



**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ
ВОСПИТАНИЕ
МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ:
УРОКИ МУЖЕСТВА
И ПАМЯТИ
В КОНТЕКСТЕ 80-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

*Сборник материалов
научно-практической конференции*



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)**

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ:
УРОКИ МУЖЕСТВА И ПАМЯТИ
В КОНТЕКСТЕ 80-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

*Сборник материалов
научно-практической конференции*

Краснодар, 2025

УДК 37.035 373.5 94(74)
ББК 74.04 74.2 63.3
С 94

*Печатается по решению редакционно-издательского совета ГБОУ ИРО Краснодарского края.
Протокол №3 от 25 июня 2025 г.*

Рецензенты:

Скоробогатов В.В., заместитель декана факультета управления и психологии КубГУ,
кандидат политических наук;

Масалова Т.С., доцент кафедры психологии, педагогики и дополнительного образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края.

С 94 Патриотическое воспитание молодого поколения: уроки мужества и памяти в контексте 80-летия победы в Великой Отечественной войне: сб. материалов научно-практической конференции «Патриотическое воспитание молодого поколения: уроки мужества и памяти в контексте 80-летия победы в Великой Отечественной войне», 21.03.2025, г. Краснодар / сост. Скиба К.В., Савельева А.Л., Сергеева С.В. – Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2025. – 81 с.

В сборнике представлены материалы научно-практической конференции «Патриотическое воспитание молодого поколения: уроки мужества и памяти в контексте 80-летия победы в Великой Отечественной войне», которая была проведена в ГБОУ «Институт развития образования» 21 марта 2025 года. Статьи посвящены вопросам реализации стратегии патриотического воспитания подрастающего поколения граждан России, сохранения исторической памяти и патриотического воспитания подрастающего поколения.

Материалы представлены в авторской редакции. Ответственность за использование названий и иных сведений, в том числе соблюдение закона об интеллектуальной собственности несет автор публикуемых материалов.

© Министерство образования и науки
Краснодарского края, 2025
© ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Афанасьева Наталья Валерьевна</i>	
Использование литературы и кинематографа в работе школьной библиотеки в процессе патриотического воспитания.....	4
<i>Батищев Сергей Сергеевич</i>	
Использование ролевой игры для изучения истории Великой Отечественной войны....	9
<i>Горголина Ангелина Николаевна</i>	
Семья и патриотическое воспитание детей школьного возраста.....	14
<i>Догадкина Анастасия Сергеевна, Монастырская Наталья Николаевна, Ярославская Ярославна Геннадьевна</i>	
Воспитание патриотизма через присвоение имен школе и классам в МАОУ СОШ № 38 имени П.М. Бежко.....	20
<i>Долматова Татьяна Викторовна</i>	
Имя героя в названии класса: как история оживает в сердцах учеников.....	25
<i>Колинько Наталья Александровна</i>	
Школьный музей «Звезда Памяти» как ресурс развития социализации и патриотического воспитания обучающихся.....	28
<i>Краева Анжела Владимировна</i>	
«Этот день мы приближали, как могли»: война глазами художников-карикатуристов Кукрыниксов.....	36
<i>Кушнарёва Татьяна Анатольевна</i>	
Подвиг Веры Сергеевны Кощеевой.....	38
<i>Лынкина Ольга Анатольевна</i>	
Коллективный проект класса. Создание книги памяти «Мы помним. Мы гордимся».....	42
<i>Мирошникова Ольга Андреевна</i>	
Проект нравственно-патриотического воспитания дошкольников путем знакомства с судьбами и биографиями героев Великой Отечественной войны, чьи имена присвоены школам и садам.....	45
<i>Нагуч Елена Махмудовна</i>	
Психологические аспекты персонализации истории в патриотическом воспитании.....	48
<i>Паришова Екатерина Владимировна</i>	
Мероприятия, посвященные участникам СВО, как один из важнейших факторов формирования духовно-нравственных ценностей на уроках и во внеурочной деятельности (из опыта работы).....	52
<i>Полякова Олеся Николаевна</i>	
Создание маршрута и маршрутной карты «К истоку Подвига».....	56
<i>Попова Яна Евгеньевна</i>	
История в лицах - наш герой-ефрейтор Черкашин.....	60
<i>Пришва Виктория Александровна</i>	
Отцы и дети.....	62
<i>Рыкова Ирина Алексеевна</i>	
«Ни шагу назад, ни шагу на месте, а только вперед и только всем вместе!»: из опыта работы с родителями по формированию патриотических ценностей у детей.....	67
<i>Усенко Елена Сергеевна</i>	
Патриотическое воспитание на уроках английского языка через проектную деятельность.....	72
<i>Хапиранова Кристина Сергеевна</i>	
Гражданско-патриотическое воспитание учащихся через киноуроки Международного культурно-гуманитарного проекта «О будущем».....	75
<i>Шаруда Артем Андреевич</i>	
Кинематограф в реалиях сегодняшних дней как средство патриотического воспитания.....	78

Афанасьева Наталья Валерьевна,
педагог-библиотекарь МАОУ СОШ № 37,
город Краснодар

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ И КИНЕМАТОГРАФА В РАБОТЕ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ В ПРОЦЕССЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Аннотация. В воспитании патриотических чувств учащихся большую роль играет школьная библиотека. Развивая интерес к истории своего государства через осознанное чтение и просмотр кинолент, которые создают образы для массового исторического сознания, педагог-библиотекарь способствует формированию у учащихся высокого патриотического сознания.

Ключевые слова: патриотизм, читательская заинтересованность, литературный герой, осознанность восприятия, кинематограф, внеурочная деятельность

Патриотизм – это одно из важнейших духовных достижений личности, которое характеризует высший уровень ее развития и проявляется в ее самореализации на благо Отечества (1, с. 190).

Патриотизм способствует формированию ценностных ориентаций молодого поколения, сохранению исторической памяти, уважительному отношению к своим предкам, народу, «малой» Родине. В последние годы наблюдалось отчуждение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта. Существенные изменения, происшедшие за последние годы, новые проблемы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни. Идея воспитания патриотизма и гражданственности становится государственной (2).

Школьная библиотека включена в систему патриотического воспитания школьников. Поэтому и перед ней стоит задача способствовать формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины на основе изучения исторических ценностей, сохранения и развития чувства гордости за свою страну (3). Данная задача важна ещё и тем, что патриотизм занимает особое место в формировании личности человека, активной жизненной позиции молодых людей.

Школьная библиотека решает данную задачу по средством изучения во внеурочной деятельности военной истории России, подвигов советских и

российских воинов, боевых и трудовых подвигов жителей края в годы Великой Отечественной войны.

Большую роль в патриотическом воспитании молодежи играет художественная литература. Книги – это всегда новые знания и колоссальный опыт предков. Именно они позволяют не допустить ошибок прошлого ради построения светлого будущего.

Патриотическое воспитание молодого человека, при прочтении им книг о войне, о герое, состоит в том, чтобы он задумывался над такими вопросами как: а я поступил бы также? Смог бы поставить судьбу своей страны выше собственной жизни? Смог бы пренебречь своими интересами в пользу государства? (1, с. 191)

Учащиеся, в силу возраста, «не располагают данными для самостоятельного и вполне обоснованного решения и им остаётся положиться на других членов сообщества» (4, с. 259). В общении с другими человек получает или подкрепление своих мыслей, или опровержение их. Одной из функций такого общения есть подражание, то есть следование примеру, образцу. В младшем и подростковом возрасте подражание направлено на внешнюю, а иногда и внутреннюю идентификацию себя с некоторой конкретной, значимой для ребёнка личностью. Цель подражания очень хорошо сформулировал Александр Суворов: «Избери себе образец героя, догони его, поравняйся с ним, перегони, слава тебе!» (4, с. 259) Таким образом для подражания может стать литературный герой.

Какую бы художественную книгу ни читал ребёнок, главными для него всегда остаются герои книги, их поступки и взаимоотношения. Особенно любимы герои-сверстники. Именно они более всего оказывают на юного читателя своё влияние.

Литературные герои несут в себе мощный ценностный потенциал. Они помогают читателю пережить и осмыслить состояния любви и ненависти, милосердия и жестокости, поражения и победы. Каждый человек литературного населения, в отличие от реальных людей, сложен из множества других, и поэтому всякий узнаёт в них знакомые черты (4, с. 169).

Интерес, переживания, боль за литературного героя будут соединять разные поколения, поэтому литературные герои осуществляют связь между людьми в рамках как одного, так и многих поколений (4, с.171).

Задача педагога – библиотекаря в разговоре о литературном персонаже – выйти на осознание себя и других. Работа эта должна быть систематической, целенаправленной и начинаться с начальной школы.

Учащимся младших классов понятна и интересна книга С.П.Алексеева «Рассказы о Великой Отечественной войне» (5). На занятии дети сначала получают общую информацию о войне, потом им читают рассказы, затем ведётся беседа, где ученики высказывают своё отношение к услышанному, отвечают на вопросы, сами спрашивают о заинтересовавших их моментах. Такие беседы, выстроенные на основе доступного и интересного для детей материала, всегда плодотворны.

Здесь же необходимо назвать и методико-библиографическое пособие для руководителей детского чтения, снабжённое текстами литературных произведений для обсуждения с подростками И. Тихомировой «Родом из военного детства: школа развивающего чтения». «Цель пособия – познакомить взрослых и подростков с лучшими произведениями художественной литературы об участии детей в Великой Отечественной войне, созданными в период с июня 1941 по май 1945 года, содействовать формированию исторического и патриотического сознания нынешних школьников, привить им уважительное отношение к боевым и трудовым традициям ушедших поколений» (6, с.3). «Постигая героические дела своих сверстников, испытывая сопричастность их подвигу, страданиям, выносливости, дети пройдут проверку твёрдости своего характера и любви к Родине» - говорит И. Тихомирова (6, с.6).

У многих героев произведений, собранных в данном сборнике, были реальные прототипы. Читать об этом сегодняшним школьникам нужно не для общего кругозора, а для того, чтобы «они прочувствовали ту героическую эпоху и осознали свою идентичность с поколением прадедов, рано понявших свою ответственность за общее дело борьбы с фашизмом и участвующих в этом деле по мере сил и способностей» (6, с.6).

В среднем звене проводятся читательские конференции. Читательские конференции – это коллективные размышления над книгой, совместные поиски решений и ответов. В ней на равных правах участвуют все присутствующие. Обсуждая литературные произведения вместе со взрослым, дети учатся находить истину, источник возникновения и победы добра над злом.

В 5-ых классах мы читали и проводили конференции по повестям А. Гайдара «Тимур и его команда» и В. Катаева «Сын полка». Но в связи с тем, что повесть «Сын полка» теперь включена в школьную программу по литературе, мы обратились к рассказам Ю. Яковлева о Великой Отечественной войне: «Мальчик с коньками», «Девочки с Васильевского острова», «Салют» и др. В 6-ых классах – А. Лиханова «Мой генерал», в 7-ых – Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке». Главные герои этих произведений являются учащимся образцом для подражания, примером беззаветной преданности и служения

Родине, это люди вместе с которыми ты переживаешь их поступки, рассуждаешь над их мыслями и делами.

Кроме того, во время читательской конференции, можно не только вести разговор по прочитанному произведению, но и познакомить учеников с интересным дополнительным материалом по теме. Так на читательской конференции по произведению В. Катаева «Сын полка» – учащиеся были ознакомлены с подвигами ребят, каждый из которых стал настоящим сыном полка в годы Великой Отечественной войны, демонстрировались отрывки из одноимённого художественного фильма. А при обсуждении книги Б. Полевого рассказывалось о подвигах лётчиков в годы войны.

У современной молодёжи, для которой характерно визуальное восприятие информации, не менее важными считаются и коммуникативные ретрансляторы, одним из которых является кинематограф. По мнению исследователей, именно кино «формирует образы для массового исторического сознания и является маркером общественного интереса к тем или иным историческим событиям» (7, с. 148). Базовые образы Великой Отечественной войны, изображенные в кинофильмах, являются элементами национальной идентичности.

«Золотой фонд» отечественного кинематографа содержит элементы национального кода памяти о Великой Отечественной войне и способствует объединению современного российского социума (8). Поэтому фильмы о войне, сочетающие в себе глубокий смысл и зрелищность, так же являются одним из ведущих источников формирования патриотизма среди молодежи. В связи с этим, в параллели 8-ых классов ведётся работа по знакомству с фильмами о войне, как художественными, так и документальными.

В начале этого учебного года было проведено анкетирование учеников 8 класса по теме «Что я знаю о Великой Отечественной войне». Вопросы было 8, куда были включены и вопросы – какие фильмы о войне вы смотрели, какие военные песни вы знаете. Результаты были плачевны. Учащиеся знают о той войне очень мало. Конечно, на уроках истории они эту тему ещё не проходили, но они должны знать основные события тех лет. Была поставлена задача во внеурочной деятельности, посредством работы библиотеки, постараться ликвидировать пробелы в знаниях учащихся такой важной темы как Великая Отечественная война. Для этого в течении всего учебного года проводится следующая работа: беседы, просмотр и обсуждение документальных фильмов «Свидетель обвинения» (реж. В. Тимощенко, 2002), «Голубая линия» (реж. В. Тимощенко, 2008), художественных фильмов «28 панфиловцев» (реж. К. Дружинин, 2016), «Они сражались за Родину» (реж. С. Бондарчук, 1975), «Судьба человека» (реж. С. Бондарчук, 1959), «Ищу человека» (реж. М. Богин,

1973), «Сестрёнка» (реж. А. Галибин, 2019), знакомство с отрывками Седьмой («Ленинградской») симфонией Шостаковича, с песнями тех времен и о тех временах. В конце учебного года анкетирование с теми же вопросами пройдёт ещё раз. И результаты нашей работы будут понятны более отчётливо.

Через знания основных фактов из истории Великой Отечественной войны, имён полководцев, героев, их подвигов мы формируем, воспитываем в подрастающем поколении любовь к Родине. Учащимся необходимо дать представление о месте и роли их страны в мире. Всё это и позволяет осуществить то разнообразие форм и методов воспитания, которые существуют в современной школе и которые применяются нами. Это позволит построить систему «человек – общество – государство». «Через эмоциональное восприятие материала у ученика формируется идеал служения Отечеству, который проявляется в державных ценностях (чувство гордости за свою страну, за своих предков), в социоцентрических ценностях (чувство единения в трудную минуту), в общечеловеческих ценностях (суверенитет, мир – основа процветания и благополучия)» (1, с.192).

Проявление правильного патриотического воспитания молодежи заключается в желании «отстоять» честь своей Родины, в способности оперировать историческими данными и фактами, в заботе о своем родном крае и земле, на которой живешь.

Список использованных источников и литературы:

1. Муравьёва В.И. Роль литературы в патриотическом воспитании молодёжи // Современное педагогическое образование. 2020, № 3. С. 189-192.

<https://cyberleninka.ru/article/n/rol-literatury-v-patrioticheskom-vospitanii-molodezhi/viewer>

2. Минвалиев Р.Ф. Направления, формы и методы патриотического воспитания школьников.

<https://urok.1sept.ru/articles/675993?ysclid=m7hbv2muq5468003167>

3. Информация о федеральном проекте «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование»

<https://www.cdt4.ru/assets/files/elektronnaya-biblioteka/dlya-pedagogov/2023/56171.PDF>

4. Тихомирова И.И. От чтения к творчеству жизни. Сборник статей по педагогике и психологии детского чтения. М.: РШБА, 2017. 280 с.

5. Алексеев С.П. Рассказы о Великой Отечественной войне. М.: Махаон, 2012. 160 с.

6. Тихомирова И.И. Родом из военного детства: школа развивающего чтения // Школьная библиотека, 2015, № 3. 158 с.

7. Шибяев М.А. В старых ритмах? Современное российское кино в поисках позитива о прошлом нашей страны // Клио, 2021, № 2 (170). 139-151 с. <https://elibrary.ru/item.asp?id=44808848>

8. Давыдова Ю.А., Каргополова Е.В, С.А. Алексеева, Е.С. Шпаковская Роль фильмов о Великой Отечественной войне в воспитании патриотизма современной российской молодёжи https://ma123.ru/wp-content/uploads/2021/07/Davydova-Kargapolova_CITISE_3-2021.pdf

Батищев Сергей Сергеевич,
учитель истории и обществознания,
МАОУ СОШ №1 7 с. Архипо-Осиповка

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Аннотация. В статье рассматриваются преимущества использования ролевых игр как интерактивного метода обучения истории. Как ролевые игры способствуют развитию у учащихся критического мышления, эмпатии, навыков командной работы и мотивации к изучению исторических событий. Особое внимание уделено практическим аспектам применения игровых методов в образовательном процессе, включая моделирование ключевых исторических событий и работу с историческими источниками. На основе анализа современных исследований и педагогического опыта делается вывод о том, что ролевые игры являются эффективным инструментом для формирования у учащихся глубокого понимания истории и развития ключевых компетенций, необходимых в XXI веке. Статья также предлагает рекомендации для учителей по интеграции ролевых игр в учебный процесс.

Ключевые слова: ролевые игры, изучение истории, интерактивные методы обучения, критическое мышление, эмоциональный интеллект, мотивация, командная работа

В современном мире, где образовательные процессы активно трансформируются под влиянием цифровизации и новых педагогических подходов, всё большее внимание уделяется методам, способным не только передавать знания, но и развивать ключевые навыки, необходимые для успешной адаптации в обществе. Одним из таких методов являются ролевые игры, которые уже давно вышли за рамки развлечения и стали эффективным инструментом в образовательной среде.

Ролевые игры представляют собой моделирование реальных или вымышленных ситуаций, в которых участники принимают на себя определённые роли, что позволяет им не только усваивать новые знания, но и развивать критическое мышление, коммуникативные способности, эмоциональный интеллект и навыки работы в команде.

Актуальность исследования пользы ролевых игр для современных учеников обусловлена необходимостью поиска инновационных подходов к обучению, которые могли бы сделать образовательный процесс более увлекательным и эффективным. В условиях, когда традиционные методы обучения зачастую не способны удержать внимание учащихся, ролевые игры предлагают альтернативу, сочетающую в себе элементы игры и обучения. Они позволяют ученикам не только воспринимать информацию, но и активно участвовать в её осмыслении и применении на практике.

Цель данной статьи – обосновать пользу ролевых игр для современных учеников, рассмотрев их влияние на когнитивное, социальное и эмоциональное развитие. В работе будут проанализированы как теоретические аспекты использования ролевых игр в образовании, так и практические примеры их применения в различных учебных контекстах.

Ролевые игры представляют собой интерактивный метод обучения, который позволяет участникам погрузиться в исторический контекст через моделирование событий, принятие решений и взаимодействие с другими игроками. В отличие от традиционных методов обучения, таких как лекции или чтение учебников, ролевые игры требуют активного участия, что способствует более глубокому усвоению материала.

В процессе игры участники не просто запоминают факты, но и учатся анализировать причины и следствия исторических событий. Кроме того, ролевые игры способствуют развитию навыков критического мышления. Участники сталкиваются с необходимостью оценивать информацию, принимать решения в условиях неопределённости и прогнозировать последствия своих действий. Это особенно важно при изучении истории, где многие события имеют многогранные причины и последствия.

Одним из ключевых преимуществ ролевых игр является их способность развивать эмпатию. Участники, принимая на себя роли исторических личностей или обычных людей прошлого, начинают лучше понимать мотивы их поступков и сложность принятия решений в условиях исторических реалий.

Этот аспект особенно важен при изучении сложных и трагических тем, таких как войны, революции или репрессии. Ролевые игры помогают ученикам

не только запомнить факты, но и прочувствовать эмоциональную сторону исторических событий, что способствует более глубокому пониманию истории.

Ролевые игры способствуют развитию навыков анализа и интерпретации исторических событий. В процессе игры участники сталкиваются с необходимостью принимать решения на основе имеющейся информации, что требует от них умения оценивать достоверность источников, учитывать контекст и прогнозировать последствия.¹

Еще одним из пользы – это развитие навыков работы с историческими источниками. Участники учатся анализировать документы, сопоставлять разные точки зрения и делать выводы на основе полученной информации. Это особенно важно в условиях, когда современное образование делает акцент на развитии исследовательских навыков.

Это особенно важно в условиях, когда традиционные методы обучения зачастую не могут конкурировать с цифровыми технологиями за внимание учащихся. Ролевые игры позволяют сделать изучение истории более интерактивным и интересным, что способствует повышению вовлеченности учеников. Они способствуют развитию самостоятельности и инициативности. Участники сами принимают решения, ищут информацию и взаимодействуют друг с другом, что делает процесс обучения более активным и осознанным.

Способствуют развитию коммуникативных и социальных навыков. В процессе игры участники взаимодействуют друг с другом, учатся аргументировать свою точку зрения, слушать других и находить компромиссы².

Несмотря на множество преимуществ, использование ролевых игр в образовательном процессе имеет свои ограничения. Например, для организации качественной игры требуется значительная подготовка со стороны учителя, включая разработку сценария, подбор материалов и обеспечение вовлечённости всех участников.

Кроме того, важно следить за тем, чтобы игра не превратилась в простое развлечение, а сохраняла образовательную ценность. Для преодоления этих ограничений необходимо чётко формулировать цели игры, обеспечивать обратную связь и проводить рефлексию после завершения игры.

