

«Знакомство с казачьими песнями и их значением»

Харченко Валентина Андраниковна, музыкальный
руководитель МАДОУ ЦРР-д/с № 33

Кто такие казаки?



Музыка как летопись.



Основные темы и жанры:

1. *Исторические песни*
2. *Походные и строевые*
3. *Бытовые и лирические*
4. *Обрядовые*



Воспитательное значение казачьей песни.



Казачья песня сегодня.













Мастер-класс

**«Казачьи песни – от истории
к практике»**

Музыкальный руководитель: Харченко Валентина Андраниковна,

Воспитатель: Шопина Мария Александровна.

Во ку... во кузнице,
Во ку... во кузнице, - **1 группа (запевала)**
Во кузнице молодые кузнецы,
Во кузнице молодые кузнецы. – **2 группа**
(подголосья)

Они, они куют,
Они, они куют, - **1 группа (запевала)**
Они куют приговаривают,
Молотками приколачивают. – **2 группа**
(подголосья)

«Пойдем, пойдем, Дуня,
Пойдем, пойдем, Дуня, **1 группа (запевала)**
Пойдем, Дуня, во лесок, во лесок,
Сорвем Дуне лопушок, лопушок. – **2 группа**
(подголосья)

Сошьем, сошьем Дуне,
Сошьем, сошьем Дуне, **1 группа (запевала)**
Сошьем Дуне сарафан, сарафан,
Сошьем Дуне сарафан, сарафан. – **2 группа**
(подголосья)

Носи, носи, Дуня,
Носи, носи, Дуня, **1 группа (запевала)**
Носи, Дуня, не марай, не марай,
По праздничкам надевай, надевай. – **2 группа**
(подголосья)