


Краевая научно-практическая конференция  
«Филологическое образование Краснодарского края: опыт,  
проблемы и перспективы»  
17 сентября 2025 г., г. Армавир

Организация работы на уроках русского языка по формированию умений и навыков создавать собственное связное высказывание на заданную тему на основе прочитанного текста (сочинение-рассуждение в рамках ОГЭ)

*Кувайцева-Солодовник Елена Алексеевна, учитель русского языка и литературы высшей категории МОБУ лицей №23 им. И.И Кромского, РФ, г. Сочи*





Как организовать работу  
на уроке?

Как добиться успешности  
школьников?

Как сформировать устойчивую  
мотивацию учащихся?



# ЭТАПЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ ПО НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ

- 1 этап – анализ критериев оценивания сочинений;
- 2 этап – повторение темы «Рассуждение как тип речи»;
- 3 этап – знакомство учащихся с формулировкой заданий 13.1, 13.2, 13.3 и структурой каждого типа сочинения, ознакомление с императивными планами сочинений;
- 4 этап – анализ текста для определения материала, который будет использоваться в качестве примеров-аргументов;
- 5 этап – ознакомление с различными видами стилистических и грамматических ошибок и со способами их выявления и исправления;
- 6 этап – оценивание сочинений по критериям;
- 7 этап – создание собственного текста на основе различных планов;
- 8 этап – редактирование чужих и собственных сочинений;
- 9 этап – заполнение таблицы понятий;





1 этап – анализ критериев  
оценивания сочинений

# Изменения 2025-2026 учебного года

Задания 13.1, 13.2, 13.3 и критерии оценивания их выполнения представлены единообразно, с применением одного понятийного аппарата.

Задание 13.3 должно выполняться на основе прочитанного текста, т.е. оба примера учащиеся приводят из данного в КИМе текста.

Если в изложении и сочинении в целом насчитывается 139 слов или менее, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

Увеличено количество допустимых логических ошибок для выставления 1 балла по критерию СК3



СК2	Наличие примеров	Экзаменуемый привёл два примера из прочитанного текста, подтверждающих рассуждения экзаменуемого	3
-----	------------------	--	---

Экзаменуемый привёл один пример из прочитанного текста, подтверждающий рассуждения экзаменуемого	2
--	---

Экзаменуемый привёл пример(ы) из жизненного или читательского опыта, подтверждающий(-ие) рассуждения экзаменуемого	1
--	---

Экзаменуемый не привёл ни одного примера, подтверждающего рассуждения экзаменуемого	0
---	---



2 этап – повторение темы  
«Рассуждение как тип речи»




# Схема текста-рассуждения




## Структура сочинения-рассуждения

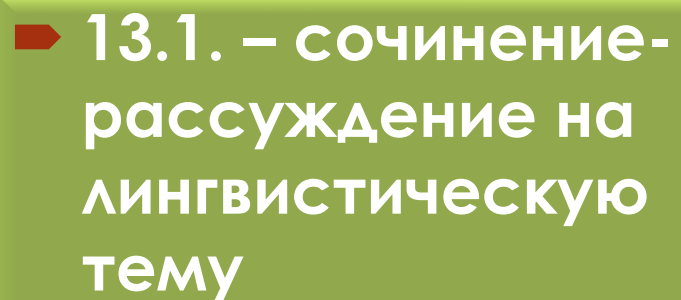
- **Дайте ответ на вопрос, поставленный в задании, используя прием «Зеркало». Сформулируйте тезис.**
- **Аргумент 1 + пример** (№ предложения, являющегося иллюстрацией для аргумента №1) + пояснение (т.е. микровывод). Для сочинения на лингвистическую тему: **1-й пример + его роль в тексте.**
- **Аргумент 2 + пример** (№ предложения, являющегося иллюстрацией для аргумента №2) + пояснение (т.е. микровывод). Для сочинения на лингвистическую тему: **2-й пример + его роль в тексте.**
- **Заключение** (возвращаемся к тезису, т.е. к пункту №1).



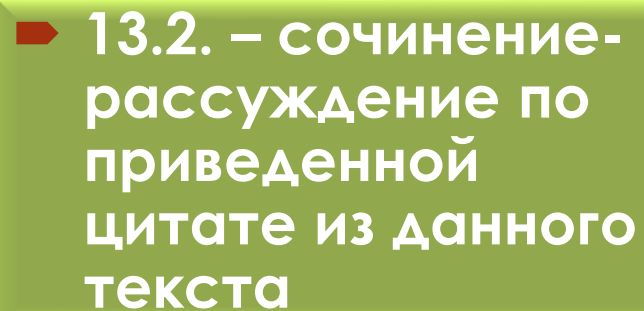
3 этап - знакомство учащихся  
с формулировкой заданий  
13.1, 13.2, 13.3 и структурой  
каждого типа сочинения,  
ознакомление с  
императивными планами  
сочинений



