому становится понятно, что указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции, что и предлагается в настоящем пособии.

Цель пособия – сформировать систему коррекционного обучения детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи способом освоения речи на основе рабочей тетради с фразовым конструктором, развить фонематическое восприятие,

автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, сформировать универсальные учебные действия.

Задачи:

- развитие связной, грамматически правильно оформленной фразовой речи;
- расширение активной лексики, обеспечивающей общение;
- коррекция и развитие психофизиологической основы речевой деятельности: разных видов восприятия, внимания, памяти, воображения, физиологического и речевого дыхания, артикуляционных навыков;
- формирование мотивационно-побудительного уровня речевой деятельности;
- совершенствование первоначальных навыков грамматического (морфологического и синтаксического) структурирования речевого сообщения.
- формирование навыков учебной деятельности;
- профилактика возникновения вторичных речевых нарушений.

Универсальные учебные действия

Универсальные учебные действия - составная часть Федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС), которая предполагает целенаправленное планомерное формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе ДОУ. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком значении этот термин можно определить как совокупность способов действия обучающегося, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса [2].

В составе основных видов универсальных учебных действий можно выделить четыре блока: 1) личностный; 2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции); 3) познавательный; 4) коммуникативный.

Личностные действия предполагают ценностно-смысловую ориентацию (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные действия обеспечивают воспитанникам организацию их учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание, планирование, прогнозирование, коррекция, оценка, саморегуляция.

Познавательные универсальные действия включают: общеучебные (в том числе знаково-символические действия), логические, а также постановку и решение проблемы.

Коммуникативные действия формируют социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формирование УУД в образовательном процессе с детьми с ТНР осуществляется в контексте усвоения разных требований в процессе занятий по развитию речи. Коррекционно-развивающая работа логопеда имеет большой потенциал в формировании УУД, которые являются интегративными характеристиками достижения образовательного результата.

Планируемые результаты логопедической работы с детьми с ТНР и целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных

результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у него складываются предпосылки грамотности;
- правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и четко дифференцирует все изученные звуки;
- называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находит в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладевает интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов;
- обладает развитой крупной и мелкой моторикой; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- проявляет ответственность за начатое дело.

Введение

Работая много лет в детском саду, я вижу, что дети с ТНР демонстрируют комплексное расстройство различных психических функций. Это проявляется в дефиците внимания, памяти, мыслительных процессов, речевого развития, координации движений и эмоциональной регуляции. Нарушение мышления у ребенка непосредственно оказывается на овладении речью. В младшем возрасте такой ребенок с большим трудом понимает чужую речь, в лучшем случае он улавливает тон, интонацию, мимику говорящего и отдельные опорные слова, относящиеся к его потребностям. Со временем ребенок начинает лучше понимать обращенную к нему речь, однако еще долго он воспринимает только то, что связано с его опытом. [1]

Данная проблема заинтересовала меня, что способствовало изучению специальной литературы. Вопросы развития связной речи изучались в разных аспектах К.Д. Ушинским, Е.И.Тихеевой, Е.А.Флериной, А.М.Бородич и другими. У детей без речевой патологии развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления, что связано с развитием деятельности и общения [3]. Поэтому возникает необходимость в проведении работы над пониманием обращенной речи, обогащением словаря и построением фразы. Существуют различные методики формирования фразовой речи у детей с ТНР, разработанные Р.И.Лалаевой, Н.В.Серебряковой, В.П.Глуховым и другими.

Я остановилась на методике Л.Н.Ефименковой, согласно которой работа над формированием фразовой речи у детей с ТНР делится на три этапа:

- первый этап – расширение активного и пассивного словаря;
- второй этап – составление двусоставного предложения (например, «это папа»), фразы с обращением (например, «Мама, дай трактор»), предложения с указательным местоимением (например, «Это маленькая кукла»), а затем распространённые предложения с прямым дополнением (например, «Катя кормит куклу»);
- третий этап – подключается косвенное дополнение в форме винительного, родительского, дательного падежа с предлогом (например, «кошка идет к дому») и, наконец, вводится обстоятельство (например, «муравей сидит на ветке») [4].

Кроме того, отмечается важность игрового взаимодействия с использованием средств наглядности. Учитывая особенности детей с ТНР и изученные приемы развития фразовой речи, я предлагаю свою систему развития умения составлять рассказ у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Данное методическое пособие состоит из двух частей. В первой части описывается система работы по развитию фразовой речи. Предложенная система работы апробирована мной на протяжении 5 лет работы с обучающими 5-7 лет, имеющими речевые нарушения и гарантирует положительный результат.

Эта система очень эффективна, так как предполагает последовательный переход от описания предметов к составлению описательного рассказа с опорой на картинный материал. Он соответствует лексическим темам и закрепляется на протяжении занятий в индивидуальной, подгрупповой и групповой работе педагогами и родителями.

Вторая часть набора – рабочая тетрадь «Учусь описывать с помощью речевого помощника», основным преимуществом которой является минимум опорных картинок. Для взрослого составлены вопросы-помощники, а самое главное – весь процесс рассчитан на быстрый результат.

Основная часть

Система работы по составлению рассказов происходит в 2 этапа:

1 этап - подготовительный этап

1. Педагогу и/или родителю необходимо распечатать рабочую тетрадь.
2. Подготовить изображения предметов по лексическим темам.