Например, после завершения игры можно обсудить с учениками, какие решения они принимали, почему и какие последствия эти решения имели. Это

¹ Богомолова Н.Н. Ситуационно-ролевая игра как активный метод социально-психологической подготовки. М., 1977. с. 102

² Камардин М.В. Педагогический потенциал ролевой игры в учебной и воспитательной работе. Современное педагогическое образование. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskiy-potentsial-rolevoy-igry-v-uchebnoyi-vospitatelnoy-rabote>

поможет закрепить полученные знания и сделать процесс обучения более осознанным.³

Ролевые игры представляют собой эффективный инструмент для изучения истории, который способствует не только усвоению знаний, но и развитию ключевых навыков, таких как критическое мышление, эмпатия, коммуникация и анализ. Их использование в образовательном процессе позволяет сделать изучение истории более увлекательным и лично значимым, что особенно важно в условиях современных вызовов образования.

Тем самым, делаем вывод о том, что ролевые игры, могут быть полезны при изучении Великой Отечественной Войны, поскольку ученики будут переживать эмоции и лучше понимать исторические факты.

Командно-ролевая игра «Дорога к Берлину».

Возраст обучающихся: 5-9 класс

Цель: создать условия для глубокого погружения участников в исторический контекст Великой Отечественной войны, способствуя развитию у них навыков командной работы, критического мышления, эмпатии и понимания сложности принятия решений в условиях военного времени.

Задачи игры:

- Познакомить участников с ключевыми событиями, личностями и стратегическими решениями Великой Отечественной войны через моделирование реальных исторических ситуаций.
- Способствовать пониманию причин, хода и последствий военных действий.
- Научить участников эффективно работать в команде, распределять роли, принимать коллективные решения и находить компромиссы.
- Научить участников анализировать исторические события, оценивать достоверность информации и прогнозировать последствия своих действий.
- Развить способность принимать решения в условиях неопределённости и ограниченных ресурсов.

По завершении игры проводится обсуждение, в ходе которого участники анализируют свои решения, их последствия и сравнивают их с реальными историческими событиями. Это позволяет закрепить полученные знания и сделать процесс обучения более осознанным.

Ход:

³ Куприянов Б.В. Ролевая игра как инструмент интерактивности // Профессиональное образование. 2012. № 9. С. 44-46

Для игры формируются команды, по 5 человек. Им предлагается, выбрать себе роли, которые они будут играть. Следующие роли:

1. Командир
2. Радист
3. Санитар
4. Инженер
5. Повар

Далее командам дается маршрутный лист, с которым они следуют по точкам, где в зависимости от их роли, им необходимо выполнить задание и получить баллы.

Возьмем, пример одной точки, которая называется “Высота 102.0”

Когда команды, приходят на данную локацию, организаторы рассказывают им о своей точке. Данная точка так называется в “**Высота 102,0**” – это название возвышенности в районе Мамаева кургана во время Сталинградской битвы.

Она имела важнейшее стратегическое значение: с неё можно было вести обстрел центральной части Сталинграда, поэтому в течение 135 дней курган несколько раз занимали то солдаты вермахта, то части Советской армии.

Сейчас, там находится знаменитый памятник Родина Мать.

На данной точке будет участвовать ученик, который выбрал роль Радист.

Организатор рассказывает, что у радистов существовала Азбука Морзе, с помощью которой можно было передавать послания.

Радисту выдается Азбука Морзе, и зашифрованное послание, которое он должен расшифровать за время. Зашифровать необходимо, важные события Великой Отечественной войны, например, название операции проведенных советской армией. После того как ученик расшифровал, всей команде рассказывается о данном событии. В зависимости от времени выполнения, команда получает баллы.

Список использованных источников и литературы:

1. Богомолова Н.Н. Ситуационно-ролевая игра как активный метод социально-психологической подготовки. М., 1977. 204 с.
2. Камардин М.В. Педагогический потенциал ролевой игры в учебной и воспитательной работе // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskiy-potentsial-rolevoy-igry-v-uchebnoy-vospitatelnoy-rabote>
3. Куприянов Б.В. Ролевая игра как инструмент интерактивности // Профессиональное образование. 2012. № 9. С. 44-46

Горголина Ангелина Николаевна,
учитель индивидуального обучения
ГКОУ КК Школа-интернат,
ст. Николаевская

СЕМЬЯ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Патриотическое воспитание не может быть эффективным без активного участия родителей и образовательного учреждения в совместных практиках, способствующих формированию чувства принадлежности к своей стране.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, родитель, ребенок, семья, родной край, проектная деятельность, конкурсная деятельность

Семейные ценности являются основой для формирования патриотизма у детей и подростков. Воспитание в духе патриотизма должно происходить в ракурсе семейных традиций и ценностей, где основное – это любовь к своей стране. В семье дети учатся уважать старших, прислушиваться к их советам и опыту. Родители должны учить своих детей быть честными и справедливыми в поступках и словах, привыкать к труду. Это поможет им стать полезными членами общества. В русле этих ценностей находится воспитание патриотизма, которое во все исторические времена имело большое значение. Люди, живущие на своей родной земле, формируют в себе привязанность к её обычаям и традициям (С.В. Цыплакова, с.2).

Семья является одним из наиболее важных и первых источников, через который передается социально-исторический опыт следующим поколениям. В процессе патриотического воспитания детей семья играет ключевую роль, создавая базу для формирования гражданской идентичности и отношения к родине. Патриотизм не возникает на пустом месте; он формируется на основе реального опыта, общения и знаний, передаваемых родителями.

В этой статье мы рассмотрим основные направления привлечения родительского сообщества к работе по патриотическому воспитанию детей, выделяя важные аспекты, которые помогут родителям и образовательным учреждениям создать эффективную синергию.

Проектная деятельность как средство патриотического воспитания.

Патриотизм – это любовь граждан к своей родине, выражающаяся в готовности служить ей и защищать ее. Это отношение к государственному и

общественному строю, общественными отношениями, природным богатством и территории, народам страны, их культурам, традициям соотечественникам. Патриотизм проявляется в гордости за достижения родной страны, к историческому прошлому и настоящему, бережное отношение к традициям и культуре. (М.А. Абдулаева, с. 22-24)

Проектная деятельность может стать отличным инструментом для вовлечения всей семьи в процесс воспитания патриотизма. Семейные проекты не только укрепляют связи внутри семьи, но и способствуют формированию позитивной гражданской позиции у детей. Важным элементом этой работы могут стать творческие проекты, тем самым объединяющие усилия всех членов семьи.

Например, в преддверии празднования 80-летия Великой Победы появилась идея о создании проекта «80 добрых дел к 80-летию Победы!». В рамках проекта предполагается организация просветительской, исследовательской, творческой, трудовой и поисковой деятельности среди учащихся с привлечением родителей, общественности. Проект "Моя семья" может включать сбор информации о семейных традициях, истории каждого члена семьи, важных событиях и достижениях. Это помогает детям осознать свои корни и гордиться ими. Подобные проекты могут иметь разные форматы: создание презентаций, выставок или даже создание видео о семье.

Другим полезным проектом является "Прогулка по родному селу". В ходе этой деятельности семьи могут исследовать памятные места, посвященные истории своего села. Освещая значимые для села события, родители могут на практике продемонстрировать детям, как важно помнить о своей истории и уважать её.

Кроме того, проекты "Родной край люби и знай" и "Маленький патриот" способствуют ознакомлению детей с культурным и историческим наследием их родного края. Эти проекты могут включать чтение литературы о родном крае, походы в музеи, а также участие в народных праздниках, что сделает патриотическое воспитание живым и интересным.

Создание альбома памяти погибших в ходе Специальной военной операции на территории Украины, представляет собой мощный инструмент для формирования гражданской ответственности у подрастающего поколения. Привлечение родителей и членов сообщества к этому процессу делает его ещё более значимым и глубоким. Это не только помогает сохранить память о солдатах, но и укрепляет связи внутри семьи и общества в целом. Родители играют ключевую роль в воспитании патриотизма у своих детей. Их участие в создании альбома не только поможет учащимся, но и укрепит семейные узы.

Этот процесс может быть также возможностью для родителей и детей обсудить собственные позиции по вопросам патриотизма и ответственности. Когда подростки видят активное участие родителей, они становятся более вовлечёнными и понимающими.

Интерактивные формы работы: перенос теории в практику

Интерактивные формы работы значительно обогащают процесс патриотического воспитания. Участие в экскурсиях по памятным местам способствует более глубокому пониманию истории и культуры, осознанию значимости событий, стихийно формируя у детей патриотические чувства.

Совместные экскурсии с родителями и детьми по историческим местам могут быть организованы в рамках школьного обучения или внеурочных занятий. При этом важно создать интересный маршрут, который будет включать не только известные памятники, но и менее известные места, имеющие свою собственную историю.

Маршруты выходного дня могут быть удачным дополнением к учебному процессу, где семьи смогут исправить недостаток времени для общения и получить совместный опыт исторического познания. Поисковая деятельность, связанная со сбором материалов об истории родного города, может быть не только образовательной, но и досуговой активностью, позволяющей родителям и детям работать вместе над общим результатом.

Образовательные мероприятия: организация диалога

Организация образовательных мероприятий будет способствовать поддержанию активного диалога между родителями и образовательными учреждениями, что является необходимым условием для успешного патриотического воспитания.

Консультации для родителей по патриотическому воспитанию могут включать в себя информационные семинары, проводимые педагогами и экспертами в области социологии и педагогики. Обсуждение вопросов о том, как наиболее эффективно передать детям чувства любви к родине и знание её истории, окажет значительное влияние на подход родителей к воспитанию.

Круглые столы на патриотические темы помогают родителям обмениваться опытом и идеями, а также создавать единую стратегию воспитания. Такие встречи могут включать в себя обсуждение методов взаимодействия с детьми, наглядные примеры и практические рекомендации.

Родительские собрания в нетрадиционных формах, таких как КВН или дискуссии, могут сделать процесс обучения и взаимного обмена опытом более

увлекательным. Вариация форматов помогает избежать рутины и способствует лучшему восприятию информации.

Праздничные события: создание патриотической атмосферы

Праздничные события являются важным аспектом формирования патриотического сознания у детей. Тематические праздники, такие как "День Победы" или "День села", создают атмосферу единения и принадлежности к общему делу.

На таких мероприятиях родители и дети могут вместе участвовать в конкурсах, выставках, концертных номерах, что подчеркивает значимость праздника. Такие события не только укрепляют семейные узы, но и обогащают детей новыми знаниями и эмоциями.

Народные гулянья, такие как "Масленица" или "Осенняя ярмарка", могут служить прекрасной возможностью для формирования культурных ценностей. Вовлечение детей и родителей в традиции и обычаи своей страны становится не только источником радости, но и помогает понять, что патриотизм – это не только гордость за свою страну, но и уважение к её культуре и традициям.

Музыкальные гостиные с элементами народных традиций создают уникальную возможность не только для прослушивания, но и для активного участия. Родители и дети могут вместе изучать народные песни, танцы и другие элементы фольклора, что способствует более глубокому пониманию своих корней.

Наглядные формы взаимодействия: разработка мультимедийных решений

Создание наглядных форм взаимодействия между родителями и образовательными учреждениями становится важным средством для повышения интереса к патриотическому воспитанию.

Тематика стендов в школе, посвящённых истории и культуре, может отражать активное участие семей в процессе воспитания. Размещение фотовыставок семейной тематики позволяет не только продемонстрировать достижения и увлечения детей, но и создать положительный имидж родителей как активных участников образовательного процесса.

Информационные буклеты и памятки обеспечивают родителям необходимые знания о подходах к патриотическому воспитанию, его важности и методах реализации. Такие материалы можно предоставлять на родительских собраниях, а также рассылать в электронном виде, что обеспечит более широкий доступ к информации.

Конкурсная деятельность: стимулирование творческого подхода

Конкурсная деятельность становится стимулом для активного участия семьи в процессе патриотического воспитания. Творческие конкурсы рисунков не только развивают художественные способности детей, но и побуждают их задуматься над темой патриотизма и его значения.

Мастер-классы, такие как "Моя мама рукодельница", создают платформу для обмена опытом между родителями и детьми. Совместное творчество способствует укреплению взаимопонимания и развитию креативности. Экологические акции также могут стать неотъемлемой частью конкурсной работы, что формирует у детей чувства ответственности за сохранение природы и культуры.

Создание развивающей среды с участием родителей

Создание развивающей среды, в которой активно участвуют родители, помогает формировать у детей устойчивое отношение к патриотизму. Оформление группового пространства с использованием материалов, отражающих культуру и быт народов, создает важный контекст для воспитательного процесса.

Тематические уголки, посвященные истории родного края и культуре могут стать местом поиска интересных фактов, обмена информацией и развития познавательной активности у детей. Подбор материалов о культуре и быте различных народов вносит разнообразие в образовательный процесс и помогает детям лучше узнать и понять многообразие мира.

Использование современных информационно-коммуникационных технологий делает взаимодействие более эффективным. Электронные журналы и газеты позволяют родителям отслеживать события и достижения детей, а видеоматериалы и фотоотчеты мероприятий помогают сохранять важные моменты в памяти.

Онлайн-консультации становятся доступными для родителей, у которых нет возможности присутствовать на событийных мероприятиях. Это создает удобные условия для вовлечения различных категорий родителей и расширяет возможности общения.

Вывод

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого — любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству». *Д.С. Лихачёв.*

Семья играет важную роль в процессе патриотического воспитания детей. Реализация комплексного подхода, который включает проектную и интерактивную деятельность, образовательные мероприятия, праздничные события, а также наглядные и конкурсные формы взаимодействия, позволяет создать устойчивую базу для формирования патриотических чувств.

Создание развивающей среды с участием родителей, использование современных технологий и методы общения повышает значимость работы по патриотическому воспитанию, делая её доступной и интересной. Результаты такой работы будут видны не только в общественном сознании, но и в личной жизни каждого ребенка, который растёт гордым своим культурным наследием. Воспитание любви к Родине и формирование достойного гражданина должны стать одними из основных составляющих в учебно-воспитательной работе. Необходимо воспитать патриота и гражданина не на абстрактных идеалах, а на конкретных примерах, приобщать ребят к культурному наследию страны. Обращать их к прошлому, чтобы подрастающее поколение могли создать достойное будущее. (Избранные педагогические сочинения [Текст]: в 3 т. / В. А. Сухомлинский; редкол. Н. П. Кузин (гл. ред.) [и др.]; Акад. пед. наук СССР. М.: Педагогика, 1979 -1981.)

Список использованных источников и литературы:

1. С.В. Цыплакова (2020) «Семейные ценности в контексте воспитания патриотизма» с.55.
2. Абдулаева М.А. «Патриотическое воспитание как основа формирования личности». Материалы международной научной конференции (г. Казань, октябрь 2014г.)
3. Михайлова, Л. Г. (2022). «Семья как основа патриотического воспитания: теоретические и практические аспекты». Сборник научных трудов «Проблемы и перспективы воспитания», Выпуск 3.с 87-95.
4. Конжиев Н.М.: Система военно-патриотического воспитания в общеобразовательной школе. М.: Педагогика, 1986 с.59
5. Избранные педагогические сочинения [Текст]: в 3 т. / В. А. Сухомлинский; редкол. Н. П. Кузин (гл. ред.) [и др.]; Акад. пед. наук СССР. М.: Педагогика, 1979 -1981.

Догадкина Анастасия Сергеевна,
советник по воспитанию МАОУ СОШ № 38
ст. Нововеличковская,
Монастырная Наталья Николаевна,
методист МАОУ СОШ № 38
ст. Нововеличковская,
Ярославская Ярославна Геннадьевна,
директор МАОУ СОШ № 38
ст. Нововеличковская

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ ПРИСВОЕНИЕ ИМЕН ШКОЛЕ И КЛАССАМ В МАОУ МО ДИНСКОЙ РАЙОН СОШ № 38 ИМЕНИ П.М. БЕЖКО

Аннотация. В статье приводится краткое описание опыта работы по патриотическому воспитанию молодёжи в МАОУ МО Динской район СОШ № 38 имени П.М. Бежко, которое реализуется через военно-патриотический клуб «Феникс». Одно из его направлений – это изучение биографий героев Великой Отечественной войны, локальных войн и специальных военных операций в постсоветское время через разнообразные формы и приёмы.

Ключевые слова: патриотизм, военно-патриотический клуб «Феникс», гражданственность, акции, уроки мужества, локальные войны, Великая Отечественная война, военно-спортивные игры и турниры, аллея славы

Два чувства дивно близки нам –
В них обретает сердце пищу –
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.
А.С. Пушкин

Патриотическое воспитание – это многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность школы, общественных объединений и организаций по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов общества.

Патриотическое воспитание вносит весомый, и даже решающий вклад в дело формирования достойных граждан, подготовки умелых и сильных защитников Отечества. Важность и в то же время сложность решения задач патриотического воспитания молодежи подчеркивает президент Российской

Федерации Путин В.В., отмечая, что «...грамотных и продуманных действий требуют вопросы, связанные с патриотическим воспитанием молодежи. Эта тема вечная, но очень сложная».

В нашей школе патриотическое воспитание – это одно из главных направлений Программы воспитания. Своё выступление и работу мы строим в формате временных блоков, охватывающих разные исторические периоды военных лет. **В рамках проекта «Имя героя» в 2019 году нашей школе присвоено имя нашего земляка генерал-майора Петра Максимовича Бежко.**

На торжественное мероприятие, организованное учащимися и педагогами школы, были приглашены ветераны труда, члены совета ветеранов, и другие почетные гости. Учителя и ученики подготовили презентацию об основных этапах жизни Петра Максимовича Бежко. В исполнении школьников звучали стихи и песни военных лет, танцевальные композиции и инсценировки. Трогательные по своей эмоциональности выступления усиливали волнительную атмосферу в зале. Накануне торжественной линейки во всех классах образовательного учреждения прошли уроки мужества, где учащиеся узнали биографию нашего земляка – генерал-майора П.М. Бежко, который прошел путь от рядового красногвардейца 1918 года до генерала. Это и Первая мировая и Гражданская войны, Великая Отечественная война. Неоднократно был ранен, но снова возвращался в строй. Грудь боевого генерала М.П. Бежко в День Победы украшали два ордена Ленина, три ордена Красного Знамени, ордена Суворова и Кутузова, Красной Звезды, Белого Льва и многие медали. За проявленное мужество и героизм, в сражениях с гитлеровцами, генерал П. М. Бежко был представлен к званию Героя Советского Союза.

На этом память о герое не заканчивается. На следующий год на здании школы появляется мемориальная доска. Ежегодно 21 января, в день рождения нашего земляка – военачальника, генерал-майора Бежко Петра Максимовича проводится торжественная линейка, где ребята вспоминают Героя, имя которого носит школа, а вновь прибывшие узнают заново о героическом сыне кубанской Земли.

В экспонатах блока школьного музея о Великой Отечественной войне среди фотографий прадедов и дедов нашей станицы, участников войны особое место занимает фамилия П.М. Бежко.

Чтобы не угасала память героях Великой отечественной войны, ежегодно в памятные даты проводятся различные мероприятия:

- ✓ народная акция "Чтобы помнили!" – день освобождения станицы;

- ✓ акция "Стена Памяти" – создание памятной экспозиции с фотографиями участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла;
- ✓ акция «Георгиевская лента», девиз которой «Я помню! Я горжусь!»;
- ✓ акции «Подарок солдату» – ко Дню защитников Отечества;
- ✓ акция «Свеча памяти»;
- ✓ фестиваль военно-патриотической песни, приуроченный ко Дню защитника Отечества и много других мероприятий.

24.04.2015 г в школе открыли мемориальную доску в память о выпускнике Иване Бруяке, погибшем в Чеченской республике при исполнении служебного воинского долга. Перед открытием у центрального входа в школу состоялся митинг, в котором приняли участие представители районной администрации, ветераны, школьники, многочисленные гости.

Настоятель храма Святого Архангела Михайловской Церкви иерей Анатолий Иванов после молитвы освятил мемориальную доску, а право открыть ее было предоставлено матери солдата – Надежде Николаевне Бруяка. Затем школьники возложили к мемориальной плите красные гвоздики. Минутой молчания и улетающими в небо белыми шарами с черными лентами завершился митинг в память о юноше, навсегда оставшимся двадцатилетним. Имя героя присвоено 8а классу.

В школьном музее стоит парта героя. Есть блок, посвящённый героям локальных войн в Афганистане и в Чеченской народной республике. В честь памяти младшего сержанта Бруяка Ивана Григорьевича на базе нашей школы неоднократно проводились турниры по военно-прикладным видам спорта, на которых присутствовали: родители Ивана Бруяки, председатель краснодарского отделения «Боевого братства», полковник Романов Геннадий Николаевич, руководитель Краснодарской краевой молодёжной общественной организации патриотического клуба «ФЕНИКС», Сороколит Иван Валерьевич.

В турнире принимали участие команды: «Феникс» МАОУ МО Динской район СОШ № 38 имени П.М. Бежко, Кореновский автомеханический техникум, военно-патриотический клуб «Стрелок» г. Краснодар, военно-патриотический клуб «Феникс» г. Краснодар, команда ИМСИТ г. Краснодар, военно-патриотический клуб «Ратник» г. Краснодар.

