

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №20**  
(полное наименование образовательной организации)

ПРИНЯТО

На заседании МО учителей  
русского языка и литературы  
Протокол № 1  
от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Дмитренко Т.Е. Дмитренко  
Протокол № 1  
от «30» 08 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса по выбору учебного плана части формируемой участниками образовательных отношений по всем реализуемым профилям обучения

**СТИЛИСТИКА**

(наименование)

социально-экономический, естественно-научный

(наименование профиля подготовки)

для обучающихся 10-11 классов

Разработали:  
Соколова Н.М.,  
Шидакова И.А.,  
учителя русского  
языка и литературы  
МАОУ-СОШ № 20

Армавир, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
1. Содержание программы.....	5
2. Планируемые результаты.....	9
3. Календарно-тематическое планирование.....	16
4. Способы оценки достижения учащимися планируемых результатов..	29
5. Рекомендуемая литература.....	29
6. Материально-техническое обеспечение .....	29
7. Методическое обеспечение.....	29

## **Пояснительная записка**

**Актуальность программы:** В настоящее время важным аспектом образования является развитие ключевых компетенций у учеников, среди которых особое значение имеет коммуникативная компетенция. Для ее формирования крайне важно правильно выбирать и использовать языковые средства как в устной, так и в письменной речи. Это включает понимание высказываний других людей, а также умение точно и логично строить свою речь.

**Цель программы:** расширить и углубить знания в области русского языка в 10-11 классах, подготовить учащихся к государственной итоговой аттестации.

### **Задачи программы:**

расширить опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в предложении и тексте;

развивать умение формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;

научить структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;

совершенствовать умение правильного оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка;

формировать опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования изобразительно-выразительных средств, избегать стилистических ошибок при создании собственных текстов;

обеспечение системного владения учащимися знаниями по теории написания сочинения;

совершенствование навыков написания сочинения-рассуждения;

творческое осмысление полученных знаний и их перенос на личный опыт учащихся.

### **Участники программы:**

- участники программы – обучающиеся 10-11 классов.

**Педагогические технологии, которые используются при изучении элективного курса (или курса по выбору):**

1. Личностно-ориентированное разноуровневое обучение.

2. Развивающее обучение.

3. Опережающее обучение.

4. Модульное обучение.

5. Информационные, в том числе, компьютерные информационно-коммуникационные технологии.

6. Метод учебных проектов.

### **Условия реализации программы:**

**Материально-техническое обеспечение.** Программа реализуется в учебном кабинете, где размещение оборудования соответствует требованиям и нормам СанПиН, правилам техники безопасности и пожарной безопасности. Мебель должна

соответствовать возрастным особенностям детей. Для занятий может использоваться электронное оборудование, например проектор, смарт-доска, ноутбук.

**Информационное обеспечение.** В программе могут применяться словари, энциклопедии, портреты, интернет-ресурсы.

**Кадровое обеспечение.** Программа может реализовываться учителем русского языка и литературы, который имеет соответствующую квалификацию.

**Методические условия.** Для программы может быть создан учебно-методический комплект, который содержит конспекты занятий, наглядный и дидактический материал. Также может использоваться программно-методическое обеспечение, включающее лекционные материалы, разработки бесед, практических занятий, презентаций и другие ресурсы.

**Организация учебного процесса.** Программа может предусматривать теоретические и практические занятия.

### **Оценка знаний учащихся:**

Оценка знаний учащихся по русскому языку может включать различные формы контроля, такие как устный опрос, выполнение дополнительных заданий, написание сочинений.

**Оценка устных ответов.** Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему. При оценке ответа учитывают полноту и правильность ответа, степень осознанности и понимания изученного, языковое оформление ответа.

**Оценка выполнения дополнительных заданий.** «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно, «4» — если правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания, «3» — если верно выполнено не менее половины заданий, «2» — если не выполнено более половины заданий.