3. Понять, что помимо изображений предметов есть картинки, которые не меняются – это те, которые обозначают предмет, действие, предлоги, некоторые признаки, форма, размер, вкус, предмет на ощупь.

ПРЕДМЕТ	ЦВЕТ	ФОРМА	РАЗМЕР	ВКУС	НА ОЩУТЬ

4. Подобрать сюжетные картинки по лексическим темам. После описания предметов можно переходить к самостоятельному составлению описания или рассказа. Под картинкой подписаны вопросы для взрослого, с помощью которых ребёнок без труда составит свои первые распространённые предложения, а затем и рассказ по сюжетным картинкам.



5. Разрезать карточки, на которых размещено схематическое изображение некоторых объектов, групп предметов, действий, признаков, служащих опорой для составления фразы, предложений и рассказа.

6. Приступить к работе в рабочей тетради.

2 этап. Непосредственная работа в рабочей тетради.

Вся коррекционная работа разделена на шаги. Все образцы описания находятся в тетради (Приложение)

Шаг 1 «Опиши предмет» - страницы 3-4. На этом шаге дети учатся называть предмет, определять и называть признаки предмета по схеме.

Начинается работа с лексических тем «Фрукты», «Овощи»

ПРЕДМЕТ	ЦВЕТ	ФОРМА	РАЗМЕР	ВКУС	НА ОЩУТЬ

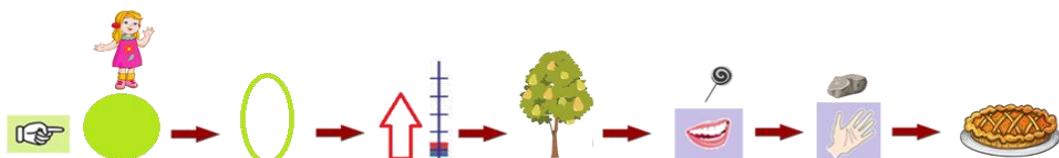
Шаг 2: «Найди предмет» - страницы 3-4.

После усвоения основных признаков необходимо переходить к описанию места нахождения предмета (на дереве, на кусте и т.д.). Происходит знакомство с простыми предлогами. Причём каждый предлог вводится постепенно.

ПРЕДМЕТ	ДЕЙСТВИЕ	ПРЕДЛОГ	МЕСТО

Шаг 3: «Загадки» - страница 5.

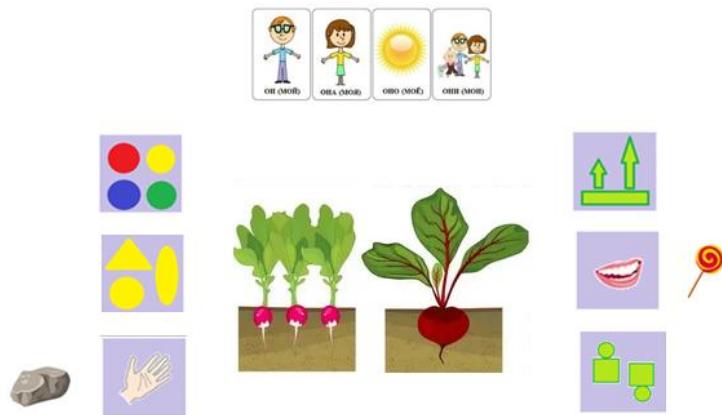
Сначала педагог загадывает загадки, а затем дети, ориентируясь на схему, загадывают свои загадки и ищут предметы-отгадки.



Шаг 4: «Сравни» - страницы 6-7.

Далее педагог проводит упражнения в сравнении однотипных предметов по уже готовой и отработанной схеме, где предметы отличаются каким-либо одним признаком, затем с детьми переходит к сравнению предметов разных групп.

Сначала мы учились описывать фрукты, овощи, игрушки.



Далее дети учатся соотносить предмет с действием – **страница 8**

Шаг 5: «Сюжет» - страница 9-10

На этом шаге дети, опираясь на схему, составляют свои первые описательные рассказы, указывая, кто изображён на иллюстрации, как он выглядит, что делает и где находится.



Во время работы над лексической темой «Грибы. Ягоды» можно предложить рассмотреть картинку и ответить на вопрос: НАЗОВИТЕ, ГДЕ НАХОДЯТСЯ РЕБЯТА? – **страница 11**

Затем представить схему и уточнить, где на картинке изображено точное место, начинать свой рассказ можно с фразы: **ДЕЛО БЫЛО В...**

Затем назвать, кто изображен и что делает? – страница 12

Для закрепления продолжается работа по лексической теме «Игрушки». По схеме и наводящим вопросам педагога ребёнок учится описывать игрушки и составлять рассказ – **страницы 13-14**

В лексической теме «Домашние и дикие животные» дети описывают по схеме внешний вид животных, загадывают загадки, сравнивают – **страница 15.**

Шаг № 6 «Начало»

После знакомства с грибами переходим к лексической теме «Осень» - страницы 16-17. Обсуждая признаки времени года, можно сделать привязку к началу рассказа и закрепить слово: НАСТУПИЛО. При этом описывать все признаки осени.



*Какое время года
наступило?*

*Какие природные явления
изображены на картинке?*

В лексической теме «Зима» педагогу предложено подробное описание зимы – страницы 18-20.

