

# Тема: «ИИ – ассистент учителя»

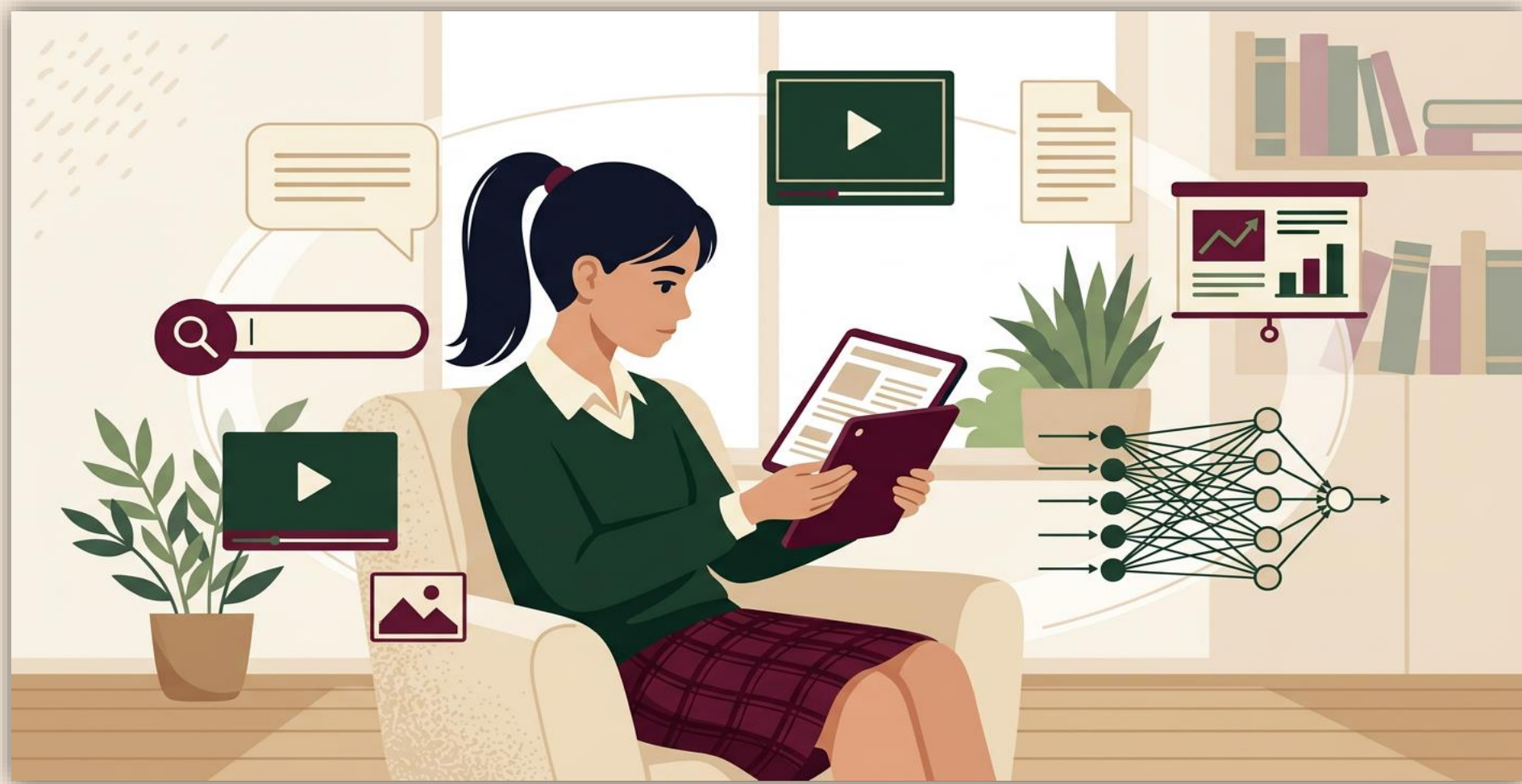
Ковалько Клара Викторовна

учитель русского языка и литературы  
МАОУ СОШ №5 Каневского района

2026 г.