**Оценка сочинений.** Сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Содержание оценивается по критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, правильность фактического материала, последовательность изложения.

**Оценка тестовых работ.** «5» ставится, если учащийся выполнил верно 90–100% работы, «4» — если верно выполнено 70–89% работы, «3» — если верно выполнено 50–69% работы, «2» — если учащийся выполнил менее 50% работы.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми).

# **1. Содержание программы**

## **10 класс**

### **Раздел 1. Лексическая стилистика**

Точность речи: фактическая, смысловая (понятийная). Смысловая точность слова. Лексические проблемы точности слова. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова.

Речевая недостаточность и избыточность (плеоназм, тавтология), повторение слов. Нарушения грамматических и логических связей слов в предложении.

Стилистическое использование в речи синонимов и антонимов.

Многозначные слова и омонимы. Стилистически неоправданное их употребление.

Паронимы и парономазия. Словарь паронимов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов.

Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской. Смешение стилей. Канцеляризмы и речевые штампы. Лексика, имеющая ограниченную сферу распространения. Стилистически не оправданное употребление диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов.

Архаизмы. Историзмы. Диалектизмы. Просторечие. Устаревшие слова, их стилистические функции. Пометы в толковых словарях. Ошибки в их употреблении.

Пополнение лексики новыми словами. Ошибки, вызванные употреблением неологизмов. Заимствованные слова, их стилистически не оправданное употребление

### **Раздел 2. Фразеологическая стилистика**

Фразеологизмы: их состав, стилистическая окраска, синонимия, антонимия, омонимия и многозначность. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов, стилистически не оправданное изменение состава, искажение значения, контаминация.

Понятие образности речи. Тропы и фигуры речи. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Сравнение. Эпитет.

Определение тропа. Границы их использования в речи.

Определение фигуры речи. Границы их использования в речи. Характеристика основных фигур: анафора, эпифора, параллелизм, градация, инверсия, оксюморон. Стилистически не оправданное употребление фигур.

### **Раздел 3. Стилистика частей речи**

Основные морфологические и стилистические особенности имени существительного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении.

Основные морфологические и стилистические особенности имени прилагательного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении.

Основные морфологические и стилистические особенности имени числительного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении.

Основные морфологические и стилистические особенности местоимения.  
Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении.

Основные морфологические и стилистические особенности глагола.  
Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении.

Основные морфологические и стилистические особенности наречия.  
Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении.

#### **Раздел 4. Синтаксическая стилистика**

Стилистическое использование различных типов простого предложения.  
Устранение речевых ошибок в его строе. Стилистическая оценка главных членов предложения. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.

Ошибки в согласовании определений и приложений. Нарушения в построении предложений с обособленными обстоятельствами и определениями.

Ошибки в управлении падежной( предложно-падежной) формы управляемого слова.

Ошибки в построении предложения с однородными членами предложения.

Стилистическое использование обращений, вводных и вставных конструкций.

Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи. Ошибки в построении предложений с косвенной речью.

Стилистическое использование различных типов сложного предложения. Ошибки в построении сложного предложения. Устранение стилистических недочётов и речевых ошибок при употреблении сложных предложений. Устранение речевых ошибок с помощью параллельных синтаксических конструкций. Синтаксические средства экспрессивной речи. Повторение и обобщение пройденного.

### **11 класс**

#### **Введение (при наличии)**

#### **Раздел 5. Повторение изученного в 10 классе (2 часа)**

Лексическая стилистика. Фразеологическая стилистика. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.

#### **Раздел 6. Речь. Речевое общение (2 часа)**

Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (чтение, письмо, говорение и слушание). Диалог. Монолог. Полилог. Речевое общение (официальное и неофициальное, публичное и непубличное).

Речевая культура и её типы (элитарный тип, литературный и среднелитературный типы, литературно-разговорный тип, фамильярно-разговорный тип, просторечно-жаргонный тип). Правильность русской речи. Речевое мастерство.