Дети знакомятся с алгоритмом составления рассказа, где обязательными частями будут: начало – завязка - описание героев - события – концовка - называние рассказа.

Шаг № 7 «Завязка»

При работе над лексической темой «Зима» знакомим детей с пиктограммой, которая обозначает ЗАВЯЗКУ и помогает ответить на вопрос: *что решили? Что придумали?*

Решили	Придумали	Задумали

Шаг № 8

После того, как дети закрепили умение составлять предложения с помощью помощника, переходим к шагу 8: «Мы рассказываем историю». Каждая опорная схема подобрана под лексические темы. Под каждой картинкой подписаны вопросы для взрослого, с помощью которых ребёнок без труда составит свои первые распространённые предложения, а затем рассказ по сюжетным картинкам – страницы 21-24.



Когда?

Кто?

Что решили?

Что взяли с собой?

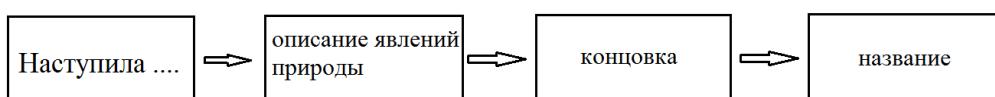
Что делают?

Настроение?

На перечисленных лексических темах работа по обучению составления рассказа, конечно, не заканчивается. В рабочей программе специалиста-логопеда внесены и другие лексические темы, но алгоритм составления рассказов будет схожим с небольшими отличиями. Для описания сюжетных картин по другим лексическим темам помогают АЛГОРИТМЫ, своего рода опорные схемы.

Если лексическая тема «Времена года», «Перелётные птицы», то

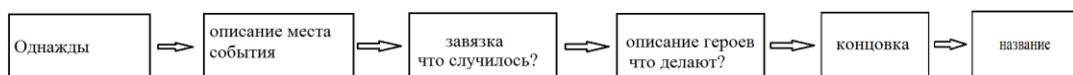
описание времени года можно описывать с помощью алгоритма



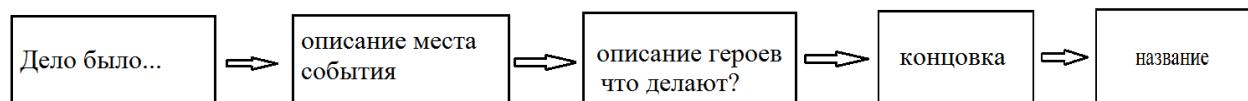
Если события связаны с определенным временем года и соответствуют темам «Зимние забавы», «Сбор урожая», где события происходят в зависимости от времени года, то используйте доработанную схему



Начинать любую историю можно со слов «Однажды», например, «Случай на льдине», «На границе»



«Дело было» - это отличное начало будет в зависимости от привязки к определенному месту, например, «В гостях у бабушки и дедушки»



Заключение

Методическое пособие «Набор заданий для развития умения составлять рассказ у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи» можно использовать на занятиях по развитию связной речи, при составлении рассказа и даже при пересказе. Очевидны плюсы в использовании речевого помощника:

Во-первых, материал в рабочей тетради подобран по лексическим темам в соответствии с программой обучения. Предложенные карточки могут применяться при составлении любых рассказов.

Во-вторых, набор помогает при обучении детей фразовой речи на разных этапах при различных речевых нарушениях;

В-третьих, карточки дети могут изготовить вместе с родителями и воспитателями и использовать в свободной деятельности и дома.

Коррекционно-логопедическая работа по формированию различных сторон речи детей на занятиях по обучению рассказыванию с помощью набора поможет также при формировании навыков грамматически правильной речи, развития фразовой речи, обогащении словарного запаса. Работа с помощью набора является дополнительным вспомогательным материалом при обучении рассказыванию детей с ТНР в старшей и подготовительной группах.

Список литературы

1. Ермакова О.В. Эффективные методики запуска речи у неговорящих детей. 2021
[педакадемия.рф» ермакова-о-в-доклад/](#)
2. Обучение неговорящих детей с помощью фразового конструктора.
[kampus.ai»referat/obucenie-negovoriashhix-detei-...](#)
3. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения/ под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой. - СПб.: Питер,2014.
4. Тютюева И. А. Особенности связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 2. – С. 91–95. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/46019.htm>

Рабочая тетрадь «Учусь описывать с помощью речевого помощника»

Содержание

Лексическая тема «Фрукты».....	3
Лексическая тема «Овощи».....	4
Лексическая тема «Сад. Огород».....	5
Лексическая тема «Грибы».....	11
Лексическая тема «Игрушки».....	13
Лексическая тема «Дикие и домашние животные».....	15
Лексическая тема «Осень».....	16
Лексическая тема «Зима».....	18
Лексическая тема «Весна».....	21
Лексическая тема «Лето».....	23

Лексическая тема «Фрукты. Сад»

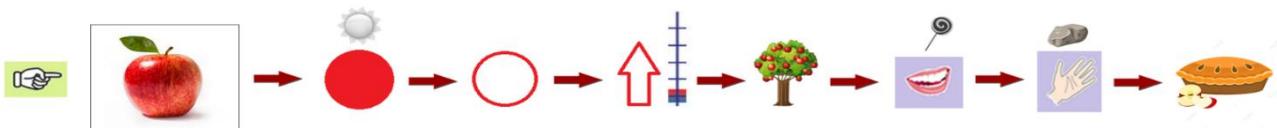
Задание № 1 «Описание фруктов по схеме»

Назови фрукты, которые находятся в корзине. Сосчитай и назови, сколько яблок?

