



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 13  
муниципального образования Темрюкский район.



# Развитие креативного мышления на уроках технологии

Автор: Е.Г. Гардер





«Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, и я запомню. Дай мне действовать самому, и я научусь»

От замысла к готовому продукту: как проектная деятельность раскрывает потенциал учащихся

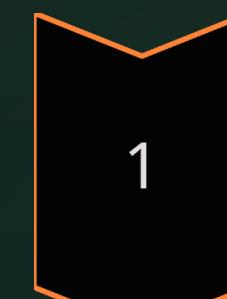


# Креативность — ключевой навык XXI века

В эпоху стремительного развития технологий ценность представляют не только накопленные знания, но и способность генерировать инновационные идеи, адаптироваться к изменениям и воплощать их в жизнь. Цель педагога — воспитать в учащихся самостоятельность, развить творческое воображение и умение находить нешаблонные решения для реальных задач, что поможет им успешно ориентироваться в современном мире.



# Из чего состоит творческий процесс?



## Дивергентное мышление

Поиск множества разнообразных решений для одной задачи, стимулирующий воображение и расширение горизонтов.



## Конвергентное мышление

Анализ идей с целью выбора наиболее оптимального и эффективного решения из предложенных вариантов.

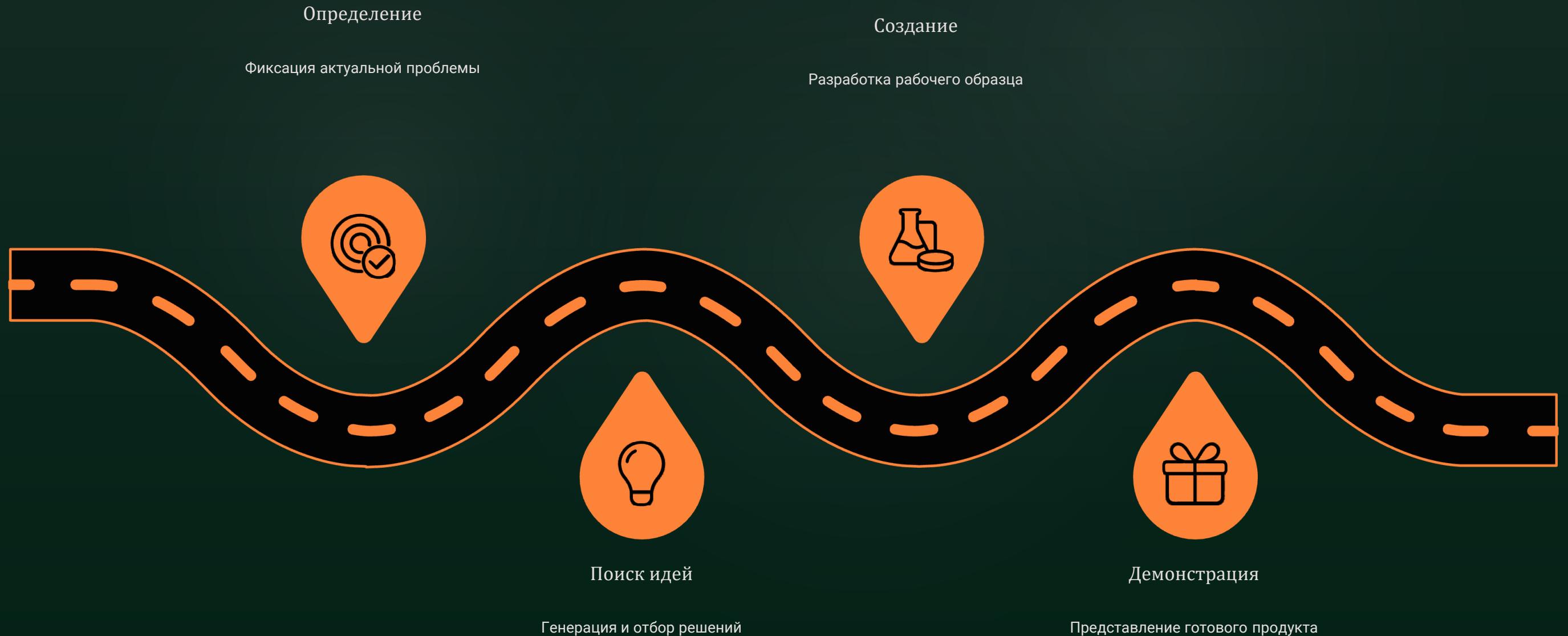


## Стадии процесса

Подготовка: сбор информации. Инкубация: подсознательная обработка. Озарение: внезапный инсайт. Верификация: проверка и доработка.