## **Раздел 7. Текст. Типы текста (5 часов)**

Текст. Тема текста, микротемы. Главная мысль текста (основная мысль). Проблема текста, авторская позиция. Признаки текста. Основные средства связи между предложениями в тексте.

Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Текст-повествование, его особенности. Композиция повествования: завязка, развитие действия, кульминация, развязка.

Текст-описание, его особенности. Композиция описания.

Текст-рассуждение, его особенности. Композиция рассуждения: тезис, аргументы, вывод. Контаминированный текст.

Комплексный анализ текста.

## **Раздел 8. Функциональные стили языка (8 часов)**

**Официально-деловой стиль**, сферы его использования, назначение. Основные черты и функции официально-делового стиля, языковые средства. Основные жанры официально-делового стиля (закон, устав, инструкция, акт, приказ, распоряжение, заявление, характеристика и др.).

**Публицистический стиль**, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля, основные жанры (статья, рецензия, эссе, очерк, репортаж).

Составление текстов публицистического стиля: выбор темы, определение цели, сбор материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления.

**Научный стиль**, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля, языковые средства. Разновидности научного стиля: собственно научный, учебно-научный, научно-популярный.

Виды переработки информации: план (простой план, сложный план), тезис (первичные тезисы, вторичные тезисы), конспект и правила его составления, реферат и правила его составления, аннотация.

**Разговорная речь**, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи.

**Язык художественной литературы** и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

## **Раздел 9. Коммуникативная компетенция (17 часов).**

Классификация информации в тексте. Обработка информации в текстах. Применение языковых средств. Работа с текстами.

Определение проблемы, поднятой в исходном тексте. Разнообразие проблем. Методы выявления проблем. Шаблоны для формулировки проблемы. Распространенные ошибки в определении проблемы. Работа с текстами.

Позиция автора. Как отражается позиция автора в тексте. Средства, с помощью которых выражается позиция автора. Различие между автором и рассказчиком. Шаблоны для выражения позиции автора. Частые ошибки в формулировке авторской позиции. Работа с текстами.

Комментарий к проблеме. Виды информации в тексте. Как вставлять цитаты в сочинение. Прямая и косвенная речь. Шаблоны для комментариев к проблеме. Типичные ошибки при комментировании проблемы. Работа с текстами.

Выражение собственного мнения. Категории аргументов и их значимость. Структура аргумента. Источники для аргументации. Частые ошибки в аргументации. Работа с текстами.

Структура сочинения. Композиционное единство в создании собственного текста. Деление на абзацы, распространенные ошибки в абзацной структуре и их предотвращение. Смысловая цельность, связность речи и логичность изложения. Различные варианты введения и заключения. Работа с текстами.

Оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических и языковых норм. Соответствие фактологическим требованиям в фоновом материале. Работа с текстами.

## **2. Планируемые результаты:**

### **Личностные результаты освоения курса по выбору:**

В результате изучения курса по выбору на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

#### **2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

**4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

**6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей;
- умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

**7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности;

### **8) ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы курса по выбору у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

## **Метапредметные результаты освоения курса по выбору**

В результате изучения курса по выбору на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить корректизы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду; - выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

#### **Работа с информацией:**

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться неверbalными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия;
- аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;
- постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

#### **Самоконтроль, принятие себя и других:**

- давать оценку новым ситуациям, вносить корректиды в деятельность;
- оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; - использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

#### **Совместная деятельность**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

### **Предметные результаты освоения курса по выбору:**

К концу обучения в **10 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы курса по выбору:

#### **Лексическая стилистика**

Оценивать слово с точки зрения мотивированности его в контексте.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместного использования стилистически-окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Анализировать различные проявления речевой избыточности и речевой недостаточности. Анализировать часто допускаемые речевые ошибки: употребления слова без учёта его семантики; нарушения лексической сочетаемости; неправильного выбора синонимов; неверного употребления антонимов, многозначных слов, омонимов; смешение паронимов; немотивированного объединения стилистически несовместимых лексических средств.