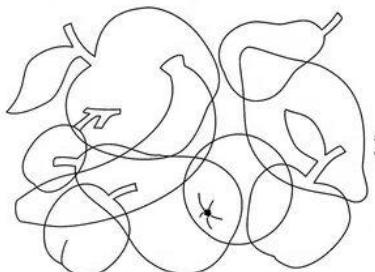


А теперь с помощью схемы расскажи о яблоке.

Например: Это яблоко Оно красное, круглое, среднего размера, растёт на яблоне, сладкое, твёрдое. Из него можно приготовить яблочный пирог.



Назови все фрукты на картинке. Каждый фрукт обведи цветным карандашом, как настоящие



Выбери 3 любых фрукта. Нарисуй в квадратах и опиши по схеме

ЭТО...

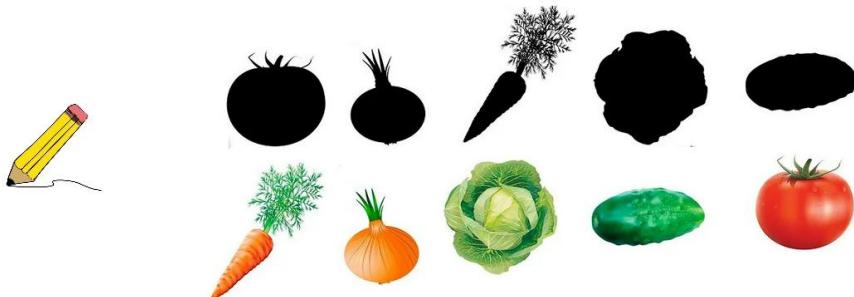
ПРЕДМЕТ	ЦВЕТ	ФОРМА	РАЗМЕР	ВКУС	НА ОЩУТЬ	РАСТЁТ

Назови место, где растут фрукты

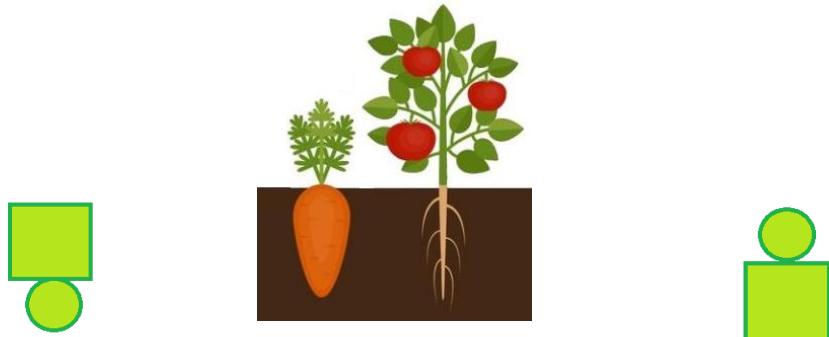


Лексическая тема «Овощи. Огород»

Задание № 2 «Описание овощей по схеме. Нахождение сходства и различия»
Рассмотри картинки и тени. Назови овощи. Найди тень для каждого овоща и соедини их.

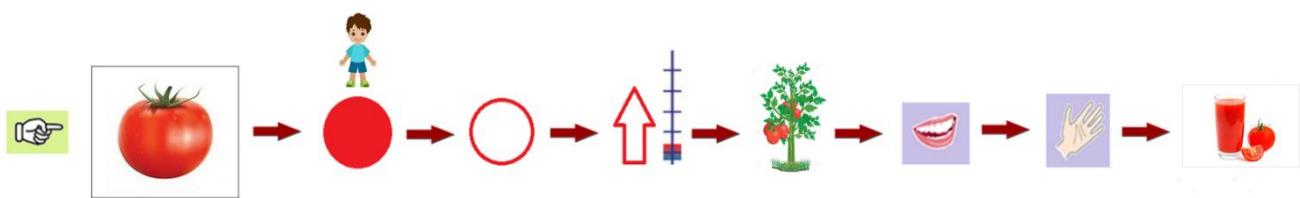


Где растёт каждый овощ: под землёй или на кусте?



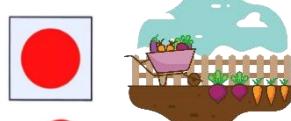
Расскажи о каждом овоще по схеме.

Например: Это помидор. Он красный, круглый, среднего размера, растёт на кусте, средней жёсткости, сладковатый на вкус. Из него можно приготовить томатный сок, салаты.