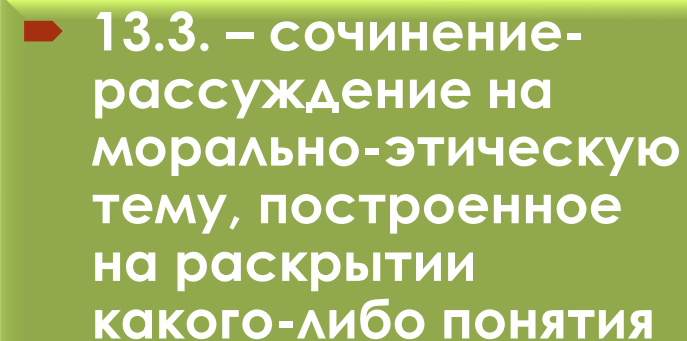
В демоверсии КИМ ОГЭ 2025 по русскому языку представлены три типа сочинения-рассуждения:



► 13.1. – сочинение-рассуждение на лингвистическую тему



► 13.2. – сочинение-рассуждение по приведенной цитате из данного текста



► 13.3. – сочинение-рассуждение на морально-этическую тему, построенное на раскрытии какого-либо понятия





# Императивный план речевого высказывания



- (лат. *impre-rativus* - повелительный) - побудительный, обязательный, произвольный, навязчивый. Требующий безусловного подчинения, исполнения. Письменное поручение кому-нибудь с предписанием производить лишь строго определенные действия.

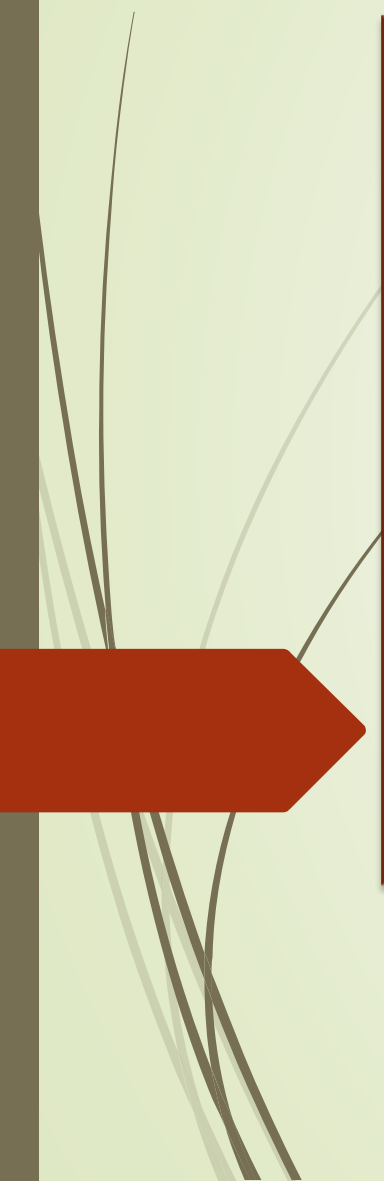
# Императивный план речевого высказывания для написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1.)

- 1. Прочитайте вопрос, выделите в нем ключевые слова
- (Напишите сочинение-рассуждение на тему «Каковы **функции многоточия** в тексте?». Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения. **Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.**)
- а) используйте ключевые слова для формулировки ответа (прием «Зеркало»):
- б) Если задание содержит в себе цитату из высказывания какого-либо лингвиста, то **задайте вопросы**, которые помогут вам понять предложенное высказывание:
  - О чем говорит автор?
  - Что вкладывает автор в эти слова?
  - Какой смысл заключен в словах лингвиста?
  - Над чем я задумался, прочитав слова «...»? или



- 
- 
- **в) Объясните, почему у вас появились эти вопросы и можете ли вы дать ответ на них, расскажите о своих дальнейших действиях, т.е. расскажите, что нужно объяснить, отвечая на эти вопросы:**
  - Такие вопросы появились у меня после того, как я познакомился с мнением ... Я постараюсь на них ответить.
  - Мне кажется, что... (однородные члены предложений являются средством усиления выразительности в тексте)...
  - **2. Выскажите свое мнение, приведи аргументы (см. пункт 4)** (В этой части мы будем приводить аргументы, т.е. называть ту или иную функцию языкового явления, подкрепляя свой ответ примером из текста.)
  - В тексте В. Пескова много слов, которые могли бы стать примерами важности знаний орфографических правил, примерами яркой художественной ценности наречий в тексте ... Приведу лишь некоторые из них.
  - В предложении №... я встретил слово ..., здесь мы видим пример орфограммы «...», ...роли наречия...оно является эпитетом, который позволяет ...

