

ТИПОЛОГИЯ и СМЫСЛОВАЯ НАСЫЩЕННОСТЬ СРЕДСТВ РЕЧЕВОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Светикова Наталья Николаевна,
учитель русского языка и литературы

Наша РЕЧЬ НЕ НА ЗАБОРЕ!



Изобразительные средства речи – это
способы и приемы воссоздания
действительности в художественном
произведении, позволяющие представить
зримую, слышимую, осязаемую картину с
помощью тех элементов произведения,
которые помогают создать «чувственно-
предметные образы».



Список средств выразительности (задание 22 ЕГЭ 2025 г.)

•Изобразительно-выразительные средства **фонетики**:
аллитерация, ассонанс

•Изобразительно-выразительные средства **лексики**:
**эпитет, метафора, метонимия, олицетворение,
гипербола, литота, сравнение.**

•Изобразительно-выразительные средства **синтаксиса**:
**синтаксический параллелизм, парцелляция,
вопросно-ответная форма изложения,
градация, инверсия, лексический повтор,
анафора, эпифора, антитеза, риторический
вопрос, риторическое восклицание,
риторическое обращение, многосоюзие,
бессоюзие.**

- 1. ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ (ТРОПЫ) – СЛОВА, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПЕРЕНОСНОМ ЗНАЧЕНИИ

Выразительные средства речи

- Сравнение
- Олицетворение
- Метафора
- Эпитет



СРАВНЕНИЕ

- **СРАВНЕНИЕ** – ТРОП, ПРИ КОТОРОМ ПРОИСХОДИТ СОПОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ, ЯВЛЕНИЙ.
- ИСПОЛЬЗУЮТСЯ СОЮЗЫ: **КАК, ТОЧНО, СЛОВНО, БУДТО...**

- **Т.П. СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО**

- *ЯГНЁНОЧКОМ КУДРЯВЫЙ МЕСЯЦ*

ГУЛЯЕТ В ГОЛУБОЙ ТРАВЕ (С. А. ЕСЕНИН)

Найдите **сравнения**:

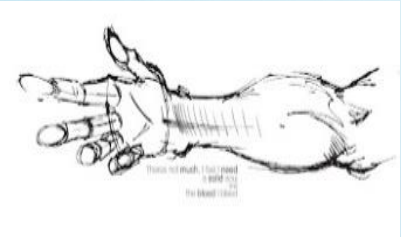
- Иногда солнце восходит, как золотой шар, иногда как белое видение в густой осенней мгле, а иной раз как большой искристый алмаз.




К. Паустовский

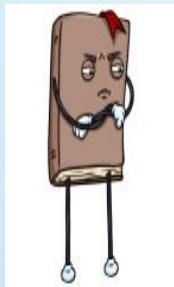
Запиши эпитеты:



СРЕДСТВО ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ	ПОДСКАЗКИ	ПРИМЕРЫ
<p><i>Метафора</i></p> 	<p>Скрытое сравнение, образ в переносном значении</p>	<p>НЕТ союзов, но они подразумеваются</p>	<p><u>Костры</u> рябин</p> <p><u>Стальные</u> нервы</p> <p>В <u>крови горит</u> огонь желанья</p> <p><u>Рука помощи</u></p>

<p><i>Литота</i></p> 	<p>Преуменьшение свойства предмета (ПРОТИВОПОЛОЖНО ГИПЕРБОЛЕ)</p>	<p>Измерение ОЧЕНЬ нереальное, в жизни такого условия не может быть</p>	<p>Мальчик-с-пальчик (=просто очень маленький, но не с пальчик же)</p> <p>У меня нет слов! (=слова на самом деле никуда не делись)</p> <p>Лошадь с кошку (=не может быть)</p>
---	---	--	---

Олицетворение



Наделение

НЕЖИВОГО

признаками

ЖИВЫХ объектов

Смотри на
глагол!