Устранять лексико-стилистические ошибки в речи, выбирать оптимальный вариант выражения мысли. Распознавать в текстах архаизмы, неологизмы, слова ограниченного употребления. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, этимологический словарь, словарь иностранных слов.

#### **Фразеологическая стилистика**

Отличать фразеологизмы от свободных словосочетаний. Анализировать стилистические свойства и выразительные возможности фразеологизмов, преобразовывать их в художественной и публицистической речи. Характеризовать и оценивать фразеологизмы с точки зрения их уместного стилистического использования. Предупреждать речевые ошибки при употреблении фразеологизмов. Использовать фразеологический словарь.

#### **Стилистика словообразования**

Знать продуктивность оценочных суффиксов, придающих словам разнообразные экспрессивные оттенки, и функционально-стилевую закреплённость некоторых словообразовательных моделей: оценочные суффиксы, префиксы, постфиксы. Анализировать и характеризовать речевые высказывания с точки зрения

особенностей употребления оценочных морфем. Определять характер неуместного использования слов с оценочными морфемами и уметь устранять данные речевые ошибки. Использовать словообразовательные ресурсы для наиболее точного выражения мысли.

### **Стилистика частей речи**

Использовать части речи в различных стилях и функционально-смысловых типах речи. Определять стилистическую активность тех или иных лексико-грамматических разрядов и отдельных грамматических категорий имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий. Выявлять экспрессивную функцию частей речи и разнообразных морфологических средств языка. Анализировать и характеризовать изобразительно-выразительные возможности частей речи. Устранять морфолого-стилистические ошибки при стилистической правке текста.

### **Синтаксическая стилистика**

Соблюдать синтаксические нормы при построении простого осложнённого и сложного предложений, согласовании подлежащего и сказуемого; уметь редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы; уметь производить синонимичную замену синтаксических конструкций с учётом стилей и типов высказываний. Характеризовать синтаксические единицы с точки зрения их функционально-стилевой закреплённостью. Выявлять экспрессивную окраску речи на синтаксическом уровне. Обращаться к различным структурным типам предложений, употреблять параллельные синтаксические конструкции, использовать различные способы актуализации отдельных частей высказывания при создании текста определённой стилистической окраски. Создавать экспрессию синтаксическими средствами. Устранять ошибки в употреблении синтаксических единиц при стилистической правке текста.

К концу обучения в **11 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы курса по выбору:

### **Повторение пройденного в 10 классе**

Применять на практике знания, полученные при изучении разделов: «Лексическая стилистика», «Фразеологическая стилистика», «Стилистика частей речи», «Синтаксическая стилистика».

### **Текст. Функциональные стили русского языка**

Информационно обрабатывать письменные тексты различных стилей и жанров: художественный, официально-деловой, публицистический, научный и разговорный стили. Выполнять композиционно-содержательный, типологический и стилистический анализ текста. Знать лексические, морфологические, синтаксические особенности каждого стиля речи. Уметь осуществлять отбор языковых средств.

### **Сочинение по прочитанному тексту**

Иметь представление о требованиях к сочинению, критериях оценивания. Формулировать проблему исходного текста; определять типы проблем, способы выявления проблемы; строить типовые конструкции для формулирования проблемы; выявлять типичные ошибки при формулировании проблемы; строить

комментарии к проблеме и определять смысловые отношения между примерами иллюстрациями; вводить цитаты в текст сочинения; использовать прямую и косвенную речь; выявлять авторскую позицию; выражать собственное мнение к проблеме; применять виды аргументов, их «ценность»; находить источники аргументации; выстраивать композицию сочинения; абзацное членение; применять основные средства связи между предложениями в тексте; выстраивать заключение сочинения. Редактировать сочинения с точки зрения речевого оформления, грамматики.