- 
- 
- **3. Назови функции знаков препинания, частей речи, слов, фразеологизмов известные тебе из школьного курса (используй «Справочную тетрадь»).**
  - *Тире, например, имеет такие важные функции, как разделительная, выделительная и противительная.*
  - **- Объясните, какая функция для чего служит в предложении, и найдите в данном для чтения тексте примеры, соответствующие каждой функции.**
  - **4. Расскажите, как вы считаете: справились ли вы со своей задачей? Смогли ли вы доказать примерами свою точку зрения? Или выразите надежду на то, что справились с ней:**
  - *Мне кажется, я смог объяснить ... насколько важна (важен, важны) ... в речи (в ... стиле речи),*
  - *или*
  - *Я постарался доказать ..., что ... важны ... в речи (на письме, в ... стиле речи), и мне кажется, что справился с этой задачей.*
  - *или*
  - *Мне хотелось бы верить в то, что мои рассуждения о роли ..., помогут (помогли) ... понять их значимость.*



4 этап - анализ текста для  
определения материала,  
который будет использоваться  
в качестве примеров-  
аргументов

# Анализ текста

(14) О чём же думал герой в это высшее мгновение своей жизни? (15) И Гагарин с обычной чуткостью уловил настроение окружающих, значительность их ожидания. (16) Конечно же, ребята мечтают о подвигах, о невероятных полётах, о славе и ждут чего-то высокого и одухотворённого. (17) Герой должен был думать о планетарном, вселенском, вечном. (18) Они хотят получить сейчас и Небо, и Звёзды, и Человечество, и Эпоху, и все Высшие ценности...

➤ Королев испытывает будущих космонавтов на честность, и Гагарин не смог обмануть главного конструктора, ведь на нем лежит ответственность вселенского масштаба. Гагарин понимает, что не должен врать только ради того, чтобы показаться лучше в глазах окружающих (предложения № 32-33). За это и получил высшую оценку. Человек, который честен перед собой и другими, вызывает уважение, на такого человека можно возложить ответственность, на него можно положиться и доверить полет в космос. (испытание в большом)

```
graph TD; A[«Почему в жизни важно быть честным?»;] --> B[Королев испытывает на честность будущих космонавтов]; A --> C[Гагарина испытывает жизнь - встреча с курсантами]; B --> D[Гагарин единственный, кто говорит правду во время испытания, он не старается казаться лучше и получает высокую оценку - становится в дальнейшем первым космонавтом]; C --> E[Гагарин честен с молодым курсантом, который только начинает свой жизненный и профессиональный путь. Честность Гагарина возвращает юноше уверенность в себя.]; D --> F[потому что правдивый человек вызывает у людей доверие своей открытостью и искренностью, что позволяет ему достичь успеха в жизни, стать примером]; E --> F; A --> F;
```

«Почему в жизни важно быть честным?»

Королев испытывает на честность будущих космонавтов

Гагарина испытывает жизнь - встреча с курсантами

Гагарин единственный, кто говорит правду во время испытания, он не старается казаться лучше и получает высокую оценку - становится в дальнейшем первым космонавтом

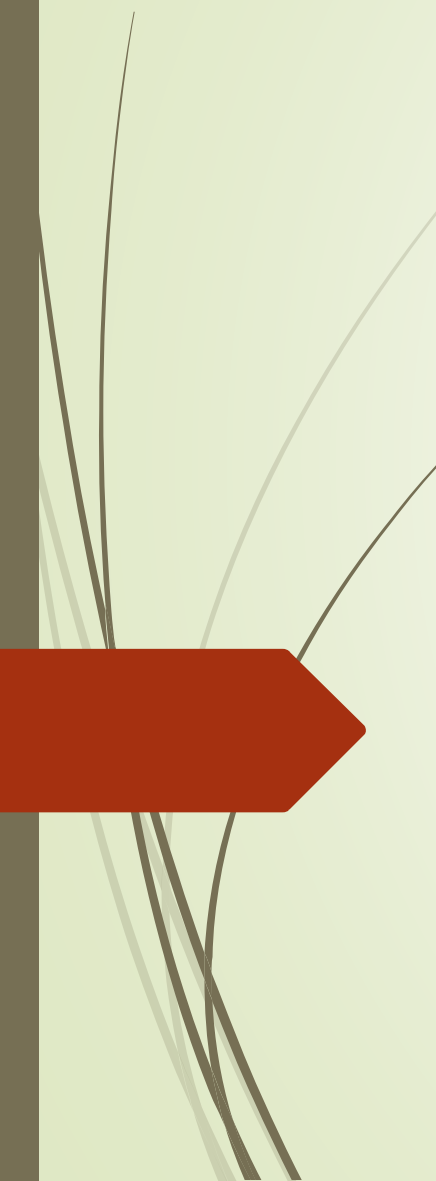
Гагарин честен с молодым курсантом, который только начинает свой жизненный и профессиональный путь. Честность Гагарина возвращает юноше уверенность в себя.

