



ОИПЦ  
«Перспективы  
образования»

**УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ  
ПО КУРСУ  
«ИСТОРИЯ КРАСНОДАРСКОГО  
КРАЯ»  
ДЛЯ 5 – 7 КЛАССОВ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ  
2025/2026 УЧ. ГОД**

**О. А. Хамцова, главный редактор  
Образовательного издательско-полиграфического  
центра «Перспективы образования»**

# Учебные пособия для реализации учебного курса «История нашего края. Краснодарский край»

в 2025/2026 учебно.



## Наш край в эпоху раннего Средневековья

В эпоху раннего Средневековья Кубань попала в орбиту массовых миграций различных племен. На кубанских землях сформировались такие государственные образования как Великая Булгария и Хазарский каганат. Ослабить могущество каганата удалось древнерусскому князю Святославу Игоревичу. Его победы способствовали усилению влияния Руси в регионе и образованию здесь самого южного из русских княжеств – Тмутараканского.



## Новая экономическая политика и индустриализация. Полюс

Наш край в полной мере затронули мероприятия, проводимые органами советской власти (коллективизация сельского хозяйства, индустриализация. В результате жизни населения, были достигнуты значительные успехи в области культуры и образования.

1. Участники конференции кубанских кооператоров
2. На строительстве моста в Маше (Сочи, 1935 г.)
3. Комсомольцы, делегаты Туапсинской районной конференции
4. Знатная члена ВЛКСМ
5. Статьи в газете «Красноярская звезда», призывающие к репрессиям казав ст. Поттавской
6. Выпускники курсов агрономов в Краснодаре, 1930-е годы
7. Антисоветский павильон 1930-е годы
8. Памятник казав – жертвам репрессий на Вокзале Краснодар



## Традиционная культура народов Кубани и Черноморья

Русское государство учитывало своеобразие отдельных регионов и народов, при этом в стране формировалось единое этнокультурное пространство. Межнациональные отношения на Кубани и в Черноморье во второй половине XIX – начале XX в. характеризовались высоким уровнем взаимного доверия и близостью традиционных ценностей. Переселенцы разных национальностей и местные народы хорошо уживались друг с другом.

1. Интерьер хаты казака-черноморца. Из экспозиции Краснодарского историко-археологического музея-заповедника им. Г.Д. Бопкова
2. Участники вечера Черкасского благотворительного общества. Краснодар, начало XX в.
3. Успенская армянно-григоринская церковь в Армавире. Конец XIX в.
4. Станица У колоды. Худ. А. Пок.
5. Семья поитских графов-переселенцев. Начало XX в.





# Атласы. Кубановедение, 5–11

КД

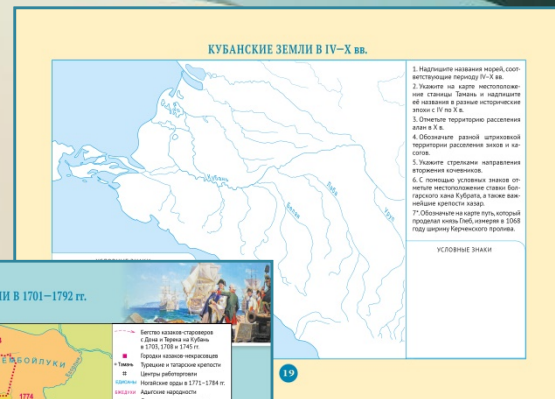




# История нашего края

## Краснодарский край

### Атласы для 5, 6–7 классов





# Демонстрационные таблицы по истории Краснодарского

## Кубань в эпоху камня и бронзы

Около 2 млн лет назад, с появлением древнейших людей, на Кубани начался каменный век, он длился до VI тысячелетия до н. э. включительно. За это время древние люди удалось совершить немало открытий и добиться значительных успехов в освоении окружающей среды. В IV тысячелетии до н. э. люди, жившие на нынешней территории Краснодарского края и Республики Адыгея, научились изготавливать бронзу – сплав меди с оловом. На Кубани возник один из древнейших центров металлургии.



1. Общественный домик. Худ. С. Мельников.
2. Каменный рубильник и каменные упряжки.
3. Скульптура Наймского кургана: сосисы и фигурки быка из золота и серебра.
4. Дольмены (каменные монументы).
5. Раскопки захоронения сарматского воина. Худ. В. Степанов.

## 5 класс

### Народы Кубани в раннем железном веке

Период с VIII в. до н. э. по IV в. н. э. в истории называют ранним железным веком. Применение изделий из железа резко повысило производительность труда человека. Особенно это было заметно в земледелии и ремесленном производстве. В этот период на Кубани обитали различные народы: скифы, сарматы, нисеты. В VII–VI вв. до н. э. побережья Черного моря стали заселять греки, основав здесь города-колонии, которые в конце V в. до н. э. объединились и образовали Боспорское царство.