# ИИ УЖЕ СТАЛ ЧАСТЬЮ МИРА НАШИХ УЧЕНИКОВ



Школа не может делать вид, что этого мира не существует

# ИИ НЕ ЗАМЕНЯЕТ УЧИТЕЛЯ

**Учитель ведёт. ИИ помогает.**

## Учитель

- видит ребёнка
- чувствует атмосферу
- поддерживает
- вдохновляет
- воспитывает

## ИИ

- помогает с рутинной
- предлагает идеи
- создаёт варианты заданий
- делает материал нагляднее
- экономит время



# ПОЧЕМУ УЧИТЕЛЮ НУЖЕН ИИ?



1.  
**Время**  
экономия на  
подготовке  
материалов



2.  
**Дифференциация**  
задания для разного  
уровня учеников



3.  
**Мотивация**  
новые форматы,  
которые вовлекают



4.  
**Критическое  
мышление**  
ИИ ошибается — дети  
учатся проверять

**ИИ берёт на себя рутину — учитель сосредоточен на главном**

# КАКИЕ НЕЙРОСЕТИ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ?

## Текст

- [GigaChat](#) — удобен для текстовых школьных задач на русском языке.
- [YandexGPT](#) — хорош для быстрых формулировок, вопросов и рабочих идей.
- [DeepSeek](#) — полезен для более структурированных и логичных текстовых ответов.



## Изображения

- [Kandinsky](#) — подходит для создания иллюстраций, сцен, образов, визуала для урока.
- [Шедеврум](#) — удобен для творческих и визуальных школьных проектов.



**Важнее не сервис, а точная задача и проверка результата**

# ПРАВИЛА РАБОТЫ С НЕЙРОСЕТЯМИ

- Ответ ИИ — это черновик
- Факты и цитаты нужно проверять
- Нейросеть помогает, но не заменяет учителя
- Ответственность за результат остаётся за педагогом



**Не бояться. Не идеализировать. Проверять.**

# ПРАВИЛО 1. ИИ МОЖЕТ ОШИБАТЬСЯ

Красивый ответ — не всегда верный ответ

- Придумывает цитаты
- Путает факты
- Упрощает смысл
- Звучит убедительно, но ошибается



**Литература, язык, цитаты и интерпретация требуют обязательной проверки**

# ПРАВИЛО 2. УЧИТЕЛЬ ОСТАЁТСЯ ЭКСПЕРТОМ

Нейросеть предлагает — учитель решает

- Не определяет цель урока
- Не знает конкретный класс
- Не чувствует, где ребёнку трудно
- Не заменяет педагогический выбор



**ИИ даёт варианты. Педагог принимает решение.**

# ПРАВИЛО 3. НЕЛЬЗЯ ВВОДИТЬ ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

Цифровая безопасность — обязательная часть работы с ИИ

- Не вводим ФИО учеников
- Не указываем адреса, телефоны, личные данные
- Не загружаем работы с персональной информацией
- Используем обезличенные формулировки



**Безопасность важнее удобства**

# ПРАВИЛО 4. НЕЙРОСЕТЬ НУЖНО УЧИТЬ

Запрос должен быть точным, понятным и педагогически осмысленным

- Для какого класса нужен материал
- Какой объём ответа нужен
- В каком стиле
- Какова цель задания
- Что важно исключить или ограничить



