



# Читать не вредно - вредно не читать

---

Мотивируем читать летом

Гончарова Анна Анатольевна,  
учитель начальных классов, советник директора МАОУ гимназии №69 г. Краснодара

**Семейное чтение – это совместная читательская деятельность в условиях творческого общения ребенка с родителями.**

---

**Самостоятельное чтение – это вид читательской деятельности, которая обеспечивает индивидуальную форму общения ребенка с книгой, с текстом.**



# Правила по воспитанию у ребенка потребности в чтении и книге

## 01 — Помните, что книга — это не наказание.

Нельзя прерывать игру ребенка указанием срочно прочитать книгу, потому что её задали прочитать в школе. Важно, чтобы сам ребенок хотел читать.



## 02 — Для того чтобы ребенок хотел читать сам, нужно как можно больше ему читать взрослым.

Установите правила в семье: перед сном взрослый обязательно полчаса читает интересную книгу.

## 03 — Устраивайте дома (в семье) обсуждение прочитанных книг

Кто что прочитал, о чем, что заинтересовало, удивило, готов поделиться. В этих обсуждениях важно участвовать и ребенку.

## Правила по воспитанию у ребенка потребности в чтении и книге

**04** — В длительных поездках (на автомобиле, поезде, самолёте)  
предложите ребенку послушать аудиокнигу

Обсудите с ним, кто из героев ему понравился, хотел бы он (она) еще послушать книгу этого автора.



*Чтение — вот лучшее учение.*

**А.С. Пушкин**

# 1 класс

---



Предложите детям нарисовать иллюстрации к тем книгам, которые они прочитали. Перед тем как ✦ ребята начнут рисовать, попросите их прочитать в книге фрагмент, который им хотелось бы проиллюстрировать. Посоветуйте детям сделать подписи под рисунком (возможно, заголовок или предложение из текста). Если ваш ребенок любит лепить, предложите изобразить наиболее понравившийся или запомнившийся фрагмент с помощью пластилина и природных материалов (шишек, веточек, колосков). Предложите подписать работу.

# 2 класс

---



Предложите детям сделать рисованный мультфильм по прочитанным произведениям, сделайте подписи под «кадрами». Или предложите им дополнить содержание прочитанного текста, изменить начало или конец, записать его в виде рисунков, знаков. Возможно, вы вместе с ребятами создадите мультфильм по прочитанному произведению. Для этого выберите одно из произведений, перечитайте его еще раз, определите, какие фрагменты текста войдут в мультфильм, вылепите героев мультфильма, сделайте много фотографий, озвучьте.



# 3 класс

---

Предлагаем содержание прочитанных книг представить в форме «бортового журнала», «двухчастного дневника», синквейна.

**Бортовые журналы** – обобщающее название различных приемов обучающего письма, согласно которым учащиеся во время изучения темы записывают свои мысли. Когда бортовой журнал применяется в самом простейшем варианте, перед чтением или иной формой изучения материала, учащиеся записывают ответы на следующие вопросы:

- Что мне известно по данной теме? (о природе, о животных, об авторе...)
- Что нового я узнал из текста?
- Что мне запомнилось?
- Что меня удивило?



# 3 класс

---

## Двухчастный дневник

Этот прием дает возможность читателю увязать содержание текста со своим личным опытом. Двойные дневники могут использоваться при чтении текста на уроке, но особенно продуктивна работа с этим приемом, когда учащиеся получают задание прочитать текст большого объема.

Цитата	Комментарии
--------	-------------

Можно предложить детям написать отзыв на прочитанную книгу с помощью «синквейна».



# 4 класс

Предложите детям записать ответы на «тонкие и толстые вопросы» по прочитанному произведению.



**«ТОНКИЕ»  
ВОПРОСЫ**

КТО...? ЧТО...?  
КОГДА...?  
МОЖЕТ...? МОГЛИ...?  
БЫЛО ЛИ...?  
СОГЛАСНЫ ЛИ ВЫ...?  
ВЕРНО ЛИ...?