1. Античная скульптура (Танис). Худ. С. Мельников.
2. Золотая монета. 10 динариев. Античный монетный двор.
3. Монета Боспорского царства.
4. Монетный слиток (золото). Худ. В. Степанов.
5. Сарматский скифский курган. Худ. В. Степанов.
6. Сарматский скифский курган. Худ. В. Степанов.
7. Сарматский скифский курган. Худ. В. Степанов.

## Начало формирования экономического и политического единства народов края

Несмотря на драматические события Кавказской войны, в конце XVIII – первой половине XIX в. стало складываться культурное, экономическое и политическое единство России и народов Закавказья. Большую роль в укреплении связей между людьми разных национальностей на Кубани играл обычный крамчат. Местные власти организовывали обмен товарами между казаками и черкессами. В ряде учебных заведений кавказскими юношами предоставлялась возможность получать образование вместе с детьми казаков. Выходя из знатных кавказских родов несли конвойную службу при императоре.



1. Кавказская война.
2. Кавказская война, завоевание форты у горы.
3. Кавказская война, завоевание форты у горы.
4. А. Я. Рязанов, исторический деятель, основатель издания «Кавказский вестник» в 1844 – 1855 гг.
5. Пантелей А. Я. Рязанов в Краснодаре. Скульпторы В. Рязанов, А. Козлов.
6. Кавказская война.
7. Кавказская война, завоевание форты у горы.
8. Кавказская война, завоевание форты у горы.
9. Кавказская война, завоевание форты у горы.
10. Кавказская война, завоевание форты у горы.

## 6 класс

### Просветители Кубани. Деятели русской культуры, побывавшие в крае

В условиях тяжелых испытаний XVIII – первой половины XIX в. народы края сохранили свой культурный наследие. Важную роль играли просветители, занимавшиеся развитием духовности и самосознания своих жителей. Участие в этом процессе приняли деятели русской культуры и дебристы, оказавшиеся в наших краях. Своим впечатлением о Кубани воплотили в произведениях М. Ю. Лермонтов и А. А. Бестужев-Марлинский.



1. К. В. Рязанов в окружении воспитанников. Худ. В. Степанов.
2. Мемориал «Просветители» в г. Тбилиси.
3. Пантелей А. Я. Рязанов в Краснодаре. Скульпторы В. Рязанов, А. Козлов.
4. Пантелей А. Я. Рязанов в Краснодаре. Скульпторы В. Рязанов, А. Козлов.
5. А. А. Бестужев-Марлинский.
6. Скульптура Кавказской войны (Танис). Худ. В. Степанов.
7. А. А. Бестужев-Марлинский, писатель и журналист.
8. А. А. Бестужев-Марлинский, писатель и журналист.
9. А. А. Бестужев-Марлинский, писатель и журналист.
10. А. А. Бестужев-Марлинский, писатель и журналист.

## Кубань в годы Первой мировой войны, Великой российской революции и Гражданской войны

Как и все россияне, кубанцы испытали на себе глубокое последствие Первой мировой войны. Мировая война породила революцию и её неизбежное следствие – гражданскую войну. Кубань довольно сильно пострадала от неё. За шесть лет Первой мировой и Гражданской войны (1914–1920) и последовавшей за ними «малой гражданской» кубанское население окончательно убедилось в том, что каждый мир лучше доброй войны.



1. Карта «События Гражданской войны на Кубани».
2. Офицер Красной Армии.
3. Памятник павшим и сохранившимся материнским домам. Гражданская война в России. Краснодар. Скульпторы А. Корнеев, архитектор А. Гуров.
4. Штурм Екатеринодара. Офицер Красной Армии А. А. Бестужев-Марлинский.
5. В. М. Тимин. Кубанский казак, первый полковник казачьего отряда революционных казаков.
6. А. А. Бестужев-Марлинский. Участник Первой мировой и Гражданской войн.
7. А. А. Бестужев-Марлинский. Участник Первой мировой и Гражданской войн.
8. А. А. Бестужев-Марлинский. Участник Первой мировой и Гражданской войн.
9. А. А. Бестужев-Марлинский. Участник Первой мировой и Гражданской войн.
10. А. А. Бестужев-Марлинский. Участник Первой мировой и Гражданской войн.

## 7 класс

### Культурная жизнь Кубани во второй половине XX – начале XXI века

Разнообразием и насыщенностью событиями отличается культурная жизнь Кубани. Административный центр края Краснодар по праву часто называют культурной столицей Юга России. Многие творческие коллективы края успешно выступают не только в других регионах страны, но и за её пределами. Общественными достижениями кубанских учёных, писателей, рекорды спортсменов.



