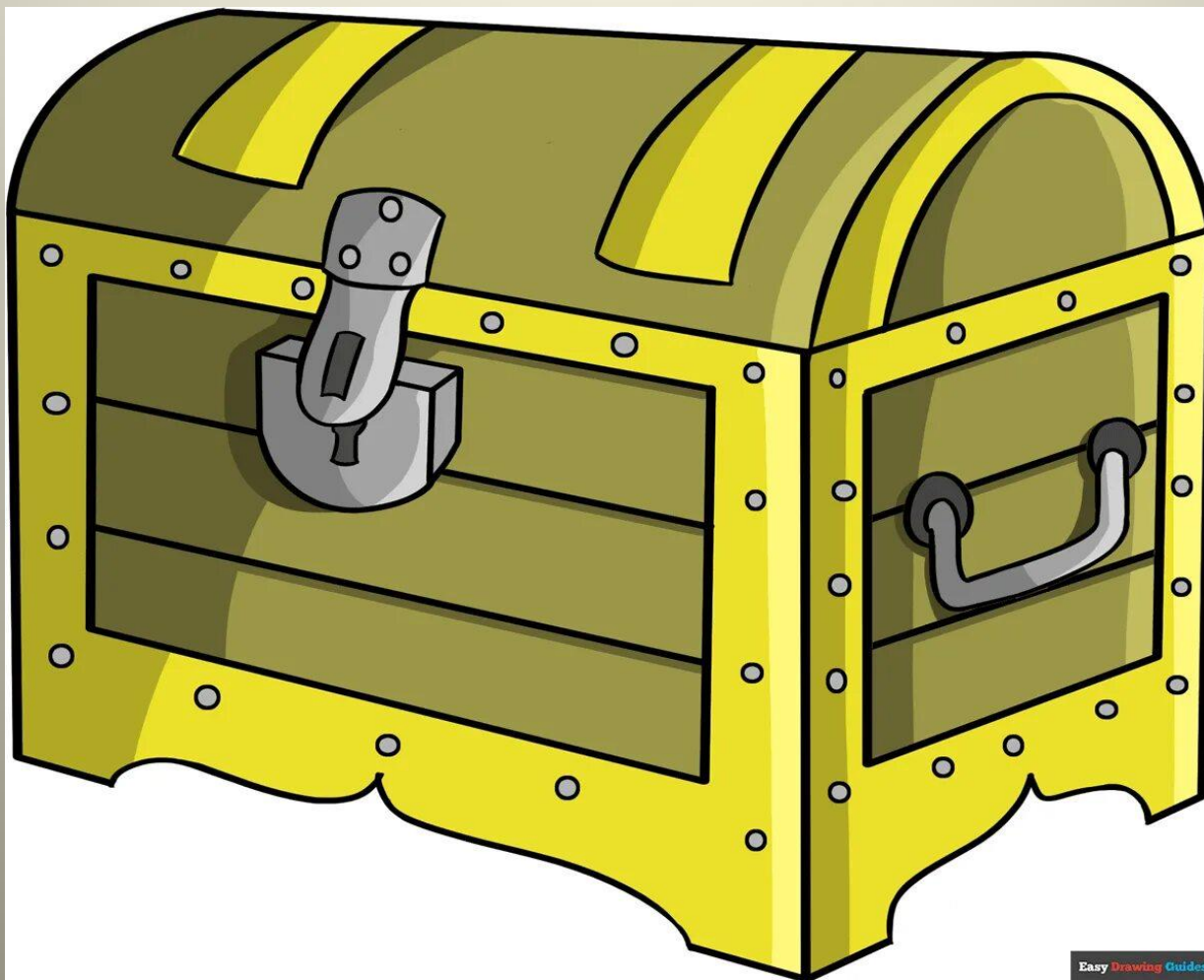


МОТИВАЦИЯ



Общее название процесса побуждения учащихся к продуктивной деятельности, активному усвоению содержания обучения.

