



Краевой круглый стол (в формате вебинара)  
«Формы организации летних программ чтения»  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края, 17 апреля 2026 г.)

# ЛЕТНИЕ ПРОГРАММЫ ЧТЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В ОБЛАСТИ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

Чеснокова Анастасия Владимировна  
доцент кафедры филологического образования ГБОУ ИРО  
Краснодарского края

# Государственная политика в области образования и воспитания

- Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «**Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения**»
- **2026 год - Год единства народов Российской Федерации**
- С 2026 года - **День коренных малочисленных народов России 30 апреля и День языков народов России 8 сентября**
- Указ Президента РФ В.В. Путина от 08.11.2023 года №843 «**О праздновании 225 – летия со дня рождения В.И. Даля**»
- Указ Президента РФ В.В. Путина от 10.03.2025 года №134 «**О праздновании 200 - летия со дня рождения М. Е. Салтыкова – Щедрина**»

- В Указе президента РФ «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения» от 8 мая 2024 года отмечается повышение роли музеев, театров, **библиотек**, средств массовой информации в историческом просвещении, в том числе посредством реализации образовательно-просветительских программ.
- Целенаправленное патриотическое воспитание детей и подростков является сегодня для нашей страны как никогда **актуальным**. Участие в решении этой проблемы – важнейшая задача **библиотек**, заинтересованных в формировании системы воспитания патриотизма как основы сплочения общества и укрепления государства.

# Проект концепции «Духовно-нравственное просвещение в школе как способ укрепления мировоззренческого суверенитета страны»

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

ПРОЕКТ КОНЦЕПЦИИ

**Духовно-нравственное просвещение  
в школе как способ укрепления  
мировоззренческого суверенитета  
страны**

Москва  
2024

1.1. Концепция «Духовно-нравственное просвещение в школе как способ укрепления мировоззренческого суверенитета страны» определяет основы просветительской деятельности общеобразовательных организаций **во взаимодействии с другими социальными институтами**, направленной на приобщение школьников к традиционным российским ценностям, формирование у обучающихся представлений о духовно-нравственных идеалах, нормах, традициях народов России и ценностного отношения к российской культуре.

3.3. Мировоззренческий суверенитет страны – способность российского общества и государства к сохранению культурной идентичности и ценностному самоопределению, сохранению независимости в определении национальных ценностей, духовно-нравственных идеалов, особенностей российской культуры, менталитета, традиций и норм социального общежития; в формировании системы взглядов на мир и место в нем российской культуры, роли России в мировой истории; идеологических позиций российского общества и государства в международном сообществе; в **трансляции подрастающим поколениям и международному сообществу ценностного отношения к российской культуре**; в проектировании и реализации на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей государственно-общественных стратегий развития страны.

# Проект концепции «Духовно-нравственное просвещение в школе как способ укрепления мировоззренческого суверенитета страны»

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

ПРОЕКТ КОНЦЕПЦИИ

**Духовно-нравственное просвещение  
в школе как способ укрепления  
мировоззренческого суверенитета  
страны**

Москва  
2024

7.1. Распространение информации, знаний о духовно-нравственных основах патриотизма, содействие формированию у школьников чувства любви к Родине и ценностного отношения к родной стране. Направление предполагает **реализацию потенциала культурно-просветительских программ, проектов, мероприятий, направленных на формирование у участников чувства любви к Родине, ценностного отношения к значимым событиям российской истории, великим личностям, защитникам Отечества, к российской культуре, ее выдающимся представителям, памятникам культуры и духовно-нравственным традициям; повышение мотивации к познавательной деятельности, чтению, самообразованию в области культуры.**

7.2. Реализация потенциала учебных предметов и внеурочной деятельности в духовно-нравственном просвещении («История», «Обществознание», «География», **«Русский язык», «Литература», «Родной язык», «Родная литература»,** «Основы религиозных культур и светской этики», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», а также учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности и защита Родины») и внеурочной деятельности (в том числе курса «Разговоры о важном») в духовно-нравственном просвещении обучающихся.

