



МБДОУ д/с № 38, село Отрадо-Кубанское,
Гулькевичский район

Создание условий для духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством театрализации русских народных сказок.

2025 год





Описание ситуации: «Как было»:



Театр
1 тенденция



Театр
2 тенденция



Чтение



Педагоги

Невмешательство взрослого: дети предоставлены самим себе, и воспитатель лишь готовит атрибуты для театральных постановок. Из группы в группу ребёнка сопровождает однотипный набор шапочек-масок, элементов костюмов, фигурок героев

Театрализованные игры используются как некое "зрелище" на праздниках.. Ребёнка учат быть "хорошим артистом". Хотя зрелище состоялось, а спектакль понравился зрителям, умения, приобретенные в ходе этого процесса, не переносятся детьми в свободное игровое время и, следовательно, не становятся их культурной практикой.

Репертуар театрализованных постановок также довольно скучен. Младшие и средние дошкольники с радостью исполняют знаменитые русские народные сказки. А старшим дошкольникам уже неинтересны "Колобок" и "Репка". Тем не менее, знание русских народных сказок у современных детей ограничено - не все знают, кто такой "Емеля".



Недостаточная профессиональная компетенция планировать и проектировать воспитательно - образовательную деятельность. Низкая мотивация к инновационной деятельности . Не желание работать при недостаточном материально-техническом обеспечении театральной деятельности.

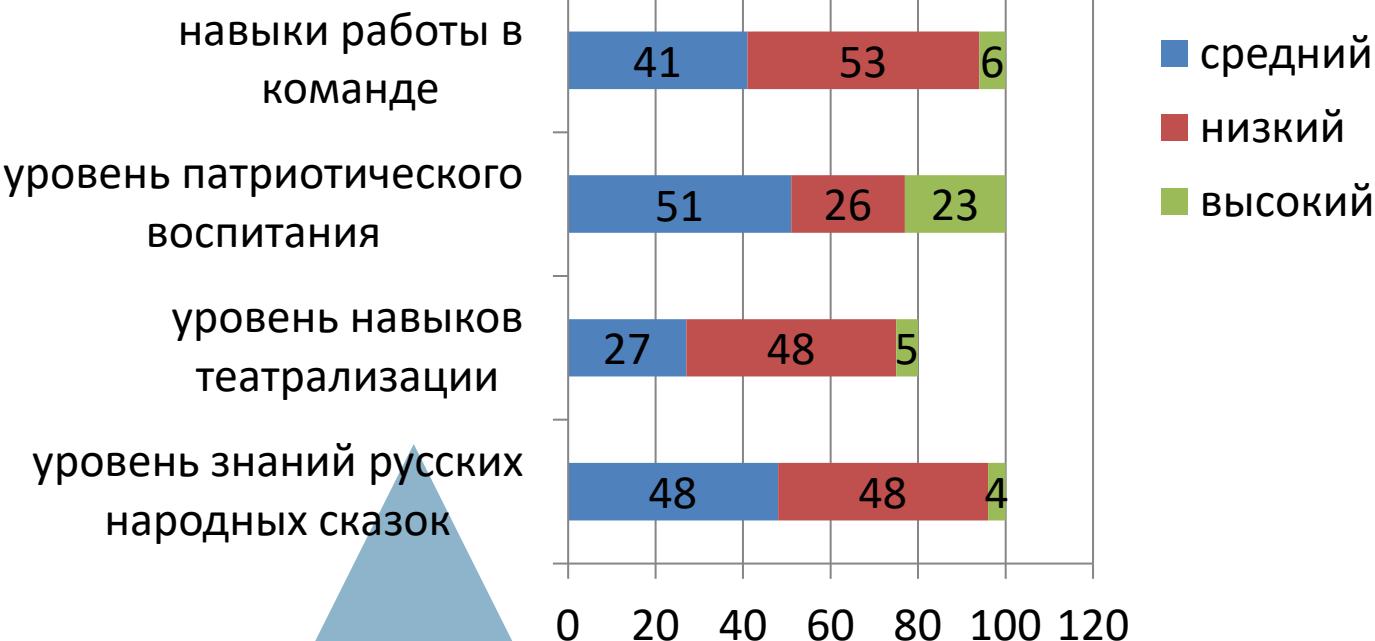


Описание ситуации «Как было» :