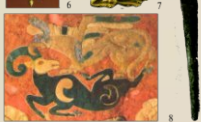
1. Новороссийский планетарий имени Ю. А. Гагарина.
2. Краснодарский академический театр драмы имени М. Горького.
3. Выступление Кубанского казачьего хора на праздновании 100-летия со дня рождения В. Г. Заварзина.
4. Кубанский государственный университет.
5. Кубанский государственный университет.
6. Кубанский государственный университет.
7. Кубанский государственный университет.
8. Кубанский государственный университет.
9. Кубанский государственный университет.
10. Кубанский государственный университет.



# Кубановедение. История Кубани в костюме Комплект таблиц

## 3. СКИФЫ И МЕОТЫ. VI–IV вв. до н. э.

КУБАНОВОЕДЕНИЕ  
ИСТОРИЯ КУБАНИ  
В КОСТЮМЕ



1. Знатная скифка. IV в. до н.э.
2. Повседневный женский скифский костюм. V–IV вв. до н.э.
3. Мото-скифский женский головной убор. IV в. до н.э.
4. Меотский воин. VI–IV вв. до н.э.
5. Царица меотянка. VI–IV вв. до н.э.
6. Ожерелье. Золото. V в. до н.э.
7. Браслет в зверином стиле. V–VI вв. до н.э.
8. Изображение мифической сфинксы. V–VI вв. до н.э.
9. Меч. Золото. Железо. V в. до н.э.
10. Ножи. Золото. V в. до н.э.
11. Изображение меотов и скифов на фоне головного убора. Золото. V–VI вв. до н.э.
12. Изображение скифов на вазе. Золото. V в. до н.э.
13. Навешение в виде головы быка. V в. до н.э.
14. Изображение всадника на куврине. V в. до н.э.

## 8. НАРОДЫ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА. VII–XIX вв.



Горцы. Акварель. XIX в.



1. Мужской алауский костюм. VII–XI вв.
2. Женский алауский костюм. VII–XI вв.
3. Алауский женский костюм. XI–XII вв.
4. Мужской адыгский костюм. XIX в.
5. Женский адыгский костюм. XIX в.
6. Костюм знатной черкешенки. XIX в.
7. Костюм знатной черкешенки. XIV–XV вв.
8. Костюм знатного алау. VII–XI вв.
9. Бусы. Стекло. Кость. Рог. Камень. Разноцветные моллюски. VII–IX вв.
10. Женский головной убор (реконструкция). VII–X вв.
11. Женский головной убор. Шелк, кожа. VII–X вв.
12. Кожаный чулок. VII–X вв.
13. Платье женское. Серебро, шелк, ткань, стекло. XIX в.
14. Обувь — арчата. Кожаная, VII–X вв.
15. Рубаха. Полотно пеньковое. VII–X вв.
16. Фрагмент ткани. Шелк. XIII–XIV вв.
17. Адыгский конный воин. XVIII–XIX вв.

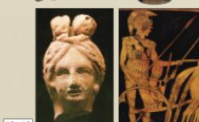
## 5. ГРЕКИ. БОСПОРСКОЕ ЦАРСТВО. VI в. до н. э.–IV в. н. э.

КУБАНОВОЕДЕНИЕ  
ИСТОРИЯ КУБАНИ  
В КОСТЮМЕ



Сидский воевода на приеме у правителя Горгиппии

1. Греческий мужской костюм. VI в. до н.э.–I в. н.э.
2. Греческий женский костюм. VI в. до н.э.–I в. н.э.
3. Танцовщица. IV в. до н.э.
4. Греческие воины-всадники. IV в. до н.э.
5. Изображение женского костюма на краснофигурном сосуде. Глина. V в. до н.э.
6. Сельца в дольке женской головы в вене. Золото. IV в. до н.э.
7. Костюм на бляшке. Золото. IV в. до н.э.
8. Фрагмент фрески. V–IV вв. до н.э.
9. Тело, бирюза. Сер. II в. н.э.
10. Изображение женщины на чернофигурном сосуде. Глина. VI–V вв. до н.э.
11. Как головка: причёской в виде банта. Фрагмент статуэтки. II в. н.э.
12. Изображение женщины на краснофигурном сосуде. Глина. VI–V вв. до н.э.



**Спасибо за внимание!**

По вопросам приобретения  
обращаться:

350038, г. Краснодар, ул. Володарского, 6.

Тел. 8(900) 250-22-11; (861) 254-25-67.

E-mail: [info@kubes.ru](mailto:info@kubes.ru)