**«ТОЛСТЫЕ»  
ВОПРОСЫ**

ОБЪЯСНИТЕ, ПОЧЕМУ...?  
ПОЧЕМУ ВЫ ДУМАЕТЕ ...?  
ПОЧЕМУ ВЫ СЧИТАЕТЕ...?  
В ЧЁМ РАЗЛИЧИЕ ...?  
ПРЕДПОЛОЖИТЕ, ЧТО БУДЕТ, ЕСЛИ...?



# 4 класс

---

Воспользуйтесь для осмысления прочитанного текста «таблицей – синтезом». Перед чтением текста предложите ребятам записать в первый столбик таблицы ключевые слова, словосочетания, которые, как им кажется, будут опорными в тексте. Затем предлагается сделать записи во время чтения текста (выписать заинтересовавшие цитаты, слова, высказывания). После прочтения текста в третий столбик сделать собственные пояснения, размышления

Ключевые слова (до прочтения текста)	Выписки из текста (цитаты)	Почему эта цитата важна для меня (мысли, рассуждения)
---	-------------------------------	---

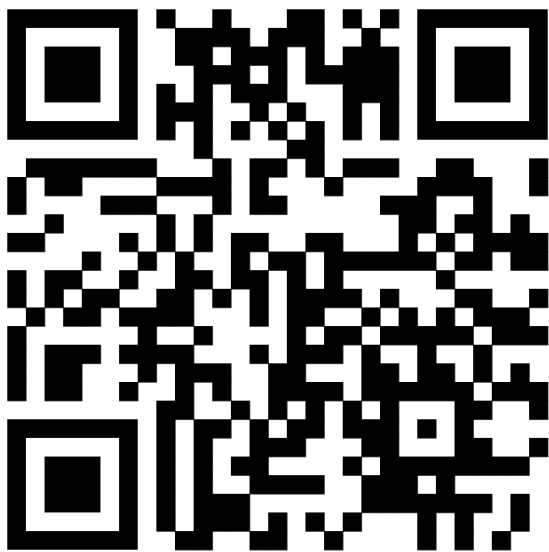
## Видеопутешествия, в которых современные школьники встречаются с классиками русской литературы



«Литературная одиссея» — цикл коллажных видео с использованием анимации о фантастическом путешествии современных школьников в прошлое. Дети попадают в дома писателей-классиков русской и советской литературы. Они могут вживую поговорить за чашкой чая с Иваном Тургеневым, отправиться на конную прогулку с Александром Пушкиным, поймать окуня на рыбалке вместе с Константином Паустовским. А самое главное, задать писателям вопросы о секретах их творчества и прочувствовать «гения места» каждого из них.

<https://lit-odissey.ru/>

# ЛИТЕРАТУРНАЯ ОДИССЕЯ



Такое погружение в мир классиков, эффект присутствия, почти личное знакомство поможет современным школьникам лучше усвоить уроки литературы в школе. Неформальные встречи сделают творчество писателей понятнее, ближе. Захочется прочитать их произведения и узнать больше о личности авторов уже вне рамок школьной программы.



# Видеопутешествия, в которых современные школьники встречаются с классиками русской литературы



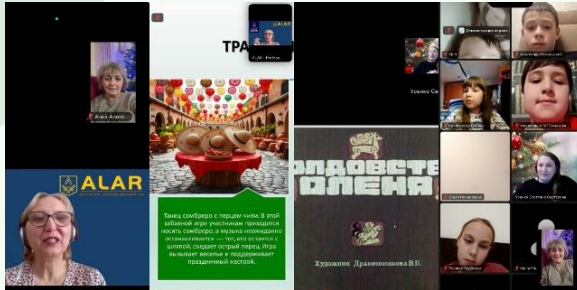
# Международный семейный проект «Зимние сказки. Читаем вместе»



Проект «Зимние сказки. Читаем вместе», созданный семьёй Усенко (Светланой и Александром) и реализуемый АНО «МИР ПРОСВЕЩЕНИЯ» при поддержке Ассоциации школ БРИКС, в 2025-2026 году объединил сотни семей из Индии, Катара, Иордании, Малайзии, Ирландии, Португалии, Китая, Словакии и других стран.



