

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 45 ИМЕНИ АДМИРАЛА ФЁДОРА УШАКОВА

## ДОКЛАД

*«Проектная и исследовательская деятельность  
как ядро системы работы с одарёнными детьми  
в урочное и внеурочное время на уроках русского языка и литературы»*

Павленко–Илларионова Кристина Андреевна



«Одно из величайших удовольствий — открывать новое, даже если это новое известно всем, кроме тебя».

Л.Н. Толстой

Современное образование ориентировано на развитие личности, способной к самостоятельному поиску, критическому мышлению и творческому самовыражению.

Проектная и исследовательская деятельность становится **ядром системы работы с одарёнными детьми**, обеспечивая:

- переход от репродуктивного обучения к исследовательскому типу мышления;
- развитие познавательной инициативы и интеллектуальной независимости;
- интеграцию урочной и внеурочной деятельности.

Именно уроки русского языка и литературы создают уникальные условия для формирования **исследовательской культуры школьника**, раскрывая его способность к анализу, интерпретации и творческому самовыражению через слово.



# ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ

Несоответствие  
стандартных  
образовательных  
программ уровню и  
темпу развития  
одарённого

Недостаток  
индивидуализиров  
анных методик и  
ресурсов в  
массовой школе.

Необходимость  
сочетания  
свободы  
творчества с  
системностью  
знаний.

Неравномерность  
развития  
интеллектуальной и  
эмоциональной  
сфер.

Психолого-  
педагогические  
Сложности  
социализации  
одарённых  
учащихся.



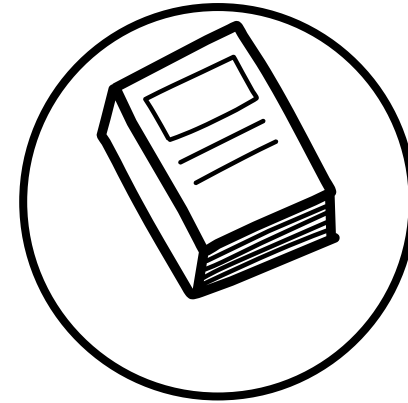


# ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

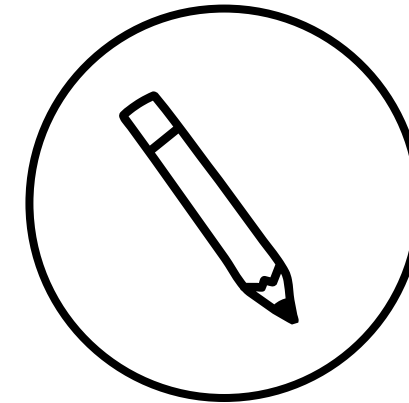
## СОЗДАЕТ УСЛОВИЯ ДЛЯ:



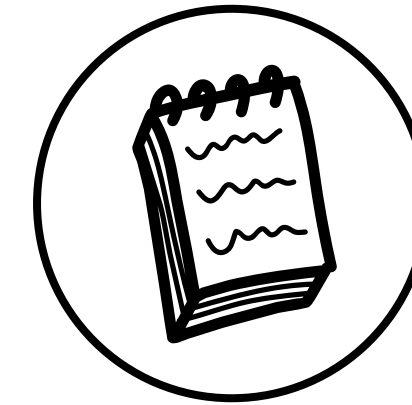
индивидуализации  
образовательного  
процесса;



развития  
исследовательских и  
коммуникативных  
компетенций;



формирования  
устойчивой  
познавательной  
мотивации.



реализации личных  
интересов  
учащегося;



# ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

## ПРИНЦИП

### ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

учение через  
действие и  
открытие

## ПРИНЦИП

### ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ

учёт уровня  
способностей и  
интересов учащегося

## ПРИНЦИП

### ПРОБЛЕМНОСТИ

обучение через  
постановку  
исследовательских  
задач

## ПРИНЦИП

### РЕФЛЕКТИВНОСТИ

осмысление своего  
опыта и результатов  
деятельности



# Принцип деятельности

Принцип деятельности опирается на представление об обучении как о форме активной практической деятельности учащегося: знание не передаётся готовым «пакетом», а «выращивается» в ходе целенаправленных действий — наблюдений, экспериментов, составления текстов, интервью, статистики и т. п. Для одарённого ребёнка это особенно важно: он нуждается в реализации, в создании продукта, который имеет видимый результат и смысл.