ПРЕДМЕТ	ЦВЕТ	ФОРМА	РАЗМЕР	ВКУС	НА ОЩУПЬ	РАСТЕТ

Назови место, где растут овощи



Назови овощи, которые растут на кусте



Перечисли овощи, которые растут под землёй

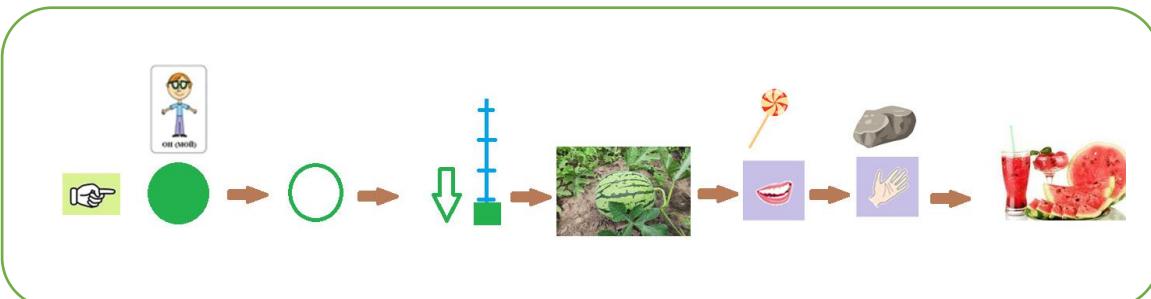
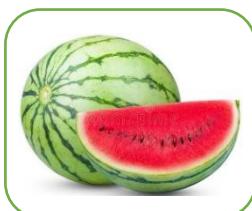
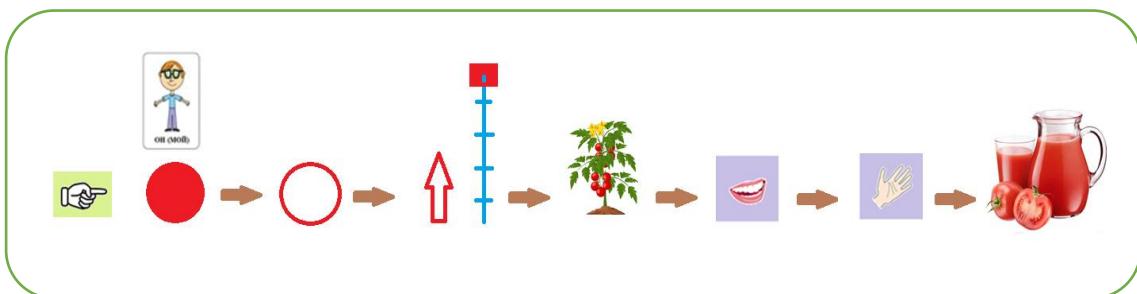
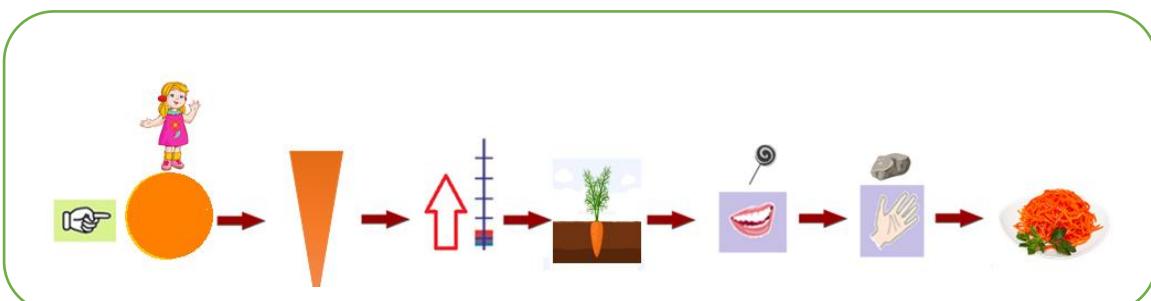
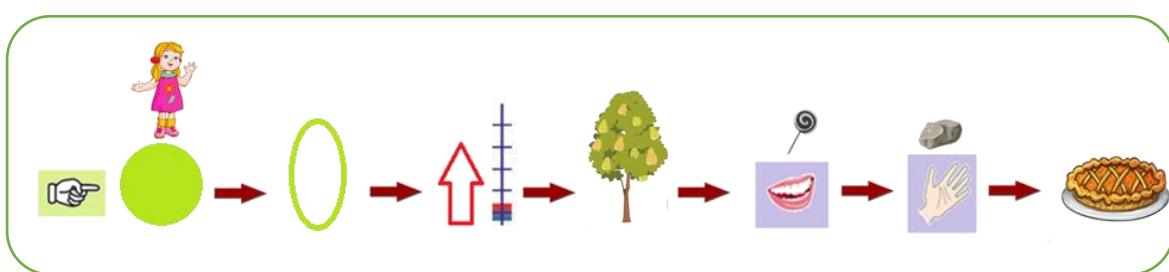


Лексическая тема «Сад. Огород»

Задание № 3 «Отгадай загадку»

Перед тобой схема для описания фруктов, овощей и ягод. Слева на листе зашифрована загадка, а справа в разном порядке нарисованы фрукты, овощи и ягоды, про которых загаданы загадки. Что помогло угадать, какое слово? Расшифруй схему и соедини её с отгадкой.

ПРЕДМЕТ	ЦВЕТ	ФОРМА	РАЗМЕР	ВКУС	НА ОЩУТЬ	РАСТЕТ



А теперь сравни овощи по форме, цвету, месту прорастания. Как ты думаешь, есть ли между ними сходство, а различия? Для работы возьми два цветных карандаша красного цвета для помидора и зеленого цвета для огурца. Опиши по схеме каждый овощ, проводи линию нужным цветом.