Команда нашей школы «Феникс» занимала призовые места.

Совсем недавно каждому классу присвоено имя участников специальной военной операции на Украине. Но прежде чем присвоить имя героя классу, проведена и проводится очень большая работа, о которой хотелось бы рассказать. С сентября 2023 года в нашей школе решением педагогического совета реализуется проект «Формирование компетенций гражданственности в

системе патриотического воспитания МАОУ МО Динской район СОШ № 38 имени П.М. Бежко». В 2023 учебном году ему присвоен статус муниципальной образовательной площадки.

Цель инновационного проекта: создать условия для формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся в современной социокультурной ситуации на основе механизмов сетевого взаимодействия и социально-педагогического партнерства.

В рамках проекта в школе создан военно-патриотический клуб «Феникс» и налажено близкое социальное партнерство с руководителем Краснодарской краевой молодежной общественной организации «Патриотического клуба "ФЕНИКС"» Иваном Валерьевичем Сороколитом, с МАОУ МО Динской район «СОШ № 30 имени Примака»; Домом Культуры, библиотекой, Советом Ветеранов и Казачьим обществом Нововеличковского сельского поселения; семьёй Дьяченко станицы Нововеличковской. Проводится очень много тревожных и запоминающихся мероприятий.

Война в Афганистане – одна из самых трагических страниц летописи советской эпохи. На базе нашей школы наши дети приняли участие в торжественной встрече с воинами-интернационалистами 15 февраля – дата начала вывода советских войск из Афганистана. В ходе мероприятия ветераны боевых действий были награждены памятными медалями в честь 35-летия вывода советских войск из Афганистана. Минутой молчания почтили память всех павших наших солдат.

В преддверии Дня защитника Отечества коллектив учащихся, педагогов и родителей МАОУ МО Динской район СОШ № 38 имени П.М. Бежко приняли участия в акции «Подарок солдату». Члены клуба «Феникс» принимают участие в турнирах Краснодарского городского отделения ветеранов «Боевое братство» по военно-спортивным играм, в региональном слёте военно-патриотических клубов «За нами будущее!»

Очень знаменательные мероприятия – это Телемост «Герои Отечества», который проводился в нашей школе рамках проекта Министерства просвещения «Лица дружбы» уже два года. Часовое общение с коллегами, детьми, живущими в Луганской Народной Республике, позволило увидеть девчонок и мальчишек, которые живут и учатся в сложных условиях. Помочь детям приобщиться к большой школьной семье нашей страны, в состав которой вошла ЛНР, поделиться опытом работы по патриотическому воспитанию – главная задача подобных проектов закладывать фундамент единения народа, сплочённость и духовное единство.

В день памяти героев Отечества были приглашены матери погибших участников специальной военной операции. Для них был дан небольшой концерт. Мама нашего выпускника прочитала стих, который посвятила своему сыну. И хотелось бы завершить значимым событием проекта – присвоение имён погибших героев специальной военной операции нашим классным коллективам.

10 октября в выставочном зале Боевой славы Татьяна Летучая, член городского отделения «Боевого Братства», приобрела и передала на безвозмездной основе ребятам из нашей школы тридцать саженцев липы и клёна. Одиннадцатого октября 2024 года в нашей школе была заложена аллея Героев СВО. Сажены клёнов и лип были высажены во дворе школы в память о героях, павших за русский мир.

На мероприятии присутствовали глава Нововеличковского сельского поселения; Ярославна Геннадьевна Ярославская, директор школы № 38; председатель ассоциации ветеранов СВО по Динскому району; приглашённые гости: ветераны СВО Аскер Ачмиз и Игорь Мирошников, активисты краснодарской организации «Боевое братство»; полковник Геннадий Романов, руководитель Краснодарского городского отделения «Боевое братство»; Иван Сороколит, руководитель Краснодарского военно-патриотического клуба «ФЕНИКС» и организатор мероприятия.

На высадку аллеи пришли не только нововеличковцы, но и приехали родственники погибших из близлежащих станиц Новотитаровской, Динской, из Краснодара, Дагестана и даже из далёкой Якутии. Полковник Геннадий Романов вручил медаль матери погибшего участника СВО Владимира Городнянского. Закончить выступление хочу замечательными строками из стихотворения «Герои Отечества» *Марины Евгеньевны Смирновой*.

Герои Отечества прямо сейчас
Стоят на защите Отчизны –
Штурмуют укреп, зачищают блиндаж,
Теряют друзей, кладут жизни!
Там каждый день – подвиг,
безжалостный квест,
Где нужно дойти до финала!
Герои Отечества были и есть -
Хотим, чтоб страна о них знала!
Чтоб знала их лица и их имена
И гордые их позывные,
Чтоб зубы об них "обломала" война –
Домой чтоб вернулись живые!

ИМЯ ГЕРОЯ В НАЗВАНИИ КЛАССА: КАК ИСТОРИЯ ОЖИВАЕТ В СЕРДЦАХ УЧЕНИКОВ

Аннотация. Персонализация истории через судьбы героев помогает школьникам глубже понять исторические события и развить патриотизм. Присвоение имени Героя России Владимира Сергеевича Гавриленко 4 «Б» классу МБОУ СОШ № 14 имени В.И. Помещика г. Новороссийска подчеркивает важность сохранения памяти о его подвиге, способствует формированию сильной эмоциональной связи с прошлым, вдохновляет на личный пример и создает основу для воспитания настоящих патриотов.

Ключевые слова: персонализация истории, патриотическое воспитание, казачий класс, Герой России, Гавриленко Владимир Сергеевич, патриотизм, образовательный процесс, казачество, специальная военная операция, сохранение исторической памяти

Современная образовательная система ставит перед собой задачи формирования у детей и молодежи целостного восприятия исторического процесса, развития критического мышления и патриотизма, вовлечения в изучение истории. Одним из эффективных методов достижения этих целей является персонализация истории, позволяющая ученикам глубже понять события прошлого через призму человеческих судеб.

Персонализация истории играет ключевую роль в образовательном процессе, поскольку помогает учащимся осознать значимость исторических событий и установить личную связь с ними. Ранее проведенные исследования показывают, что учебный процесс, связанный с личными историями и судьбами, значительно увеличивает уровень вовлеченности учащихся [1, с. 78], и они начинают воспринимать историю не как набор сухих дат и событий, а как динамичную историю, в которой участвуют реальные люди. Герои России – это яркие примеры мужества, стойкости и преданности родине, чьи жизни и подвиги заслуживают уважения и изучения. Присвоение имен классам в честь таких героев способствует воспитанию патриотизма среди учащихся, формированию уважительного отношения к прошлому своей страны и пониманию важности сохранения исторической памяти. Это не только увековечивает память о героях, но и создает эмоциональную связь с их подвигами и жизненными историями. В связи с этим персонализация исторических событий через судьбы и биографии героев войн и локальных конфликтов приобретает особую значимость [2, с. 45].

В декабре 2024 года казачьему 4 «Б» классу МБОУ СОШ № 14 имени В.И. Помещика города Новороссийска было присвоено имя Героя России, атамана Константиновского хуторского казачьего общества (КХКО) Гавриленко Владимира Сергеевича, героически погибшего в ходе специальной военной операции (СВО) и получившего звание Героя России посмертно. Присвоение имени именно этого героя классу не было случайным. Гавриленко Владимир Сергеевич был избран атаманом КХКО в 2017 году. С этого момента, благодаря совместной работе казачьего общества и школы, юные казацата активно участвуют в различных традиционных мероприятиях: полевых выходах, краеведческих экскурсиях, посещениях мест боевой славы, казачьих поминовений, воскресной школы и храмовых служб, смотрах песни и строя и многом другом. Эти мероприятия не только помогают ребятам лучше понять историю своего народа, но и воспитывают патриотизм, уважение и гордость за прошлое [3, с. 56], а также способствуют укреплению связей между поколениями и создают чувство сопричастности к судьбе своей страны. Ежегодно атаман принимал в ряды юных казацат – учеников нашей школы. В 2021 году учащиеся моего, тогда ещё 1 «Б» класса, торжественно пополнили их ряды.

С самого начала специальной военной операции атаман вступил рядовым бойцом в первый состав отряда «Дон», был ранен. После реабилитации вернулся в «Дон» и был назначен командиром отряда «Аксай». Даже в этот период, приезжая в родной поселок, он находил время и встречался с казацатами, рассказывая им о героических буднях участников спецоперации. Совместно с казачьим обществом ребята участвовали в сборе гуманитарной помощи и ее отправке казакам в зону спецоперации, писали письма, делали открытки к праздникам и передавали бойцам на передовую, записывали видеообращения со словами поддержки. 12 июня 2024 года, в День России, Владимир Сергеевич Гавриленко получил смертельное ранение на Херсонском направлении. За героизм, проявленный в ходе СВО, награжден орденом Мужества, медалью «За отвагу», медалями Министерства обороны и Краснодарского края, удостоен множеством казачьих наград. Высшую награду Владимир Владимирович Путин вручил в Кремле, 9 декабря 2024 года, в День Героев Отечества, вдове Владимира Сергеевича Гавриленко Елене Александровне.

Каждый ребенок класса и его родители были лично знакомы с нашим атаманом - с «батькой», как ласково его называли дети. Каждый на себе ощутил горечь утраты и невозполнимую потерю для школы, казачьего общества и поселка. Совместно с учениками, родителями и казаками общества было принято решение открыть Парту Героя и присвоить имя Гавриленко В. С. 4 «Б» классу за огромную результативную систематическую работу по патриотическому и

казачьему воспитанию. Учащиеся класса ежегодно принимают участие в конкурсах «Хвала тебе, казачка мать» и Смотре песни и строя, занимая почётные призовые места, а также участвуют в параде на Форумной площади города Новороссийска в честь 9 мая, в шествии Бессмертного Полка. В последнее время казачата класса активно взаимодействуют с новороссийским поисковым отрядом. На базе класса функционирует хор "Казачата", который играет важную роль в культурном воспитании и сохранении казачьих традиций. Без участия хора не обходится ни один поселковый праздничный концерт. Хор неоднократно становился призёром и победителем краевых и всероссийских конкурсов.

Торжественная церемония открытия Парты Героя и присвоения имени классу стала значимым событием в жизни МБОУ СОШ № 14 и всего класса. В мероприятии приняли участие казаки КХКО, вдова В.С. Гавриленко – Елена Александровна, глава администрации Новороссийского внутригородского района В.И. Чумак, глава посёлка Верхнебаканского О.Е. Житлова, учащиеся казачьих классов и жители посёлка.

На сегодняшний день учащиеся класса продолжают работу по сбору информации об атамане, которая передается в школьный музей. Казачата организуют мероприятия, на которых рассказывают учащимся школы о Гавриленко В.С., казаках КХКО, бывших выпускниках школы и жителях поселка, героически погибших в зоне СВО. Когда ученикам рассказывают о подвиге казаков в исторических конфликтах, они начинают понимать величие их жертвенности, что способствует формированию патриотических чувств и ответственности за свою страну [4, с.119]. Проводимые мероприятия позволяют обсуждать важные моральные и этические вопросы, которые остаются актуальными в наше время. В фойе школы учащиеся 4 «Б» класса имени В.С. Гавриленко оформили уголок памяти, посвященный атаману. Казачата поддерживают постоянную связь со вдовой Еленой Александровной Гавриленко, проживающей в Ростове. Во время каждого приезда в посёлок она находит время, чтобы встретиться с казачатами, пообщаться и передать в музей личные вещи атамана.

Имя героя в названии казачьего класса является не только данью истории, но и мощным инструментом, который помогает оживить историю в сердцах учеников. Этот подход способствует воспитанию патриотизма и уважения к прошлому, формирует у ребят критическое мышление и осознание личной ответственности за сохранение культурного наследия. Присвоение имени Героя России, атамана Константиновского хуторского казачьего общества (КХКО) Владимира Сергеевича Гавриленко, 4 «Б» классу МБОУ СОШ № 14 имени В.И. Помещика г. Новороссийска, служит символом уважения к его подвигу и

сохранению исторической памяти. Педагоги могут использовать такой подход для достижения более глубоких результатов в воспитательной и образовательной деятельности.

Список использованных источников и литературы:

1. Лебедев В. А. Изучение биографий как метод педагогического восприятия истории. М.: Издательство "Педагог", 2020. - с. 78.
2. Корнеев М. С. Персонализация истории: методы и подходы. - Новосибирск: Издательство "Сибирское образование", 2021. - с. 45.
3. Кузнецов А. В. История казачества. – Санкт-Петербург: Издательство "Историк", 2019. - с. 56.
4. Смирнова Т. Н. Психология патриотизма: история и практика. – Санкт-Петербург: Издательство "Невский проспект", 2022. - с. 119.

Колинько Наталья Александровна,
учитель изобразительного искусства МАОУ СОШ № 38
ст. Нововеличковской

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ «ЗВЕЗДА ПАМЯТИ» КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. Данная статья о большой и плодотворной работе по созданию в образовательной организации пространства исторической памяти. О совместной работе инициативной группы, коллектива школы, обучающихся, выпускников, участников локальных войн и их родных. О создании школьного музея, экспозиция которого направлена на патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Ключевые слова: гражданственность, патриотическое воспитание, школьный музей

«Если мы хотим сохранить свою идентичность в целом,
то мы, конечно, должны культивировать здоровое чувство
патриотизма. Без этого страна не будет существовать.
Она просто изнутри развалится, как кусок сахара, намоченный водой».
В.В. Путин

В настоящее время в школах, учреждениях дополнительного образования детей в Российской Федерации насчитывается около 5000 музеев, в том числе: - исторических – 2060; – военно-исторических – 1390; – комплексных краеведческих – 1060 [1]. В нашей школе есть паспортизированный в 2024 году музей «Звезда Памяти», историко-краеведческой направленности, через который реализуется патриотическое воспитание обучающихся.

Это уникальная точка преломления культуры и образования. Школьный музей обладает такими качественными и количественными параметрами открытости, которые, в конечном итоге, определяют его уникальность по сравнению с другими музеями. Школьный музей служит своим творцам.

С 2015 года активной группой «Патриот» средней школы № 38 ведется работа по созданию и расширению экспозиции музея, который создавался в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» (далее – Программа) является продолжением государственных программ ["Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 - 2005 годы"](#) и ["Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006 - 2010 годы"](#), сохраняет непрерывность процесса по дальнейшему формированию патриотического сознания российских граждан как одного из факторов единения нации.

- О деятельности музеев образовательных учреждений: Письмо Министерства образования России № 28-51-181/16 от 12.03.2003./ Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения, № 2(46) https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minobrazovaniya-RF-ot-12.03.2003-N-28-51-181_16/

- Федеральный закон от 13.03.1995 № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России». <http://www.kremlin.ru/acts/bank/7640>

- Письмо – Минпросвещения России от 09.07.2020 N 06-735 "О направлении методических рекомендаций о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами" <https://legalacts.ru/doc/pismo-minprosveshchenija-rossii-ot-09072020-n-06-735-o-napravlenii/>

Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает: создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию российской гражданской идентичности; формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России [2, с.2]

Школьный музей – результат поисковой, исследовательской и краеведческой работы, которая учит «смотреть» вокруг себя и «видеть» и получать знания из самой жизни. Наш музей обеспечивает непрерывность и целостность процесса формирования у обучающихся духовно-нравственных, патриотических качеств, расширяет сферу дополнительного образования, обеспечивает методическое сопровождение процесса духовно-нравственного воспитания.

Чтобы убедиться в остроте и актуальности выбранной деятельности, было проведено анкетирование обучающихся 1–11 классов МАОУМО Динской район СОШ № 38 им. П.М. Бежко и их родителей.

Анкета №1

Содержала вопросы, касающиеся понятия патриотизма, знания истории своих семей, станицы, школы. Результаты опроса обучающихся 1-11 классов.

1. Считаете ли вы себя патриотом?

– 95% опрошенных считают себя патриотами.

2. Какие вы знаете символы России?

– 87% - назвали все символы России.

3. В каком году была основана ст. Нововеличковская?

– 63% респондентов знают в каком году основана ст. Нововеличковская.

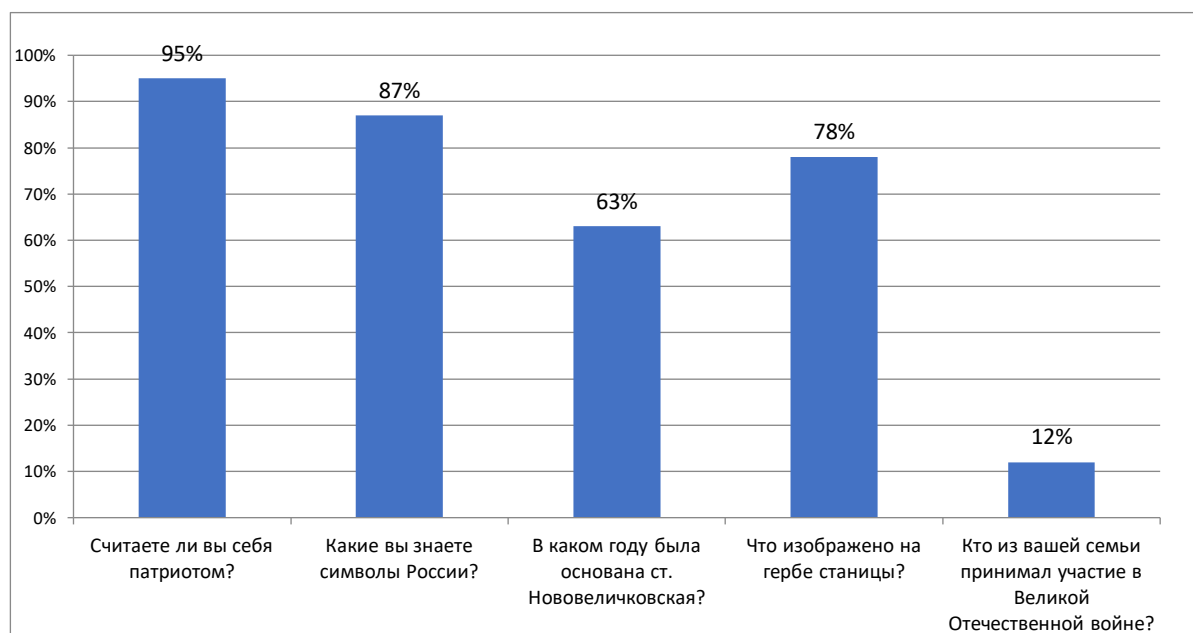
4. Что изображено на гербе станицы?

– 78% опрошенных правильно ответили на вопрос.

5. Кто из вашей семьи принимал участие в Великой Отечественной войне?

Чем они занимались в этот период?

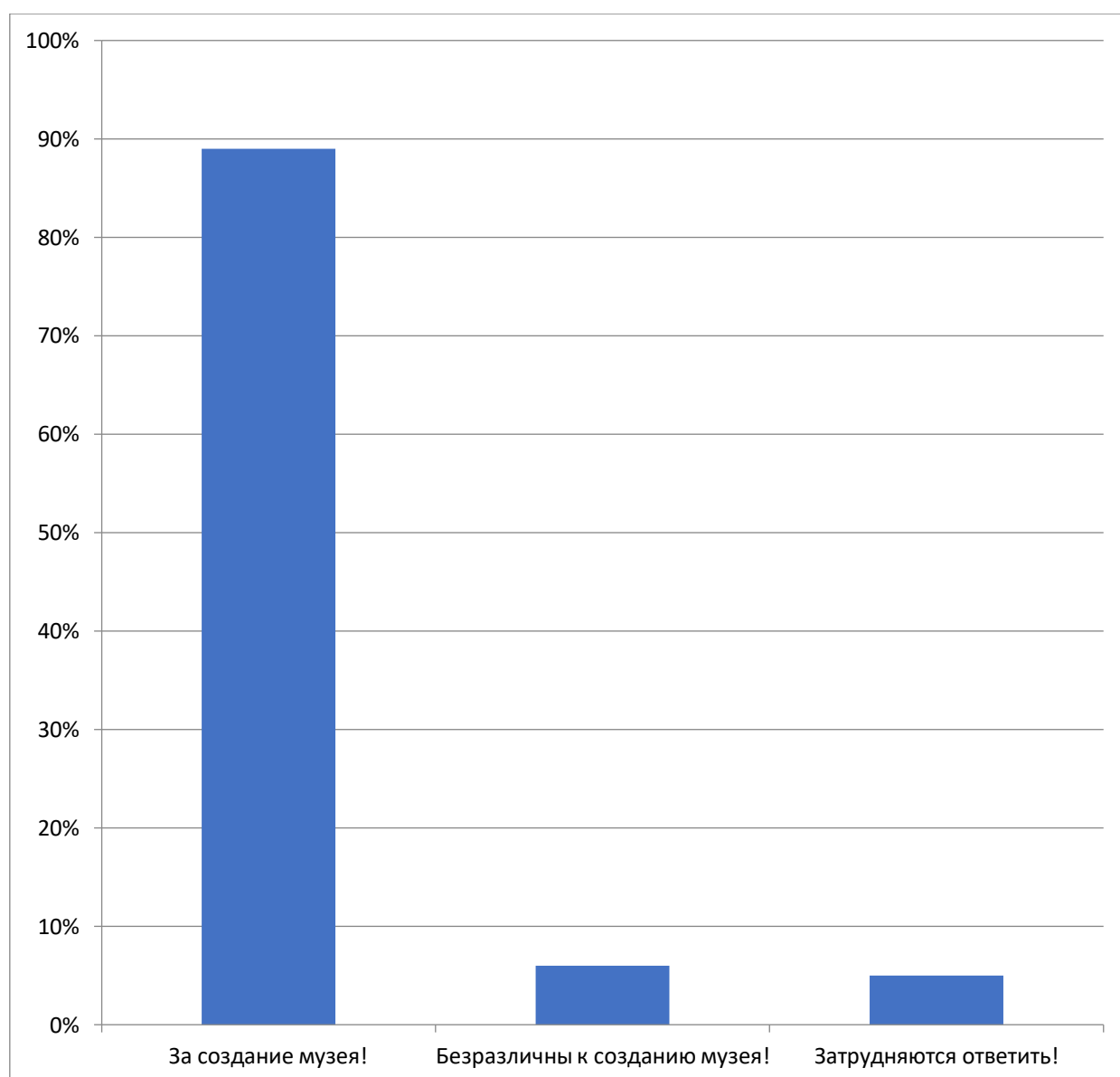
– 12% – знает какую роль сыграли их родственники в годы войны (служили, работали в тылу).