**Нейросеть работает лучше, когда задача поставлена ясно**

# ЧТО ТАКОЕ ПРОМПТ?

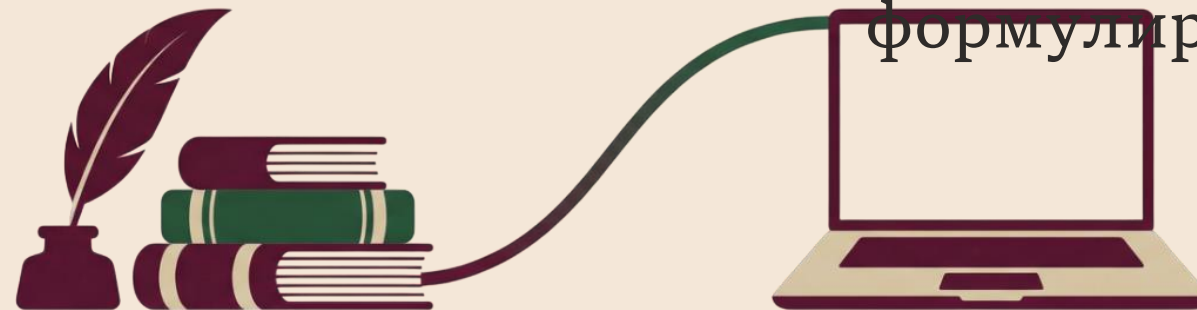
Промпт — это не просто техническая команда, а новая форма языковой грамотности.

Раньше мы учили:

- формулировать тему и ставить вопрос,
- выделять главное и определять адресата.

Теперь мы учим составлять промпт:

- чётко ставить задачу и задавать объём,
- уточнять цель и формулировать ограничения.



**Раньше мы учили писать сочинение, теперь — ставить задачу ИИ.**

# ПРОМПТ — ЭТО РАБОТА СО СЛОВОМ

Для учителя-словесника это не чуждая сфера. Составляя запрос, ребёнок учится:

- формулировать мысль точно
- структурировать задание
- различать главное и второстепенно
- учитывать цель речи
- критически оценивать результат

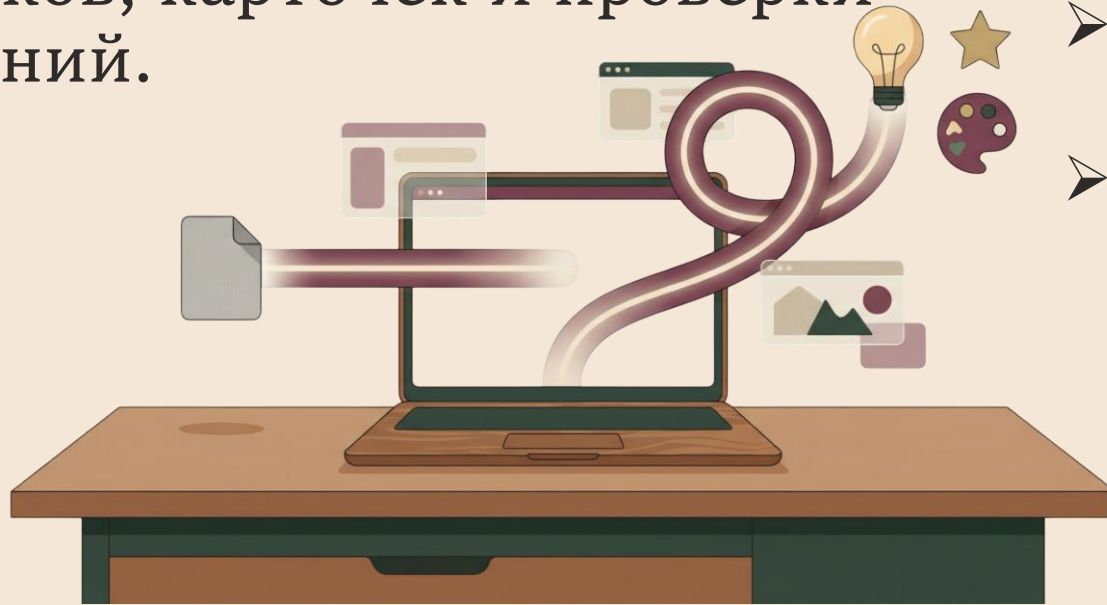


**Расплывчатый запрос — общий ответ.  
Точный запрос — качественный результат.**

# ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

ИИ можно использовать  
«стандартно»:

- для создания тестов, планов уроков, карточек и проверки знаний.