### 3. Календарно-тематическое планирование элективного курса (или курса по выбору)

#### 10 класс

№ урока	Тема урока	Всего часов	в том числе		ЦОР	Деятельность обучающихся	Дата план	Дата факт
			теория	практика				
	<b>Раздел 1. Лексическая стилистика</b>	<b>11</b>						
1	Точность речи: фактическая, смысловая (понятийная). Смысловая точность слова. Лексические проблемы точности слова. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова	1	1		<a href="https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/rus/2/index.html#/methodological_module/1">https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/rus/2/index.html#/methodological_module/1</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
2	Речевая недостаточность и избыточность (плеоназм, тавтология), повторение слов. Нарушения грамматических и логических связей слов в предложении.	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
3	Стилистическое использование в речи синонимов и антонимов	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
4	Многозначные слова и омонимы. Стилистически неоправданное их употребление <b>Практическая работа по типу ЕГЭ(задание 2)</b>	1		1		Выполняют задания практической работы		
5	Паронимы и парономазия. Словарь паронимов	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим		

						материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
6	Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов <b>Практическая работа по типу ЕГЭ(задание 5)</b>	1		1		Выполняют задания практической работы		
7	Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской. Смешение стилей. Канцеляризмы и речевые штампы	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
8	Лексика, имеющая ограниченную сферу распространения. Стилистически не оправданное употребление диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
9	Архаизмы. Историзмы. Диалектизмы. Просторечие. Устаревшие слова, их стилистические функции. Пометы в толковых словарях. Ошибки в их употреблении.	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5886/main/175979/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5886/main/175979/</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
10	Устаревшие слова, их стилистические функции. Ошибки в их употреблении. <b>Практическая работа по типу ЕГЭ (задание 6)</b>	1		1		Выполняют задания практической работы		

11	Пополнение лексики новыми словами. Ошибки, вызванные употреблением неологизмов. Заимствованные слова, их стилистически не оправданное употребление	1	1		<a href="https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/rus/1/index.html#/methodological_module/1">https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/rus/1/index.html#/methodological_module/1</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
<b>Раздел 2. Фразеологическая стилистика</b>		<b>5</b>						
12	Фразеологизмы: их состав, стилистическая окраска, синонимия, антонимия, омонимия многозначность.	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4664/additional/106627/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4664/additional/106627/</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
13	Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов, стилистически не оправданное изменение состава, искажение значения, контаминация <b>Практическая работа по типу ЕГЭ (задание 6)</b>	1		1		Выполняют задания практической работы		
14	Понятие образности речи. Тропы и фигуры речи. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Сравнение. Эпитет. Определение тропа. Границы их использования в речи.	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4821/conspect/36500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4821/conspect/36500/</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
15	Определение фигуры речи. Границы их использования в речи. Характеристика основных фигур: анафора, эпифора, параллелизм,	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4821/conspect/36500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4821/conspect/36500/</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		

	градация, инверсия, оксюморон. Стилистически не оправданное употребление фигур.							
16	<b>Практическая работа по типу ЕГЭ (задание 22)</b>	1		1		Выполняют задания практической работы		
<b>Раздел 3. Стилистика частей речи</b>		<b>7</b>						
17	Основные морфологические и стилистические особенности имени существительного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/main/299720/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/main/299720/</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
18	Основные морфологические и стилистические особенности имени прилагательного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
19	Основные морфологические и стилистические особенности имени числительного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
20	Основные морфологические и стилистические особенности местоимения. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
21	Основные морфологические и стилистические особенности	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим		

	глагола. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении					материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
22	Основные морфологические и стилистические особенности наречия. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
23	<b>Практическая работа по типу ЕГЭ (задание 7)</b>	1		1		Выполняют задания практической работы		
<b>Раздел 3. Синтаксическая стилистика</b>		<b>11</b>						
24	Стилистическое использование различных типов простого предложения. Устранение речевых ошибок в его строе. Стилистическая оценка главных членов предложения. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.	1	1		<a href="https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr0j=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26">https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr0j=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
25	Ошибки в согласовании определений и приложений. Нарушения в построении предложений с обособленными обстоятельствами и определениями.	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
26	Ошибки в управлении падежной( предложно-падежной) формы управляемого слова	1	1		<a href="https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr0j=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26">https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr0j=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
27	Ошибки в построении предложения	1	1			Слушают лекцию учителя.		