**Образование – клад, а труд ключ к
нему**



**Как повысить мотивацию к обучению у
современных школьников?
Как вовлечь учеников в образовательный
процесс?
Как научить учиться?
И можно ли научиться мыслить более
эффективно?**





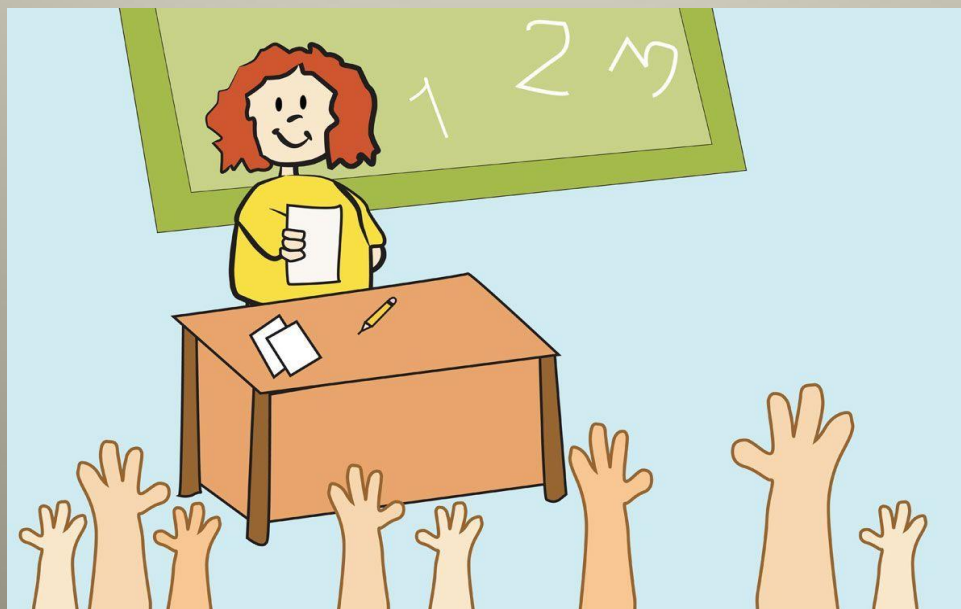
Три основных закона Л.С.Выготского:

- **1. Заинтересуй!** – позаботься о том, чтобы обнаружить, что он готов к этой деятельности.
- **2. Направь интерес!** – закон заключается в том, чтобы не только вызвать интерес, но чтобы интерес был направлен правильно.
- **3. Свяжи с реальной жизненной ситуацией, опытом!** – учить учащихся тому, что их интересует, начинать с того, что им знакомо и естественно вызывает интерес.

Урок




Основная форма овладения учащимися универсальными учебными действиями.





Стихи и рифмовки

- 1. Подготовка речевого аппарата учащихся к говорению и восприятию иноязычной речи.
- 2. Отработка и запоминание звуков представляет собой фонетическую цепочку: звук, слог, слово, словосочетание.
- 3. Красота, темп и мелодичность английской речи.



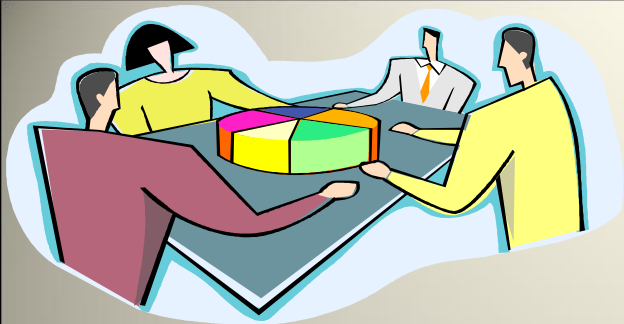
Песня – средство для более прочного усвоения и расширения лексического запаса.

- совершенствование навыков произношения;
- позволяет достичь точности в артикуляции, ритмике, и интонации;
- углубляет знания по английскому языку;
- обогащает словарный запас;
- развивает навыки и умения чтения и аудирования;
- стимулирует монологическое и диалогическое высказывание;
- развивает как подготовленную, так и спонтанную речь.



Работа над песней:

- аудирование песни;
- беседа учителя с учащимися о понимании содержания песни после прослушивания;
- выделение новых лексических единиц, грамматических структур;
- фонетическая отработка всего текста песни с обязательным соблюдением интонации и ритма;
- прослушивание песни с опорой на текст;
- многократное исполнение песни вместе с певцом;
- повторение песни до полного её усвоения.



