



Этномастерская: путешествие в мир народных ремёсел

**Соболева Евгения Алексеевна, старший воспитатель
МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи**

Разделы программы:

- «Россия – Родина моя»
- «Кубанские казаки»
- «Амшенские армяне»
- «Причерноморские адыги»
- «Понтийские греки»



Разделы программы:

- Семья и родной дом. Почитание родителей и старших.
- Радушие и гостеприимство.
- **Труд и мастерство**
- Бережное отношение к природе.
- Духовные корни.



Знакомство старших дошкольников с традиционными ремеслами народов Причерноморья (кубанских казаков, адыгов-шапсугов, амшенских армян, понтийских греков).

Ремесла — способ развития у детей

- этнокультурных представлений,
- мелкой моторики,
- творческого воображения,
- познавательных способностей,
- ценностного отношения к труду.



Формирование представлений о ремеслах народов Причерноморья

Конспект занятия по программе
«Дошколятам об этнокультуре народов Причерноморья Кубани»

Тема: «Край родной – казачий край»

«Народные ремёсла и промыслы на Кубани»



Тема: «Знакомьтесь, - это наша Адыгея!»

«Ремёсла и промыслы в Адыгее»



Конспект занятия по программе
«Дошколятам об этнокультуре народов Причерноморья Кубани»

Тема: «Армения – солнечная страна»

«Народные армянские ремёсла и промыслы»



Тема: «Солнечная Греция»

«Греческие народные ремёсла, промыслы»



Управление рассматриванием детьми картинок



- Перед нами – настоящая кузница.
- Горн с огнём – сердце кузницы. Видите, как пламя ярко пылает? Оно разогревает металл, чтобы сделать его мягким, как тесто.
- Кожаные мехи (большие воздушные насосы) – их качают, чтобы огонь горел ещё жарче. Без них металл не нагреется!
- Наковальня – тяжёлая железная «подушка», на которой куют. Именно здесь раскалённый металл обретает форму под ударами молота.
- Инструменты – клещи, молотки, зубила. Каждый предмет нужен для особой работы.

Демонстрация фотографий образцов ремесленных продуктов



глечики кубанских казаков



макитра понтийских греков



кувшин адыгских мастеров



кувшин амшенских армян

Труд ремесленника объединяет традиции разных народов.

Выполнение детьми упражнений

Рабочая тетрадь
по разделам
«Россия – Родина моя»,
«Кубанские казаки»
программы
«Дошколятам об этномире
народов Причерноморья Кубани»

Рабочая тетрадь
по разделу
«Причерноморские адыги шапсуги»
программы
«Дошколятам об этномире
народов Причерноморья Кубани»

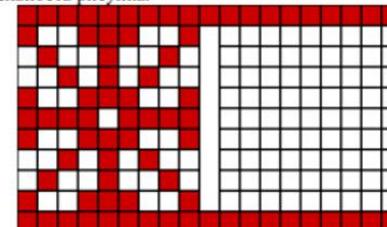
Мастерицы-рукодельницы долгими вечерами вышивали. Вышивку делали не только на одежде, но и на скатертях, занавесках, полотенцах.



Задание. Посмотри, какие разные бывают узоры. Узнаешь, что они изображают? Тут есть и птицы, и животные, и растения.



Задание. Продолжи узор «Снежинка», соблюдая последовательность рисунка.



Задание 1. Попробуй нарисовать адыгейский узор или часть узора.



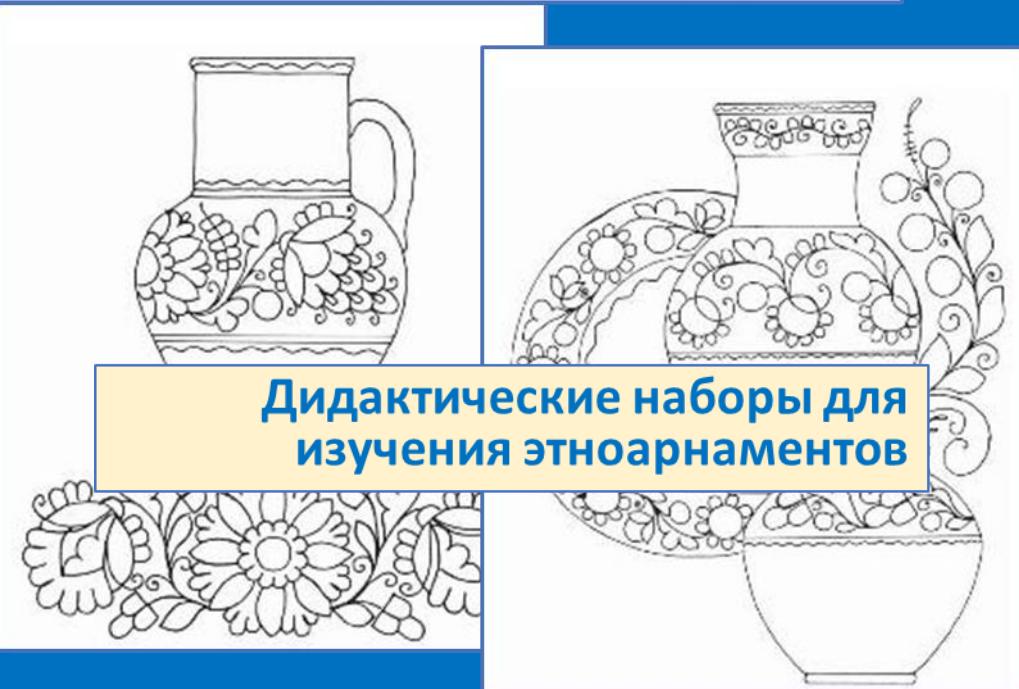
Задание 2. Раскрась узор на одежде адыгейской женщины.