# Реализация

01



Уроки проектного типа: вместо пассивного разбора — практическая задача с ясным продуктом (мини-исследование, словарь, ролик).

02



Ротация ролей: исследователь, аналитик, презентатор, редактор — каждый отвечает за часть деятельности.

03



Принцип «учимся через создание»: текст/исследование/презентация — средство и цель обучения одновременно.





# Принцип индивидуальности

Индивидуализация предполагает адаптацию содержания, скорости, форм работы и критериев оценки под индивидуальные особенности учащихся: уровень подготовки, темп освоения, интересы и зоны одарённости. Для одарённых детей это значит: не «усреднять» задания, а давать точки роста и автономные траектории.





# Реализация

01



Индивидуальные образовательные маршруты (ИОМ): базовый — углублённый — исследовательский.

02



Разноуровневые задания и открытые опции продукта (эссе, исследование, мультимедиа).

03



Консультации и регулярный мониторинг прогресса.



# Принцип проблемности

Учебная деятельность строится вокруг реальной проблемы или вопроса, требующего исследования. Проблема должна быть «зрелой»: доступной пониманию учащихся, но не тривиальной, требующей сбора доказательств, анализа и аргументации.



# Реализация

01



Формулировка  
«живой»  
исследовательской  
проблемы (не просто  
«узнать», а  
«почему/как/в какой  
степени»).

02



Постановка гипотез,  
планирование  
методов, поиск  
источников, проверка  
гипотез и выводы.

03



Связь проблемы с  
жизненным  
контекстом учащихся  
(школьная среда,  
медиа, краеведение).



# Принцип рефлексивности

Рефлексия — осознанное осмысление собственных действий, мотиваций и результатов. В проектно-исследовательской практике это ключевой элемент: без рефлексии исследование превращается в механическое действие; с рефлексией — в устойчивое знание и метанавык.





# Реализация

01



Встроенные этапы «рефлексия» на каждом этапе проекта: план → действие → анализ → метакогнитивное осмысление.

02



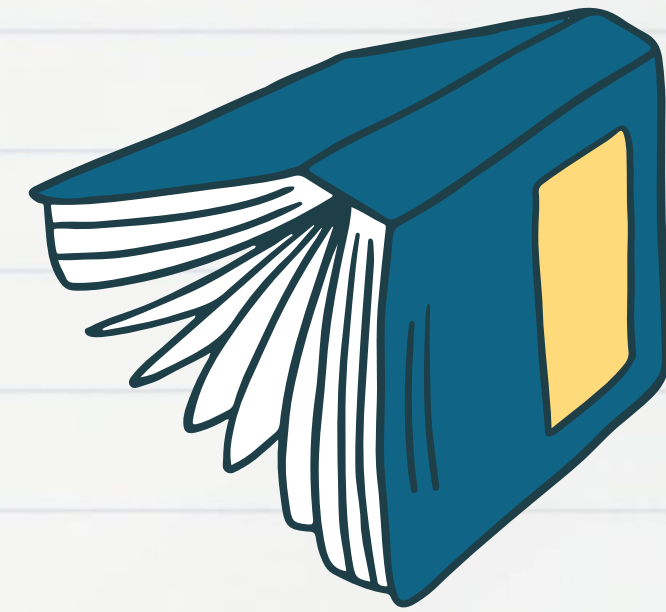
Формы рефлексии: письменная (рефлексивный дневник), устная (круг рефлексии), визуальная (карта достижений), портфолио (комментарии к артефактам).

03



Обучение самооценке: рубрики и чек-листы, тренировки давать аргументированную обратную связь себе и другим.

# Рекомендации для учителей



**Проектируйте уроки с явными этапами:** постановка проблемы → планирование → сбор данных → анализ → продукт → рефлексия.