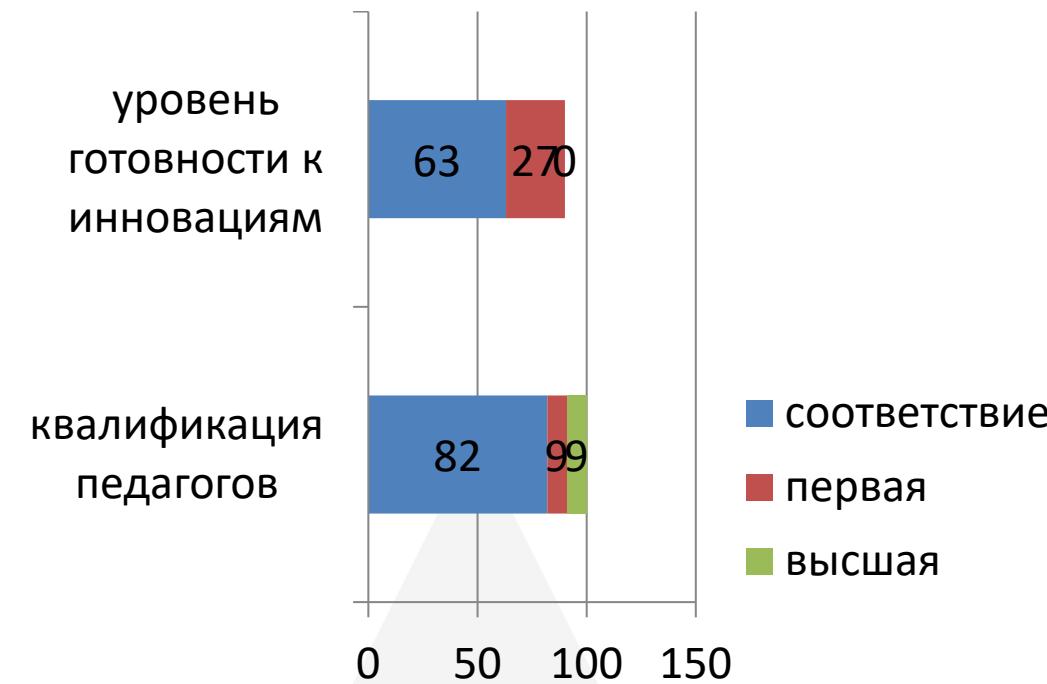
Проблема:

Отсутствие совокупности условий, способствующих целостному восприятию и глубокому пониманию русских народных сказок дошкольниками, повышению познавательной мотивации, вовлечению их в активную коллективную деятельность, а также формированию потребности в поиске и выявлении собственных оригинальных находок.

Дети:



Педагоги:





ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

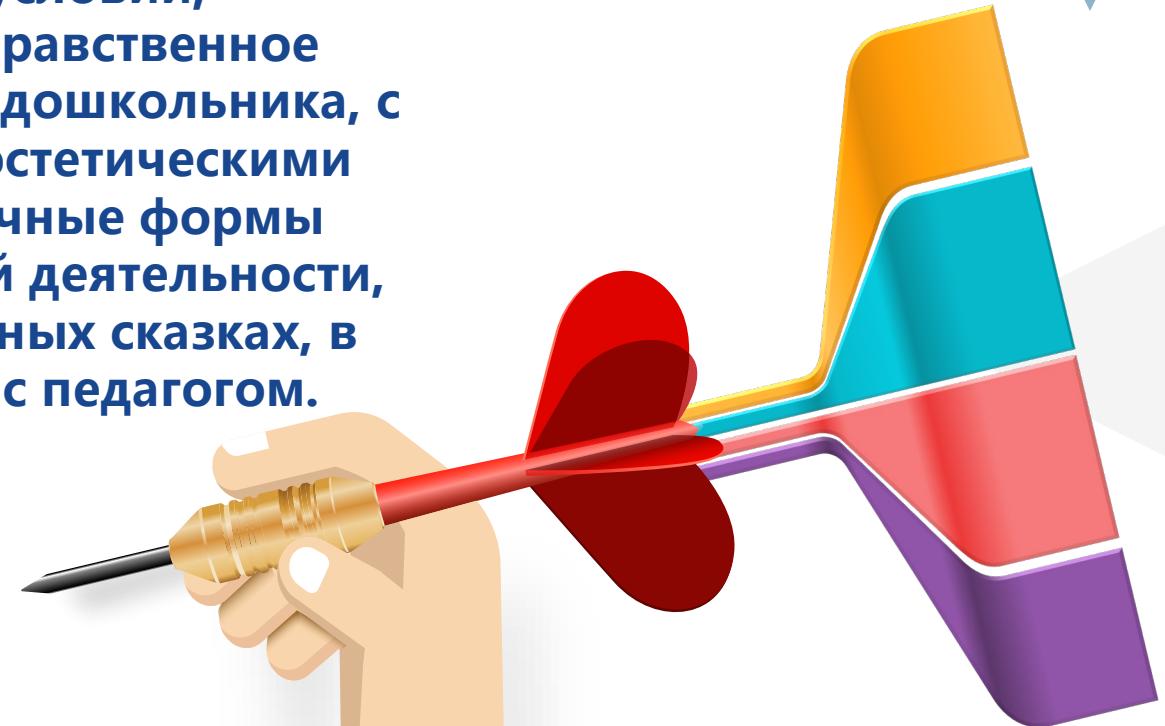
**Создание комфортных условий,
обеспечивающих духовно-нравственное
становление личности ребёнка дошкольника, с
высокими нравственными и эстетическими
потребностями, через различные формы
организации театрализованной деятельности,
основанной на русских народных сказках, в
субъектном сотрудничестве с педагогом.**