Анкета №2

Социальный опрос учащихся и родителей БОУ СОШ № 38, ст. Нововеличковской. Были опрошены 373 человека. Результаты показали, что:

- 89 % опрошенных – за создание музея, здесь большинство 35 лет и старше;
- 6% относятся безразлично к тому, что происходит – это в основном подростки;
- 5% затрудняются ответить т. к. считают, что главное это устройство будущего, а не взгляд в прошлое.



Результаты социологического опроса дали подтверждение о необходимости создания «Зала Славы» в БОУСОШ №38.

Поэтому было принято решение – «Залу Славы» – быть!

Работа по созданию музея проводилась в три этапа:

№	Этапы	Действие (наименование мероприятия)	Сроки реализации	Полученный результат
Этап 1. Наименование этапа. Сроки реализации				
1.	<u>Подготовительный этап</u>	Создание инициативной группы. Изучение федеральной и региональной нормативно – правовой базы. Дорожная карта. Разработка плана работы по реализации проекта. Определение социальных партнеров.	2015 – 2016 гг.	Косметический ремонт рекреации школы. Организация инициативных групп. Анкетирование.
Этап 2				
1.	<u>Основной этап</u>	Создание макета музея. Поисковая работа коллектива ОО по направлениям экспозиции музея. Оформление музея (экспозиции). Создание экскурсионной группы. Обновление экспозиций, пополнение фонда музея. Создание Internet-версии школьного музея.	2016 - 2017 гг.	Разработка плана работы по поиску и сбору материалов. Организация урочной деятельности по предметам через проведение музейных уроков с использованием экспонатов музея и методического материала. Создание и пополнение методической базы данных музея: фотографии видеофильмы; познавательная литература.
Этап 3				
	<u>Заключительный этап</u>	Торжественное открытие «Зала Славы» с приглашением администрации района и поселения, ветераны ВОВ, локальных войн и почетных жителей ст. Нововеличковской. Публикации статей в СМИ.	2017-2019 гг.	Привлечение общественности к пополнению экспозиции и проведение экскурсий.

Благодаря сотрудничеству учителей, учащихся, родителей, слаженным действиям всей школьной общественности в 2017 году открыт «Зал Славы». Задуманную мечту воплотили в реальность.

С 2019 года по 2022 год, школьный «Зал Славы», работал как муниципальная инновационная площадка. Экспозиция музея представлена несколькими тематическими блоками.

- История школы.
- Школьные династии.
- История станицы.
- Они сражались за родину.
- Участники ВОВ – наши односельчане.
- Выпускники школы участники локальных войн
- Патриотическое воспитание – сменный материал по проведенным мероприятиям ОО.
- Гордимся защитниками страны (СВО).

Блок Великой Отечественной войны – стенд с фотографиями участников Великой Отечественной войны, наш школьный «Бессмертный полк» – материал, собранный семьями учащихся и учителей, отработанный через «Уроки Мужества», встречи с ветеранами и их родственниками; флаг «Памяти», состоящий из лоскутов, вышитых каждой семьёй учащихся школы, с фамилией участника ВОВ, собранных в единое полотно; карта освобождения станицы в феврале 1943г.; предметы времен ВОВ. На отдельном стенде фотографии односельчан, участников Парада Победы 1945 года.

Блок Локальные войны – портреты выпускников школы - воинов интернационалистов с краткими биографиями – участников Афганской войны. Особое место в этом блоке занимает имя Ивана Бруяка, участника Чеченских событий, награжденного медалью «За Отвагу» – посмертно. В зале установлена мемориальная доска памяти Ивана Бруяка. Реализован проект «Парта Героя».

Блок **История школы** представлен систематизированным поисковый материал о истории школы, истории учителей, работавших в ней с 1907 г.

К сожалению 2024 году в нашем музее появился **блок СВО**. Фотографии выпускников школы, участников специальной военной операции:

- Веденеев Степан Юрьевич, посмертно награжден «Орденом Мужества»;
- Луценко Кирилл Сергеевич, «Орден Мужества» – посмертно;
- Калинин Тимофей Владимирович, участник СВО, посмертно награждён государственной медалью " За Отвагу ";
- Сай Сергей Владимирович;
- Кузьмин Георгий Игоревич.

Материалы музея используются при проведении различных мероприятий патриотической направленности:

- телемосты с образовательной организацией побратимом Луганской области, ГОУ ЛНР ССШ № 18 им. В.Д. Болотова, г. Стаханов;
- «Уроки Мужества»;
- «Разговоры о важном»;
- классные часы, посвященные знаменательным календарным датам;
- общешкольные торжественные линейки;
- встречи с ветеранами ВОВ;
- встречи с воинами-интернационалистами;
- информированность через СМИ о мероприятиях, проводимых в ОО гражданско – патриотической направленности;
- виртуальное посещение музея «Звезда Памяти» на сайте МАОУ СОШ №38 <https://school38.uodinskoi.ru/item/680693> для расширения информационного пространства;
- «Аллея Героев» – СВО;
- освоение обучающимися профессии экскурсовода.

Школьный музей органично вписан в образовательное пространство нашей школы, что позволяет реализовывать системно-деятельностный подход в рамках перехода на Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Музей хранит связь поколений, воспитывает уважение к историческому прошлому, воспитывает патриотов нашей великой России.

Список использованных источников и литературы:

1. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений, Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11
https://sch5tn.mskobr.ru/files/Muzey/Rekom_Organizatsiya_Deyatelnost_Muzey.pdf
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
<http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf>
3. <https://infourok.ru/innovacionnyj-proekt-zal-slavy-kak-resurs-razvitiya-socializacii-i-vospitaniya-obuchayushih-sya-v-usloviyah-vvedeniya-federalnogo-4616872.html>

Краева Анжела Владимировна,
учитель физики и информатики МАОУ СОШ № 7
ст. Переясловской

«ЭТОТ ДЕНЬ МЫ ПРИБЛИЖАЛИ, КАК МОГЛИ»: ВОЙНА ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКОВ-КАРИКАТУРИСТОВ КУКРЫНИКСОВ

Аннотация. Ежегодно наша страна 9 мая отмечает День Победы. Это большое событие не только в истории нашей страны, но и всего мира. Мы должны свято чтить память наших дедов и прадедов, помнить их стойкость и мужество, массовый героизм. С первых дней войны замечательное трио советских художников Кукрыниксов (Михаил Васильевич Куприянов, Порфирий Никитич Крылов, Николай Алексеевич Соколов) направили острие политической сатиры против врагов. Их карикатуры, плакаты и «Окна ТАСС» сыграли огромную роль для поддержания боевого духа, в патриотическом воспитании советских людей.

Ключевые слова: Кукрыниксы, «Окна ТАСС», плакат, политическая карикатура

Я выполнял ее наказ
И думал я о ней...
Настал, настал суровый час
Для Родины моей...
М. Исаковский

22 июня 1941 года фашистская Германия напала на Советский Союз. Это было тяжелейшее для страны время. Красная Армия отступает, неся огромные потери в живой силе. Немцы с легкостью захватывают территории, имея преимущество в вооружении и выучке. Но у советских войск было преимущество - боевой дух, несокрушимая вера в победу, убежденность в том, что наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами!

И с самых первых дней войны и до конца эту веру поддерживали люди искусства: писатели, поэты, артисты и художники. Каждый из них как мог приближал День Победы.

Никогда среди мастеров культуры не было такого всеобщего творческого патриотического подъема, как в годы Великой Отечественной войны. Их вдохновение стало оружием осажденной страны.

На грузовых машинах, взяв с собой гармонь и пару смен костюмов, артисты выезжали с концертами на передовую, и после боя под пулеметным огнем, рвущимися снарядами, еще не утихшими залпами орудий, они пели о доме, где их ждут и верят в победу.

С первых же дней войны замечательное трио советских художников Кукрыниксов (Михаил Васильевич Куприянов, Порфирий Никитич Крылов, Николай Алексеевич Соколов, объединившихся в единый творческий коллектив, направили острие политической сатиры против врагов. Их карикатуры, плакаты и «Окна ТАСС» сыграли огромную роль для поддержки боевого духа, в патриотическом воспитании советских людей. Политические карикатуры Кукрыниксов отмечены острой злободневностью, уничтожающе-язвительным решением темы. Фюрер в карикатурах Кукрыниксов всегда олицетворяет фашизм, прусскую спесь, национальное чванство.

Гитлер, в образе которого утрируются все физические недостатки: крысиные черты лица, руки-клещи или руки-грабли, все это вызывает не только смех, но и омерзение и презрение к такому персонажу. Не зря Гитлер объявил художников своими заклятыми врагами и издал приказ: «Найти и повесить». Художники-сатирики наносили врагу ощутимые удары.

Плакат «Беспощадно разгромим и уничтожим врага!», который появился в первый же день войны (на третий день расклеивался на улицах разных городов страны), где изображен Советский солдат-исполин, поражающий своим штыком жалкую фигурку Гитлера с костлявыми ручонками-крючками, оказался пророческим.

Кукрыниксы остро прочувствовали значимость карикатуры в этот исторический момент. Эти, казалось бы, простые рисунки-эскизы были легко понятны всему народу. Имя Кукрыниксов стало родным и близким миллионам людей, боровшимся за победу. Их сатирическая графика стала мощным оружием советской пропаганды, получила всенародное признание, мировую известность.

Художники-карикатуристы получали письма от фронтовиков, которые писали: «Мы очень любим ваши рисунки, которые печатаются в наших газетах и журналах. Когда смотришь на ваши работы, так и хочется плюнуть в мерзкие хари фашистских палачей...». А американский критик Феликс Краус писал: «Эти произведения распространены сейчас по всему земному шару, подчас поражает нас, ожидавших встретить в них известную, пускай необходимую простоту, своей удивительной точностью. Эти русские мастера вкладывают в свои плакаты не только ненависть, которой западные художники все еще не научились, не смотря на бомбы, падающие нам на голову, но и поразительное чувство действительности и сурового юмора. Именно такое чувство делает эти произведения образцами подлинного мастерства, бесконечно более высокого, чем продукция их врагов, одушевленных одной только злобой». Техника выполнения карикатуры позволяет мгновенно откликаться на события, происходящие сейчас. Кукрыниксы, конечно же, этим широко пользуются:

всячески акцентируя внимание на неудачах и провалах планов Гитлера, и, наоборот, превозносят победы Советской Армии, как в большом, так и в малом. Главная идеологическая задача Кукрыниксов – это утверждение морального превосходства над врагом, укрепление веры людей в обязательную победу.

Основные моменты истории тех героических лет запечатлены острыми карандашами Кукрынистов-сатириков.

Год 1941. Битва под Москвой. Положение угрожающее. Советский народ и его вооруженные силы, мужественно преодолев трудности, сумели разгромить фашистские полчища и перейти в контрнаступление. Кукрыниксы сразу же отреагировали на это, выпустив плакат «Клещи в клещи», он лаконичен и выразителен: гитлеровские руки-клещи перехвачены красными клещами. Чувствуется, что руки, держащие их, обладают железной хваткой.

В 1942 году наша страна подверглась суровым испытаниям, немцы бесчинствуют на захваченных территориях. Художники издают плакат «Освободи!», глядя на него мы остро чувствуем страдания народа.

Упорное повсеместное сопротивление, которое оказывал наш народ, было полнейшей неожиданностью для Гитлера, план стремительного завоевания мира рухнул. Появляется новая карикатура «О том, как Гитлер прошлогодний, увидел Гитлера сегодня». Последние месяцы 1942 года стали переломными в ходе войны. Сталинградская битва показала, что советский народ в трудный момент может собрать все свои силы, сплотиться и противостоять любым тяготам и невзгодам.

Настал 1943 год. Военно-политическая обстановка продолжала оставаться сложной. Фашисты, окруженные у стен Сталинграда, еще сопротивлялись, но было ясно – им не устоять! «Поражение под Сталинградом, – писал генерал-лейтенант Вестафаль, – повергло в ужас как немецкий народ, так и его армию. Никогда прежде за всю историю Германии не было случая столь страшной гибели такого количества войск». В рейхе объявили траур. тут же плакат Кукрыниксов «Потеряла я колечко... а в колечке 22 дивизии».

Советская армия по всему фронту укрепляет свои позиции, наносит уверенные, болевые удары фашистам. Плакат «Курская аномалия» – Гитлер с ужасом смотрит на компас, стрелка которого почему-то указывает на запад. За спиной фюрера груда разбитых танков и транспортеров, вот что определяет отклонение магнитной стрелки – поражение!

Вспоминая ситуацию начала 1944 года, Жуков писал: «В отличие от первого периода войны немецкое командование стало каким-то тяжелодумным, лишенным изобразительности, особенно в сложной обстановке. В решениях чувствовалось отсутствие правильных оценок возможностей своих войск и

противника. С отводом своих группировок из-под угрозы фланговых ударов и окружения немецкое командование очень часто опаздывало, ставя этим свои войска в безвыходное положение». Замечательный рисунок «Пиковое положение» ярко передает момент низвержения Гитлера.

И, наконец, долгожданная сводка Совинформбюро: «Войска 1-ого Белорусского фронта под командованием маршала Советского Союза Жукова, при содействии войск 1-ого Украинского фронта под командованием маршала Советского Союза Конева, после упорных боев завершили разгром Берлинской группы немецких войск и сегодня, 2 мая, полностью овладели столицей Германии городом Берлином – центром немецкого империализма и очагом немецкой агрессии». То, чего так ждали, к чему непреклонно шли сквозь тяжелейшие испытания, – свершилось.

Художники откликаются на финальную операцию войны рисунком «Поверженный Берлин». Над дымящимися развалинами Берлина развевается победный красный стяг. Его древко проникает в глубь и молнией бьет в темя Гитлера, скрывающегося в подземелье.

Что бы ни делали Кукрыниксы до 22 июня 1941 года, что бы ни свершили позднее – главным в своей жизни они считали то, что сделано за 1418 дней Великой Отечественной войны. Кукрыниксы вступили в бой вместе с миллионами советских людей сразу же, как только услышали о вероломном нападении фашистской Германии на Советский Союз. Художники были солдатами, владевшими острым и эффективным оружием. Оно было универсальным по своей природе: их произведения вдохновляли воинов армии и тружеников тыла, проникали на территорию, оккупированную врагом, заряжали верой и надеждой граждан порабощенной Европы. Карикатуры и плакаты расходились миллионными тиражами.

Кушнарева Татьяна Анатольевна,
Учитель истории, обществознания, кубановедения
МБОУ СОШ №4 г. Апшеронск

ПОДВИГ ВЕРЫ СЕРГЕЕВНЫ КОЩЕЕВОЙ

Аннотация. Статья освещает события, связанные с Великой Отечественной войной. МБОУ СОШ № 4 г. Апшеронска носит имя В.С. Кашеевой, которая в 18 лет ушла на фронт. В апреле 1942 года Вера была зачислена в знаменитую сибирскую дивизию 62-й армии генерала Чуйкова. Участвовала в боях за Сталинград. Дивизия полковника Гурьева заняла оборону в цехах завода «Красный Октябрь», сдерживая натиск превосходящих сил противника. В ее

честь переименованы улицы в Барнауле, поселке Бир и назван переулок и школа города Апшеронска и села Троицкое.

Ключевые слова: война, санитарный инструктор батальона 120-го гвардейского стрелкового полка 39-й гвардейской стрелковой дивизии 8-й гвардейской армии 3-го Украинского фронта, гвардии старший сержант. обелиски, память.

Каждый год в мае вся наша страна отмечает великий праздник – День Победы в Великой Отечественной войне. Война от нас всё дальше, а её живых свидетелей почти не осталось. Единственным источником знаний для нас останутся книги, документальные и художественные фильмы и, конечно, памятники. Нет такого города, деревни, села в России, которые бы не понесли жертвы во время Великой Отечественной Войны. Так что абсолютно в каждом уголке нашей Родины есть памятники, посвященные погибшим и тем, кто участвовал и приближал победу в этой страшной войне. Они большие и маленькие, скромные и масштабные. И все они напоминают нам, что нельзя допустить повторения той масштабной трагедии, которую пережили наши прадеды и прапрадеды. В силу данных обстоятельств, я убеждена, что в настоящее время тема увековечения памяти о Великой Отечественной войне и миллионах погибших, продолжает оставаться актуальной.

Школе №4 присвоено имя Веры Кащеевой, женщины, обладавшей необычайной отвагой и большой силой духа. Она – участница Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза, Гвардии старший сержант, санитарный инструктор батальона 120-го гвардейского стрелкового полка 39-й гвардейской стрелковой дивизии, лейтенант запаса, получившая ордена Красной Звезды, Ленина, медали «Золотая Звезда», «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945гг»⁴ и множество других наград.

Вера Кащеева родилась 15 сентября 1922 года в селе Петровка (Алтайский край). После окончания семилетней школы в 1937 году переехала с семьей в Барнаул. Работая на крупнейшем в Сибири меланжевом комбинате, поступила на вечерние курсы медсестер.

Когда началась Великая Отечественная война, ей было 18 лет и оставалось еще полгода учебы на курсах. Около года работала в госпитале своего города.

Сто раненых она спасла одна

И вынесла из огневого шквала,

Водою напоила их она

И раны их сама забинтовала...

⁴ (1, с-57)

Школу медсестер срочно переоборудовали под госпиталь. С далекого западного фронта привезли первый эшелон с ранеными. Первые операции, первая кровь. Кровь на белоснежных бинтах. Кровь на халате хирурга в операционной. Так сдавался экзамен на право быть медицинской сестрой. И Вера этот экзамен прошла успешно. Около года она еще работала в госпитале г. Барнаула и оказывала помощь раненым бойцам

В апреле 1942 года Вера была зачислена в знаменитую сибирскую дивизию 62-й армии генерала Чуйкова. Участвовала в боях за Сталинград. Дивизия полковника Гурьева заняла оборону в цехах завода «Красный Октябрь», сдерживая натиск превосходящих сил противника. Длительный бой, постоянные бомбежки по 18 часов подряд. Советские воины отбивали до 20-ти атак в день. Среди них на передовых позициях была и девятнадцатилетняя Вера. Медпункт батальона располагался в полуразрушенной мартеновской печи завода, передний край обороны проходил в нескольких сотнях метров от нее. Вера Кашеева выносила раненых с передовой под шквальным огнем противника и разрывами мин и снарядов. При встрече с врагом откладывала в сторону бинты и брала в руки автомат. Она не только перевязывала раненых, но и была разведчицей и связной. «Наша Вера», – так ласково называли ее гвардейцы. Многие бойцы и командиры обязаны жизнью этой смелой девушке.

За мужество, проявленное в боях за Сталинград, за оказание под огнём противника первой помощи раненым в августе 1943 награждена медалью «За отвагу». В бою при освобождении города Запорожье перевязала и вынесла с поля боя 25 раненых, за что награждена орденом Красной Звезды.

В боях под Харьковом была ранена. В ночь на 24 октября 1943 года гвардейцы 39-й стрелковой дивизии вышли на берег Днепра. В этой дивизии, наступавшей в первом эшелоне, были созданы штурмовые группы, которым командование поставило задачу переправиться через реку, захватить на правом берегу прибрежные высоты и создать плацдарм для переправы главных сил. В одну из штурмовых групп вошла Вера. Под прикрытием темноты бойцы начали переправу на лодках, по 25 человек в каждой. Вскоре подвезли 2 резиновых надувных понтона. На один из них сели комбат капитан Сиротинкин, заместитель командира соседнего батальона капитан Беляев, ротный санинструктор Вера Кашеева, радист и 20 бойцов. Обнаружив переправлявшихся советских воинов, гитлеровцы обрушили на реку огонь из всех видов оружия. В нескольких десятках метров от берега осколками разорвавшейся мины были пробиты борта. Понтон пошел ко дну, и люди оказались в ледяной воде. До берега добрались лишь 20 человек. Бойцы оказались лицом к лицу с немцами. К вечеру из двадцати человек осталось в живых только пять, из них трое, в том

числе Вера, были ранены. Отряду удалось подавить несколько огневых точек и захватить немецкие траншеи.⁵

Чтобы воспрепятствовать подходу основных сил, немцы начали обстрел реки из тяжелых минометов и орудий. Прорваться сквозь огонь было невозможно. Командование запросило у десантных отрядов координаты немецких батарей. Будучи раненой, Кашеева добровольно вызвалась идти в разведку и уже через 2 часа докладывала об огневых точках противника. Обстрел переправ был подавлен точным огнем советских батарей. Подразделения 39-й гвардейской стрелковой дивизии возобновили форсирование Днепра. Через день Днепропетровск был взят.