# Проект — это мост между идеей и реальностью

Проектная деятельность позволяет учащимся перейти от абстрактной теории к практическим навыкам, развивая уверенность и креативность. Путь ученика включает ключевые этапы: определение актуальной проблемы, поиск идей через мозговой штурм, создание прототипа или образца, а также демонстрацию результата для оценки и обратной связи.



# Конкретные кейсы для развития креативности

## «Вторая жизнь вещей»

Учащиеся учатся видеть скрытые возможности в старых предметах, перерабатывая их в полезные изделия. Это развивает экологическое мышление и изобретательность, показывая, как из ненужного создать ценное.



## «Ограниченный ресурс»

Задача активизирует мышление в условиях дефицита: например, построить высокую башню из ограниченного количества стикеров и клея, стимулируя нестандартные подходы и командную работу.





## От творчества к изобретательству

Проекты по разработке многофункциональных предметов, таких как "умные" зеркала с подсветкой или системы автополива для растений, развивают конструктивное и технологическое мышление. Дополнительно применяется ТРИЗ – теория решения изобретательских задач, которая учит находить неочевидные решения технических проблем через системный анализ и алгоритмы.

# Роль педагога и среды

## Поощрение любознательности

Создавайте интригу на уроках, поддерживайте вопросы учеников, чтобы разжечь интерес к открытиям и самостоятельному исследованию.

## Отсутствие критики идей

Критика касается только реализации, а не самой идеи – это сохраняет мотивацию и позволяет экспериментировать свободно.

## Работа в группах

Развивает коммуникацию, ответственность и взаимопомощь, где каждый вносит вклад в общий успех проекта.

## Право на ошибку

Ошибки – ценный опыт для роста; анализируйте их вместе, чтобы превратить неудачи в уроки для будущих успехов.



# Критерии успеха творческой работы



## Оригинальность

Новизна идеи, которая выделяет проект среди стандартных подходов.



## Креативность

Нестандартный подход, демонстрирующий нешаблонное мышление.



## Качество исполнения

Аккуратность и профессионализм в реализации замысла.



## Соответствие цели

Точное выполнение поставленной задачи проекта.



## Практическая значимость

Полезность и применимость результата в реальной жизни.



## Презентабельность

Эффективность подачи материала, эстетическое оформление и способность произвести впечатление.

# От идеи до реального результата

Задача: создание объемных фотозон для школьных мероприятий, чтобы преобразить пространство. Распределение: каждый класс 5-8 делал свою фигуру – конус, домик, снеговика или фонарь – используя подручные материалы. Результат: ученики пережили радость от совместного труда, их работы оценили сверстники, а школа обрела креативное, вдохновляющее пространство для фото.







