

Музейная педагогика на уроках английского языка как средство формирования личностных качеств учащихся

**Учитель английского языка
МАОУ СОШ №60 г. Краснодара
Зернаева Евгения Станиславовна**

Визитная карточка историко-этнографического музея кубанского казачества школы №60

Музей школы был основан в **1984 году** как комната Боевой Славы, а с **1994 года** он является историко-этнографическим музеем кубанского казачества.

В **2014 году** музей был зарегистрирован в Министерстве образования и науки Краснодарского края и получил свидетельство **№ 15297**.

На сегодняшний день в музее более **2500 экспонатов**.



Основатель и руководитель музея - учитель английского языка, Почетный работник общего образования Российской Федерации **Людмила Викторовна Иванова**.

Музейная педагогика

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей в специально организованной предметно – пространственной среде, она дает учителю возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и внеурочные занятия, исследовательскую работу в школьном музее.

Цели музейной педагогики

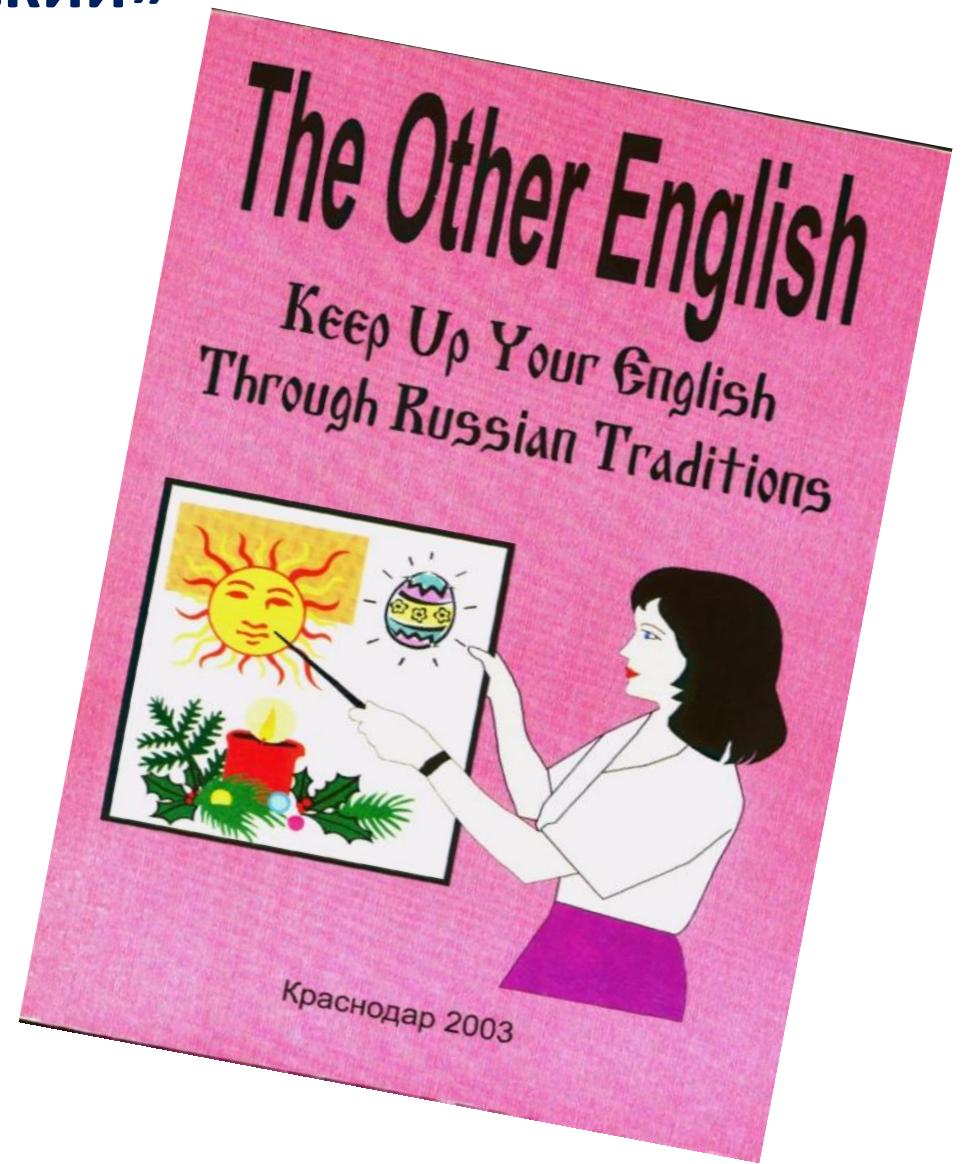
- создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея.
- формирование активной гражданской и патриотической позиции,
- формирование способности к самостоятельной исследовательской деятельности,
- приобщение к кубанской истории и культуре, к духовному опыту народа,
- осознание учащимися полиэтнического и поликонфессионального облика страны,
- успешная социализация школьников.