После ранения Вера Кашеева лечилась в госпитале. В свою дивизию вернулась в начале 1944 года. 22 февраля 1944 года за мужество и героизм, проявленные при форсировании Днепра, санинструктор Вера Кашеева, капитаны Сиротинкин и Беляев были удостоены звания Героя Советского Союза. 8 марта в штабе 3-го Украинского фронта командующий фронтом маршал Советского Союза Родион Малиновский вручил Вере Сергеевне правительственную награду (Приложение 1).

Вернувшись в Барнаул, работала медсестрой в детской консультации. По окончании акушерского отделения медицинского техникума в 1948 году работала медсестрой, вышла замуж. Муж – военный – увёз её на Дальний Восток, в Хабаровский край, где они жили до 1973 года. С 1953 года работала заведующей яслями на станции Бира.

В 1973 году семья переехала на постоянное место жительства в Апшеронск. Вера Сергеевна продолжила свою трудовую деятельность в должности фельдшера. В этом же году Международный Комитет Красного Креста наградил её медалью Флоренс Найтингейл⁶.

Вера Сергеевна Кашеева трагически погибла в автомобильной катастрофе 20 мая 1975 года. На ее могиле установлен обелиск. В ее честь переименованы улицы в Барнауле, поселке Бир и назван переулок города Апшеронска и села Троицкое.

Список использованных источников и литературы:

1. Ананьев А. От Берлина до Волги: о Герое Советского Союза Кашеевой В. С. // Героини войны: очерки о женщинах, Героях Советского Союза / ред.-сост. Л. Ф. Топоров. М., 1963. - С. 191-197.

⁵ (2, с-3)

⁶ (3, с-97)

2. Материалы и фотоматериалы из архива школьного историко-краеведческого музея МБОУ СОШ № 4
3. Герои Советского Союза: Краткий биографический словарь. М.: Воениздат, 1987. – Т. 1.
4. Воспоминания Черкасской Т.Г., жительницы г. Апшеронска, записанные в 1995 г.
5. Мурманцева В. С. Советские женщины в Великой Отечественной войне. М., Мысль, 1974.
6. Морозов А. В. 39-я Барвенковская. М.: Воениздат, 1981.
7. <https://rutube.ru/video/bcdf702a651a3d5dfe891b5bcf542f3f/?r=plwd>

Лынкина Ольга Анатольевна,
учитель начальных классов
ЧОУ «Русская Православная школа»
г. Краснодар

**КОЛЛЕКТИВНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ
«МЫ ПОМНИМ, МЫ ГОРДИМСЯ!»,
СОЗДАНИЕ «КНИГИ ПАМЯТИ»**

Аннотация. Коллективно-исследовательский проект и создание книги памяти «Мы помним, мы гордимся!», посвящён 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и разработан в соответствии с Концепцией патриотического воспитания учащихся школы. Он содержит серьёзную и системную работу по формированию нравственных качеств личности учащихся. Современное общественное развитие России остро поставило задачу духовного возрождения нации. Особую актуальность этот вопрос приобрёл в сфере патриотического воспитания детей. Решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа.

Ключевые слова: проект, патриотизм, ВОВ, книга памяти, воспитание, нравственность, духовность, гражданская позиция, наследие

Уважение к минувшему – вот черта,
отличающая образованность от дикости.
Гордиться славою своих предков
не только можно, но и должно
А.С. Пушкин

Совсем скоро нашей Великой Победе исполнится 80 лет. Это сложное время связано с нашими родственниками, родителями, бабушками и дедушками, прабабушками и прадедушками, среди которых есть те, кто помнят героические события той эпохи.

Одна из самых привлекательных и результативных форм взаимодействия детей и взрослых – проектная деятельность, представляющая собой особый тип взаимодействия ребенка и взрослого: она позволяет включать детей, родителей и педагогов в жизнь школы, дает им возможность быть полноправными участниками совместной деятельности.

Проект «Мы помним! Мы гордимся!» посвящён 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Необходимо создавать условия для воспитания патриотических чувств и качеств, которые станут впоследствии основой нравственного поведения ребенка. Формирование патриотического воспитания должно осуществляться на основе образа жизни людей, которые являются ярким примером служения своей семье, стране, миру.

«Духовно-нравственное развитие и воспитание личности определяется как последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом», это является важнейшими задачами в наше время.

Воспитывать – значит влиять на судьбу своей нации. Развитие детей зависит от влияния внешней среды. Исходя из этого, данный проект содержит соответствующие цели, задачи и методы реализации, благодаря которым проект позволит более полно осуществить патриотическое воспитание, привить любовь к своей Родине.

Главная цель нашего проекта – это воспитать чувства патриотизма, гордости за свою Родину. При создании проекта были поставлены следующие задачи: способствовать развитию уважительного отношения к старшему поколению и его героическому прошлому; формирование патриотических чувств учащихся на примере историко-героических страниц Великой Отечественной войны; изучение прошлого своих предков; расширение словарного запаса школьников, путем пополнения его лексикой военно-исторического значения; творческое развитие детей на основе полученных знаний; умение находить нужную информацию различными методами; воспитание чувства долга перед своей страной, любовь к тем местам, где родился.

При создании проекта использовались следующие методы: познавательные занятия, посещение музеев, библиотек; интервью, опрос; изучение

информационных источников, фотографий и документов; фотовыставка, конкурсы рисунков и мини-сочинений.

Продуктом проекта является создание «Книги Памяти», в которую включены истории героических подвигов прабабушек и прадедушек, наградные листы, фотографии героев и их наград, а также любимые песни и стихи военных лет. В данной книге содержатся страницы из личного дневника молодого девятнадцатилетнего солдата, благодаря которым мы имеем возможность представить то страшное для нашей страны время.

Созданную «Книгу Памяти» можно использовать на уроках окружающего мира, истории, во внеклассных мероприятиях. Ведь это время мы не должны забыть, как тяжело досталась Победа, и кому мы обязаны сегодня мирным небом над головой.

В результате работы над проектом мы достигли следующих результатов:

- сохранили память о тех, кто воевал на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945гг и добывал Победу в тылу;
- появился интерес к изучению истории Российского государства на примерах участия родственников в войне;
- возникло чувство уважения к ветеранам войны и труда;
- приобрели навыки поисково-исследовательской работы;
- получили радость от общения со всеми участниками проекта.

Мы с ребятами хотели привлечь внимание учащихся нашей школы к изучению истории нашей Родины, событиям Великой Отечественной войны. Очень важно сохранить все, что связано с этой войной. Фотографии, письма, дневники, стихи, воспоминания – это бесценные материалы, которые мы должны бережно хранить для будущего поколения. Хочется верить, что «Книга Памяти» будет пополняться новыми страницами, интересной информацией.

Наша «Книга Памяти» будет храниться в школьной библиотеке, пусть ее читают все, и возможно у ребят других классов нашей школы появится желание создать подобную книгу по образцу нашей.

Без памяти жить нельзя, потому что без прошлого нет будущего. Наш долг – передать память о подвиге солдат и беззаветной любви к своему Отечеству следующим поколениям.

Мирошникова Ольга Андреевна,
воспитатель МАДОУ Центр-детский сад № 56,
г. Краснодар

**НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ ПУТЕМ ЗНАКОМСТВА
С СУДЬБАМИ И БИОГРАФИЯМИ ГЕРОЕВ
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ,
ЧЬИ ИМЕНА ПРИСВОЕНЫ ШКОЛАМ И САДАМ**

Аннотация. Статья посвящена идее познакомить детей дошкольного возраста с героями Великой Отечественной войны, чьи имена присвоены школам города Краснодара. Упоминается важность увековечения памяти этих мужественных людей, их вклад в защиту Родины. Это не только способствует воспитанию патриотизма у молодежи, но и формирует уважение к истории страны и её героям, а также помогает сохранить память о тех, кто боролся за мирное небо над головой.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, герои, Казанцев В.Г., Савицкий Е.Я., Фурсова Н.Ф.

История – это не просто набор дат и событий, это живое полотно, на котором запечатлены судьбы людей, их стремления, жертвы и достижения. Персонализация истории, особенно в контексте таких значимых событий, как Великая Отечественная война (ВОВ) представляет собой важный аспект, который позволяет глубже понять и осмыслить исторические процессы.

Актуальность данной темы обусловлена необходимостью увековечения памяти о тех, кто отдал свою жизнь за свободу и независимость страны, а также важностью формирования патриотического сознания уже в подростковом возрасте. В условиях глобализации и быстрого изменения информационного пространства, когда историческая память может быть подвержена искажению, особенно важно сохранять и передавать знания о героях, которые стали символами мужества и самопожертвования.

Образовательные учреждения, которые носят имена героев, значительно украшают учебный процесс. Установка памятных досок и создание музеев, отражающих судьбы великих личностей, создают уникальные возможности для взаимодействия учащихся с историей. Так, в каждом учебном заведении, связывающем свое имя с известными героями, формируется особая культура почитания, которая инициирует интерес к прошлому.

Исходя из этого, в нашем детском саду № 56 «Яблонька», мы решили реализовать краткосрочный проект в честь 80-ти летия победы ВОВ, в рамках

которого на протяжении месяца – февраль, мы знакомили наших ребят из подготовительной группы, которые являются выпускниками в этом году с героями ВОВ, чьи имена носят школы, в которых они продолжают свой образовательный путь. Мы выбрали три школы, которые находятся в нашем районе – это СОШ № 67, № 50 и СОШ № 107.

Весь месяц, в течение недели, мы проводим уроки мужества, где проводили беседу о герое, знакомили их с его биографией, обсуждали подвиг и говорили о его значимости для нашей страны. Затем, чтобы закрепить эти знания, мы в течение недели проводили художественно-эстетические занятия: рисовали, лепили, делали аппликацию на тему ВОВ, а также совместно с инструктором по физической культуре нашего сада проводили спортивные состязания в честь имени нашего героя, тем самым вызывая желание быть похожим на сильных, смелых воинов.

А также совместно с родителями мы организовывали экскурсии в школу, зачастую, там уже учатся старшие братья и сестры, где родители демонстрировали ребятам уголки памяти, залы воинской славы.

Рядом с нашим садом располагается школа № 67, которая носит имя Евгения Яковлевича Савицкого. Советский летчик и военачальник.

Воинское звание: Маршал авиации (1961). **Государственные награды СССР:** дважды Герой Советского Союза (1944, 1945), 3 ордена Ленина, орден Октябрьской Революции (1980), 5 орденов Красного Знамени, орден Суворова II степени (1944), орден Кутузова II степени, орден Отечественной войны I степени (1985), 2 ордена Красной Звезды, орден «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» III степени, почетное звание «Заслуженный военный летчик СССР» (1965), многочисленные медали, лауреат Ленинской премии (1978). **Награды иностранных государств:** орден Клемента Готвальда (ЧССР), орден Возрождения Польши (ПНР) и др.

К концу войны Е. Я. Савицкий совершил 216 боевых вылетов, в 110 воздушных боях сбил лично 22 и в составе группы 2 самолёта противника. В 2004 году, к 59-летию Победы в Великой Отечественной войне в МБОУ СОШ № 67 был открыт Уголок Боевой Славы «Аллея славы». В экспозиции стенды: «Имя Героя. Савицкий Евгений Яковлевич», «Героический подвиг семьи Степановых», рассказывающий о нелёгкой судьбе простой семьи из города Тимашевска, «Полководцы Великой Отечественной Войны». «Великая Победа» и «Вечная слава Кубани» (Герои – Кубанцы). С 2017 года количество экспозиций увеличилось. В памятные дни преподаватели и старшеклассники знакомят учащихся начальной школы с информацией, содержащейся в уголке, что дает возможность детям через историю вещей узнавать новое о войне, о судьбах и

характерах людей, живших, работавших и воевавших в те далекие и такие нелегкие годы.

В 2019 году МБОУ СОШ № 50 присвоено имя ветерана Великой Отечественной войны, учителя начальных классов, проработавшей в школе 40 лет, из них 27 лет в школе № 50 Фурсовой Нины Федоровны. Место работы: МОУ СОШ № 50 г. Краснодара (1959–1986 гг.). Участник Великой Отечественной войны. Связист, рядовая 4-го Гвардейского Кубанского Кавалерийского орденов Ленина, Красного знамени, Суворова, Кутузова корпуса. Боевые награды: 2 медали «За отвагу», Орден Славы III степени. Неоднократно была награждена Почётными грамотами за успехи в обучении и патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Член Совета ветеранов 4-го Гвардейского Кубанского Кавалерийского орденов Ленина, Красного знамени, Суворова, Кутузова корпуса Прикубанского внутригородского округа г. Краснодара.

В школе имеется целый зал воинской славы, где представлены стенды: «Великая Отечественная Война», «Вечная слава нашим землякам-героям», Имя Кубани – Фурсова Нина Федоровна».

С ходатайством о присвоении средней общеобразовательной школе № 107 имени Героя России Виктора Казанцева в межведомственную топонимическую комиссию обратилась директор образовательного учреждения Наталья Чирухина. Генерал-полковник Виктор Казанцев занимал пост командующего войсками Северо-Кавказского военного округа. В 1999 году за действия во время антитеррористической операции в Дагестане и Чечне ему было присвоено звание Героя России.

Награжден орденами «За военные заслуги», Красной Звезды, «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» II и III степеней, медалью «За боевые заслуги», является Почетным гражданином Краснодара.

В результате нашей работы совместно с родителями наших воспитанников, был собран материал, который мы представили в виде презентации ребятам средних и старших групп, а также мы оформили книжки-передвижки на каждую группу нашего сада «Яблонька» для ознакомления родителями.

Патриотическое воспитание в образовательных учреждениях играет важную роль в формировании исторической памяти. Создание музеев и уголков славы в школах и садах, проведение уроков мужества и встреч с ветеранами - все это способствует более глубокому изучению истории и формированию уважения к ней. Такие инициативы не только обогащают знания ребят, но и формируют у них чувство гордости за свою страну и ее героев. Важно, чтобы образовательные

учреждения не только передавали знания, но и воспитывали граждан, способных ценить и защищать свою историю.

Назуч Елена Махмудовна,
педагог-психолог МБОУ СОШ № 14
пос. Верхнебаканский

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ ИСТОРИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Аннотация. В статье рассматривается опыт школы №14, носящей имя героя Великой Отечественной войны Василия Ивановича Помещика, как пример эффективного применения персонализации истории в контексте патриотического воспитания. Особое внимание уделяется анализу психологических механизмов, лежащих в основе воздействия персонализированного подхода на эмоциональную и ценностную сферу личности учащихся.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, персонализация истории, психологические механизмы, идентификация, эмоциональная вовлеченность, ценностные ориентации

Патриотическое воспитание является фундаментом формирования гражданского сознания, любви к Родине и готовности к ее защите. В эпоху глобализации, когда размываются национальные границы и ценности, задача укрепления патриотических чувств приобретает особую актуальность. Одним из наиболее эффективных инструментов патриотического воспитания является персонализация истории – связывание исторических событий и личностей с конкретными людьми, местами и объектами, окружающими подрастающее поколение. Присвоение учебным заведениям имен героев, совершивших подвиги во имя Отечества, является ярким примером такой персонализации. Школа № 14 города Новороссийска, носящая имя героя Великой Отечественной войны Василия Ивановича Помещика, является образцом успешного внедрения этого подхода. Данная статья посвящена изучению опыта присвоения школе имени В.И. Помещика и рассмотрению этого события как психолого-педагогического инструмента патриотического воспитания, а также анализу психологических механизмов, лежащих в основе эффективности данного подхода.

Персонализация истории как психолого-педагогический подход

Персонализация истории в контексте патриотического воспитания представляет собой психолого-педагогический подход, направленный на трансформацию абстрактных исторических событий и процессов в осязаемые,

близкие и эмоционально окрашенные переживания. Вместо сухого перечисления дат и фактов, акцент делается на переживаниях, мотивах и поступках реальных людей, живших в то время и оказавших влияние на ход истории. Подчеркнем, что персонализация не подразумевает искажение или упрощение исторических фактов, а, напротив, стремится к более глубокому и многогранному их пониманию через призму индивидуального опыта.

Психологические механизмы эффективности персонализации истории (на примере школы им. В.И. Помещика)

Эффективность подхода персонализации истории в патриотическом воспитании не ограничивается только передачей знаний об исторических фактах и событиях. Гораздо более важным является воздействие на эмоциональную и ценностную сферы личности, формирование у учащихся определенного отношения к прошлому своей страны, чувства сопричастности к её истории и готовности к защите Отечества. В основе этого воздействия лежат ключевые психологические механизмы, которые активно задействуются в процессе обучения и воспитания в МБОУ СОШ № 14 имени В.И. Помещика.

Отметим, что эмоциональная вовлеченность является краеугольным камнем персонализированного обучения истории, поскольку эмоции играют ключевую роль в формировании устойчивых убеждений и ценностей [2, с 62]. В школе создаются все условия для того, чтобы учащиеся не просто узнавали о В.И. Помещике как о герое, но и эмоционально переживали его жизнь, его подвиг, его ценности.

Учащиеся, узнавая о жизни героя, невольно идентифицируют себя с ним. Они ищут общие черты, примеряют на себя его поступки, ставят себя на его место. Педагоги не ограничиваются рассказом о боевых подвигах В.И. Помещика, а акцентируют внимание на его человеческих качествах: честности, справедливости, милосердии, любви к семье и друзьям. Это позволяет учащимся увидеть в нем не просто героя, а обычного человека с понятными и близкими ценностями. Педагогами активно используются биографические материалы: фотографии, письма, воспоминания родственников В.И. Помещика и других героях-односельчанах. Учащиеся вовлекаются в проектную деятельность, связанную с изучением биографии, истории семьи, истории школы в годы Великой Отечественной войны.

В результате происходит идентификация с героем, которая способствует формированию позитивной самооценки, укреплению чувства собственного достоинства и осознанию своей принадлежности к героическому прошлому поселка. Учащиеся начинают понимать, что каждый человек способен на подвиг, если руководствуется высокими нравственными принципами и готов служить

своей Родине. Изучение биографии и подвигов героев-односельчан позволяет учащимся усвоить важные моральные нормы и ценности, такие как патриотизм, долг, честь, справедливость, героизм, милосердие, сострадание [3, с 45].

Вместе с идентификацией приходит сопереживание. При изучении биографии героя используются эмоционально окрашенные материалы: рассказы о его подвиге, о том, как он сражался за свою Родину. Это вызывает у учащихся чувство сопереживания, сострадания и гордости. Педагогами организуются посещения мест, связанных с жизнью героев: музеи, памятники, мемориалы. В школе работает театральная студия, где ставятся постановки, посвященные событиям Великой Отечественной войны.

В школе поддерживаются традиции, связанные с именами героев-односельчан: проведение торжественных линеек, посвященных Дню Победы, Дню защитника Отечества, Дню рождения героя; возложение цветов к памятникам и мемориальным доскам поселка; участие в городских мероприятиях, посвященных героям войны. Учащиеся активно участвуют в жизни школы, в организации и проведении мероприятий, посвященных памяти героев-односельчан, в благоустройстве территории школы и мемориальных мест. Васильева [4, с 123] отмечает, что школьные традиции способствуют формированию чувства принадлежности к школе, носящей имя героя, укрепляют чувство социальной идентификации и осознание своей роли в обществе. Учащиеся испытывают гордость за то, что они учатся в школе, носящей имя героя, за то, что они являются потомками поколения победителей. Эта гордость служит мощным стимулом для достижения высоких результатов [5, с 87].

В школе поощряются достижения учащихся в учебе, спорте, творчестве и других сферах деятельности. Успехи учащихся отмечаются на торжественных мероприятиях, их имена заносятся в Книгу Почета школы. Школа создает примеры для подражания: рассказывает об успешных выпускниках, которые проявили себя в различных сферах деятельности, служат Отечеству, вносят вклад в развитие своей страны, города, поселка. Также школа поддерживает инициативы учащихся, направленные на развитие патриотизма и гражданственности: волонтерские проекты, поисковые отряды, участие в социальных акциях.

На классных часах проводятся дискуссии и обсуждения морального выбора героя, его поступков, ценностей, которые он отстаивал. Это помогает учащимся осмыслить эти ценности и понять их значение в жизни человека. Учащиеся анализируют поступки героев с точки зрения моральных норм и ценностей, оценивают их последствия, делают выводы о том, что такое хорошо и что такое плохо. Усвоение моральных норм и ценностей позволяет учащимся

сформировать собственную систему ценностных ориентиров, которая будет служить им компасом в жизни, помогать принимать правильные решения и совершать достойные поступки.