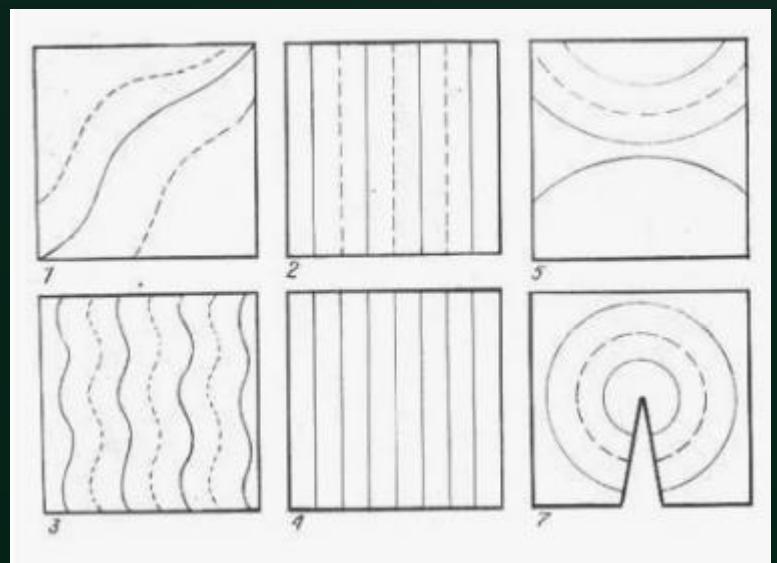
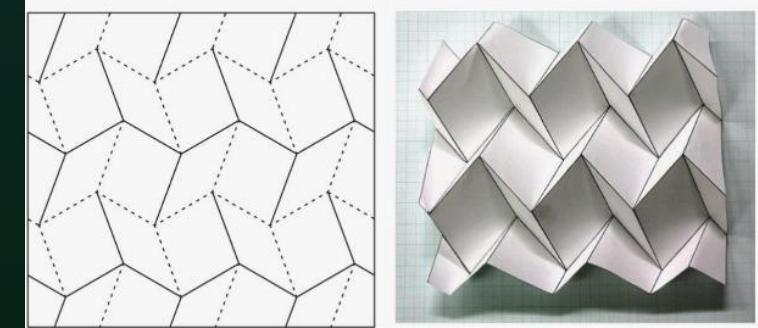
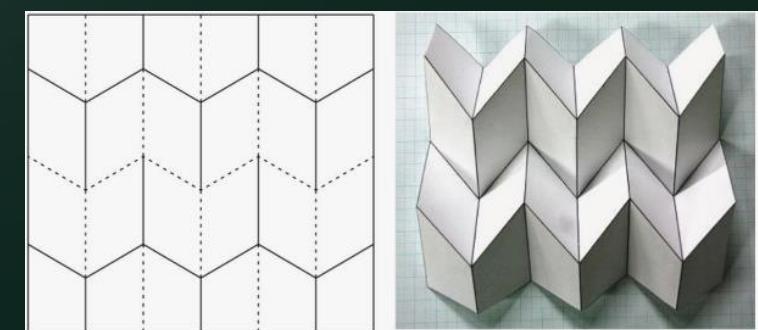
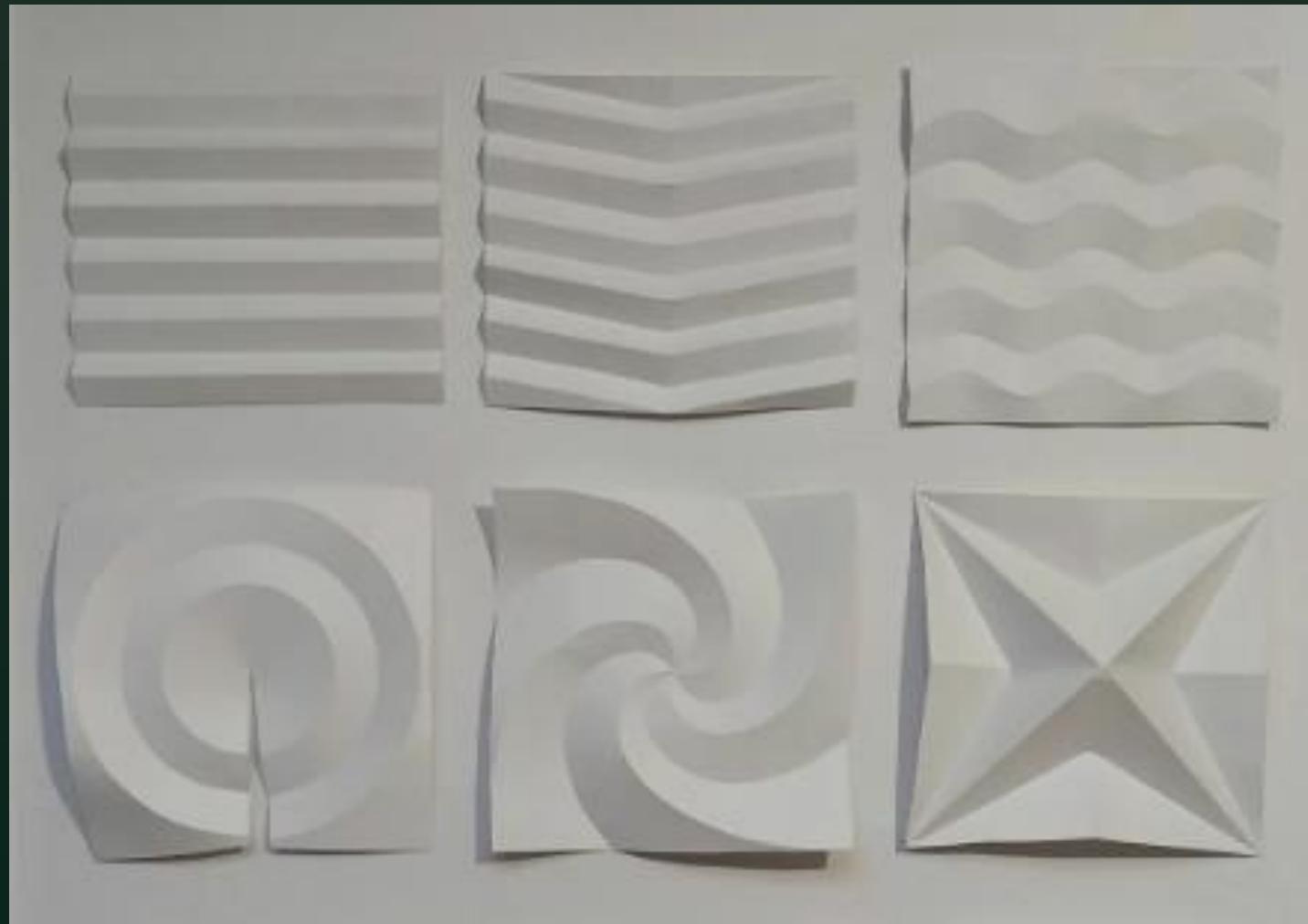