Солнце улыбнулось

Летающая книга

Буря мглою небо кроет

Листья шепчут

Эпитет



Образное

определение,

отражает

ОТНОШЕНИЕ

говорящего об

образе предмета

Красивое лицо – эпитет,
тк показывает мнение о
лице


ХВОЙНОЕ дерево – НЕ
ЭПИТЕТ, поскольку это
факт, что дерево из
хвои


Золотая рожь

Прелестный ребенок

Сказочный дом

Дремучий дуб

<p>Эпитет</p> 	<p>Образное определение, отражает ОТНОШЕНИЕ говорящего об образе предмета</p>	<p>Красивое лицо – эпитет, так показывает мнение о лице</p> <p>ХВОЙНОЕ дерево – НЕ ЭПИТЕТ, поскольку это факт, что дерево из хвои</p>	<p><u>Золотая</u> рожь</p> <p><u>Прелестный</u> ребенок</p> <p><u>Сказочный</u> дом</p> <p><u>Дремучий</u> дуб</p>
---	--	---	--

<p>Гипербола</p> 	<p>Преувеличение свойства предмета</p>	<p>На самом деле нельзя измерить (либо измерение ОЧЕНЬ нереальное)</p>	<p>Повторял тысячу раз (=на самом деле не мог 1000 раз повторить)</p> <p>Ухажеров было не сосчитать (=много)</p> <p>Не было счета её лжи (=ее было очень много)</p>
---	---	--	---

Метонимия

Перенос названия с одного предмета на другой, перенаименование на основе смежности явлений.

Образное обозначение предмета по одному из его признаков.

«Съел две тарелки»

вместо «съел еду из двух тарелок»

Виды метонимии

Произведение - автор	Читать Гоголя, Учить Пушкина
Содержимое – содержащее	Выпил два стакана, съел две тарелки
Жители – населённый пункт	Москва встречает гостей
Сотрудники – организация	Магазин сегодня не работает
Изделие – материал	Носит брильянты, ходит в мехах

ЗАДАНИЕ 22

Демонстрационный вариант ЕГЭ 2026 г.

РУССКИЙ ЯЗЫК, 11 класс. 16 / 30

22

Установите соответствие между предложениями (выделенными фрагментами) и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО- ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА

- | | |
|---|----------------|
| А) <u>Думаю</u> <u>думу</u> <u>свою</u> .
(Н.А. Некрасов) | 1) многосоюзие |
| Б) В сто сорок солнц закат пылал.
(В.В. Маяковский) | 2) анафора |
| В) Янтарь на трубках Цареграда,
<i>Фарфор</i> и <i>бронза</i> на столе.
(А.С. Пушкин) | 3) антитеза |
| Г) Край ты мой заброшенный,
Край ты мой, пустырь.
(С.А. Есенин) | 4) парцелляция |
| Д) Остаться мне случится одному.
Навеки. В самом деле. Без возврата.
(Е.М. Винокуров) | 5) гипербола |
| | 6) сравнение |
| | 7) ассонанс |
| | 8) эпифора |
| | 9) метонимия |

ЗВУКОПИСЬ (БУДЕТ МАРКИРОВАНА)

- **АССОНАНС** – ПОВТОРЕНИЕ В СТИХОТВОРНОЙ РЕЧИ **ГЛАСНЫХ** ЗВУКОВ.
- БЫСТРО ЛЕЧУ Я ПО РЕЛЬСАМ ЧУГУННЫМ. ДУМАЮ ДУМУ СВОЮ. (НЕКРАСОВ)
- МЕЛО, МЕЛО ПО ВСЕЙ ЗЕМЛЕ
ВО ВСЕ ПРЕДЕЛЫ.
СВЕЧА ГОРЕЛА НА СТОЛЕ,
СВЕЧА ГОРЕЛА... (ПАСТЕРНАК)

АЛЛИТЕРАЦИЯ (СОГЛ)

• АЛЛИТЕРАЦИЯ, КАК ИЛЛЮСТРАЦИЯ:

ЛЛ ПОВТОРИ - 2 СОГЛАСНЫХ ВНУТРИ!