-Что это? (**Помидор.**)

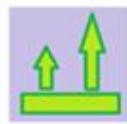
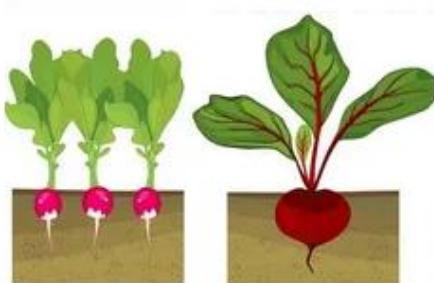
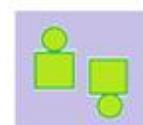
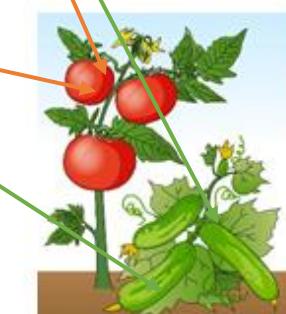
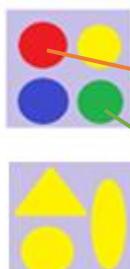
-Какой он? (**Помидор круглый, красный, вкусный.**)

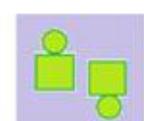
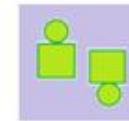
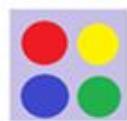
-Что это? (**Огурец.**)

-Какой он? (**Огурец овальный, зеленый, вкусный.**)

-Чем они отличаются? (**Огурец — овальный, а помидор - круглый. Огурец - зеленый, а помидор - красный.**)

Чем они похожи? (**Огурец - вкусный и помидор - вкусный. Огурец и помидор растут на грядке.**)





Задание № 5 «Соотнеси предмет с действием»

Так мы будем обозначать любой **предмет**
Рассмотри картинку и назови предметы, про
них можно сказать ОН МОЙ, ОНА МОЯ,
ОНО МОЁ. Обведи их синим цветом.



А действия обведи зеленым цветом.
А так мы будем обозначать **действие**, которое
можно совершить с предметом
Найди все действия и обведи синим цветом.



А теперь подбери действия к предметам и соедини их стрелками. Например,



А теперь составь предложение, чтобы в нём называть предмет и действие с ним.

Мальчик поливает капусту.

Задание 6 «Составь предложения по картинке»

Перед тобой сюжетная картинка. На ней изображён один предмет (объект), который осуществляет действие с другим предметом (предметами). Опираясь на схему, составь свой первый описательный рассказ.

Назови, кто изображён на картинке, как он выглядит, что делает и где находится.



Где?

Кто?

Что делает (ют)?

Опиши предмет

Где? В огороде

Кто? Девочка Катя

Во что одета? В розовом платье синей шляпке

Что делает? Поливает из зелёной лейки

Какие? Красные, круглые, мелкие, сочные, твёрдые помидоры.

Собери предложение: В огороде девочка Катя в розовом платье синей шляпке поливает из зелёной лейки красные, круглые, мелкие, сочные, твёрдые помидоры.

Составь свои предложения, опираясь на схему





Лексическая тема «Грибы»

Задание № 7 «Опиши гриб по его частям»



Задание 8 «Начало рассказа»



Рассмотри картинку. Кто изображен на ней?

Назови место, в котором находятся ребята. Когда на картинке изображено точное место, начинать свой рассказ будем с фразы: ДЕЛО БЫЛО В...

Затем назовём, кто изображен на картинке и что они делают.



Где?

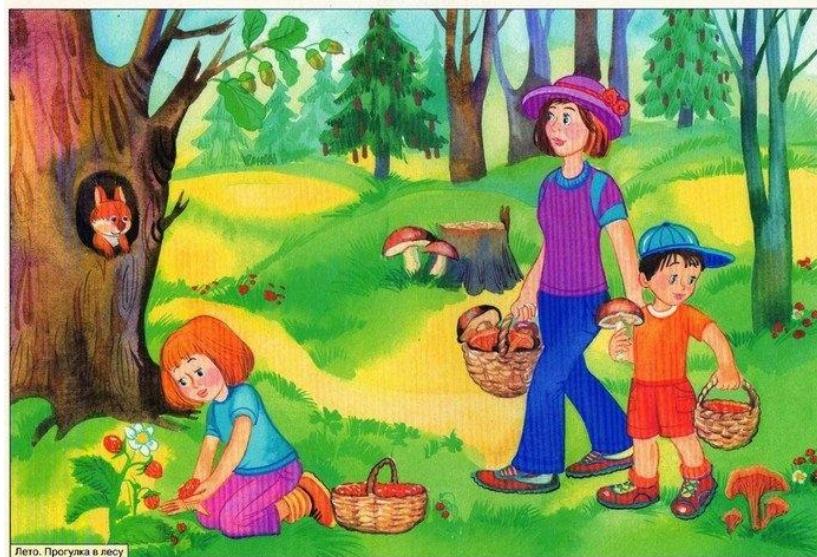
Кто?

Что делает (ют)?

Дело было в лесу. Ребята собирают грибы.

Можно подробно описать лес, листву, траву, погодные условия.

Задание 9 «Добавь имена и описание настроения»



Где?

Кто?

Что делает (ют)?

В каком настроении?

Лексическая тема «Игрушки»

Задание № 10 «Посмотри и расскажи»

Подведи к карточке «предмет» только игрушки.



А теперь расскажи по схеме о любой игрушке. ЭТО ОН (ОНА или ОНО)

- Назовите, какого цвета игрушка

- Какого размера?

- Какой формы?

- Какая на ощупь?