	с однородными членами предложения					Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
28	Стилистическое использование обращений, вводных и вставных конструкций	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
29	Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи. Ошибки в построении предложений с косвенной речью	1	1		<a href="https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr0j=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26">https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr0j=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
30	Стилистическое использование различных типов сложного предложения. Ошибки в построении сложного предложения.	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
31	<b>Практическая работа по типу ЕГЭ (задание 8)</b>	1		1		Выполняют задания практической работы		
32	Устранение стилистических недочётов и речевых ошибок при употреблении сложных предложений. Устранение речевых ошибок с помощью параллельных синтаксических конструкций	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
33	<b>Контрольная работа в форме ЕГЭ</b>	1		1		Выполняют задания контрольной работы		
34	Синтаксические средства	1	1			Слушают лекцию учителя.		

	экспрессивной речи. Повторение и обобщение пройденного					Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
	<b>Итого</b>	34	26	8				

## 11 класс

№ урока	Тема урока	Всего часов	в том числе		ЦОР	Деятельность обучающихся	Дата план	Дата факт
			теория	практика				
<b>11 класс</b>								
	<b>Раздел 5. Повторение изученного в 10 классе</b>	2	1	1				
1	Лексическая стилистика. Фразеологическая стилистика. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.	1	1			Работают с текстом. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задания по карточкам		
2	<b>Практическая работа.</b> Выполнение заданий по типу ЕГЭ	1		1	ФИПИ Открытый банк заданий ЕГЭ <a href="https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr_oj=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26">https://ege.fipi.ru/ bank/index.php?pr oj=AF0ED3F2557 F8FFC4C06F80B 6803FD26</a>	Выполняют задания практической работы		
	<b>Раздел 6. Речь. Речевое общение</b>	2	2					

3	Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (чтение, письмо, говорение и слушание). Диалог. Монолог. Полилог. Речевое общение (официальное и неофициальное, публичное и непубличное).	1	1		Библиотека ЦОК: <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac730">https://m.edsoo.ru/fbaac730</a>	Слушают теорию. Создают устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров.		
4	Речевая культура и её типы (элитарный тип, литературный и среднелитературный типы, литературно-разговорный тип, фамильярно-разговорный тип, просторечно-жаргонный тип). Правильность русской речи. Речевое мастерство.	1	1			Работают с теоретическим материалом. Создают речевые высказывания. Анализируют и оценивают речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения		
<b>Раздел 7. Текст. Типы текста</b>		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>				
5	Текст. Тема текста, микротемы. Главная мысль текста (основная мысль). Проблема текста, авторская позиция. Признаки текста. Основные средства связи между предложениями в тексте.	1	1		Библиотека ЦОК: <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaca5a">https://m.edsoo.ru/fbaaca5a</a>	Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя. Создают и корректируют тексты		
6	Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Текст-повествование, его особенности. Композиция повествования: завязка, развитие действия, кульминация, развязка.	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://academy-content.apkpro.ru/ru/my-tasks/item/2iMzxeSQ">https://academy-content.apkpro.ru/ru/my-tasks/item/2iMzxeSQ</a>	Слушают лекцию учителя. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
7	Текст-описание, его особенности. Композиция описания.	1	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/589">https://resh.edu.ru/subject/lesson/589</a>	Слушают лекцию учителя. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы		