Данилюк [1, с.98] подчеркивает важность изучения истории страны и родного края для формирования патриотических чувств. В школе уделяется большое внимание изучению истории своей страны, своего города, своей школы. Учащиеся узнают о героическом прошлом своего города, поселка, о достижениях в различных сферах деятельности, о культуре и традициях малой Родины.

Обучающиеся знакомятся с героями, прославившими свою землю, среди которых особое место занимают герои-односельчане, в числе которых участники ВОВ В.И. Помещик, П.В. Кореньков и современные герои – участники СВО. Ребята узнают об их подвигах, о его жизни, о его ценностях и убеждениях. Учащиеся принимают активное участие в патриотических акциях, посвященных Дню Победы, Дню защитника Отечества и другим памятным датам. Они возлагают цветы к памятникам и мемориалам, участвуют в парадах и митингах, оказывают помощь ветеранам.

Кульминацией этой работы, подтверждающей неугасающий интерес к героическому прошлому и современным защитникам Отечества, стало знаковое событие, произошедшее в школе в декабре 2024 года. В честь памяти отважно сражавшегося и героически погибшего в ходе Специальной Военной Операции атамана Константиновского хуторского общества Новороссийского РКО Владимира Сергеевича Гавриленко, в школе была открыта «Парта Героя» и одному из классов присвоено его имя. Этот акт символизирует не только увековечивание памяти героя, но и преемственность поколений, подчеркивая, что ценности мужества, самоотверженности и любви к Родине остаются актуальными и в наше время. Изучение биографии В.С. Гавриленко, его жизненного пути и последнего подвига, станет новым источником вдохновения для учащихся, новым примером служения Отечеству. Это позволит ученикам увидеть, что героизм – это не только история, но и современность, что подвиг – это реальный выбор, который может сделать каждый, руководствуясь высокими нравственными принципами.

Таким образом, психологические механизмы, задействованные в процессе персонализации истории в школе № 14 имени В.И. Помещика, позволяют не только передать знания об исторических фактах и событиях, но и сформировать у учащихся глубокое понимание ценности патриотизма, гражданственности, моральных норм и принципов, готовности служить своей Родине. Это делает подход персонализации истории мощным инструментом формирования

гармонично развитой личности, способной не только успешно адаптироваться к современным вызовам, но и активно участвовать в строительстве сильного и процветающего общества, сохраняющего свою уникальную идентичность и историческую память.

Список использованных источников и литературы:

1. Данилюк А.Я. Теория и методика патриотического воспитания в современной школе. М.: Просвещение, 2019. - 256 с.
2. Кузнецова О.П. Эмоциональная сфера личности и ее роль в патриотическом воспитании. – Самара: СГПУ, 2016. – 128 с.
3. Сидорова И.Н. Нравственное воспитание школьников на основе героического наследия. – Волгоград: Учитель, 2017. – 144 с.
4. Васильева Т.Г. Школьные традиции как фактор патриотического воспитания. – Ростов-на-Дону: РГПУ, 2017. – 176 с.
5. Морозова С.И. Влияние героического примера на формирование личности школьника. – Екатеринбург: УрГПУ, 2019. - 160 с.

Паршенина Екатерина Владимировна,
учитель истории и обществознания МБОУ ООШ №20
хутор Сладкий Лиман

МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ УЧАСТНИКАМ СВО, КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ФАКТОРОВ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье представлены школьные мероприятия, направленные на патриотическое воспитание, которые помогут привить школьнику любовь к Родине. Также отражены конкретные темы уроков и внеурочной деятельности, которые направлены на освещение Специальной военной операции на Украине. Большое внимание уделяется сотрудничеству школы с волонтерскими группами. Освещается музейная работа, направленная на формирование чувства гордости за солдат РФ. Большое внимание в статье уделяется поддержке наших воинов, которую осуществляют педагоги вместе с детьми.

Ключевые слова: спецоперация, патриотическое воспитание, поддержка военнослужащих.

В век компьютерных технологий, виртуального мира, переоценки идеалов – есть ли место тем возвышенным качествам человека? Ценности,

идеалы наших родителей, бабушек и дедушек уже не восхищают современное поколение. Но к чему стремиться современной молодёжи, на что опираться? Есть ли сегодня у нас примеры для подражания, люди, на которых хочется быть похожим? Неужели в окружающей нас жизни нет людей, которых можно назвать настоящими героями, которые были бы похожи, например, на своих дедов и прадедов, защищавших страну в страшные годы военного лихолетья, покорявших космос, спасавших чужие жизни? [1, с.4-6]

Воспитание гражданина является общей целью образовательной системы России. Эта цель нашла отражение в Законе РФ «Об образовании» и в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, в национальном проекте "Образование", в которых указано: «Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [2. с.12-14].

24 февраля 2022 года началась специальная военная операция России на Украине. Этот день уже вписан в историю нашей страны и всего мира. Многие европейские страны стали противником России и выступили с публичным осуждением военных действий, наложив санкции на нашу страну. Но большая часть людей в мире, в основном это те страны, кто поддерживает традиционные ценности, стали на нашу сторону и оказывают поддержку. Сегодня честь и долг проверяются не на словах, а на деле!

Сегодня время нам, педагогам рассказать о героях настоящего, кто был рядом в эти тяжелые три последних года. В нашей школе с первых месяцев СВО началась активная работа по сотрудничеству с семьями участников военной операции, непосредственно с бойцами и местными волонтерскими организациями. Я как классный руководитель, учитель истории и заведующая школьным уголком боевой славы принимала активное участие во всех школьных мероприятиях, направленных на просветительскую, воспитательную и образовательную работу, посвящённую СВО на Украине.

На хуторе Сладкий Лиман Каневского района по инициативе местных жителей были созданы два волонтерских объединения «Котелок» и «Вместе к Победе». Участников волонтерских групп с каждым днем становится все больше и больше. Радует, что большинство родителей наших учащихся состоят в данных группах, а педагоги школы состоят все в полном составе.

Данные группы в начале своего создания занимались изготовлением сублимированных супов для солдат. На сегодняшний день группы осуществляют огромный объем работы: производство различных продуктов, сбор материальных средств на необходимое оборудование, специальные сборы для полевых госпиталей.

В чем конкретно выражается наше сотрудничество с волонтерами?

Ребята пишут солдатам огромное количество писем и рисуют рисунки. К важной праздничной дате (день Защитника Отечества, Новый год, День Победы) в школе объявляется акция по сбору подарков для бойцов: сладости, домашние консервы, носки, средства гигиены. Все эти посылки вместе с письмами и рисунками невозможно передать на фронт без волонтеров. Замечательно и очень приятно, что ребята получают обратную связь от бойцов (фото и видео с рисунками, письмами, посылками).

Уже второй год я являюсь ответственным педагогом по работе школьного уголка боевой славы. В сентябре 2023 года были собраны сведения обо всех участниках СВО, с их личного разрешения мы разместили в школьном музее стенд «Наши выпускники – герои СВО». Родственники наших защитников передали в дар школе личные вещи ребят: дневники и тетради времен учебы в школе, фотографии и другие ценные для нас вещи.

Благодаря такому взаимодействию участники СВО передают нашему школьному уголку боевой славы различные экспонаты: военную форму, аптечки, сухпайки, шевроны, стреляные гильзы и многое другое. В нашей музейной экспозиции есть даже икона Пресвятой Богородицы, которую бойцы передали нам на хранение из разрушенного украинскими военными храма.

Также наша школа изготавливает специальные этикетки и логотипы для всей продукции, которую изготавливают волонтеры-труженики. Ребята 3–9 классов плетут маскировочные сети и нашлемники. Материалы для их изготовления, также предоставляют волонтеры.

Благодаря сотрудничеству с волонтерами, мы смогли организовать встречи ребят с участниками СВО. Ребята смогли задать все интересующие их вопросы, узнать обстановку на фронте из «первых уст».

Экспонаты, которые нам передают с фронта солдаты, стали незаменимыми в проведении музейных уроков: «Патриот», «Наши ребята на СВО», «Волонтеры нашего хутора», «Боевые будни солдата», «Они сражались за Родину!». В рамках внеурочной деятельности «Уроки мужества» СВО были посвящены такие уроки, как: «День Сухопутных войск РФ», «День народного единства», «День неизвестного солдата», «День Героев Отечества», «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества», «День воссоединения

Крыма и России», «День памяти воинов, погибших в локальных конфликтах». В рамках «Разговоры о важном»: «легенды о России», «Миссия-милосердие», «День героев Отечества», «Что значит служить Отечеству?», «День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией», «Ценности, которые нас объединяют».

Экспонаты, переданные бойцами и их родственниками, педагоги используют на уроках мужества, музейных уроках, классных часах.

На уроках ОДНКНР в 5 и 6 классах также есть возможность провести образовательную деятельность, посвященную СВО («Духовно-нравственный облик и идеал человека», «Подвиг: как узнать героя», «Патриотизм, Защита Родины», «Россия – наша Родина»)

На сегодняшний день я также являюсь классным руководителем 7 А класса. Мой класс является самым активным во всех мероприятиях, гражданственно-патриотической направленности. Последним нашим ключевым мероприятием стало изготовление талисманов «Чебурашек» и кукол –оберегов для наших защитников. Как только в прокат вышел фильм «Чебурашка», он стал очень популярным, но на Украине он был запрещен к показу. Наши бойцы решили поддержать русский семейный добрый фильм и стали носить вместе с шевронами или прикрепляли к рюкзакам кукол, в виде «Чебурашек». Когда ребята моего класса узнали эту историю, они решили тоже изготовить такие талисманы и отправить на фронт. В течении недели ребята смастерили 30 Чебурашек и 20 славянских кукол-оберегов. Мы передали их волонтерам для дальнейшей отправки на фронт.

Волонтеры нашей школы стремятся оказать посильную помощь и поддержку участникам СВО. Помощь бойцам стала своего рода новой общностью людей, которые несмотря на штатное обеспечение военнослужащих, считают своим долгом помогать находящимся в зоне СВО. Очень ценно, что свой вклад в дело защиты Родины вносят школьники.

Ребята понимают, что воины СВО защищают их счастливое детство и сражаются за то, чтобы у нынешнего подрастающего поколения было мирное и замечательное будущее. Школьники знают, что боевой труд российских военных очень сложен и опасен – поэтому и не могут остаться в стороне. [3]

Список использованных источников и литературы:

1. Журавлев В.И. Школьники-патриоты // Аргументы и факты. – 2025. – № 6. – с.4-6.
2. Андреев Г.И. Волонтеры Победы // Современное образование. – 2024. – № 2. – с.12-14.
3. Научная электронная библиотека Cyberleninka.ru (дата обращения: 05.03.2025).

Полякова Олеся Николаевна,
учитель начальных классов
ЧОУ «Русская Православная школа»
г. Краснодар

СОЗДАНИЕ МАРШРУТА И МАРШРУТНОЙ КАРТЫ «К ИСТОКУ ПОДВИГА»

Аннотация. Победа над фашизмом – величайшее событие XX столетия. С каждым годом остаётся все меньше и меньше ветеранов – свидетелей Великой Отечественной войны, способных рассказать нам о подвиге народа. Прямая обязанность взрослых – сохранить память о героических фактах нашей истории, о суровых днях и героях войны. В данном докладе рассматривается работа классного руководителя с учащимися 2-го класса по формированию интереса к историческому прошлому страны. Это даёт возможность учащимся взглянуть на события далёкого прошлого и в полной мере осознать величие и цену победы советского народа в Великой Отечественной войне. Полученные сведения позволят учащимся глубже прочувствовать значимость тех страшных событий.

Ключевые слова: исток, советский солдат, любой ценой, оккупация, маршрут, маршрутная карта, проект

Актуальность данной темы определяется необходимостью формирования гражданской позиции и чувства национальной гордости за свой народ. От того, как будут образованы, а главное, воспитаны сегодня наши дети, будет зависеть, какое мы построим общество. Все мы говорим о возрождении России, но ведь оно невозможно без знания прошлого.

В ходе проводимых мероприятий учащиеся моего класса (я являюсь классным руководителем 2 «А» класса) расширили и углубили знания о Великой Отечественной войне. Совместная работа помогла развитию творческого интереса к изучению истории своего родного края и Отечества.

В настоящее время возникла серьёзная проблема в осуществлении патриотического воспитания у младших школьников. Наши дети мало знают о событиях Великой Отечественной войны, не испытывают чувства гордости за свою Родину, за героев победителей. Ведь память не имеет возраста, а гражданская позиция и любовь к своей стране не возникает вдруг, из ниоткуда. В младшем школьном возрасте необходимо сформировать у детей первоначальные представления о подвиге нашего народа в Великой Отечественной войне. Верно сказано: «Забыл прошлое – потерял будущее». А как это сделать? Показать! Посетить доступные музеи, выставки, посмотреть фильмы, почитать произведения о Великой Отечественной войне.

Таким образом, ребята на классном часу приняли решение разработать и реализовать проект «К истоку подвига» и создать маршрут и карты тех мест, где нам удастся побывать.

Цель: Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о победе нашей страны в Великой Отечественной войне.

Задачи:

- пробудить интерес подрастающего поколения к героям и событиям Великой Отечественной войны;
- активизировать учащихся к прочтению книг о событиях 1941-1945 годов;
- воспитывать патриотизм, уважение и признательность героям Великой Отечественной войны;
- закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «мир», «символ мира».

Этапы реализации

1. Подготовительный: составление плана работы, подбор необходимого материала.
2. Практический: реализация проекта.
3. Итоговый: презентация проекта, оформление карты «К истокам подвига».

Описание деятельности

Идея создания проекта «К истоку подвига» возникла при подготовке к празднованию 82 -летия освобождения Краснодара от немецко-фашистских захватчиков. В беседах с детьми и подготовке к этому мероприятию стало ясно, что у детей недостаточно знаний о событиях Великой Отечественной войны. В голове у ребёнка война событие туманное, далёкое. И события тех лет не имеют никакой ценности и значимости.

Опрос родителей выявил, что им необходима помощь в решении задач патриотического воспитания детей.

В рамках проекта проводится следующая работа:

Подготовительный этап:

- 1) Диагностика детей младшего школьного возраста.

Цель: сформированность знаний у детей о Великой Отечественной войне.

- 2) Беседы с родителями по воспитанию патриотизма в семье.
- 3) Консультация на родительском собрании для родителей по исследовательской деятельности учащихся.
- 4) Разработан план работы с детьми, родителями по теме.

Практический этап:

В самом названии проекта для детей была задача понять, что же такое исток и соотнести это понятие с патриотической темой.

С чего начинается любовь к Родине у детей? Конечно с того места где они родились и живут сейчас. Поэтому в первую очередь поговорили с ребятами о нашей малой Родине – городе Краснодаре. О том какой он сейчас большой и красивый. А всегда ли так было? Конечно нет. Показала детям презентацию «Освобождение Кубани». Трудно соотнести эти разрушенные войной улицы на фотографиях и нынешний облик города. Сколько обсуждения и эмоций вызвали эти фото. Дети узнали фамилии реальных героев, защищавших город, многие обратили внимание на то, что знают улицы в честь них. (Братьев Игнатовых, Володи Головатого). В результате дети подготовили доклады на тему «Памятники ВОВ в Краснодаре», посмотрели замечательный документальный фильм, реконструирующий бои в районе Краснодара в годы Великой Отечественной войны режиссёра и сценариста: Валерия Мельникова.

В фильме понятно и подробно рассказывается о причинах захвата города и о тяжёлом оккупационном времени города, и о потерях населения. А 3Д реконструкция боёв наглядно показывает расположения противника на карте. И попытки советских солдат отстоять город любой ценой. Очень внимательно дети слушали ветеранов участников тех событий, которые тогда были 17-летними мальчишками.

И вот наконец долгожданная поездка в «Выставочный зал Боевой Славы». Ребята с большим интересом соотносили ту информацию, которую узнали из подготовительного этапа и ту, что рассказывал экскурсовод. Вопросов было очень много, и дети удивляли даже взрослых своими познаниями о различных видах оружия, знали названия военных машин, самолётов, танков. За что отдельное спасибо родителям. Потому что после просмотра и бесед в школе, пытливые детские умы задавали вопросы дома своим родителям, папам, дедушкам. Таким образом получая дополнительные знания в военных вопросах.

С большим интересом рассматривая все выставочные павильоны и уточняя по ходу все что непонятно, мы ещё раз повторили и закрепили знания о ВОВ, и конкретно о времени оккупации города. Узнали фамилии новых героев, доблестно защищавших наш город. В выставочном зале достаточно широко и подробно представлена эта часть истории.

«Так, а где же карта? И почему мы ещё не нарисовали маршрут?» - спросили меня после посещения «Зала боевой славы» дети.

С этого момента, без напоминаний взрослых дети начали активно составлять карту и разместили на ней уже известные им памятники и фото «Зала боевой славы». «Памятники обязательно должны быть на карте» – примерно так

заявили дети. Следующая наша поездка состоялась в «Церковно-исторический кабинет» при Духовной семинарии города Краснодара. Хотя её в маршруте изначально не было. После празднования 23 февраля дети спросили меня, а были ли среди батюшек герои в ВОВ?

На этот вопрос нам могли помочь ответить только в одном месте. Так появилась вторая точка маршрута на нашей карте.

Отец Вячеслав Куприенко подробно рассказал ребятам о сложном времени в годы ВОВ для всей православной церкви. Ребята рассмотрели уникальные экспонаты с помощью, которых проводились богослужения в военное время. Показал архивные документы, личные вещи батюшек. Рассказал какие трудности приходилось преодолевать церковным служителям в годы войны. Конечно, нет среди священства героев войны официальных, но вклад их бесценен. Ценой своей жизни, они спасали раненых, исповедовали и причащали верующих в осаждённом городе, сами, испытывая голод, кормили нуждающихся. Помогали партизанскому движению. Многие были замучены и убиты во время оккупации. Но несмотря на всю опасность военного времени, не прекращались службы в городе Краснодаре и под бомбёжками. Единственный храм в городе, который не закрывался во время войны оказался «Храм Георгия Победоносца». Мы там не были, но решили с детьми разместить этот храм на нашей карте как памятник всем священнослужителям, служившим и погибшим в войне. И обязательно побываем в Храме.

Третьей точкой нашего маршрута стала интерактивная выставка «Кубань. Путь к победе» в Историческом парке. Россия моя история.

Детям подробно рассказали об освобождении Кубани, о боях по всем фронтам. Рассказали о вкладе казачества в первые месяцы оккупации края. На огромных экранах можно было увидеть хронику военных лет. Рассмотреть, потрогать, примерить экспонаты. Узнали о новых героях нашего города. Детей поразил рассказ об Александре Алексеевиче Ряхине. Он специально довел себя до изнеможения, вырвал большую часть зубов чтобы быть похожим на старика, только стариков не трогали фашисты. А сам руководил Краснодарским подпольем партизан. В завершении выставки дети поучаствовали в викторине, с которой блестяще справились, ответив на все вопросы правильно.

Обобщая все наши поездки и рассматривая маршрутную карту, мы с ребятами пришли к выводу, что истоком любого подвига являются люди и их любовь к Родине. Именно из маленьких капелек и ручейков получается полноводная река, так и людским подвигам нет счёта, отваге нет предела и любви к своей Родине нет меры. Таким образом через посещение музеев обогащаются знания детей об истории ВОВ. Дети, погружаясь в события, не просто узнают

новую информацию, но ещё могут прочувствовать, а значит понять, насколько страшна война. И через собственные эмоции осознать, насколько важен и хрупок мир, который надо сохранять.

Попова Яна Евгеньевна,
учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 11
х. Южный

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ – НАШ ГЕРОЙ-ЕФРЕЙТОР ЧЕРКАШИН

Аннотация. В каждой семье есть свои герои, люди, защищавшие Родину, исполнившие свой долг. Многих нет в живых, но из воспоминаний родственников складывается общая картина борьбы за освобождение любимой Отчизны. Вписать рассказы о судьбах людей, каждым своим шагом приближавших победу нашего народа, в летопись Великой Отечественной войны – долг каждого человека, равнодушного к своей стране.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, долг, герой, патриотизм, красноармеец, подвиг, испытание, сапер

Война... Страшное, как сама смерть, слово. Даже страшнее, если помнить, что смерть для каждого человека – естественное, неизбежное окончание жизни... А война – ужасающее бедствие, вызываемое злой волей людей. Время все больше и больше отдаляет нас от событий 1941–1945 годов... Но люди до сих пор не перестают оплакивать потерю. Нет в нашей стране ни одной семьи, из которых бы война не унесла чью-то жизнь или не искалечила кого-то осколками и пулями. Это невозможно забыть.

Великая Отечественная война – тяжелейшее испытание для нашей страны, которое закончилось грандиозной Победой. Это самый трагический период российской истории. Отвратительное лицо её никогда не сотрётся из памяти народной. Безжалостные и холодные глаза смотрели стволами орудий на бойцов, идущих в атаку, страшными кровавыми ранами – на медсестер, санитарок, хирургов, смотрели на изнемогавших голодных рабочих у станков, неся горе и смерть. Грубые её руки вырывали жертвы из каждого дома, каждой семьи.

Поэтому особенно важно знать историю своей семьи. Ведь каждая судьба по кирпичику образует историю большой страны – нашей Родины. Этим мы и занимаемся на уроках истории. Ребята не могут оставаться в стороне и всегда с удовольствием участвуют в исследовательской деятельности и делятся с остальными своими героями.

