



**Краснодарский научно-методический центр**

info@knmc.kubannet.ru  
235-15-53



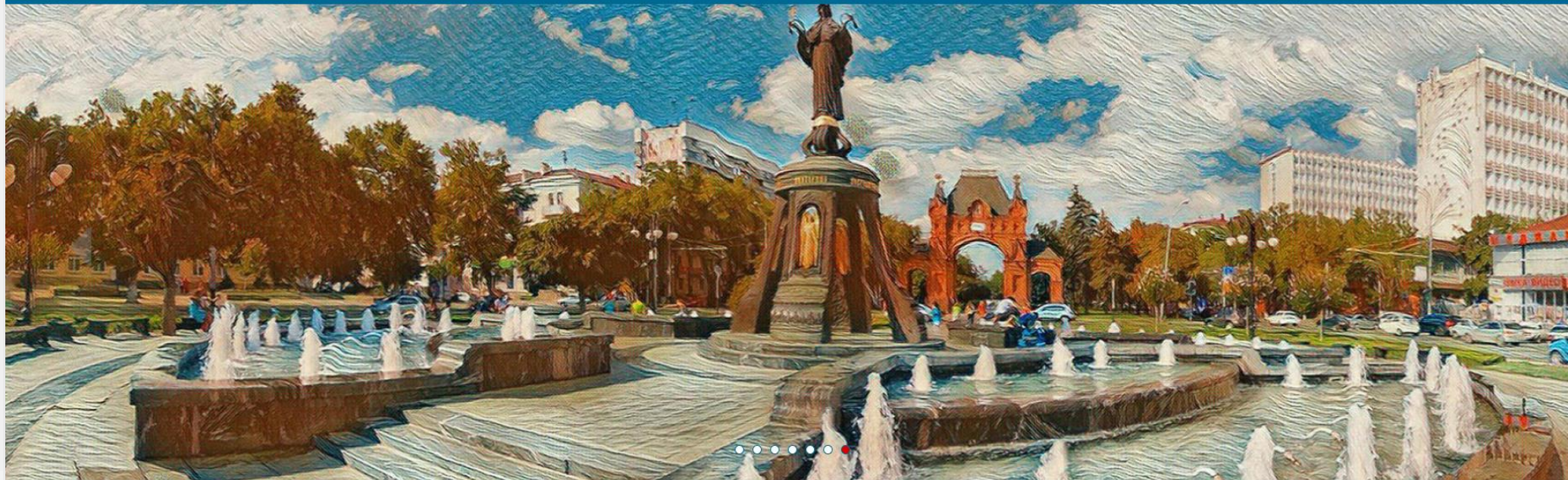
О центре

Виртуальный методический кабинет

Профессиональное развитие

Профессиональные конкурсы

Издания центра



## **Педагогические мастерские «Молодые молодым»**

**Татьяна Николаевна Киричёк,  
отдел мониторинга системы образования  
МКУ КНМЦ**

# Что означает термин «ШНОР»?

- Школы с низкими образовательными результатами - организации с наибольшими запросами на компенсацию ресурсных и компетентностных дефицитов.
- Список ШНОР ежегодно обновляет ФИОКО, считая долю «2» по внешним оценочным процедурам (ВПР по математике и русскому языку в 5-6 классах, ОГЭ по математике и русскому языку, ЕГЭ по математике и русскому языку).
- Сегодня в городе Краснодаре 11 ШНОР. Также выделены категории «предШНОР», «бывшие ШНОР», включающие еще ряд ОО, нуждающихся в помощи.



# Регламент работы педагогических мастерских

- Авторы мастерских – молодые педагоги, активно проявившие себя на муниципальном уровне (участники конкурсного движения, члены клуба молодых педагогов города, тьюторы).
- Гости мастерских – молодые педагоги, работающие в ШНОР.
- Период работы мастерских – 20 января - 20 февраля.
- Место проведения – ОО авторов.
- Продолжительность работы каждой мастерской – 1 час (беседа, открытый урок, решение кейсов).
- Количество гостей мастерской – от 1 до 5 человек.
- Итог работы мастерской для автора – интересные знакомства и возможность получить документ о проведении городского мероприятия.





# На что рассчитывают гости и организаторы мастерской?

- Знакомство с режимом работы другой ОО, ее учащимися.
- Эффективная коммуникация на позитивной волне.
- Пополнение банка педагогических практик.
- Способ увидеть молодых коллег, готовых идти вперед и преодолевать сложности в работе.
- Возможность задать вопрос, который не получается обсудить в своей школе, и получить на него ответ.
- Организация мини сообществ молодых учителей-предметников.



# Что стоит учесть автору мастерской?

- Стоит соблюдать доброжелательный настрой на работу с гостями мастерской.
- День и время встречи гостей определяется автором мастерской самостоятельно, согласовывается с администрацией ОО.
- Открытый урок, разработанный автором, должен быть рабочим, но максимально демонстрировать наиболее эффективные методы и приемы.
- Работа мастерской может быть дополнена лайфхаками, которые автор не успеет показать на уроке, но захочет поделиться с гостями.
- Кейсы, предложенные для работы мастерской ее будущими гостями, заранее прорешиваются с учителем-наставником.

