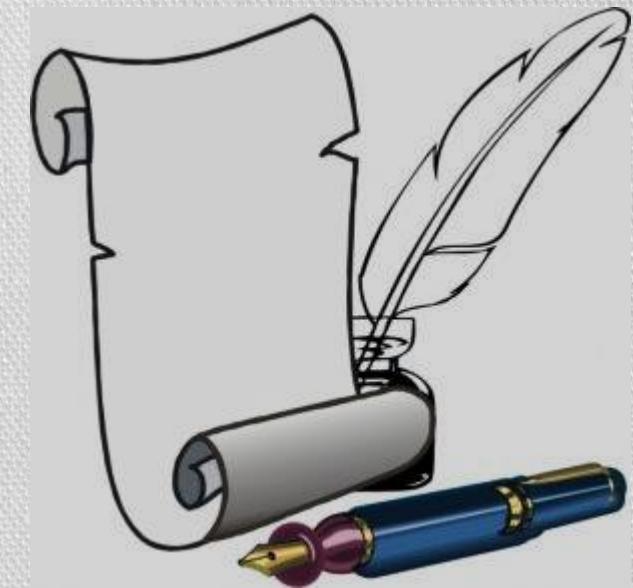




РИТОРИКА В ШКОЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ: НОВОЕ И ТРАДИЦИОННОЕ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

(из опыта работы учителя русского языка и литературы
МБОУ гимназии №1
города Армавира
Комаровой О.Ю.)

Коммуникативные задания



- ❖ Риторический анализ текстов
- ❖ Риторическая задача
- ❖ Риторическая игра

Подготовительный этап

Риторический анализ	Риторическая задача	Риторическая игра
Использование аудиофайлов	Изучение процедуры собеседования	Конкурс на лучшую памятку с использованием критериев оценивания
Ответы на вопросы: (какие роли выполняют участники Итогового собеседования, каковы их задачи, в какой мере удалось ученику решить коммуникативные задачи)	Разработка памятки для одноклассников Работа с теоретическим материалом	Выбор победителя

Основной этап (задание 1)

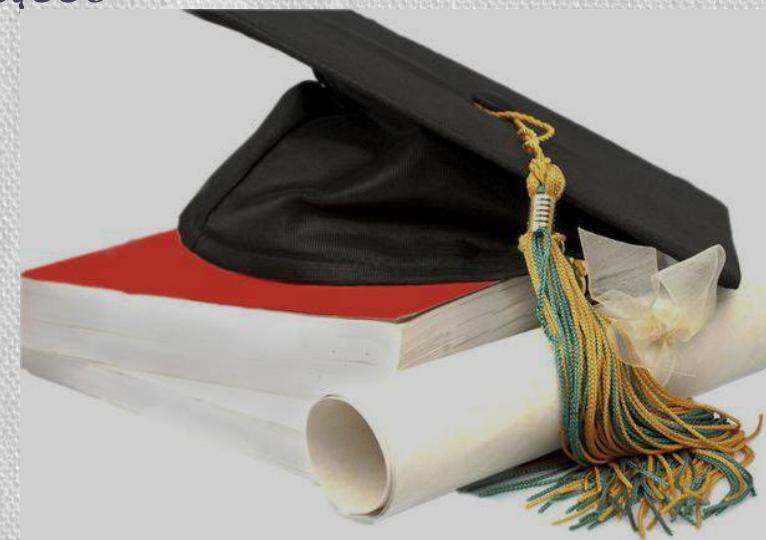
- **Риторическая задача к заданию** (чтение текста): Представьте себе, что вы ведущий радиопередачи.
- Инструкция для выполнения задания:
- 1. Подготовьте партитуру для выразительного чтения текста:
 - – Определите коммуникативную задачу текста.
 - – Разделите текст на смысловые части.
 - – Сделайте пометы в тексте, используя знаки (/ – короткая пауза, // – длинная пауза, _ – логическое ударение и др.).
 - – Отметьте (подчеркните или обведите в кружок) сложные для произнесения слова, посмотрите, есть ли числительные, подумайте, как их надо произнести.
 - – Найдите предложения с прямой речью, восклицательные и вопросительные предложения, однородные члены предложения. Вспомните, какой интонации требуют данные конструкции. Сделайте в тексте необходимые для хорошего прочтения пометы.
- 2. Прочтите текст выразительно. Сделайте аудиозапись своего чтения. Прослушайте. Получилось ли у оно выразительным?
- 3. Проанализируйте аудиозапись выразительного чтения одноклассников. Отметьте ошибки в интонации и темпе чтения. Почему они были допущены? Для выполнения данного задания могут использоваться тексты об ученых, размещенные в учебниках по русскому языку (А.М. Пешковскому, М.Т. Баранову, В.И. Далю и др.).