- Из какого материала?

- Из каких частей состоит?

- Что можно делать с игрушкой?



Задание № 11 «Расскажи по картинке и схеме, чем занят мальчик?»



Кто?

Во что одет(а)?

Что делает (ют)?

Опиши предмет

Настроение?

Это кто? Мальчик

Как зовут? Петя

Когда? Утром



В чём? В красном свитере и в синих брюках

Что делает? Строит

Из чего? Из разноцветных кубиков

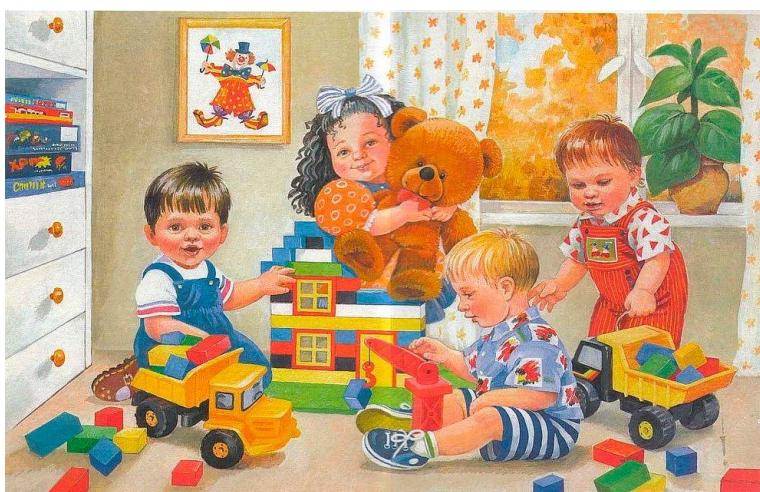
Что? Башню

Какую? Высокую

Мальчик Петя утром в красном свитере и синих брюках строит из разноцветных кубиков высокую башню.

Задание № 12 «Рассмотри картинку и по схеме составь рассказ»

Перед детьми на доске сюжетная картинка. Рассмотреть с детьми сюжетную картинку. Предложить дать полные ответы на вопросы:



- Где происходят действия?
- Сколько героев, чем они заняты?
- Что катает Петя? (Петя катает паровозик.)
- Что собирают Таня и Вова? (Таня и Вова собирают железную дорогу.)
- Что строят Коля и Катя? (Коля и Катя строят деревянный дом.)
- Нравится ли ребятам играть с игрушками? (Ребятам нравится играть с игрушками.)

Собрать ответы детей, дать им послушать, что получилось. Сделать вывод: получился рассказ. Рассмотреть картинно-графический план рассказа, дать задание по нему: повторить каждое предложение цепочкой по очереди. Затем попросить 2—3 детей пересказать рассказ.

Лексическая тема «Домашние и дикие животные»

Задание № 13 «Составление загадок»

Рассмотри картинку. Назови части, не называя предмет



Это домашнее животное. У неё 4 ноги, 2 рога, длинный хвост, пятнистая, есть вымя, даёт молоко, жует траву.



Лексическая тема «Осень»

Задание № 14 «Придумай начало, опиши природные явления»



*Какое время года
наступило?*

*Какие природные явления
изображены на картинке?*



НАСТУПИЛА ранняя, холодная осень. Солнце светит тускло, прячется за тёмными тучами, часто идут холодные дожди. Начался листопад.

Составь свои короткие рассказы по рисункам и схеме, начиная со слов: **НАСТУПИЛА ...**



Лексическая тема «Времена года. Описание событий»

Задание № 15 «Опиши событие по схеме»



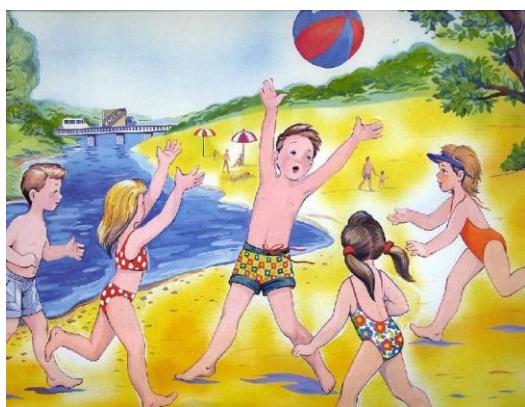
*Какое время года
наступило?*

*Кто герой?
Как зовут?*

*Что решили?
Куда отправились?*



Наступила осень. Мама с детьми Колей, Витей и Ирой решили насобирать грибов и отправились в лес.



Лексическая тема «Зима»

Сначала рассматриваем картинку, отмечаем время года, героев, подбираем соответствующее начало из предложенного. Не забываем окрашивать свою речь признаками.



Наступила снежная, морозная, холодная зима.

Переходим к завязке и называем время года, перечисляем основные природные явления, если мы говорим про зиму, значит нужно упомянуть о том, что *глубокий, белый, искристый снег лежит на земле, крышах домов, на деревьях. Небо хмурое, солнце тусклое.*

Это подготовительная работа, мы описали только начало и подобрались к завязке. На картинке достаточно героев. Придумаем им имена.

Согласно системе работы над рассказом, далее определяем общую цель события.

Для этого отвечаем на вопросы:

Кто что задумал (решил)? где (куда)? Придумать имя герою, обозначить место действия, цель.

Ребята решили порезвиться на улице.