					<u>2/main/103966/</u>	учителя.		
8	Текст-рассуждение, его особенности. Композиция рассуждения: тезис, аргументы, вывод. Контаминированный текст.	1	1			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
9	<b>Практическая работа.</b> Выполнение заданий по типу ЕГЭ. Комплексный анализ текста.	1		1	ФИПИ Открытый банк заданий ЕГЭ <a href="https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr_oj=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26">https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr_oj=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26</a>	Выполняют задания практической работы		
<b>Раздел 8. Функциональные стили языка</b>		<b>8</b>	<b>7</b>	<b>1</b>				
10	<b>Официально-деловой стиль</b> , сферы его использования, назначение. Основные черты и функции официально-делового стиля, языковые средства. Основные жанры официально-делового стиля (закон, устав, инструкция, акт, приказ, распоряжение, заявление, характеристика и др.).	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab1d48">https://m.edsoo.ru/fbab1d48</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2982">https://m.edsoo.ru/fbab2982</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
11	<b>Публицистический стиль</b> , сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля, основные жанры (статья, рецензия, эссе, очерк, репортаж).	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2c48">https://m.edsoo.ru/fbab2c48</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Отвечают на вопросы учителя. Анализируют образцы публичной		

						речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.		
12	Составление текстов публицистического стиля: выбор темы, определение цели, сбор материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления.	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab3026">https://m.edsoo.ru/fbab3026</a>	Отвечают на вопросы учителя. Составляют тексты публицистического стиля. Корректируют тексты. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, убеждающей речью		
13	<b>Научный стиль</b> , сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля, языковые средства. Разновидности научного стиля: собственно научный, учебно-научный, научно-популярный.	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab25c2">https://m.edsoo.ru/fbab25c2</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
14	Виды переработки информации: план (простой план, сложный план), тезис (первичные тезисы, вторичные тезисы), конспект и правила его составления, реферат и правила его составления, аннотация.	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacb72">https://m.edsoo.ru/fbaacb72</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
15	<b>Разговорная речь</b> , сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи.	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab202c">https://m.edsoo.ru/fbab202c</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		

16	<b>Язык художественной литературы</b> и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab318e">https://m.edsoo.ru/fbab318e</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
17	<b>Практическая работа.</b> Выполнение заданий по типу ЕГЭ. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.	1		1	ФИПИ Открытый банк заданий ЕГЭ <a href="https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr_oj=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26">https://ege.fipi.ru/bank/index.php?pr_oj=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26</a>	Выполняют задания практической работы		
<b>Раздел 9. Коммуникативная компетенция</b>		<b>17</b>	<b>15</b>	<b>2</b>				
18-19	Классификация информации в тексте. Обработка информации в текстах. Применение языковых средств. Работа с текстами.	2	2			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
20-21	Определение проблемы, поднятой в исходном тексте. Разнообразие проблем. Методы выявления проблем. Шаблоны для формулировки проблемы. Распространенные ошибки в	2	2			Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		

	определении проблемы. Работа с текстами.						
22-23	Позиция автора. Как отражается позиция автора в тексте. Средства, с помощью которых выражается позиция автора. Различие между автором и рассказчиком. Шаблоны для выражения позиции автора. Частые ошибки в формулировке авторской позиции. Работа с текстами.	2	2		Рустьюторс <a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-so-chinenie.html#hmenu-2">https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-so-chinenie.html#hmenu-2</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.	
24-25	Комментарий к проблеме. Виды информации в тексте. Как вставлять цитаты в сочинение. Прямая и косвенная речь. Шаблоны для комментариев к проблеме. Типичные ошибки при комментировании проблемы. Работа с текстами.	2	2		Рустьюторс <a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-sochinenie.html#hmenu-3">https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-sochinenie.html#hmenu-3</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.	
26	<b>Практическая работа.</b> Формулировка проблемы и авторской позиции исходного текста. Составление комментария к проблеме.	1		1		Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют практическое задание.	
27-28	Выражение собственного мнения. Категории аргументов и их значимость. Структура аргумента. Источники для аргументации. Частые ошибки в аргументации. Работа с текстами.	2	2		Рустьюторс <a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-sochinenie.html#hmenu-4">https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-sochinenie.html#hmenu-4</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.	
29-30	Структура сочинения. Композиционное единство в создании собственного	2	2		Библиотека ЦОК	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим	