Среди защитников Родины, самоотверженно боровшихся с фашистскими захватчиками, было немало наших земляков, воинов Кубани. Один из них – Черкашин Михаил Петрович.

Родился 21 декабря 1911г. в с. Кугульта Ставропольского края в обычной крестьянской семье. Будучи еще в раннем возрасте переехал с матерью на Кубань в п. Веселый Курганинского района. В школу практически не ходил и закончил всего лишь 4 класса, что тогда было делом весьма обычным. Закончив четырёхлетнее обучение, он пошел работать в колхоз, чтобы помогать родителям. Женился до войны. У Михаила Петровича было шестеро детей.

В феврале 1943 был призван в ряды Красной армии. Он попал в 191 отдельный Саперный батальон 320 стрелковой дивизии. Красноармеец Черкашин с 18.04.1943 по 4.05.1943 непрерывно ходил в разведку переднего края противника. И в сложной боевой обстановке вблизи немецких окопов, под ракетами и огнем противника, проявил себя отважным и находчивым воином.

Участвуя в силовой разведке 4.05.1943 в составе одной из групп, под шквальным минометным огнем, первым достиг конечного рубежа, расчистил проход в минном поле, и, будучи уже ранен, помог подложить заряд и взорвать колючую проволоку и прорезать дальше проход ножницами. Несмотря на ранение, помогал выйти с поля боя раненым товарищам. Командование наградило Михаила Петровича Черкашина орденом Славы III степени.

О нем говорили, как о мастере своего дела. Ефрейтор Черкашин не раз ходил разведывать инженерные сооружения врага, разгадывал хитрые западни и ловушки вражеского переднего края. К его словам прислушивались офицеры, сержанты и рядовые саперы. Много раз Черкашин под огнем противника выполнял сложные задания. За умелые действия его наградили медалью «За отвагу». Также Михаил Петрович награжден Орденом Отечественной войны I степени.

Вернувшись с фронта, герой всегда старался быть полезным: вместе со своими земляками восстанавливал мирную жизнь своей малой Родины. Он работал в колхозе. Был очень достойным и уважаемым человеком. Родина не забыла его боевые заслуги. В возрасте 84 лет старый солдат умер. Но осталась память. Остались боевые награды, его военные документы. Нам есть, кем гордиться и с кого брать пример!

Время летит неумолимо. С каждым годом все сложнее находить бесценные документы, стирается человеческая память, уходят из жизни дорогие наши ветераны. Поэтому мы должны и обязаны помнить то, что узнали из рассказов людей, прошедших этот нелегкий жизненный путь, оставлять записи для своих будущих поколений.

Тема Великой Отечественной войны – необычная тема. Необычная, потому что никогда не перестанет волновать людей, тревожа старые раны и душу болью сердца. Необычная, потому что память и история в ней слились воедино.

Благодаря такой совместной работе с ребятами удастся проследить боевой путь героев и глубже изучить историю семьи. Изучая историю, документы, личные вещи героев ребята прикасаются сердцем к тем страшным событиям. Чувство гордости и патриотизма пронизывает все наши уроки. В нашей небольшой школе хутора Южный Курганинского района есть музейный уголок, в котором дети бережно хранят историю земляков.

Пришва Виктория Александровна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ №49 г. Краснодара

ОТЦЫ И ДЕТИ

Аннотация. Отцы и дети – тема для размышления во все времена. Ещё с древних времён люди задумывались о том, достойными ли людьми вырастут их дети, как привить ценности и передать своё мировоззрение. Эта связь поколений особенно актуальна сейчас. Рассмотреть связь поколений в длительной ретроспективе, дать понять, что наши предки были мудрыми и знающими, что время – быстротечно, что всё в руках наших, что будущее неразрывно связано с прошлым – те точки, на которые нужно обратить внимание сегодня, здесь и сейчас. Почувствовать и осознать любовь к своим детям со стороны родителей, почувствовать гордость за своих предков со стороны детей – вот на что направлено мероприятие. И в итоге осознать духовную и физическую связь и единство во всём, несмотря на кажущиеся различия.

Цель работы: осознать связь поколений через единение и любовь.

Задачи: заглянуть в прошлое и понять ценности и умения предков, осознать значимость исторических событий, сопоставить жизненные ценности с литературными событиями, осознать любовь и единство как основу жизненных ценностей, понять значимость семьи и народа в жизни каждого человека.

Актуальность. Практическая значимость. Новизна и уникальность. Разработка затрагивает такие актуальные темы, как ценность семьи и народа в жизни человека, значимость единства и поддержки. В современном мире стираются границы добра и зла, искажаются ценности, и так важно в школе проводить беседы на откровенные темы, напоминая о главных ценностях нашей страны: единство, семья, любовь к Отчизне, умение жертвовать собой ради

других, стремление к знаниям. Беседа глаза в глаза, трогательная, без картинок и видеоряда, без отвлекающего шума, с внутренним диалогом – тот формат, который нужен для передачи именно таких мыслей. Беседа применима для любого класса средней и старшей школы. Универсальна как для родителей, так и для детей.

Основные механизмы реализации. Особенность этого мероприятия в его простоте на первый взгляд. Данное воспитательное событие не требует технической подготовки. Это беседа глаза в глаза. Слово учителя и обращение к внутреннему диалогу – основные механизмы реализации.

Результаты и показатели эффективности педагогической практики. Осознание единства, чувство любви внутри семьи, которое становится основой любви к своей стране, к окружающим людям приходит после беседы и проявляется в бережном и заботливом отношении к ближнему. Распространяется на деятельность школьников и их родителей, которые готовы помогать в организации классных мероприятий, стремятся участвовать активно в жизни семьи и школы (например, в организации выставки в школьном музее).

Социальный эффект, точки роста. Систематическая работа по данной модели поможет воспитать выпускника школы, соответствующего образцовому портрету: любящего свою Родину, принимающего традиционные ценности, мыслящего, активного, интересующегося историей страны, мотивированного на образование. Данная разработка полностью авторская, и данный опыт может быть распространён в школах.

Мероприятие построено в форме беседы. Учитель обращается к слушателям. Даёт время на внутренние размышления. Это моменты, когда происходит внутренний диалог, когда все могут задуматься о тех вещах, на которые в суете повседневных дел не хватает времени. Но они так важны для нашего мировоззрения и внутреннего устройства, они дают нам опору и устойчивость в мире, которые исследователи определяют сегодня как изменчивый, нестабильный.

Звучит 1 куплет песни «Не думай о секундах свысока» М.Таривердиева.

О чём эти строки? – «...не думай о секундах свысока»

Время быстротечно, бежит очень быстро.

А почему – «...не думай свысока.... настанет время – сам поймёшь, наверное».

Пусть сегодня, сейчас настало это время.

В отличие от вас у меня была возможность обдумать тему «Отцы и дети».

О чём мы можем поговорить? В хорошей исторической ретроспективе, в

длинном отрезке времени, оглядываясь назад, подумать, что стоит за этими словами. А за ними монументальные размышления.

1. Никогда наши предки не были глупее нас, менее способными, даровитыми.

Попытайтесь решить задачу XIV века о козле капусте, волке, мужике и лодке. (Крестьяне 14 века умели решать её). Удивительно. (Однажды крестьянину понадобилось перевезти через реку волка, козу и капусту. У крестьянина есть лодка, в которой может поместиться, кроме самого крестьянина, только один объект – или волк, или коза, или капуста. Если крестьянин оставит без присмотра волка с козой, то волк съест козу; если крестьянин оставит без присмотра козу с капустой, коза съест капусту. В присутствии же крестьянина «никто никого не ест».

Как крестьянину перевезти на другой берег всё своё имущество в целости и сохранности?) [Старинные занимательные задачи, Олехник С. Н., Нестеренко Ю. В., Потапов М. К. М., 1988, с. 55.]

Итак, зададимся целью на длительный период времени – искать подтверждение тому что и сотни лет назад россияне были сметливыми и многознающими.

Например, каждый знал около 2 000 растений, где и как они растут, от чего они могут помочь. А мы с вами сегодняшние располагаем такими познаниями?

Наши братья адыги (скифы, сарматы, аланы, гунны) столетиями жили на кубанской земле, дивно, гармонично, природосообразно (как бы сказали ученые), вписывались в природу не только не нанося ей ущерб, но и приумножая богатство. Нам бы сегодняшним так.

2. Всегда наши предки ценили свободу и независимость от иноземщины. И при том отличались великодушием и отзывчивостью. вспомним, ка герои русских народных сказок были добры к своим противникам, животным, людям, старым и малым.

Например, Иван простой крестьянский сын или Иван-Царевич никогда не причиняет зла окружающим, наоборот помогает даже в ущерб себе: отпускает медведицу, забирает лягушку, не спит ночью, чтобы уберечь братьев. И всегда отстаивает правду.

Иван 4 Грозный. Знаете ли вы, что по данным различных исследований в бытность Ивана Грозного были казнены от 3 до 30 тысяч человек. А добрая английская королева Бесс Елизавета I – 90 тысяч, и никто её королева Грозная Бесс не называет. О чём это говорит нам?

Запомнили? «Не думай о секундах свысока» – не относись с высокомерием и пренебрежением к своему историческому прошлому.

В истории нашего отечества было 3 критических исторических момента, когда вопрос стоял так: быть или не быть нашему отечеству и предкам нашим независимыми: это монголо-татарское золотоордынское нашествие и 300-летнее иго. Польско-шведская интервенция XVII века и Великая Отечественная война советского народа 1941-1945 годов.

Почему так долго? 300 лет длилось иго? Причин много? Кто может ответить? Земли и народы, проживавшие на территории Руси были разобщены и страдали от этого не меньше, чем от иноземного ига.

С какими событиями связана наша победа над польско-шведскими завоевателями в XVII веке? Кто такой Козьма Минин (староста, торговец мясом) и князь Дмитрий Пожарский? Верно, это они собрали народное ополчение, которое расположило исход в нашу пользу. Это было для нас, поэтому 4 ноября мы отмечаем день народного единства, подчеркивая главную причину нашей победы – объединение всех.

Назовите, какие национальности вам известны – немец, англичанин, турок, белорус... .

Заметьте, название национальности отвечает на вопрос кто? А русский – какой? Сотни народов и народностей России с этих времен стали называть русскими независимо от реальной национальности. Русский – так нас воспринимает за граница. Русские – а это русские, белорусы, татары, башкиры и многие другие. Объединившись, спасли наше государство. Спасибо, отцы.

Что потрясает в нашей победе в Великой Отечественной войне? Позвольте и я поделюсь: то, какой ценой она была оплачена – 27 миллионов жизней. Наша гордость, спасение и беда наша – огромные масштабы страны, и нередко мы утрачиваем ощущение масштабов потерь – 27 миллионов.

Почему отцы и деды победили? Единство всех сил – материальных и духовных. Смычка фронта и тыла. Наша бесконечная любовь к родине, большой и малой, к свободе, родному языку:

Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова,
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки.

(А. Ахматова. «Мужество»)

Иного нам не нужно.

Звучит песня «Летят перелетные птицы» М. Исаковского.

А что же дети? Они во все времена были оберегаемы родителями. Но и огорчения, и сомнения тоже. Можно ли на них положиться, доверить будущее?

Попробуйте догадаться, сколько лет этому высказыванию:

«Я утратил всякие надежды относительно будущего нашей страны, если сегодняшняя молодежь завтра возьмет в свои руки бразды правления, ибо молодежь невыносима, невыдержанна, просто ужасна»

Гесиод, древнегреческий поэт, 7 век до нашей эры.

Дети, подрастая, брали все тяготы на свои плечи: сеяли и пахали, оберегали рубежи родины и растили своих детей. И теперь уже они сомневались – достойные ли люди из них вырастут.

А они (дети детей) поднялись в космос, создали супердержаву, передовую науку, технику, культуру и искусство и совершали подвиги подстать отцам и дедам.

Я сейчас назову несколько фраз, а вы вспомните, пожалуйста вспомните, откуда они:

«Работайте братья...»

«А это вам за пацанов наших ...»

2016 год, лейтенант полиции Магомед Нурбагандов из Дагестана был захвачен пятью боевиками, его пытали, делали съемку, требовали призывать коллег прекратить сопротивление. А он сказал: «Работайте, братья». И был зверски убит.

В Сирии в боях за Пальмиру погиб старший лейтенант сил специального назначения лейтенант Роман Филиппов, был сбит, поскольку за ним долго следили, вызвал огонь на себя, ранен, окружен, подпустил террористов и подорвал себя и их с криком: «А это вам за пацанов наших!»

Садимся у кромки кукурузного поля. Командир экипажа уральские авиалинии Юсупов Дамир посадил в экстремальных условиях отказа обоих двигателей самолёт и спас 226 жизней, герой России, 15 августа 2019 года

Отцы и дети. Мы по-разному относимся к моде и интернету, любим разную музыку и фильмы, но это такая мелочь, ибо мы – отцы и дети – имеем в главном – единство, во второстепенном – свободу, во всем – любовь.

Звучит песня «Я люблю тебя жизнь», Георг Отс.

Хочу предложить вам завести дневник, записную книжку, вносить записи, воспоминания, ответы родных и назвать эту книжку «Мои предки – моя гордость». Передавайте её из поколения в поколение.

Рыкова Ирина Алексеевна,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 55
ст. Старонижестеблиевская

**НИ ШАГУ НАЗАД, НИ ШАГУ НА МЕСТЕ,
А ТОЛЬКО ВПЕРЁД И ТОЛЬКО ВСЕМ ВМЕСТЕ!**
**(Из опыта работы с родителями по формированию патриотических
ценностей у детей)**

Аннотация. В статье раскрывается опыт работы с семьями по формированию патриотизма у детей младшего школьного возраста через коллективную и творческую деятельность. Автор делится особенностями организации работы с родителями в условиях современного развития, которые не только обеспечивают высокий уровень познавательного интереса учащихся, но и способствуют интеграции теоретических знаний с практическим опытом, что помогает развитию творческой активности и формированию патриотических качеств личности.

Ключевые слова: патриотизм, семья, воспитание, сотрудничество, коллективная деятельность, традиции, инновации

Начиная работу над проектом «Мы этой Земли продолжение», я, конечно же, видела своими первыми помощниками родителей моих учеников, так как семья – основной элемент общества – была и остаётся хранительницей человеческих ценностей, фактором стабильности и развития. Семья - источник любви, уважения, солидарности и привязанности. Ребёнок приходит в школу из семьи. Там его учат общаться, развиваться, просто любят. У В.А. Сухомлинского есть замечательные слова о том, что «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» [2, с.23], но всё чаще моральные ценности, к сожалению, отодвигаются на второй план, потому что озабоченные материальными проблемами, большинство родителей самоустраиваются от планомерного воспитания детей. В Указе Президента России Путина Владимира Владимировича о национальных целях развития на перспективу до 2036 года под вторым номером стоит задача «реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности». Также Президент отметил, что «генеральная линия нового политического курса должна не только объединять граждан, но и воспитывать в них патриотизм с детства» [3, с.4]. Таким образом, на государственном уровне определены цели, компоненты и основные направления патриотического воспитания в семье, потому что именно семья является основой для всех видов социального воспитания ребёнка. Патриотическое воспитание начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке,

дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. А все ли родители говорят с детьми о Родине, героическом прошлом нашего народа? Все ли родители говорят о её богатстве и красоте, о преданности и служении ей, о защите её чести и славы? Отдельные родители считают, что в семье об этом говорить излишне: об этом много говорят в школе.

Поэтому необходимыми элементами успешного формирования патриотизма у детей считаю сотрудничество и партнёрство между школой и семьёй, предполагающее взаимоуважение, доверие и ответственность сторон для достижения общих целей. Считаю, что от такого содружества выигрывают все, в первую очередь ребёнок, поэтому укрепление взаимосвязи семьи и школы – для меня самая важная проблема для обучения и воспитания детей. Признание приоритета семейного воспитания требует иных форм взаимодействия семьи и школы. Поэтому одной из важных задач сотрудничества с родителями является повышение родительской компетентности по вопросам формирования патриотических чувств у школьников. Обращаю внимание на вовлечённость родителей в воспитательный процесс, проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, которые должны понимать, что они – первые помощники педагога в сложном деле воспитания патриотов. Предлагаю несколько инновационных «секретов» и результаты успешного взаимодействия семьи и школы, когда силы объединяются, в коллективе царит атмосфера взаимопонимания, общности интересов и эмоциональной поддержки.

1. «Чтобы узнать ребёнка, надо хорошо узнать его семью» [3, с.24], говорил В.А. Сухомлинский, поэтому работу начинаю с изучения условий проживания и семейного воспитания ребёнка, интересуюсь родословной его семьи, особенно участниками Великой Отечественной войны и СВО. Так, выяснилось, что прадед Исаевой Дарины был участником второй Харьковской операции 1942 года, вошедшей в историю, как «Барвенковская западня» – это крупное сражение, начавшееся наступлением Советских войск, но завершившееся окружением и практически полным уничтожением наступающих сил Красной армии. Прадед был пулемётчиком.

Друзья называли его «красавчик» - так переводится его имя с арабского. Но в армии прадеда называли так за то, что он умел чётко спланировать тактику боя, подпускал как можно ближе фашистов и почти в упор их расстреливал, экономя патроны. В адском «котле» прадедушка был тяжело ранен, взят в плен, позже был освобождён союзниками. Плен обошёлся ему в десять лет Иркутских лагерей. В ноябре 1943 г. его семью, как и весь карачаевский народ,

депортировали в Казахстан, в голые целинные земли, в холод и голод. Только в 1957 году прадед смог разыскать свою семью, которую перевёз на Кавказ, но не в родной аул, а туда, куда им разрешили поселиться. Прадедущка Дарины вырастил четверых сыновей. О своём прадеде Акбаеве Юсуфе Каирбековиче ученица 1 класса рассказала в небольшой статье, которая в 2024 году приняла участие в конкурсе от организации ветеранов «Боевое братство» и заняла первое место.

У Романова Семёна прадедущка Перепелица Владимир Константинович был в сражениях под Харьковом, Киевом, освобождал Кёнигсберг и дошёл до Берлина. Награждён медалями, в том числе «За героическую оборону Сталинграда».

2. «Без прошлого нет будущего» - семья является средством передачи и усвоения культурного опыта и традиций народа, уважения к своим корням, любви к Родине. В век новых технологий книги остаются и останутся не столько источником информации, сколько предметами жизненной важности для детей во всех аспектах, потому что они обеспечивают их эмоциональной, интеллектуальной и социальной поддержкой. Родители получают рекомендательный список с художественными и поэтическими произведениями о Великой Отечественной войне для семейных чтений и бесед, ценность которых в том, что проходят они чаще всего в непосредственной и доверительной атмосфере. Именно в такой непринуждённой обстановке сердца ребят открыты для патриотических чувств, тогда умное и умелое слово отца или матери о Родине, долге, защитниках страны глубоко входит как в сознание, так и в сердце сына или дочери. Рассказы о Великой Отечественной войне, о детях и подростках, участвовавших в борьбе с захватчиками, знакомят современных детей с подвигами их прабабушек и прадедушек. Дети сопереживают персонажам, волнуются; впервые осознают жестокость и беспощадность войны к простым людям, негодуют против фашизма, нападения на мирных жителей, получают первые знания о равенстве всех рас и национальностей. Для участия в конкурсах ребята заучивают стихи о Великой Отечественной Войне, а стихи, как известно, являются важной составляющей нравственно-патриотического воспитания. Стихи о подвигах и мужестве солдат и партизан, защищавших Родину, не жалевших себя в борьбе, о детях войны — являются высокохудожественным средством нравственно-патриотического воспитания школьников. Воспитательная сила художественной литературы позволяет формировать у обучающихся образ героя, защитника своего государства, воспитать чувство гордости за историю становления страны и потребность защищать Родину. Чтобы повысить интерес к книге, принимаем участие в

международных и во Всероссийских конкурсах, в рамках Всероссийского Дня книгодарения участвуем в акциях «Дарите книги с любовью!», «Коробка ДОБРА» – книги для детей, проживающих на оккупированных территориях в связи с СВО. Вот оно – **СОТРУДНИЧЕСТВО**, которое я ассоциирую со словами *совместный труд, творчество*.

3. «Это Родина моя!» – этот блок предусматривает организацию и проведение экскурсий, посещение выставок, музеев. Результаты экскурсий оформляются в мини – проекты, рисунки. Под девизом «Где родился – там и пригодился!» идёт сбор материалов о малой родине и её знаменитых земляках, участие в патриотических акциях. Несколько раз в году поддерживаем акции для участников СВО «Письмо солдату», «Посылка солдату», «Оберег для солдата». «Открытка солдату». В нашем классе есть ученик, папа которого с первого дня находится на СВО. У этого ребёнка жизнь разделилась на ДО и ПОСЛЕ. Он вместе с мамой делает заготовки – полуфабрикаты папе на фронт. Он печёт бисквиты, чистит рыбу, овощи, лепит пирожки и котлеты.