игры



грамматические
лексические
фонетические
орфографические
ролевые

Грамматические игры



“Bingo “(Повторение 3 форм глагола)

“Choose your pair” (найди пару)

“Compliment Game”
(комплимент)

Карточка для ученика
(**принцип лото**)

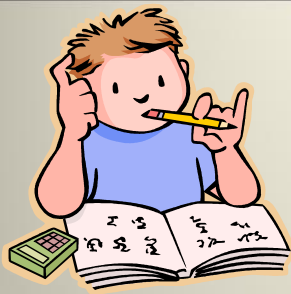
eat	give
go	buy
show	drink
tell	take
fly	hear

Карточки учителя (по одному слову)

Ate	went	took
Gave	bought	
drank		
Heard	flew	told

набор карточек с предложениями, содержащими вторую и третью формы неправильных глаголов

сделать комплимент человеку, используя представленное на карточке прилагательное, собрать больше подписей



**Игра “Compare them”
(степени сравнения)**

↓

**работая в парах,
должны
сравнить
животных,
изображенных
на картинках, и
записать как
можно больше
предложений на
сравнение.**

**Игра
“Чемпион”
(ТРЕНИРОВКА
настоящего
совершенного
времени)**

↓

**Найди того,
КТО - прочитал
книгу «Дядя и
тетя ПЭТ»
-ночевал в
пещере
-был в
Диснейленде
-разговаривал с
артистом
-выполнил все
дом. задания
-водил машину**

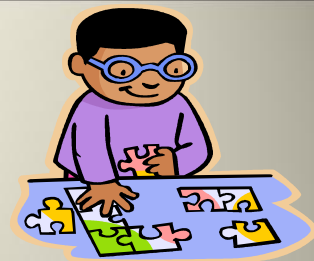
**Игра “Закончи
предложение”
(сослагательное
наклонение I и
II типов)**

↓

**Закончить
половинки
предложений типа:
Если я поеду на
каникулы в этом
году...
Если бы я поехала на
каникулы ...(на
одних карточках)
...познакомлюсь с
новыми друзьями.
...познакомился бы с
новыми друзьями.
(на других
карточках)
Выигрывает
составивший больше
всех предложений**



Лексические игры



Игра «*Relay*»
(знание
орфографии и
значение
лексики)

2 команды у
доски заполняют
перевод слов, кто
правильнее и
быстрее . У
каждой команды
свой столбик
слов , но слова
даны в разной
последовательнос
ти

Игра
«*Alphabetical
Order (A word
puzzle)*»
(Анаграммы)

1. ABELT (You eat at it.)
 2. ACHIR (You sit on it.)
 3. EFIR (You make it when you in camp and you cold.
- ANSWERS: 1. table;
2. chair; 3. fire

Игра «*Lottery*»
(Лотерея)
помещают слова
под заголовками
«*Clothes*» и «*Shoes*»
или «*Healthy food*»
и «*Unhealthy food*».

кресворд

Составление
рассказа по
картинкам



« Найди слова »



obok (book)

atc (cat)

inkd (kind)

atnu (aunt)

filmay (family)

anem (name)

tere (tree)

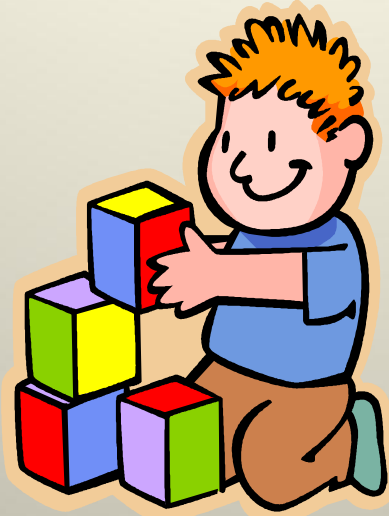
yict (city)

ponos (spoon)

ocdort (doctor)

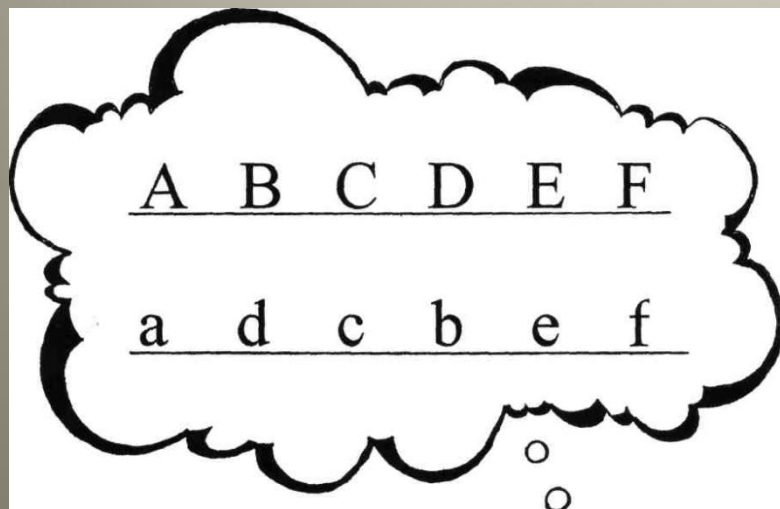
**Составь слова из
рассыпавшихся
звуков:**