потому что правдивый человек вызывает у людей доверие своей открытостью и искренностью, что позволяет ему достичь успеха в жизни, стать примером

# Этапы работы с понятием







5 этап – ознакомление с  
различными видами  
стилистических и  
грамматических ошибок и  
со способами их выявления  
и исправления

Найдите и объясните ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

о чём?

что?

Сегодня хотелось бы рассказать и проанализировать один

Глаголы с различным управлением нельзя объединять в ряд однородных членов.

Правильно: Сегодня хотелось бы рассказать об одном эпизоде из жизни Гоголя и проанализировать это событие

уделять  
внимание

иметь место

Писатель всегда уделял много места теме Родины.


Искажено устойчивое словосочетание.

Правильно: Писатель всегда уделял много внимания теме Родины.

ПОДСКАЗ  
КА



6 этап – оценивание  
сочинений по критериям



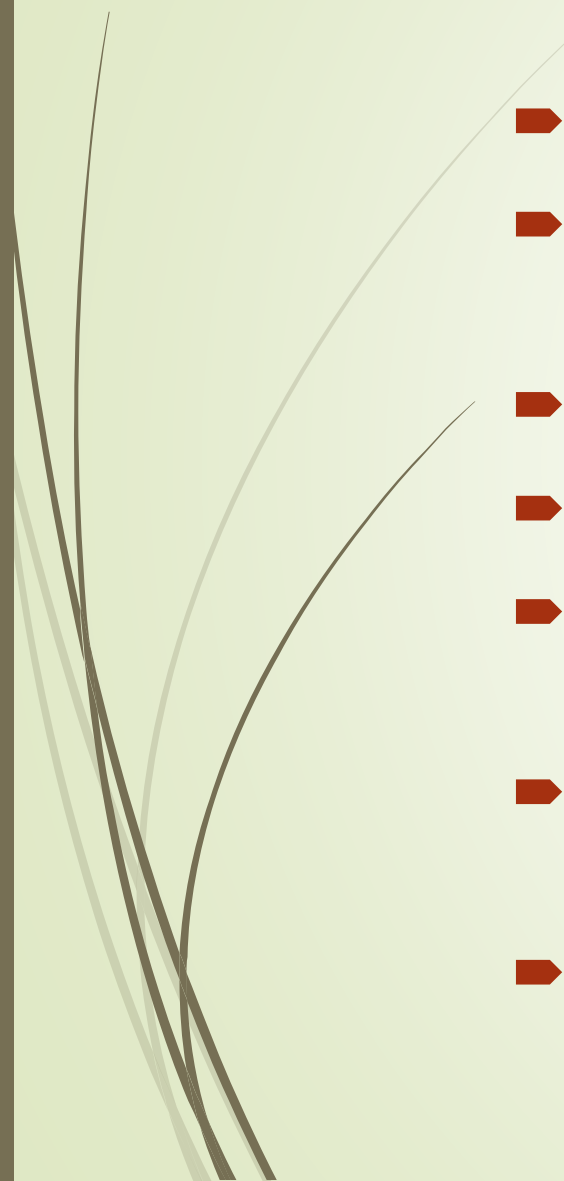
7 этап – создание  
учащимися собственного  
текста на основе  
различных планов

## 8 этап – редактирование чужих и собственных сочинений

- 1) проверить фактический материал и избавить текст от неточностей;
- 2) добиться ясности и четкости языка;
- 3) устранить погрешности в композиции текста;
- 4) устранить «шероховатости» языка;
- 5) устранить стилевые нарушения;



# Этапы редактирования

- 
- 1. Внимательное чтение (про себя) текста.
  - 2. Чтение вслух и определение «шероховатостей» текста.
  - 3. Выделение в тексте сложных синтаксических целых.
  - 4. Анализ композиции текста сочинения.
  - 5. Определение уместности приведенных в сочинении примеров-аргументов.
  - 6. Анализ использования автором цитат и ссылок на прочитанный текст.
  - 7. Установление логичности вывода, его связи с тезисом.





## **IX ЭТАП – создание теоретического «банка»**



**13.1**  
**Функции  
знаков  
препинаний  
и языковых  
явлений**

**13.3**  
**Понятия и  
их  
значения**



# Благодарю за внимание!

- Кувайцева-Солодовник Е.А., учитель русского языка и литературы высшей категории
  - МОБУ лицей №23 им. И.И Кромского, РФ, г. Сочи
- 