Но интереснее создавать **новые** форматы:

- задания, которые вовлекают ребёнка;
- меняют его роль (из слушателя — в исследователя);
- требуют глубокой работы с текстом и словом.

**Ребёнка привлекает не сама нейросеть, а новый формат работы.**

# ПРИМЕР 1. НЕЙРОСЕТЬ ОШИБАЕТСЯ — ДЕТИ ЛОВЯТ

ИИ генерирует текст с намеренными **ошибками**:

- фактическими, логическими, искажением деталей.

**Задача ученика:**

- найти все неточности (например, в пересказе «Хамелеона» А.П. Чехова):
- доказать ошибку с обязательной опорой на оригинальный текст:
- выступить в роли эксперта-проверяющего.



**Критическое мышление начинается с вопроса: «А точно ли это верно?»**

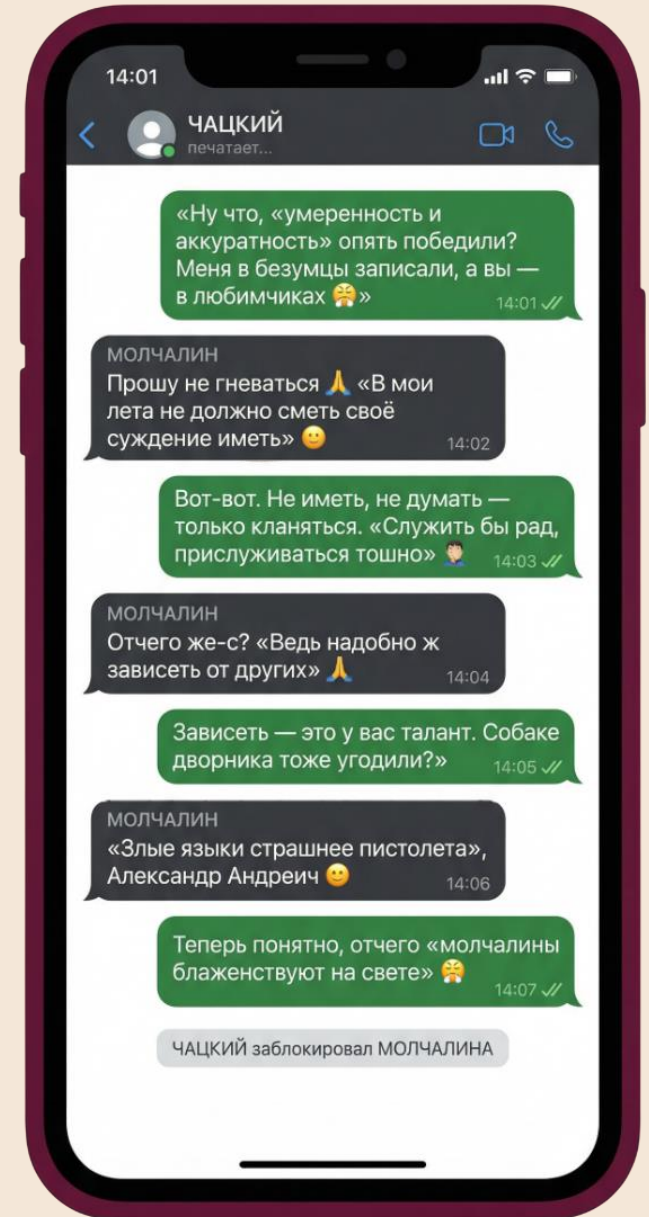
# ПРИМЕР 2. ПЕРЕПИСКА ГЕРОЕВ В МЕССЕНДЖЕРЕ

## Формат:

- Диалог литературных героев в современном чате (например, Чацкий и Молчалин или Онегин и Ленский).

## Задача для ученика:

- сохранить психологический портрет героя;
- передать суть литературного конфликта;
- почувствовать и отразить речевую манеру;
- органично встроить цитаты из произведения.