- [ai] [f] [b] [n]
[t] [e] [s]
fine



**«Вставьте
потерянную букву в
слове! »**

- P___n, m___st,
fin___, nex___,
ti___.
- (i,e) (u) (e) (t) (e)
- **pen, pin, must,
fine, next, tie**





Фонетические игры



СЛЫШУ - НЕ СЛЫШУ

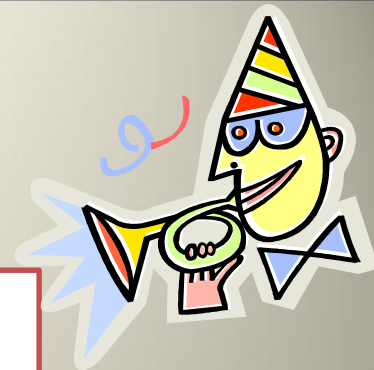
Учитель произносит слова с долгими и краткими гласными. Долгий гласный - все поднимают правую руку), краткий - левую руку.

Выигрывает команда, сделавшая меньше ошибок.



THE FUNNY LITTLE CLOWN

Мимика клоуна всегда утрирована. Поэтому «клоун», как никто другой, может помочь учителю научить учащихся произнесению трудных звуков чужого языка.



I am a funny little clown.
I say, «Ah [a:] – oh [əʊ] – ee [i:] – oh.»
My mouth is open wide
When I say «Ah, ah, ah».
I draw my lips far back.
When I say «Ее, ee, ee».
My lips are very round
When I say «Oh, oh, oh». клоун «Ah – oh – ee – oh»,
«Ah – oh – ee – oh»,
I am a funny little clown.



ИГРЫ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ АДИРОВАНИЮ

**«Повтори» или
«Эхо».**



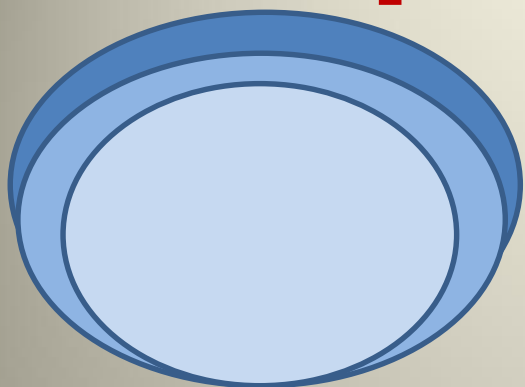
**1 Побеждает тот, кто
1) не сделает ошибок
2) Назовет какое
предложение
повествовательное,
вопросительное,
восклицательное**

«Снежный ком»



**Повторение за учителем
все удлиняющихся фраз в
ускоряющемся темпе .
Допустивший ошибку –
выбывает. Побеждает тот
кто остался последний**

Игры для обучения говорению



**«Снежный ком»
круглого стола**



1. Составление логически связанных предложений по карточкам. Побеждает тот, кто сказал последнюю фразу
2. Описание фото, картинки, слайда. Последняя фраза побеждает

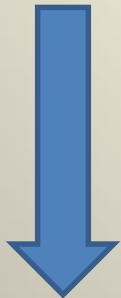
**Оборот there
is\are**



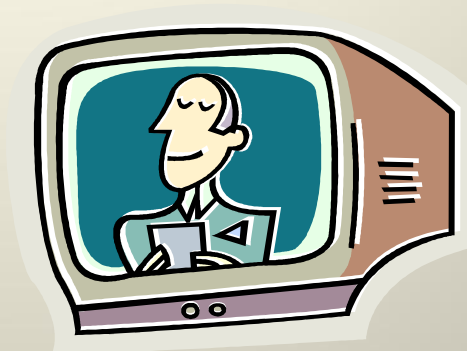
**«На картинке
изображено...» (класс
описывает картинку
употребляя оборот there
is\are , а члены 2х
команд рисуют то, что
услышали. Побеждает
наиболее
правдоподобная картина**