Музейная педагогика является одним из условий реализации требований ФГОС на современном этапе обучения.

На базе нашего музея успешно применяются следующие образовательные технологии:

- Стратегия развития критического мышления
- Проектная технология
- Технология развивающего обучения
- Технология проблемного обучения
- Игровые технологии
- Кейс-технология
- Технология интегрированного обучения
- Педагогика сотрудничества
- Групповые технологии.
- Традиционные технологии (классно-урочная система)

Использование современных образовательных технологий в учебном пособии Ивановой Л.В. «Другой английский»



Выполняя одно из важнейших требований программы обучения иностранному языку — **научить учащихся вести диалог культур** — следует создать условия для практического пользования языком. Ввиду этого материалы по кубановедению и страноведению преподносятся с использованием **активных форм обучения, элементов интенсивной методики и через создание реальных ситуаций**: это игры, проведение экскурсий, презентации музейных экспонатов, конкурсы гидов-переводчиков, анкетирование по какой-либо проблеме текста, тесты, составление толкового словаря, обращение к опыту других учителей, самооценка успехов.

Используются методы стратегии **«Развитие критического мышления через чтение и письмо»** (составление кластеров, пятиминутное эссе, пятистишие и др.), разработанные Международной Читательской Ассоциацией (Стил Дж. Л., Мередит К.С., Тэмпл С.) и позволяющие создать творческую атмосферу урока.

В процессе работы с пособием учащиеся привлекают знания по кубановедению, полученные и через другие предметы, а также **опыт поисковой и исследовательской деятельности**, который оказывается востребованным ими в дальнейшей жизни.

Russian Tea-Drinking Traditions

- Divide into 2 teams and ask 3-4 questions on the theme "Birthday of the Russian Samovar". You may organize it in the form of the popular TV programme "The Wheel of History".
- Collect the illustrations for your booklet "Tea Drinking" and write brief comments for each one.
- Ask your grandparents to help you with the information for your booklet. If you wish, you may compose a rhyme or make up a crossword.