Какое настроение у героев? Для описания подойдёт схема настроений



Дети рады зиме.

Описываем героев и непосредственные события, произошедших с героем (героями). Как зовут?
В каком настроении? Что делает?

Дима с удовольствием катается на лыжах.

Что можно сказать про следующих героев? Как зовут? В каком настроении? Что делают?

Ира катается на коньках по замёрзшей речке.

Что происходит с лицом у ребят, когда морозно? Мешает ли ребятам мороз?

Мороз щиплет щёки, но ребята рады зиме.

Переходим к концовке.

Конец – результат действия, оценка поступков героев, высказывание отношения к герою.

Здесь можно передать своё отношение к событию.

Либо вставить пословицу.

Спасибо Мороз, что снегу нанёс.

Либо констатировать факт, например,

Наступил вечер и ребята уставшие, но довольные разошлись по домам.

Стало холодать, и ребята заспешили домой.

А теперь предлагаю придумать название к рассказу.

Здравствуй, зима!

Задание № 16 «Составь рассказ по картинке и схеме»



Когда?

Кто?

Что взяли с собой?

Что делают?

Настроение?



Наступила (какая?) зима. _____

Кто? (назвать пол ребенка и придумать имена к каждому) что взяли с собой?

Что решили ребята? _____

1 ребенок, как зовут и что делает? _____

2 ребенок, как зовут и что делает? _____

И так же про других детей

В каком настроении дети? _____

Задание № 14 «Составь рассказ по картинке и схеме»



Когда?

Кто? Что решили? Что взяли с собой?

Что делают?

Настроение?

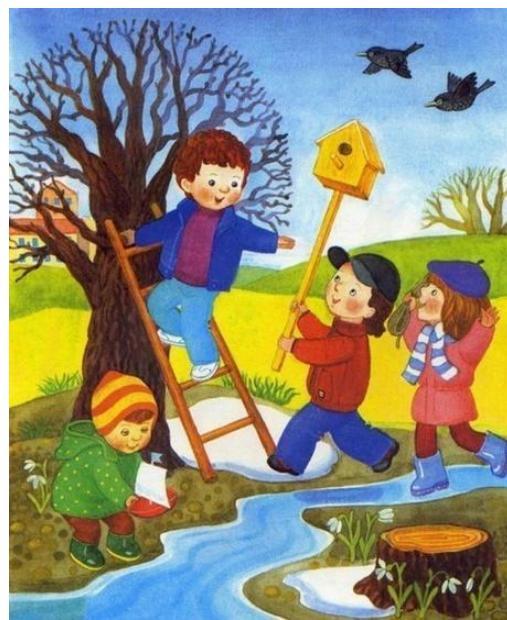


Лексическая тема «Весна»

Задание № 17 «Составь рассказ»



Кто герой?
Что решили?
Что взяли с собой?
Что делают?
Какое настроение?
Как зовут?



Маша, Коля, Петя и Гая решили смастерить скворечник. Взяли доски, молоток, пилу и гвозди. Когда скворечник был готов, дети принесли его к дереву. Коля залез по лестнице и прибил к дереву скворечник. Ребята рады, что помогли скворцам.

Задание № 18 «Составь свою историю по картинке и схеме»



Когда? Кто? Чему решили? Чему взяли с собой? Чему делают? Настраение?



Лексическая тема «Лето»

Задание № 19 «Составь рассказ»



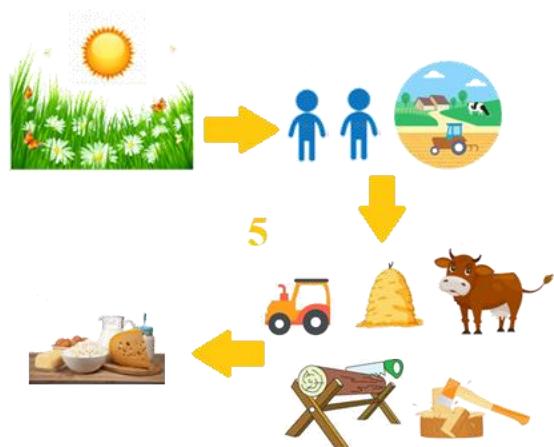
Когда?

Кто? Что решили? Что взяли с собой?



Что делают?

Настраение?



Наступило жаркое лето. Петя и Коля приехали на каникулы в деревню к бабушке и дедушке. Уже с утра ярко светило солнце, небо было голубым. По середине двора лежала целая куча брёвен. Петя и Коля решили помочь дедушке и бабушке напилить дрова. Взяли пилу, принесли длинные брёвна и стали пилить. Когда брёвна были распилены, мальчики уставшие, но счастливые покушали вкусные пирожки с парным молоком!

Задание № 20 «Мы рассказываем историю при описании времени года и событий, привязанных к определенному времени года»



Предложите ребёнку рассмотреть сюжетную картинку. Используйте подсказку в виде опорных схем, задавайте наводящие вопросы. Определить время года, назовите признаки природы, дайте имена героям. Затем можно предложить ребёнку на выбор начало истории, типа «Дело было...», «Однажды» или «Наступила...». Далее детально опишите место происходящего события, перечислите герои, дайте им имена. Для продолжения рассказа можно использовать фразы «Решили...», «Захотели...».

Закончить историю можно словами «Когда было сделано...», «Когда устали...», «После того, как ...», сказать о настроении героев.