Игры для обучения чтению



**«На приеме у
глазного
врача»**

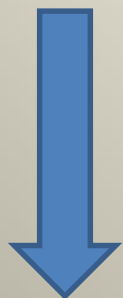
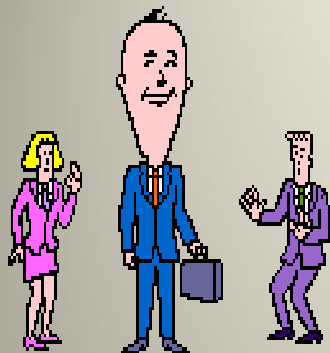


**Конкурс
Теледикторов**



Суперсекретарь

Игры на развитие диалогической и монологической речи



Интервью



**Идентификационная
карта**

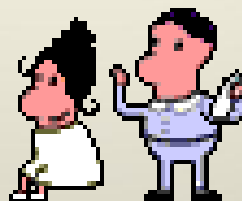


Детектор лжи



Коммуникативные игры

BAKER STREET



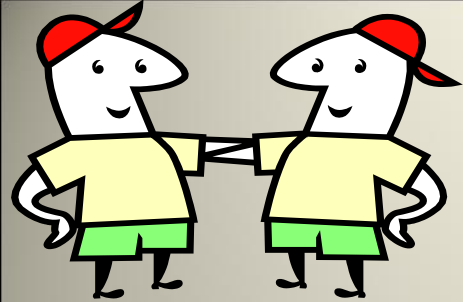
УПРЯМЫЙ ДРУГ



	12	14	16	18
name				
profession				
pet				
hobby				
drink				

**рассказ о человеке, используя
Past Simple или *Present Perfect*.**

**тренировка
употребления в
разговорной речи
Past Simple и *Present Perfect*.**

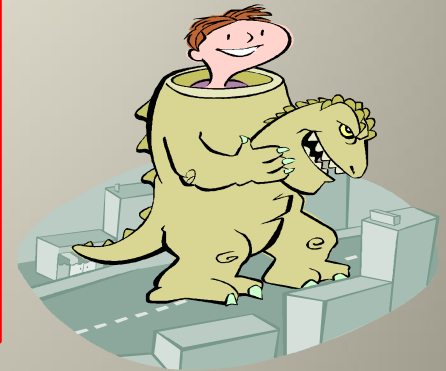


Ролевые игры



**Упражнение в имитации.
Ролевая игра
«Близнецы»
("Twins")**

**Упражнение в подстановке.
Ролевая игра
«Театралы»
("Theatre-Goers")**



**Ролевая игра «Интервью» ("Interview").
Задание первому партнеру: Вы репортер газеты «Культура».
После спектакля побеседуйте с театральным критиком, выясните, понравилось ли ему представление.
Задание второму партнеру: Вы известный театральный критик. Спектакль вам не очень понравился.**



**Музыка, стихи, песни, сказки -
сильнейший психологический
побудитель, проникающий в
глубины сознания**





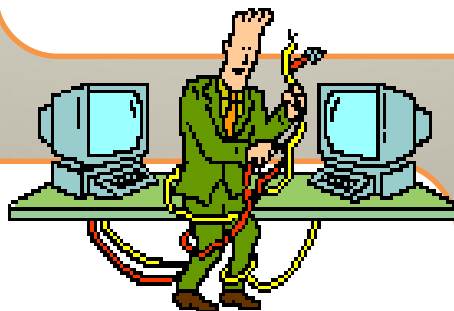
Использование на уроках аудиовизуальных средств, ИКТ