Игровые учебно-методические пособия

«Казачий уклад»,
«Традиции адыгов-шапсугов»,
«Мир амшенских армян»,
«Образ жизни понтийских греков»





Познавательное развитие дошкольников через знакомство с ремёслами народов Причernоморья

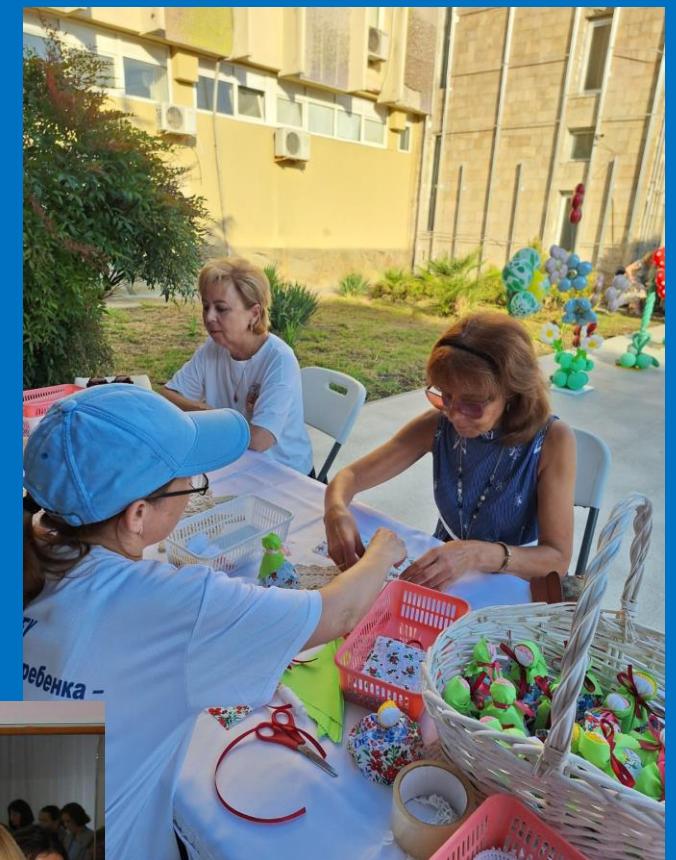
Планируемый образовательный результат:

- представления о ремёслах,
- познавательные способности: наблюдательность, аналитическое мышление,
- культурную осведомлённость.

Развитие ручной умелости у дошкольников
через знакомство с ремёслами
народов Причernоморья

«Календарь народных кукол»





«Азы работы с глиной на детском гончарном круге»





Темы занятий раздела «Труд и мастерство»

1. «Труд – основа жизни и благополучия семьи».
2. «Радость и польза совместного труда для семьи».
3. «Попробуй – и получится! Гончарное дело и керамика: от кувшинов до куманцев».
4. «Усердный труд и терпение – путь к мастерству. Кузнецы и оружейники: мастера металла».
5. «Красота рождается в труде. Ткачество и вышивка: рукодельницы».
6. «Потрудились – отдохнули. Роспись по посуде».



Духовно-нравственное развитие дошкольников через знакомство с ремёслами народов Причерноморья

Планируемый образовательный результат:

- осознание детьми значимости трудовой деятельности;
- понимание связи между усердием и мастерством;
- восприятие труда как источника радости и семейного единства

Этномастерская ремесел: практические рекомендации по организации

1. Кадровый вопрос
2. Организация рабочего пространства
3. Оборудование и расходные материалы

«Этномастерская: путешествие в мир народных ремёсел»

Ремесло — это мост между поколениями, а дети — самые благодарные путешественники по нему!