	текста. Деление на абзацы, распространенные ошибки в абзацной структуре и их предотвращение. Смысловая цельность, связность речи и логичность изложения. Различные варианты введения и заключения. Работа с текстами.				<a href="https://academy-content.apkpro.ru/ru/my-tasks/item/kQ4Ft6wJ">https://academy-content.apkpro.ru/ru/my-tasks/item/kQ4Ft6wJ</a>  Рустьюторс <a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-sochinenie.html#hmenu-6">https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-sochinenie.html#hmenu-6</a>	материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
31-32	Оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических и языковых норм. Соответствие фактологическим требованиям в фоновом материале. Работа с текстами	2	2		<a href="https://academy-content.apkpro.ru/ru/my-tasks/item/kQ4Ft6wJ">https://academy-content.apkpro.ru/ru/my-tasks/item/kQ4Ft6wJ</a>  Рустьюторс <a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-sochinenie.html#hmenu-8">https://rustutors.ru/egeteoriya/1160-sochinenie.html#hmenu-8</a>	Слушают лекцию учителя. Работают с теоретическим материалом. Конспектируют. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы учителя.		
33	<b>Контрольная работа.</b> Написание сочинения по типу задания 27 ЕГЭ.	1		1		Выполняют задание контрольной работы.		
34	Анализ контрольной работы.	1	1		<a href="https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikaci-kodifikatory#!/tab/151883967-1">https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikaci-kodifikatory#!/tab/151883967-1</a>	Анализируют контрольную работу.		

<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>29</b>	<b>5</b>			
--------------	-----------	-----------	----------	--	--	--

## **4. Способы оценки достижения планируемых результатов**

Виды контроля:

Практические работы в виде тестовой части ЕГЭ, сочинение

Формы отслеживания образовательных результатов:

Беседа, наблюдение над текстом

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Презентации, составление тестов

Формы подведения итогов реализации программы:

практические работы, сочинение.

## **5. Рекомендуемая литература**

1. Александрова О.М., Добротина И.Н., Гостева Ю.Н., Васильевых И.П., Ускова И.В. Работа с текстом на уроке русского языка: пособие для учителя. 5–11 классы. ФГОС. — М.: Экзамен»; ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2019.
2. Кельдиев Т. Т. Заимствованная лексика в преподавании русского языка. – URL: [http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/28\\_661](http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/28_661)
3. Северская О. «Языковой мир сузился до смартфона»: что беспокоит лингвистов. – URL: [https://www.gazeta.ru/science/2019/08/17\\_a\\_12584209.shtml?updated](https://www.gazeta.ru/science/2019/08/17_a_12584209.shtml?updated)
4. Скворцов Л. Каждый из нас в ответе за русский язык. – URL:<https://textarchive.ru/c-1152376.html>
5. Шаповалова И. А. Русский язык в современном мире: направления развития. – URL: <https://clck.ru/34hrNT>

## **6. Материально-техническое обеспечение**

- 1.Проектор
- 2.Интерактивная доска
- 3.Компьютер
4. Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина Учебник Русский язык 10-11 классы Русское слово, 2024г
5. Р.А.Доцинский ЕГЭ 2025 Русский язык 36 вариантов.

## **7. Методическое обеспечение**

1. Александрова О.М., Аристова М.А., Васильевых И.П. и др.; под ред. Добротиной И.Н. Читательская грамотность школьника (5–9 классы): книга для учителя — М.: Российский учебник; Вентана-Граф, 2020. — 144 с.
2. Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. МГУП-2024г.

3. Стилистика и литературное редактирование : учебник для вузов / под редакцией Л. Р. Дускаевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 630 с.
4. М. Н. Кожина, В. А. Салимовский Стилистика русского языка Учебник, 2021, издательство «Флинта»