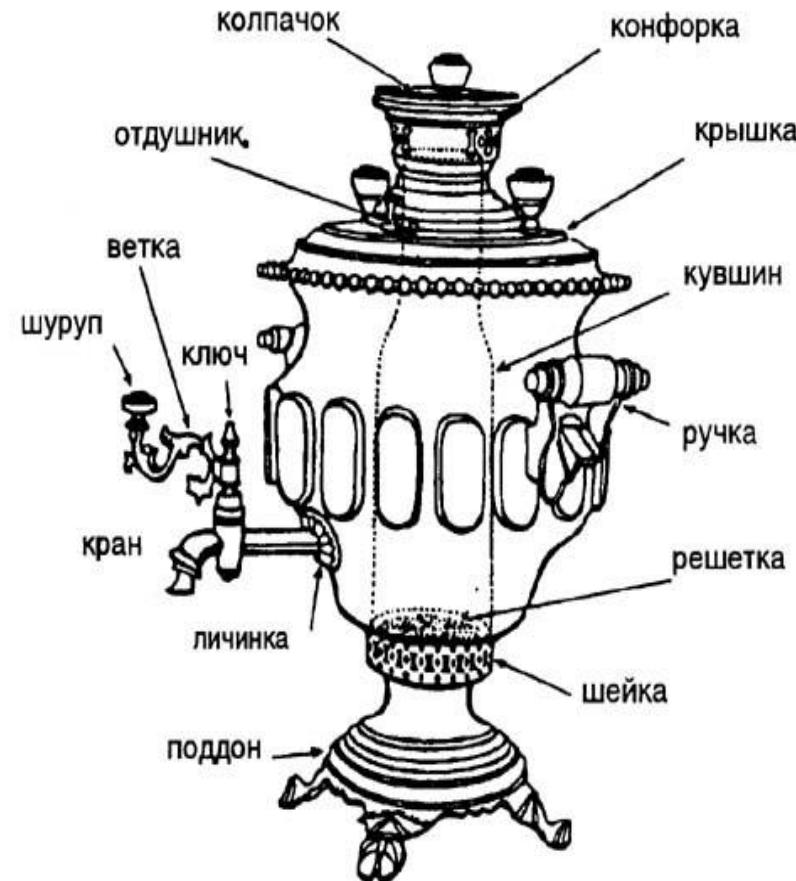


Схема устройства самовара

(Самовар фабрики Воронцова в г. Туле. 60-70-е гг. XIX в.)

5-6 класс

Tea

Фрагмент работы с полилогом “At a Friends’ Party”

English people	Russian people	E. and R. people	!!! ???

Составление пятистишия.

Tea

*English, Russian,
Drinking with tasty things.
I have it with my friends.
Drink.*

Как составить пятистишие?

- Первая строка – одно слово, описывающее тему (обычно существительное).
- Вторая строка – два слова, описывающие тему (два прилагательных).
- Третья строка – три слова, выражающие действие по теме (обычно три –ing слова).
- Четвёртая строка – фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме.
- Последняя строка – одно слово-синоним, которое ещё раз подчёркивает сущность темы.

Уроки английского языка в школьном музее по теме «Родная страна и страна/страны изучаемого языка» способствуют проявлению интереса к познанию истории, культуры своей страны и своего края.



Гиды-переводчики школьного музея проводят экскурсии, квесты для учащихся начальных классов.



Участие в городских семинарах для учителей классов казачьей направленности (2024г.)



Участие во Всероссийских конкурсах



Победа во всероссийском конкурсе музеев

образовательных организаций «Культурный маршрут», июнь 2022 г.

Поездка и победа на фестивале «Культурный маршрут» г. Москва, октябрь 2022 г.



Поездка в ВДЦ «Орленок» на Х историко-патриотическую смену, апрель - май 2023г.



Спиридонова Милена, 10 а класс, победитель конкурсного отбора и участница 11 историко-патриотической смены «Школьный Музей Победы» в ВДЦ «Орленок», 20.04.2024-10.05.2024.



Достижения нашего музея Победы во Всероссийских конкурсах



Эффективность применения музейной педагогики на уроках английского языка

- **Наличие познавательной активности, эмоционально-волевой настрой в освоении регионального содержания.**
- **Сохранение интереса к языку. Повышение уровня знаний, практических умений и навыков, уверенности в своих возможностях.**
- **Выход за пределы школьной информации, использование дополнительных источников знаний. Изменение отношения к учению, к кругу общения.**
- **Определенные изменения ценностных ориентаций, приобретение опыта публичных выступлений, профессиональный выбор.**
- **Переживание ситуации успеха (большого и малого), успешное участие в творческих конкурсах.**
- **Профессиональный рост учителя.**

Спасибо за внимание!