

ЧЕК – ЛИСТ

для родителей по организации интерактивной экскурсии для детей дошкольного возраста
(интерактивные, виртуальные экскурсии)

Оrientационно-целевой компонент. До посещения музея

- ☐ Определите интерес(ы) ребенка (техника, животные, картины или пение, другое)
- ☐ Выбрать музей (музеи - разные: художественные, краеведческие, естественно-научные, литературные, музеи-квартиры и пр.). На начальном этапе, выбирать те маршруты, где можно, к примеру: крутить колесо, щупать акустику, сочинять песню, извлекать искру и тд.
- ☐ Выстроить адекватные ожидания.
Перед просмотром сайта создайте чек-лист ожидания вместе с ребенком: что я жду от этого музея, что там будет, а с чем нет. Просматривая сайт поставьте галочки там - где ожидания совпадают с предложением, обсудите что не понятно, что появилось еще (это повод, в том числе, поговорить с ребенком на тему: наши представления и ожидания, отличия от его представления в сети и реального впечатления от музея)
- ☐ Поговорить с ребенком о правилах поведения в музее, рассказать о смысле, важности соблюдения правил.
- ☐ Обсудить с ребенком во что вы будете играть.
Для поддержки интереса детей, можно включить игровую стратегию. Особенно если в жизни участников похода есть актуальные любимые игры, в том числе компьютерные.

Планирование (заложить в программу всё необходимое)

- ☐ Выбрать время похода, с учетом режима работы музея, уточнить заранее (на сайте, по телефону), групповая или индивидуальная предстоит экскурсия (групповые экскурсии могут быть по записи или формироваться регулярно)
- ☐ Распечатать маршрут (возможно, на сайте музея есть приложение, которое построит маршрут вашего движения по залам)
- ☐ Продумать, что может понадобиться именно вам на экскурсии (бинокль, альбом и изобразительные средства, стульчик раскладной, другое)
- ☐ Заложить средства на возможную покупку в сувенирной лавке чего-нибудь полезного, памятного (хорошая возможность закрепить, запомнить увиденное в музее)
- ☐ Позаботится о перекусе - на голодный желудок трудно воспринимать окружающий мир.
Важная часть музейного ритуала для детей - посещение кафе

Мы в музее

- ☐ Взять с собой на электронном или на бумажном носителе путеводитель (аудиогиды, брошюры, другое).
- ☐ Вспомнить с ребенком правило поведения в музее
- ☐ Посетить туалет перед посещением музея, чтобы не отвлекаться во время экскурсии

Содержательный компонент. Музей как игра

- ☐ Применить разнообразные игровые стратегии.
Можно договориться с ребенком поиграть в игру (детектив, путешествие, коллекционер, другое). Можно охотиться за кем-то, соревноваться и тд.
Посетить экспозицию в определенном образе, например: сыщика, коллекционера, художника и т.д., что поможет по-разному взглянуть на экспозицию с учетом профессионального видения
- ☐ Можно применить прием «вхождения в картину» (в картинной галерее), где дети смогут развить фантазию, импровизировать в представлении того, что может происходить (происходило) в сюжете художника.
- ☐ Можно коллекционировать (фотографировать, если можно в данном музее) интересные экспонаты, а затем распечатать в альбом.
- ☐ Можно просто гулять в стенах музея, разговаривая с ребенком непринужденно, неспеша, с удовольствием отдыхая и наслаждаясь интерьером.

Результативный компонент

- ☐ По окончании экскурсии - обменяться впечатлениями с детьми, обсудить увиденное (при этом обобщается, систематизируется увиденное и услышанное ребенком)
- ☐ Можно закрепить и систематизировать знания через выполнения творческих работ, участия в конкурсах, выставках и тд