- ПОВТОРЕНИЕ В СТИХОТВОРНОЙ РЕЧИ ОДИНАКОВЫХ СОГЛАСНЫХ.
- МОРОЗОМ ВЫПИТЫЕ ЛУЖИ ХРУСТЯТ И ХРУПКИ, КАК ХРУСТАЛЬ (СЕВЕРЯНИН)
- ГРОХОЧЕТ ЭХО ПО ГОРАМ,
КАК ГРОМ, ГРЕМЯЩИЙ ПО ГРОМАМ. (ДЕРЖАВИН)

ПЕРИФРАЗА (ПЕРИФРАЗ)

- **ПОРТ ПЯТИ МОРЕЙ – МОСКВА,**
- **А ВЕРБЛЮД – КОРАБЛЬ ПУСТЫНИ,**
- **ПЕРИФРАЗА НЕПРОСТА,**
- **НО ЕЁ УЗНАТЬ МЫ В СИЛЕ.**

- **НЕСКОЛЬКО ПРИЁМОВ АССОЦИАТИВНОГО МЕТОДА:**

- **ВИЗУАЛИЗАЦИЯ.**
- **ЗВУКОВЫЕ АССОЦИАЦИИ.**
- **СЮЖЕТНЫЕ АССОЦИАЦИИ.**
- **АССОЦИАЦИИ С ЭМОЦИЯМИ.**
- **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОНИЧЕСКИХ ПРИЁМОВ.**

УЧИМСЯ, ИГРАЯ...

LearningApps.org

Поиск

Все упражнения

Новое упражнение

Создать коллекцию

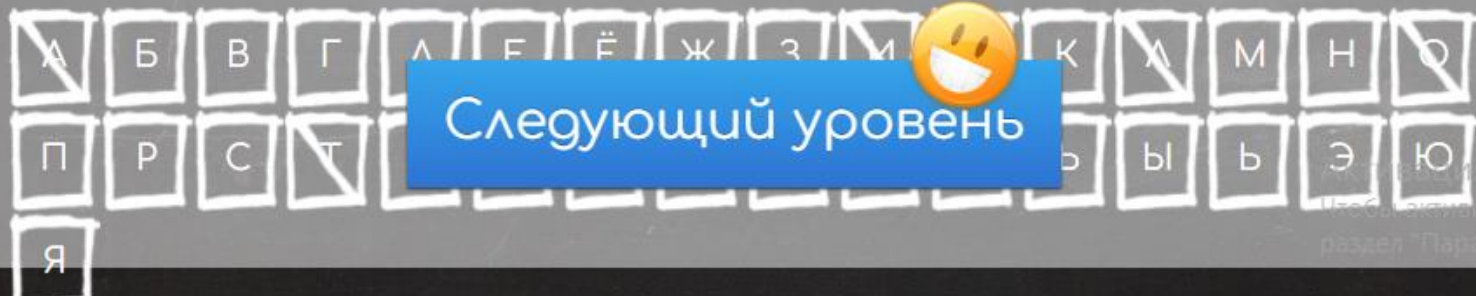
Вход

Средства выразительности-1

преуменьшение



л и т о т а



КАК РЕШИТЬ?

Контролируемые элементы содержания

фонетические изобразительно- выразительные средства

- аллитерация
- ассонанс

лексические изобразительно- выразительные средства

- эпитет
- метафора
- метонимия
- олицетворение
- гипербола
- литота
- сравнение

синтаксические изобразительно- выразительные средства

- синтаксический параллелизм
- парцелляция
- вопросно-ответная форма изложения
- градация
- инверсия
- лексический повтор
- анафора
- эпифора
- антитеза
- риторический вопрос
- риторическое восклицание
- риторическое обращение
- многосоюзие
- бессоюзие



- [HTTPS://VK.COM/WALL-200839365_248](https://vk.com/wall-200839365_248)
- [HTTPS://LEARNINGAPPS.ORG/DISPLAY?V=PS69S0TX220](https://learningapps.org/display?v=ps69s0tx220)
- [HTTPS://100UROKOV.RU/PREDMETY/UROK-6-RECHEVAYA-VYRAZITELNOST](https://100urokov.ru/predmety/urok-6-rechevaya-vyrazitelnost)

ВСЁ ПОЛУЧИТСЯ!