**Презента-
ции**

**Мульт
фильмы**

**Видео-
фильмы**

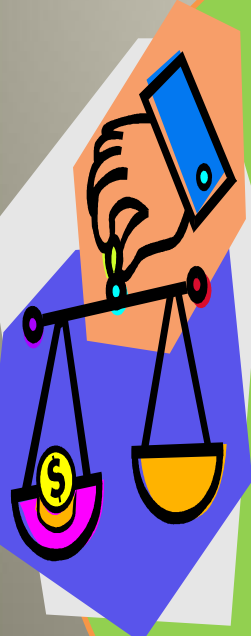
**Дидакти-
ческие
материалы**



Интернет

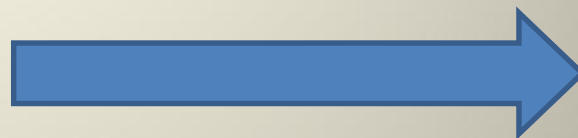
**Ситуатив-
ные
картинки**

Наличие стимулов и подкреплений



**Формальное
оценивание:
поощрение
ответов
оценками**

**Неформальное
оценивание:
устная
похвала
дружелюбные
подписи в
тетрадах,
веселые или
грустные
смайлики,
портфолио**



проблемность заданий и ситуаций

**связь учебной деятельности с
реальной жизненной ситуацией**





Развитие творческих способностей



проекты

**Песни
стихи
рифмовки**

исследования

викторины

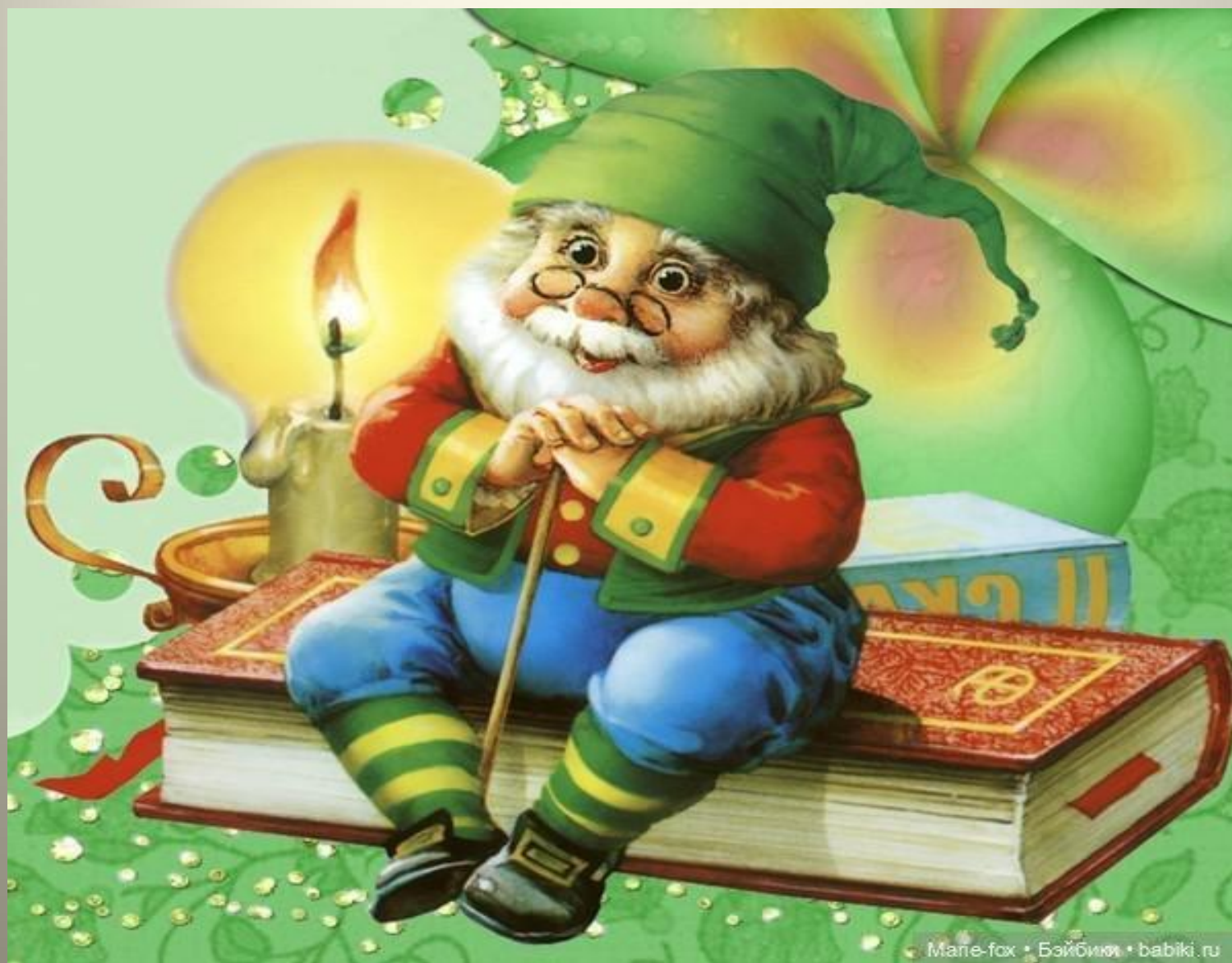
**иллюстрации
к рассказу**

конкурсы

эссе

презентации





Результативность

1. Научно – практическая конференция «**Эврика**»
(муниципальный этап):