Основной этап

Риторическая игра к заданию 1: Радиоканал проводит конкурс на лучшего ведущего передачи для школьников. Подготовьтесь к кастингу, выполните задания (используется риторическая задача, представленная выше).

Критерии оценивания – критерии для экспертов: критерии оценивания задания 1 (чтение текста вслух) и критерии оценивания правильности речи.

Результат игры – выбор лучшего ведущего



Основной этап (задание 2)

Перед вами текст об уникальном человеке – выдающемся полководце, советском военачальнике- Константине Константиновиче Рокоссовском .

1. Перескажите текст одноклассникам так, чтобы они заинтересовались личностью этого человека, захотели узнать о нем поподробнее.
2. Подумайте, какую роль может играть данное ниже высказывание в решении поставленной перед вами коммуникативной задачи.(«Рокоссовский был хорошим начальником: блестяще знал военное дело, чётко ставил задачи. К подчинённым проявлял постоянное внимание и как никто другой умел оценить и развить инициативу у подчинённых ему командиров»).
3. Включите цитату в пересказ.

Основной этап

Риторическая игра проводится в форме конкурса на лучший пересказ текста (используется коммуникативная ситуация, представленная выше в риторической задаче).

Возможные критерии оценивания: критерии для экспертов (критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания, критерии оценивания правильности речи).

Результат игры – выбор лучшего пересказа.



Основной этап (3 задание)

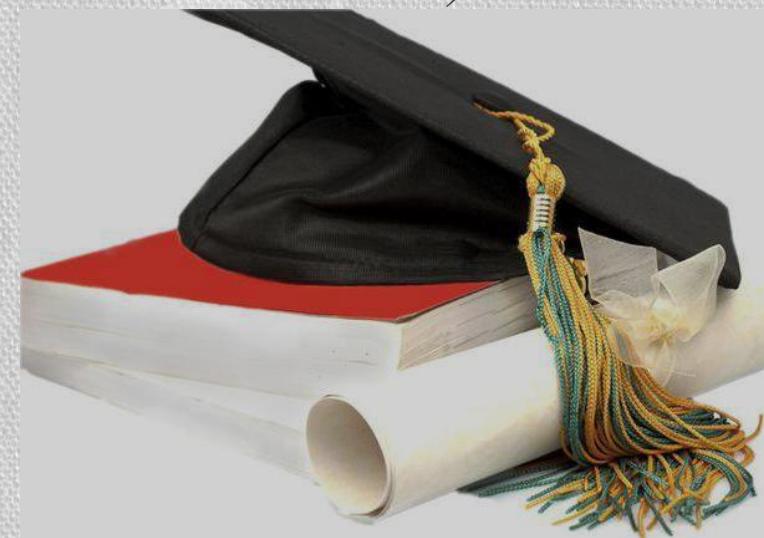
1. Вы – организатор фотовыставки «Путешествие». Расскажите об одном из фото.
2. Вам предложили подготовить рассказ (публикацию) (**повествование на основе жизненного опыта**) для аудиожурнала «Люди. События. Творчество» на тему: «Человек, который повлиял на мою жизнь».
1. Вы – участник дискуссии по теме: «Почему нужно хранить память об истории своей Родины?» Выскажите свое мнение по поставленному вопросу.

Основной этап

- 1. Конкурсы на лучшую или самую интересную, увлекательную презентацию фото*
- 2. Публикация (рассказ) для аудиожурнала*
- 3. Выступление в дискуссии*

Результат игры – выбор лучшего монолога.

Критерии оценивания для жюри – критерии для экспертов (критерии оценивания монологического высказывания).



Основной этап (задание 4)

- Риторические задачи к заданию:

1. Разработайте план работы по подготовке к диалогу.

Отметьте, на что надо обратить внимание.

2. Чем вам может помочь карточка собеседника-экзаменатора?

Сколько вопросов вам может задать экзаменатор? Как вы

думаете, зависят ли вопросы, их формулировки, их

количество от личности экзаменатора, его пожеланий?

Разработайте инструкцию для подготовки к заданию такого типа.

Основной этап

1. Работа в парах. Разыграйте ситуацию диалога на экзамене. Для этого используйте карточки собеседника-экзаменатора
2. Прослушайте диалог ещё раз и оцените себя и собеседника. Всё ли получилось? Почему? Что надо сделать, чтобы больше не ошибаться?
3. Прочитайте текст. Придумайте к нему несколько (не менее 3) вопросов, которые можно было использовать для диалога на экзамене. Расположите вопросы по степени сложности от лёгкого, простого к более сложному, требующему рассуждений собеседника



«Золотая» тетрадь

- создание письменных речевых высказываний;
- фиксация уровня владения основными видами речевой деятельности;
- ответы на вопросы;
- сочинения разных жанров;
- фиксирование речевых, коммуникативных умений.