Ко Дню Защитника Отечества дети вместе с родителями подготовили «Парад военной техники». С какой гордостью друг другу на переменах они показывали свои модели. А рядом на стене красовались портреты молодых пап, дедушек, крёстных, братьев – тех, кто в разные годы защищал Родину. Без помощи родителей эти мероприятия просто не состоялись бы. Низкий поклон семьям Приходько Тимофея, Козуляка Тимофея, Маргарян Артура, Исаевой Дарины, Запорожец Виктории, Коваленко Александра, которые постоянно приносят гуманитарную помощь для солдат на фронт на СВО, вместе с детьми дома пишут письма и рисуют позитивные картинки для поднятия духа солдат. Семья Язовских Катрины, в которой семеро детей – постоянные участники волонёрских акций патриотической направленности.

4. «Коли ты здоровьем слаб, так и духом не герой!» – под таким девизом идёт работа по укреплению и сохранению здоровья детей и взрослых: экскурсии в природу, семейные старты, казачьи игры, спортивные состязания, участие в акции «Здоровье родителей в руках детей», которая проводится по инициативе районного Совета молодых депутатов.

5. «Педагог – образец для родителей и воспитанников». Я тоже мама. Мой сын Ярослав – ученик 10 класса. В прошлом году мы сочинили стихотворение о настоятеле местного храма отце Никифоре (Волнянском). «Батюшка Никифор – участник СВО», которое на Всероссийском ежегодном литературном конкурсе «Герои Великой Победы» дошло до финала и стало лауреатом. К 80-летию Победы мы написали стихотворение «Разговор с прадедом», которое посвятили пропавшему без вести в 1941 году Лиманскому Якову Григорьевичу, рядовому

пулемётчику, прадеду по маминой линии. Ведём поисково-исследовательскую работу о Грабине Василии Гавриловиче, чьё имя носит наша школа.

6. «Поощрение учащихся и их семей». Чтобы сотрудничество было плодотворным, обязательно нужно хвалить семьи за помощь учителю. Детей награждаю грамотами, дипломами, с разрешения администрации предоставляется право поднять государственный флаг России на линейке, сделать фотографию за Партой Героя, чьё имя носит школа, родителям вручаю благодарственные письма, пишу в районную газету, краевые журналы статьи о достижениях семьи не только за успехи в школе. Родителям важно гордиться своим ребёнком, принимая его таким, какой он есть. Пусть это будут сначала маленькие победы, в стенах школы, но, видя дружелюбные глаза учителя и протянутую руку для *сотрудничества*, любой родитель становится *партнёром и помощником*, что способствует достижению более высоких результатов и созданию благоприятной образовательной среды для детей. Нельзя стать успешным вместо ребёнка, но можно идти вместе с ним, поддерживая и направляя. Это не только моя заслуга, что в конце года на классной доске нет свободного места от грамот за конкурсы и другие мероприятия. И пусть мои ученики не всегда учатся на пятёрки, пусть у многих из них нет уникальных способностей, но зато они знают Героев, чьими именами названы улицы станицы, они с гордостью во время шествия «Бессмертный полк» несут портреты родных людей! Таким образом, быть для родителей партнёром и союзником – это большой труд, итогом которого будет доверие, поддержка педагога во всех его начинаниях. Как показывает практика, без помощи родителей работа по воспитанию патриотизма у школьников не будет эффективной. Только взрослые могут вселить детям надежду, научить анализировать реальность, справляться с проблемами, страхами, развивать силу воли, пройти успешную адаптацию и дальнейшую социализацию. И я прилагаю все усилия, чтобы эта цепочка была неразрывна, ведь «Мы этой Земли продолжение».

Список использованных источников и литературы:

1. Давыдова М.Ю., Сурков С.Н. Патриотизм в XXI веке: примеры проявления // Молодой учёный. – 2013. – №6. – С. 616-618.
2. Сухомлинский В.А. Родительская педагогика. – Санкт-Петербург: Айлиб, 2017. С. 23-24.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Аннотация. Очень важно способствовать развитию патриотизма на каждом уроке в школе. Проектные работы учеников превратилась в патриотическое воспитание в течение учебного года. На протяжении уже шести лет идет непрерывная кропотливая работа, которая не остается в стенах кабинета английского языка.

Ключевые слова: проектная деятельность, метод проектов, физминутка, Кубанское казачество, урочное время, внеурочное время

Любовь к родине начинается с семьи. Нельзя изучать историю своей страны в отрыве от родного края, от истории своей семьи. В современном мире вопрос патриотического воспитания является важным, и многие родители принимают активное участие в мероприятиях данной направленности. Ученики не только активно участвуют в школьных мероприятиях, но и занимаются проектной и исследовательской деятельностью.

Тема доклада "Патриотическое воспитание на уроках английского языка через проектную деятельность" возникла из реализации проекта «Кубанскому роду нет переводу! Пусть мир узнает о нас...», над которым работали учителя ШМО английского языка четыре года.

Цель проекта: развитие у обучающихся навыков владения иностранным языком на основе регионального компонента.

Участники проекта: учителя, учащиеся младших, средних и старших классов, родители школьников.

В процессе реализации проекта ученики занимались проектной и исследовательской деятельностью, писали работы и статьи, составляли сборники. Результативно участвовали с данными работами на районно-практической конференции школьников.

Работы районной НПК «Эврика Юниор»:

Юсупжанова Софья «Влияние русского языка на английский язык», призер; Кудинова Юлия «Влияние Британии на развитие Кубани в конце 19-20 веков», призер; Мещерякова Мария «Сравнение свадебных традиций в Англии и на Кубани», призер; Лямкина Юлия «Кто такие казаки, происхождение и миграционный поток», победитель; Аспидов Дмитрий «Кухня Кубани всему

миру», победитель; Бредихина Анастасия «Кубанские национальные блюда и Ютуб тренды», участник.

В основе метода проектов лежит креативность, умение ориентироваться в информационном пространстве и самостоятельно конструировать свои знания, находить недостающую информацию в информационном поле, выдвигать гипотезы, устанавливать причинно-следственные связи [5, с. 8]. Метод позволяет формировать не только умения, но и компетенцию, то есть умения тесно связанные с опытом их применения в практической деятельности. Метод проектов способствует духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Благодаря хорошо проведенной проектной работе каждый ученик не только поучаствовал в конференции, так же собрал большое количество интересной информации, красочно и ярко оформил ее в брошюры, газеты, буклеты.

Однако информацией, собранной в результате такой деятельности, владеет только ученик, написавший данный проект, а темы реализованных проектов были привязаны к патриотической направленности. Материалы от полученных научных работ и проектов школьников стали регулярными помощниками в проведении уроков английского языка. Таким образом, практическая значимость каждой работы велика.

Цель использования данных материалов на уроках английского языка: создание условий, способствующих патриотическому воспитанию школьников через изучение проектов сверстников.

Задачи:

- сформировать у подростков любовь к родному краю;
- воспитать уважительного отношения к труду другого человека;
- закрепить лексику по теме, расширив словарный запас подростков и т.д..

Так, например, брошюра «Кухня Кубани всему миру», написанная Аспидовым Дмитрием, используется при проведении уроков, посвященных продуктам питания. Школьникам нравятся данные уроки. Работая в группах, ребята формируют продуктовые корзины, обсуждают процесс приготовления, знакомятся с блюдами кубанского казачества. На родительских собраниях родители расспрашивают о рецептах.

При изучении темы «Семья» активно применяются материалы Мещеряковой Марии «Сравнение свадебных традиций в Англии и на Кубани». В газете, созданной ученицей, рассказывается о том, какие традиции существовали у казаков при подготовке к свадьбе, как старшее поколение проводило подготовку к свадьбе, чтоб у молодых жизнь складывалась хорошо, и враг не вмешивался в их быт.

Для вовлечения учеников 5-7 классов в работу патриотической направленности было предложено создать сборник «Поиграем в казачьи игры?!». Ученики должны были найти игры кубанских казаков, перевести их на английский язык. Целью данной работы было составление сборника «Поиграем в казачьи игры?!» Ученикам активно помогали родственники. Авторами сборника являются учащиеся, сборник применяется для проведения физминуток.

Реализация проекта «Кубанскому роду нет переводу! Пусть мир узнает о нас...» превратилась в бессрочное патриотическое воспитание с использованием детских работ в течение учебного года. На протяжении уже шести лет идет непрерывная кропотливая работа, которая не остается в стенах кабинетов английского языка. Ученики активно вовлекаются в рабочий процесс создания проектов, участвуют в конкурсах патриотической направленности. Так, в ноябре 2024 года ученица 6 класса, Коваленко Виктория, приняла участие в краевом конкурсе мультимедийных презентаций на английском языке “Family is one of the nature’s masterpieces” в номинации: «История моей семьи» работа: «Я принадлежу семье казаков» заняла первое место.

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Кубанское казачество не просто возродилось, но обрело существенный политический вес. Подростки активно изучают данную тему через проектную и исследовательскую деятельность, и работа в данном направлении будет продолжена.

Список использованных источников и литературы

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе. М.: Айрис-пресс, 2002.
2. Адаменко С. Воспитываем патриотов России // Народное образование - 2005. - № 4.
3. Золотая энциклопедия мудрости. М.: РООССА, 2015.
4. Мазыкина Н. В. Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении личности // Воспитание школьников. - 2002. - № 6.
5. Мусина В.Е. Патриотическое воспитание школьников: учебно-методическое пособие / В.Е. Мусина. – Белгород: ИД «Белгород» НЧУ «БелТУ», 2013. - С 8.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ КИНОУРОКИ МЕЖДУНАРОДНОГО КУЛЬТУРНО-ГУМАНИТАРНОГО ПРОЕКТА «О БУДУЩЕМ»

Проблема патриотического воспитания становится особенно актуальной в наши дни и предполагает поиск нестандартных форм работы с обучающимися. Одной из таких форм является участие во Всероссийском народном проекте «Киноуроки в школах России».

Обучающиеся и педагоги филиала с большим интересом присоединились к проекту. Проект реализуется в соответствии с целями, обозначенными в стратегических и нормативных документах Российской Федерации, ориентирован на решение задач Национальных проектов «Культура» и «Образование».

Киноуроки – уникальный российский проект, который совмещает элементы воспитания и образования, даёт школьникам возможность приобщиться к ценностям человеческой культуры, морали, этики через работу с короткометражными фильмами, снятыми специально для этой цели.

Киноурок – это всегда урок проблемного обучения, который можно проводить в формате интегрированного урока. Данный урок помогает на историческом и литературном материале расширить знания обучающихся о блокаде Ленинграда; воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, свой народ, уважительное отношение к тем, кто в годы войны отстаивал независимость нашей Родины, высокую гражданскую позицию и нравственные качества личности. Данный урок способствует решению личностно-значимой проблемы: что значит быть патриотом и гражданином, и в чём состоит долг человека перед Родиной? Работа в группах развивает у обучающихся, наряду с учебно-познавательной и мировоззренческой компетентностями, ещё и коммуникативные качества.

Обучающиеся задают вопросы о героях, сюжете, ценностях, раскрывающихся в кино, об эстетических аспектах кинокартины.

В ходе урока дети выясняют, в чем был замысел режиссера, размышляют над сюжетом фильма, анализируют и приходят к собственной оценке увиденного.

На киноуроке обучающиеся вырабатывают свои собственные критерии аналитического и творческого взаимодействия с кино, учатся формулировать

свое мнение о произведении, опираясь на его фрагменты и место в кинематографической культуре, и передавать свое личное эмоциональное впечатление.

Кинопедагогика развивает чувствительность к кино во всех его формах. Она может способствовать развитию жизненно важных навыков, тяготеющих к непрерывному познанию и обучению в других направлениях культуры, таких как изобразительное искусство, литература, музыка. Формирующиеся благодаря кинообразованию черты характера как любопытность, эмпатия, устремленность, толерантность являются ключевыми для личного развития, гражданской ответственности.

Ощущать себя частью кинокультуры и кинособщества, как и обсуждать особые социальные ценности, представленные в фильме, ведет к развитию гражданской ответственности. Всё это развивает индивидуальные, творческие способности и инициативность у обучающихся, создаёт условия для формирования интеллектуальных и практических умений, даёт возможность ближе познакомиться с яркими историческими фактами, обогатить свои знания, глубже усвоить материал. В ходе этой работы формируется мировоззрение учащихся, патриотические чувства, гражданская идентичность.

На основании этого мы можем сделать вывод: восприятие экранного образа является определяющим фактором восприятия современной информационной среды. Экран – главный помощник в визуальном восприятии информации, распространенном среди современных детей. Именно поэтому кинообразование и воспитание при помощи киноискусства продолжают быть актуальными для сегодняшней школы.

«Лошадка для героя». Это фильм о подвиге маленького мальчика на оккупированной фашистами территории, о современной девочке, игнорирующей значение победы советского народа в жестокой и кровопролитной войне.

Понять, что такое героизм, в чем отражаются сегодня подвиги детей военного времени, как и зачем нужно хранить память об этом – это путь, который детям необходимо пройти. Пусть фильм «Лошадка для героя» помогут нащупать свой вариант этого пути.

Миссия Международного культурно-гуманитарного проекта «О будущем», системы воспитания «Киноуроки в школах России и мира»:

Воспитание поколений выпускников школ 2030-2040 гг. со сформированной широкой библиотекой этических качеств, высоким уровнем нравственной, социальной и интеллектуальной компетентности.

Задачи проекта

- Способствовать созданию развивающей среды в образовательных учреждениях России. Воспитывать подрастающее поколение на принципах нравственного, культурного, интеллектуального развития.
- Утверждать созидательные принципы миропонимания в информационном пространстве России с целью практического их применения в повседневной жизнедеятельности общества.
- Способствовать созданию и развитию индустрии детского кино для воспитательной деятельности в России.
- Изучать и формировать общественный социальный запрос к созданию фильмов.
- Создать 99 детских кинокартин, формирующих нравственный, культурный и интеллектуальный потенциал учащихся начальной, основной и старшей школы. Обеспечить педагогов более 43 000 школ страны образовательным контентом для воспитания детей и молодежи на фильмах, формирующих созидательные ценности.

Как работает киноурок

Используемые понятия, принципы и ценности являются базовыми, традиционными для современного российского общества, соответствуют актуальным стратегическим документам в сфере образования, культуры, молодежной и семейной политики, а также являются актуальными для планирования, организации и ведения воспитательного процесса в школах.

Каждое понятие (качество) раскрывается в идее профессионального короткометражного детского игрового фильма, предназначенного для проведения киноурока с обязательным соблюдением следующих этапов:

- Педагогами школ организуется просмотр профессионального короткометражного игрового фильма, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель поведения.
- К каждому киноуроку разработано методическое пособие для учителя, раскрывающее особенности организации обсуждения фильма: предлагается способ подачи учебно-воспитательного материала, раскрывается авторский замысел содержания, расставляя акценты при формировании восприятия школьниками вводимого понятия, его значения и вариантов проявления в жизни.
- Важный результат киноурока – возникшая у школьников потребность подражания героям, которая реализуется в ходе проведения социальной практики, – общественно полезного дела, инициированного детьми и позволяющего проявить рассматриваемое качество личности на практике.

В 3 «Б» классе МБОУ СОШ № 5 организована работа киноклуба «Доброе дело». По инициативе классного руководителя Хамирановой К.С., которая является действующим экспертом Международного культурно-гуманитарного проекта «О будущем», системы воспитания «Киноуроки в школах России и мира» организован ежемесячный просмотр киноуроков детей с их родителями. После просмотра фильма детско-родительский коллектив обсуждает поступки героев фильма и рассматриваемое качество. После обсуждения ребята и родители предлагают идеи социальных практик (общественно-полезных дел). Приходим к единому мнению, объединяемся в группы и приступаем к выполнению доброго дела.

ПРИМЕР: Талисман ДОБРА. Социальная практика №53993. На Форуме классных руководителей создавали Талисман добра. По приезду домой, ребята заинтересовались, что это за сердце и для кого оно. Просмотрев киноурок «Друг в беде не бросит» обсудили качество помощи и ребята предложили тоже сделать такие Талисманы. Они уже знали, что это выполняется в поддержку бойцов СВО. Мы привлекли к помощи наших мам, которые шили талисманы, а ребята написали письма и нарисовали рисунки солдатам. Также родители нашего класса стали активными участниками акции по сбору гуманитарного груза для солдат, а волонтеры нам помогли доставить посылки в Администрацию села.

Шаруда Артем Андреевич,
учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 14
г. Армавир

КИНЕМАТОГРАФ В РЕАЛИЯХ СЕГОДНЯШНИХ ДНЕЙ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Аннотация. В данной статье рассмотрено понятие «патриотизм». Проанализировано влияние современного кинематографа в отношении патриотического воспитания учащихся. Поведены итоги и сделаны общие выводы.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, кинематограф, учебный процесс

Сегодня ритм жизни современного подростка быстрее, чем двадцать или даже десять лет назад был у их сверстников. Именно поэтому мы сталкиваемся с таким феноменом, как современное искусство, включающее в себя фильмы, книги, музыку, порой, не понятные старшим поколениям. Но какой посыл несет вместе с собой мода? Сегодня школьники уже не хотят смотреть кинокартины,

снятые в советское время, что приводит к нарушению преемственности поколений. Это подтверждается многими опросами и исследованиями, именно поэтому необходимо создавать современные произведения, которые бы также точно и лаконично передавали образ родной страны и государства, могли воспроизводить важные события из истории страны, рассказывать о героях и значимых моментах на одном языке с молодыми людьми, что позволило бы формировать исторический образ и контекст [1, с. 85-90].

С развитием цифровых технологий и платформ для стриминга кинематограф становится более доступным, что позволяет создавать и распространять контент, который может эффективно доносить патриотические идеи до широкой аудитории. Это способствует формированию чувства гордости за свою страну и ее достижения глубоко в подсознании, помогает донести скрепные идеи до большого числа людей любого возраста.

На сегодняшний день в России снято большое количество фильмов о долге, чести, любви и дружбе, о патриотизме и стремлении к победе. Если взглянуть на самые кассовые отечественные военные фильмы, то в первой десятке мы увидим, что большинство картин сняты в период между 2021 и 2024 годом. Такой взлет объясняется тем, что люди нуждаются в диалоге с собой и согражданами. Фильмы в эти годы послужили для многих отправной точкой для обсуждения сложных тем, таких как война, миротворчество, общественные ценности и многое другое, что способствует более глубокому пониманию патриотизма как многогранного понятия. Также нельзя не сказать о большой популярности, что в последнее время получили фильмы, основанные на советских произведениях, это подтверждается сборами, так самыми кассовыми кинокартинами за всю историю отечественного проката стали «Мастер и Маргарита», занявший 1 место и «Сто лет тому вперед», находящийся на 3 месте, что говорит о возможности адаптации советской литературы для современных подростков без утраты истинных посылов [2, с. 149].

В то же время важно помнить о качестве представляемого контента. Патриотическое воспитание через кино должно основываться на честных и правдивых рассказах. Создание фильмов, которые действительно отражают дух времени и ценности общества, может стать мощным инструментом в формировании патриотического сознания у молодежи. Многим легче отождествлять себя с героями фильмов или, перенося кинематографичную реальность на повседневность, проникаясь их подлинными историями, переживать свои эмоции, поступать также, принимая его ролевую модель как наставническую. Образы, которые демонстрируют патриотизм, мужество и готовность защищать свою страну, могут вдохновлять молодых людей на

активные действия в интересах общества. Особенно важен кинематограф в России, так как фильмы, основанные на национальных традициях разных этносов, проживающих в нашей стране, фольклоре и культуре, помогают молодежи осознать свою идентичность и связь с историей своего народа.

Кинематограф в современных реалиях быстрого течения времени и информации представляет собой мощный инструмент патриотического воспитания молодежи, играя ключевую роль в формировании их мировоззрения через художественные образы и сюжеты. Фильмы способны не только сохранять историческую память и культуру, но и передавать ее в новых прочтениях классики, вдохновлять молодых людей на подвиги во имя своей Родины, подталкивать к обращению к своим истокам и находить новые интересы [3, с. 750].

Кино обладает уникальной способностью затрагивать актуальные социальные и политические вопросы, способствуя обсуждению и осмыслению патриотизма как многогранного явления. Оно может предложить молодежи положительные примеры для подражания, демонстрируя мужество, готовность к защите родины и активное участие в жизни общества, показать ретроспективу отношений с разными странами и народами, направить на верный путь.

Таким образом, современный кинематограф не только развлекает, но и выполняет важную образовательную функцию, способствуя укреплению национального духа и формированию активной гражданской позиции среди молодого поколения.

Список использованной литературы

1. Вырщиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодёжи в современном обществе: монография. – Волгоград: НП ИПД «Авторское перо», 2006. - 172 с.
2. Мамейчик Г. А., Колпакова А. П. Роль военных фильмов в патриотическом воспитании школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. – Т. 19. – С. 136-140.
3. Гуляев А. С., Евченко М. Н. Кино как средство патриотического воспитания // Молодой ученый. – 2014. № 8. – С. 749-751.

**Патриотическое воспитание молодого поколения:
уроки мужества и памяти в контексте 80-летия победы
в Великой Отечественной войне**

сборник материалов научно-практической конференции
«Патриотическое воспитание молодого поколения: уроки мужества и памяти
в контексте 80-летия победы в Великой Отечественной войне»

Формат 60x84/8.
Усл. печ. л. 9.36. Тираж 50 экз.

ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края
350080, г. Краснодар, ул. Сормовская, д. 167