**Используйте рубрики заранее** — учащиеся должны понимать, по каким критериям будут оценены их продукты.

**Чередуйте формы работы:** индивидуальная — групповая — классная презентация — экспертиза внешнего наставника.

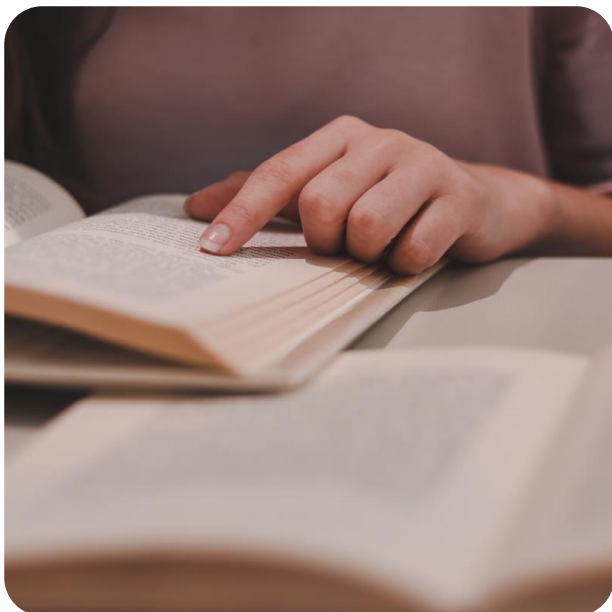
**Поддержка эмоционального климата:** заранее проговаривайте правила общения и культуру ошибок; проводите мини-тренинги по навыкам коллаборации.

**Интегрируйте цифровые инструменты** (платформы для опросов, облако слов, монтаж видео), но контролируйте методическую цель их применения.

**Формируйте портфолио** как непрерывный документ развития — это и инструмент мотивации, и доказательство достижений.







## Приёмы мотивации и проблематизации

**«Интеллектуальная провокация»** — создание ситуации противоречия или загадки, побуждающей к исследованию.

**Приём «Что если...»** — постановка гипотетических вопросов, стимулирующих аналитическое мышление.

**Дискуссионный вопрос** — побуждает к аргументации и сравнению разных точек зрения.

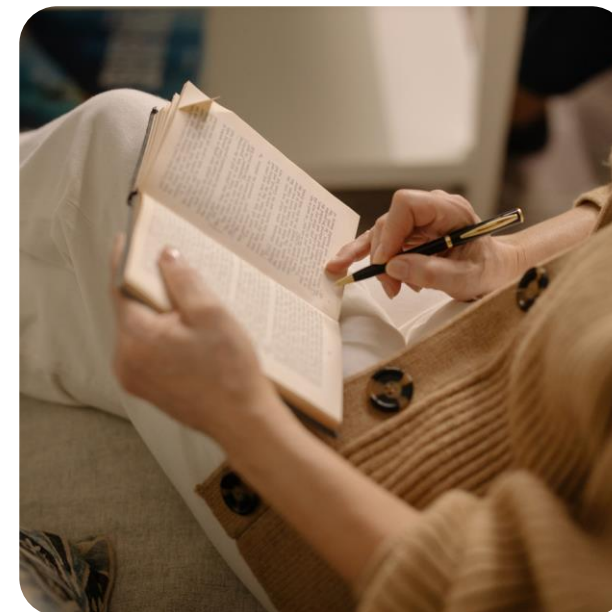


## Приёмы организации исследовательской деятельности

**Метод проектов** — самостоятельная работа над проблемой с представлением конечного продукта.

**Лингвистический эксперимент** — наблюдение за речевыми явлениями, анализ языковых закономерностей.

**Контент-анализ текстов** — количественное и качественное изучение языковых средств.



## Приёмы развития творческого мышления

**Мозговой штурм, метод ассоциаций, фантазирование на тему** — поиск оригинальных идей.

**Интерпретационные приёмы** — сопоставление авторских позиций, реконструкция замысла текста.

**«Рефлексия смыслов»** — обсуждение, какие новые смыслы открылись после чтения или анализа.



## Приёмы рефлексии и самооценки

**«Лестница успеха», «Моё открытие», портфолио достижений.**

Самоанализ исследовательских шагов — «Что я узнал, чему научился, что хочу изучить дальше».

# Заключение

«Истинное счастье учителя — видеть, как  
ученик идёт дальше него».  
— В. А. Сухомлинский

Современное образование переходит от усвоения знаний к их самостоятельному конструированию.

Проектная и исследовательская деятельность становится ядром работы с одарёнными детьми, формируя личностно-деятельностную модель образования. Она развивает познавательную активность, критическое мышление и творческую инициативу.

Уроки русского языка и литературы через исследовательские проекты помогают глубоко осмысливать язык и культуру, формировать исследовательскую культуру и эстетическое восприятие.

Педагог выступает наставником и тьютором, создавая среду, где ученик учится самостоятельно добывать знания, анализировать и самореализовываться.

Результат: ученик становится активным созидателем и исследователем, а образование превращается в пространство смыслов и творчества.





**Спасибо за  
внимание!**

