

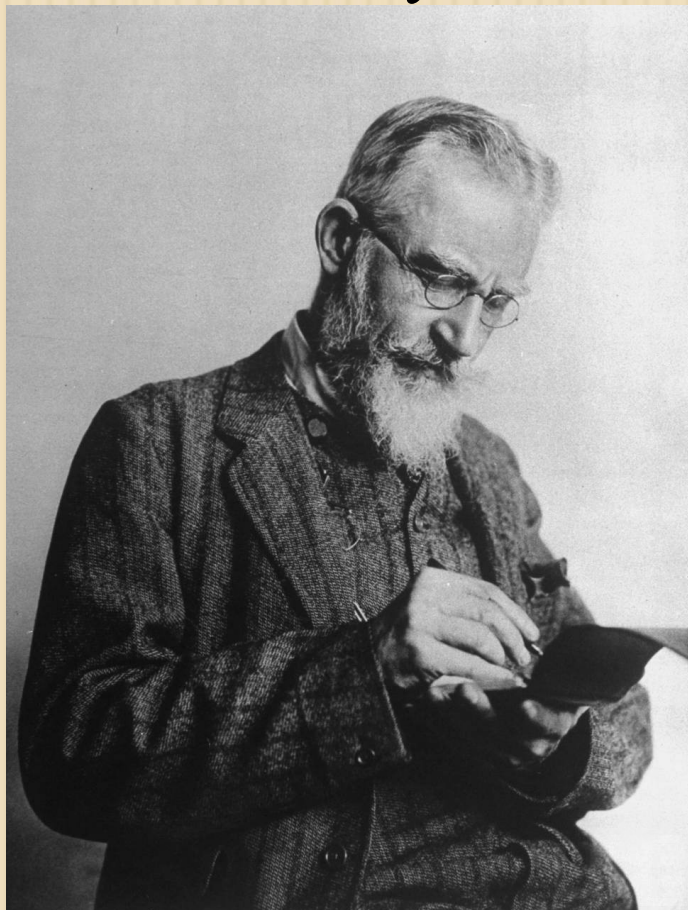
ГБОУ «Институт развития образования»
Краснодарского края

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РОДНОМУ РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РАБОТЕ В СТАРШИХ КЛАССАХ

Крутякова Е. С., учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ № 23 им. В. И. Георгиева, МО г. Новороссийск

Единственный путь,
ведущий к знаниям — это деятельность...

Бернард Шоу



- **Проектно-исследовательская деятельность** является основным методом всех технологий развивающего обучения, это совокупность действий поискового характера, ведущая к открытию неизвестных для учащихся фактов, теоретических знаний и способов деятельности.
- В качестве основного средства организации исследовательской работы выступает система исследовательских заданий.

Модель исследовательской деятельности учащихся

- Постановка проблемы
- Прояснение неясных вопросов
- Формулирование гипотезы исследования
- Планирование учебных действий
- Сбор, анализ и синтез данных
- Подготовка сообщений
- Защита работы

Алгоритм работы

- Записываем простые идеи нескольких уровней
- Составляем сложные идеи, выявляем «предметные лакуны»
- Формулируем проблемные вопросы
- Преобразуем вопросы в темы исследования (проекта)
- Ставим цели и задачи, выдвигаем гипотезу, собираем материал, анализируем, защищаем свои идеи

Требования к исследовательским проектам

- постановка задачи
- формулировка гипотезы
- описание инструментария и регламентов исследования
- проведение исследования
- интерпретация полученных результатов

Особенности исследовательской работы старшекласников

- Представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся
- Выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного изучаемого учебного предмета в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной)
- Выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта
- Защита итогового индивидуального проекта - основная процедура итоговой оценки достижения метапредметных результатов

Изучение творчества поэтов «парижской ноты»:
поэты русской эмиграции «младшего» поколения.
Анализ поэзии Ирины Николаевны Кнорринг.

Автор: Батракова Алина Андреевна,
ученица 10 «А» класса МАОУ СОШ № 23
Руководитель: Крутякова Елена Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ № 23 г. Новороссийск

Новороссийск
2024 г.

«Парижская нота»

«Пари́жская нота́» — литературное течение в поэзии
русского зарубежья, возникшее в Париже в конце
1920-х гг. и просуществовавшее до конца 1950-х гг.



Георгий Адамович

Основателем и поэтическим лидером
направления является Георгий Адамович,
наиболее яркими представителями — Анатолий
Штейнгер, Лидия Червинская, Ирина Кнорринг,
Давид Кнут.

Ирина Николаевна Кнорринг

Стихи Ирины Кнорринг представляют собой
своеобразный дневник, в котором она фиксирует любое,
даже малейшее событие своей жизни.

Поэтесса говорит о главной своей боли —
потерянной России.

...Брожу по паутине пустынной,
Гляжу в неведомую даль,
Где небо серое, как сталь,
И вьются чайки цепью длинной.
Передо мною сквозь туман,
Как серый призрак, как обман,
Видны строенья Царсграда.
Над бездной волн, в кругу
холмов,

Мечетей, башен и дворцов
Теснятся мрачные громады...
А там, за бледной синей далью,
Чуть отуманенной печалью,
За цепью облаков седых,
Где чайка серая кружится,
В глухом тумане волн морских
Мое грядущее тамится...





Речевая агрессия – это коммуникативное явление, выражающееся в использовании языковых средств для демонстрации враждебности, подавления собеседника или нанесения ему психологического ущерба.

Глаголы и существительные, номинирующие агрессию.

I. Глаголы речевой агрессии

1. Прямые (эксплицитные)

Обозначают явные агрессивные действия:

Оскорблять, унижать, охаивать, позорить, высмеивать

Кричать, орать, огрызаться,

рычать (метафорически)

Угрожать, шантажировать, запугивать

Обзывать, хаять, клеймить, шельмовать (устар.)

Перебивать, затыкать рот, осаживать

2. Косвенные (имплицитные)

Обозначают скрытую агрессию:

Язвить, язвительно

заметить, колоть (словами)

Подкалывать, поддевать, троллить

Насмехаться, издеваться, злорадствовать

Давить, манипулировать, провоцировать

Игнорировать, бойкотировать (пассивная агрессия)



II. Существительные, обозначающие речевую агрессию

1. Прямые наименования

Оскорбление, унижение, поношение, брань

Угроза, шантаж, запугивание

Крик, скандал, перепалка, перебранка

Проклятие, ругань, мат (как явление)

2. Косвенные наименования

Насмешка, колкость, язвительность, сарказм

Провокация, манипуляция, давление

Троллинг, буллинг, травля

Игнорирование, бойкот (форма пассивной агрессии)

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ



НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ



НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ



КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
Филиал в г. Славянске-на-Кубани

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

награждается

**ЩЕРБИНА
Артем Юрьевич**

ученик 9 класса МАОУ СОШ № 23
имени В. И. Георгиева с. Гайдук МО г. Новороссийск

призер II регионального онлайн-конкурса
научно-исследовательских работ учащихся
«Сила слова»
в номинации «Русский язык»
(7–9 классы)

Педагог-наставник – Крутякова Елена Сергеевна

Директор филиала



О.В. Леус

г. Славянск-на-Кубани
2025

Спасибо за внимание!