2020-2021 гг. – **Козлова Анастасия** (III место),

2021- 2022 гг. – **Абрютина Ангелина** (II место),

2024 – 2025 гг. – Коршунова Кира (II место);

2. Всероссийский творческий конкурс по английскому
языку («**Интеллект будущего**»):

2021 г. – **Абрютина Ангелина** (лауреат I степени);

2025 гг. – Лебедев Александр ;

3. Всероссийский конкурс «Планета проектов» («**Интеллект
будущего**»):

2022 2023 гг. – **Ефимов Ярослав** (лауреат II степени)

4. Всероссийский конкурс «**Шаги в науку**»:

2024 -2025 гг. – **Коршунова Кира** (лауреат III степени)





ВПР – положительная динамика знаний учащихся, что служит успешной сдачей

ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку:

2022-2023 гг. - Абрютина Ангелина
(79 баллов),

2023-2024 гг. – Гноевых Мария
(77 баллов);

2024- 2025 гг. – Коршунова Кира
(60 баллов),

Кулеш Анастасия
(56 баллов).



Профессиональные конкурсы

- **2021 г.** – Межмуниципальный конкурс методических разработок учителей гуманитарного цикла «Современный урок: воспитательный потенциал» (Победитель) – региональный уровень;
- **2019 – 2020 гг.** – IV Международный конкурс педагогов «Образование: будущее рождается сегодня» – Диплом II степени «Интеллект будущего»;
- **2021 – 2022 гг.** – XXV Всероссийский конкурс педагогов Образовательный Лауреат II степени «Интеллект будущего»;
- **2022 – 2023 гг.** – XXVI Всероссийский конкурс педагогов «Образовательный потенциал России» - Диплом I степени;
- **2024 – 2025 гг.** – XV Международный конкурс педагогов «Педагогический совет» Диплом I степени; Всероссийский конкурс «Наставники счастливых детей» Диплом II степени;
- IV Всероссийский педагогический конкурс «Мой лучший проект» - Диплом победителя I степени («Фонд 21 века»);
- XIX Международный конкурс учителей «Я иду на урок» - Диплом I место («Вектор науки»).



Публикации

- **2021 г.** – статья «ВПР как инструмент внутренней системы оценки качества образования. Анализ ВПР и модели их использования» (**«Альманах Педагога»**);
- статья «Внеурочная деятельность , как составная часть учебно – воспитательного процесса в современной школе» (**«Педагогический Альманах»**);
- **2022 г.** - статья «Способы повышения качества образования на уроках английского языка», внеклассное мероприятие «Весёлое Рождество» (**«Фонд 21 века»**);
- **2025 г.** – статья «Индивидуальный образовательный маршрут повышения профессиональной компетентности учителя, как условие развития творческого потенциала педагога» (**«Альманах Педагога»**);
- статья «Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка» (**«Педагогический альманах»**);



Мастер - классы

- **2022 г.** «Учебный предмет «Индивидуальный проект» как неотъемлемая часть учебного плана образовательной организации в рамках реализации ФГОС СОО» **(ГБОУ ИРО Краснодарского края);**
- **2025 г.** – «Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка» в рамках краевого семинара «Стратегии подготовки к федеральным оценочным процедурам» **(ГБОУ ИРО Краснодарского края);**
- «Способы повышения мотивации учащихся при подготовке к ВПР» в рамках краевого семинара «Критериальное оценивание при организации образовательного процесса по иностранному языку» **(ГБОУ ИРО Краснодарского края);**



Дополнительное повышение профессиональной деятельности

- **1. Курсы повышения квалификации (ГБОУ ИРО Краснодарского края);**
- **2. Региональный тьютор ЕГЭ и ОГЭ с 2009 г. (МО Белоглинский район);**
- **3. Член ГЭК при проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования.**

Спасибо за внимание!!!