**За внешне развлекательным форматом скрывается серьёзная работа с текстом.**

# ПРИМЕР 3. ЛИТЕРАТУРНЫЙ НОВОСТНОЙ РЕПОРТАЖ

**Суть:** Ученик создаёт сложный промпт, чтобы ИИ превратил классический сюжет в медиатекст (газету XIX века, полицейскую хронику, пост в канале).



## В чём работа ученика:

- Знание фактов: нужно указать ИИ точные детали, имена и обстоятельства;
- Многоголосие: прописать разные реакции очевидцев (одно событие — разные оценки);
- Стилизация: задать нейросети нужный жанр, эпоху и интонацию.

**Создание сложного промпта требует более глубокого знания текста, чем обычный пересказ.**

# ПРИМЕР 4. УЧЕНИК УЧИТ НЕЙРОСЕТЬ

## Смена ролей:

- Не ИИ учит ребёнка, а ученик выступает экспертом и пишет «инструкцию» для нейросети.

## Суть задания:

- Написать промпт так, чтобы ИИ понятно объяснил правило (например, ПРЕ- и ПРИ-) ученику 6 класса или иностранцу.

## Чему учится ребёнок:

- Глубоко понимать тему: невозможно объяснить то, чего не понимаешь сам;
- Учитывать адресата: отбирать только понятные примеры, убирать лишние термины;
- Критически оценивать: проверять ответ ИИ на ошибки и дорабатывать свой запрос.

**Пирамида обучения в действии:  
объясняя материал нейросети,  
ученик учит себя.**



# ПРИМЕР 5. ИЛЛЮСТРАЦИЯ, КОТОРОЙ НЕ БЫЛО

## Суть задания:

- Перевод словесного образа в визуальный. Ученик читает описание сцены или героя, собирает детали и создаёт подробный промпт для нейросети-художника.

## В чём главная ценность:

- **Внимательное чтение:** чтобы сгенерировать точный образ, нужно выписать из текста детали (одежду, позу, свет, интерьер);
- **Доказательность:** ученик защищает свою работу перед классом («Вот цитата из текста – вот эта деталь на моей картинке»);
- **Дискуссия:** чей промпт и чья генерация точнее передали замысел автора?



**Самое важное – не финальная картинка, а путь к ней через глубокий анализ текста.**

# АЛГОРИТМ РАБОТЫ С НЕЙРОСЕТЬЮ

ИИ — это не «нажал кнопку и получил истину», это создание черновика.

Простой путь из 4 шагов:



**1. Запрос:** берём готовый промпт из подборки или пишем свой;

**2. Генерация:** получаем базовый ответ от нейросети;

**3. Проверка:** вычитываем факты, цитаты, логику и формулировки;

**4. Адаптация:** редактируем и усложняем/упрощаем материал под конкретный класс.



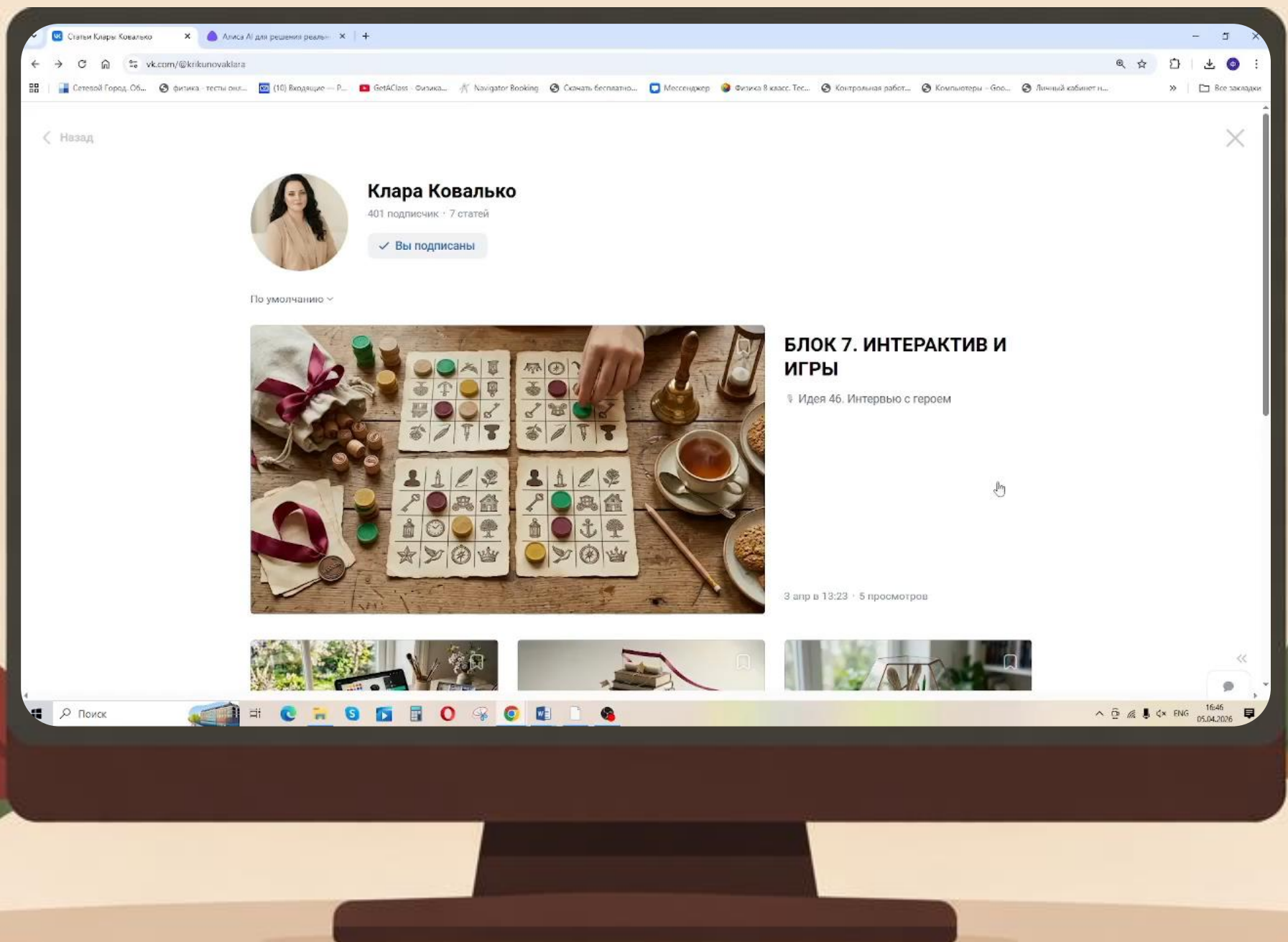
**Главное — не техническая смелость, а профессиональная внимательность.**

# БАНК ИДЕЙ ДЛЯ СЛОВЕСНИКА

Подборка из 50 готовых форматов, промптов и методических комментариев.



- на классических уроках;
- во внеурочной деятельности;
- в проектной и исследовательской работе;
- при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ



Назад



**Клара Ковалько**

401 подписчик · 7 статей

✓ Вы подписаны

По умолчанию



### БЛОК 7. ИНТЕРАКТИВ И ИГРЫ

Идея 46. Интервью с героем

3 апр в 13:23 · 5 просмотров





# ИИ — АССИСТЕНТ, А НЕ ЗАМЕНА

**Три главных принципа:**

- Не бояться и не идеализировать — использовать грамотно.
- Это не отказ от традиций, а новые возможности для работы со словом, смыслом и стилем.
- Искусственный интеллект не заменяет педагогического таланта.

**Учитель ведёт.  
ИИ помогает.**



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Банк из 50 идей  
для уроков

МАХ



**Ковалько Клара Викторовна**