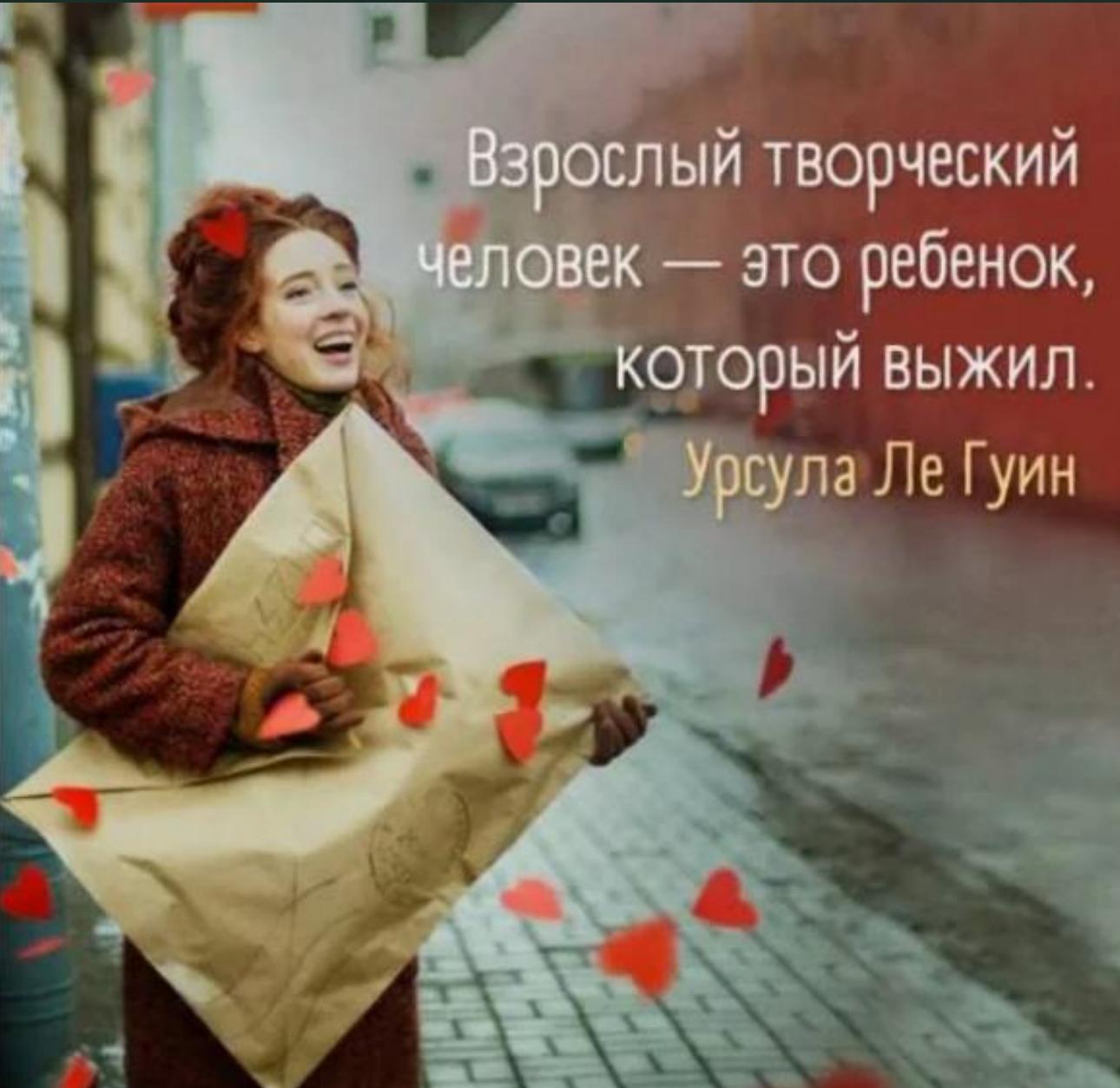
## Выводы

Развитие креативного мышления – комплексная задача, требующая системного подхода в образовании. Ключевые элементы: сочетание теории с проектной деятельностью, использование современных средств и создание творческой атмосферы. Итог: это готовит учащихся к профессиональной самореализации, развивая востребованные личностные качества, навыки инноваций и уверенность в своих силах.

Действуй сам – и ты  
научишься!

Подготовка к будущему через творчество





• Взрослый творческий  
человек — это ребенок,  
который выжил.

Урсула Ле Гuin

Адрес электронной почты-  
[garder76@list.ru](mailto:garder76@list.ru)

Гардер Евгения Геннадьевна т. 89182593548