# Международный семейный проект «Зимние сказки. Читаем вместе»



**Светлана Усенко**  
Учредитель Ассоциации школ БРИКС+, руководитель  
сетевой взаимодействия АНО ЦПОиМ "МИР ПРОСВЕЩЕНИЯ"



## Блог-проект «Читающая планета»

Блог-проект создан для моих учеников в поддержку Международного проекта "Читать не вредно - вредно не читать". На страницах блога обсуждали книги, которые прочитали, вели интерактивные читательские дневники, знакомились с новыми авторами.

Как здорово читать, переворачивая страницы, делать закладки, да и просто держать в руках книгу. Книги - это особая культура, это... уютно что-ли... у каждой книги своя судьба. Недавно прочитала такой афоризм: "Книга — чистейшая сущность человеческой души".

Книжный магазин, библиотека - это те самые, единственные места, где мы найдем в одном месте всех гениальных людей мира! Не только современности, а мира! В одном месте ВСЕ: президенты, вдохновители, ученые, писатели, художники, скульпторы, самые лучшие гении и умы!

Что и как читают в России?

Вас интересуют факты о книгах?

Смотрите и слушайте!



Проект 4 «А» класса «Читающая планета»



## Буктрейлер



- Формула успешного буктрейлера - подсказки для начинающих
  - Секреты создания буктрейлера
  - Мастер-класс "Как создать буктрейлер"
  - Памятка для создания буктрейлера
- Вебинар "Буктрейлер - современный способ продвижения книг?"



## Интерактивные модули

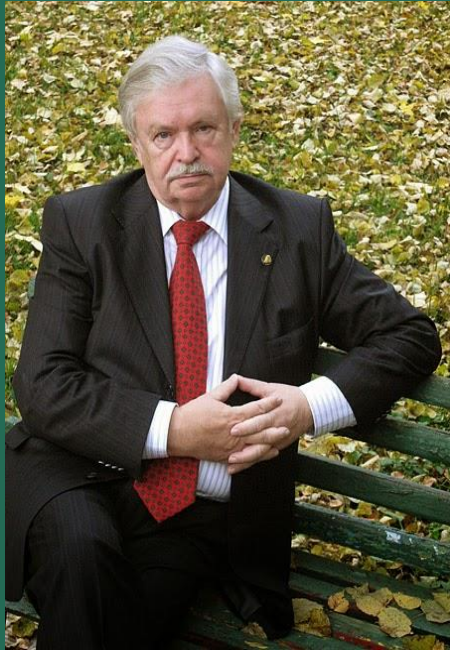
Создаем интерактивные викторины, кроссворды в приложении

LearningApps.org

- Кроссворды
- Викторины
- Игры
- Биографии писателей



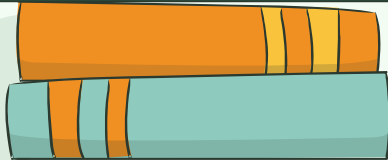
# Литературная гостиная



Роман Альберта Анатольевича Лиханова "Мой генерал", который стал главным героем нашей ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ, написан от лица четвероклассника, обыкновенного мальчика Антошки, в школьном дневнике которого нередко появляются тройки и двойки.

Всероссийский Интернет-проект "Читать не вредно - вредно не читать" моим четвероклассникам в мае 2014 года посчастливилось завершить вместе с удивительным человеком, писателем - Альбертом

Анатольевичем Лихановым, который с удовольствием ответил на вопросы ребят.



**Спасибо  
за внимание!**

---