Целевая аудитория проекта:
дети старшего дошкольного
возраста



Срок достижение цели:
окончание реализации
проекта

Место проведения проекта:
пустующие помещения
бывшей групповой ячейки





Способ достижения цели проекта:

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

Создания комфортного и современного пространства в Театральной студии: создание центров активности «Читательский клуб», «Сценическая речь». «Театр», «Костюмерная», уголок уединения. магнитно-меловые поверхности, пуфы на колёсах и кресла-мешки, различные виды театров и т.п.

Подготовка пакета диагностических методик и проведение комплексного мониторинга театрализованной деятельности, духовно-нравственного и патриотического воспитания.

Разработка методических рекомендаций по реализации системно-деятельного подхода при реализации функциональных модулей на занятиях в Театральной студии: «Читательский клуб», «Театр», «Профессионал».



Реализация плана работы «Театральной студии» с детьми. Предусмотрены домашние задания для родителей (чтение сказок).

Проведение педагогического марафона инновационных подходов и практик для формирования базовых ценностей воспитания.



Повышение имиджа проекта: освещение проекта в СМИ и социальных сетях администрации муниципалитета. Показ спектаклей в школе, ДК. Участие в различных районных мероприятиях. Победы и призовые места в конкурсах театральных постановок, в том числе онлайн.





Оптимальный путь достижения цели проекта:





Описание ситуации «Как стало» :

Разработано и проведено 94 занятия для 40-ка детей дошкольного возраста.

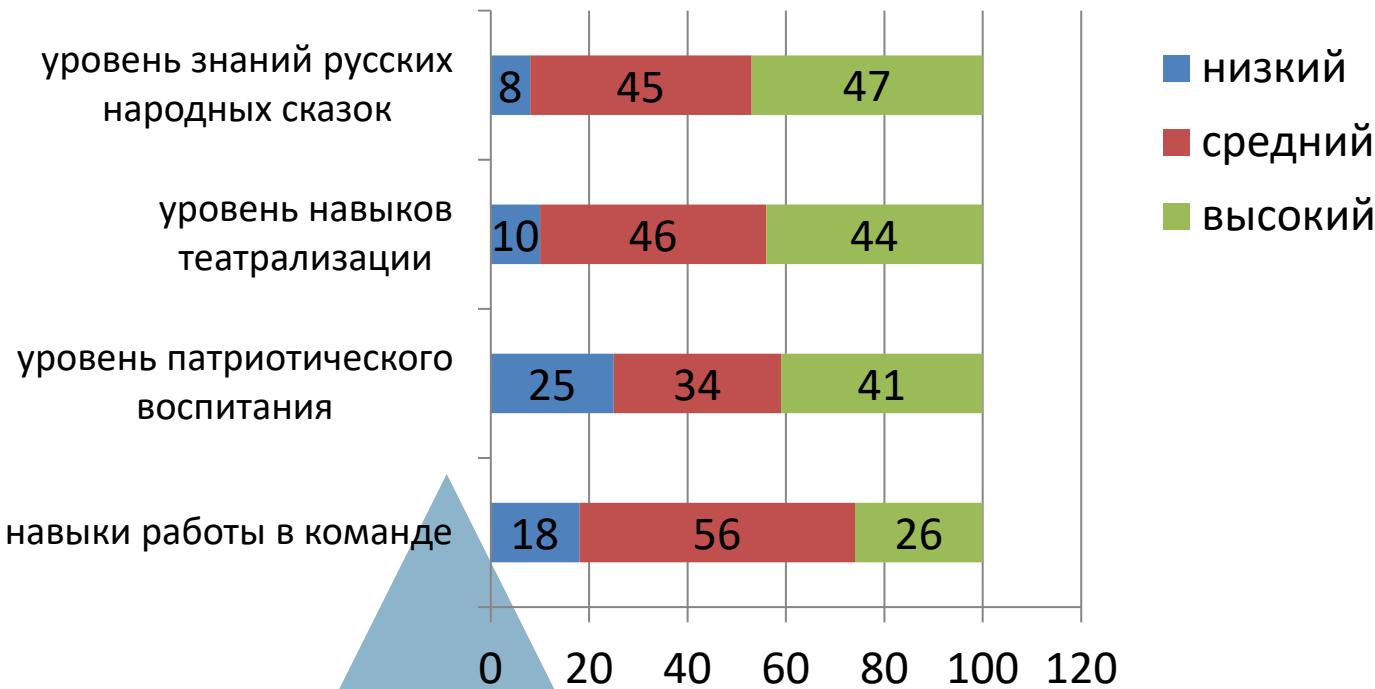
Подготовлено и показано 6 кукольных и 8 театральных постановок.

Зрителями спектаклей стали более 500 человек от воспитанников детского сада до депутата государственной думы.

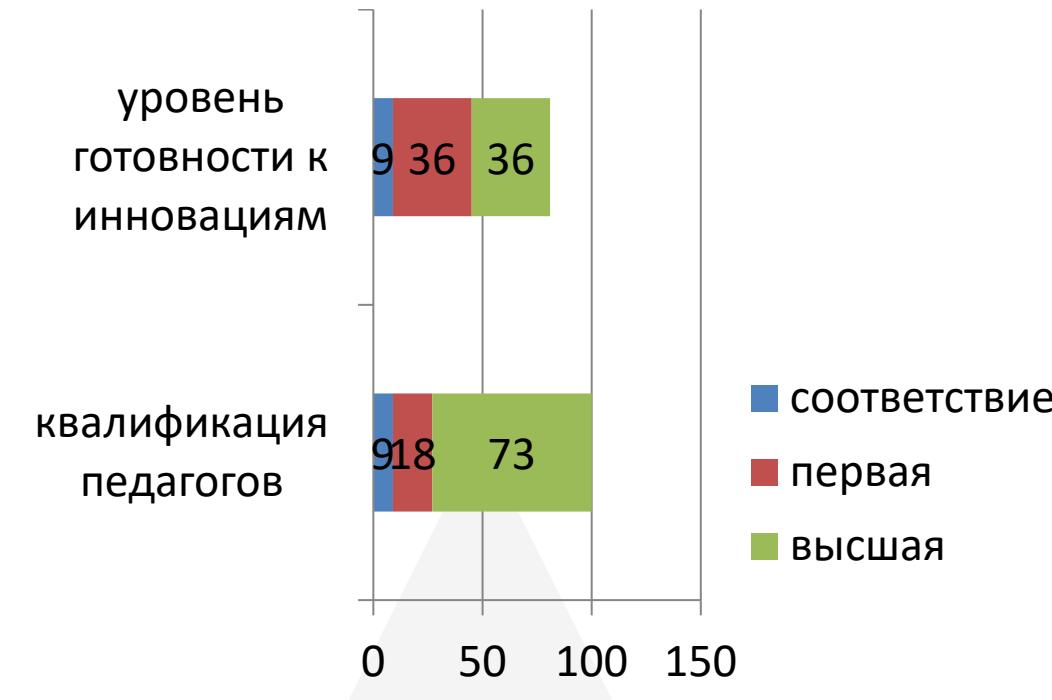
Оборудовано помещение театральной студии.

Приобретены 5 взрослых и 16 детских русских народных костюмов.

Дети:



Педагоги:





Описание ситуации: «Как стало»:



Театр
1 тенденция



Театр
2 тенденция



Чтение



Педагоги



Помещение Театральной студии и костюмерная оборудовано с учётом современных тенденций. За счёт гранта и финансирования на развитие Театральной студии из муниципального бюджета.



Проявление инициативы, самостоятельности детей в организации театрализованных игр и постановок.



Повышение любви к чтению русских народных сказок, формирование устойчивого интереса к сказкам, как к виду искусства. Причём не только у участников проекта, но и у «зрителей» - ребят из других групп.



Повышение профессиональной компетенции планировать воспитательно – образовательную деятельность. Преодоление страха публичной трансляции опыта работы. Участие в инновационной деятельности. Получение высшей квалификационной категории не только участниками проекта, но и другими педагогами ДОУ.



МБДОУ д/с № 38, село Отрадо-Кубанское,
Гулькевичский район

**Создание условий для
духовно-нравственного
воспитания детей
дошкольного возраста
посредством театрализации
русских народных сказок.**

2025 год



МБДОУ д/с № 38, село Отрадо-Кубанское, Гулькевичский район