7.3. **Раскрытие культурного разнообразия и единства многонационального российского общества, формирование уважения к национальным культурам народов России.** Направление предполагает формирование у обучающихся представлений об этнокультурных ценностях <... в том числе за счет осмысления **консолидирующей роли русского языка как государственного языка РФ и языка межнационального общения.**

# Проект концепции «Духовно-нравственное просвещение в школе как способ укрепления мировоззренческого суверенитета страны»

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
Федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

ПРОЕКТ КОНЦЕПЦИИ

**Духовно-нравственное просвещение  
в школе как способ укрепления  
мировоззренческого суверенитета  
страны**

Москва  
2024

**7.4. Реализация потенциала краеведческой деятельности в формировании у обучающихся ценностного отношения к культурным традициям малой родины.** Данное направление просветительской деятельности актуализирует потенциал краеведческой деятельности, туризма, деятельности школьных музеев и взаимодействия общеобразовательных организаций с музеями, учреждениями культуры региона в целях трансляции обучающимся традиционных российских духовно-нравственных ценностей. В рамках направления разрабатываются и реализуются просветительские маршруты к объектам культуры, памятникам истории и культуры родного края, осуществляются виртуальные и реальные экскурсии по достопримечательностям малой родины, проводятся культурно-просветительские мероприятия, связанные с **юбилейными и другими важными датами в истории и культурной жизни региона.**

**7.5. Содействие формированию у школьников ценностного отношения к образованию, науке, потребности в интеллектуальном развитии, познавательных интересов.** Просветительская деятельность в рамках данного направления способствует формированию у обучающихся уважения к достижениям российской науки, профессиональной деятельности ученых и педагогических работников, ценностного отношения к знаниям, образованию; мотивирует к познавательной деятельности, самообразованию; предоставляет обучающимся информацию о духовно-нравственных ценностях в жизни видных деятелей науки России, отечественных научных открытиях, истории изобретений в различных отраслях науки.

**7.6. Приобщение школьников к эстетическим ценностям российской культуры, ознакомление с произведениями искусства, народной культуры.** Просветительская деятельность по данному направлению способствует формированию у обучающихся эстетической культуры, актуализирует потенциал учебных предметов «Музыка» и «Изобразительное искусство» в приобщении обучающихся к эстетическим ценностям российской культуры. Указанное направление просветительской деятельности предполагает **ознакомление обучающихся с произведениями искусства, мотивацию их к самореализации в творческой деятельности в разных видах искусства, а также на основе фольклора и народной музыки, по мотивам традиционных народных промыслов, декоративно-прикладного искусства.**

# Юбилейные даты

## Дни воинской славы России

### Юбилейные даты

- 250 лет со дня основания Большого театра (март 1776)
- 65-летие первого полёта человека в космос (12 апреля 1961)
- 170 лет Государственной Третьяковской галереи
- 340 лет со дня рождения Василия Никитича Татищева, русского государственного деятеля и историка (1686 – 1750)
- 130 лет со дня рождения военачальника, маршала, четырёхжды Героя Советского Союза Георгия Константиновича Жукова (1896-1974)
- 260 лет со дня рождения русского писателя, историка Николая Михайловича Карамзина (1766-1826)
- 85 лет с начала Великой Отечественной войны (1941)
- 90 лет со дня основания киностудии «Союзмультфильм» (1936)
- 225-летие со дня рождения Владимира Ивановича Даля (1801–1872), День российского словаря (22 ноября)
- 200-летний юбилей со дня рождения великого русского сатирика Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина (27 января 1826 — 1889)

### Дни воинской славы России

- 27 января** – День снятия блокады города Ленинграда (1944 год)
- 2 февраля** – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год)
- 23 февраля** – День защитника Отечества (1918г.)  
«Аты – баты» - игровая конкурсная программа.  
«Наша Армия родная» - книжная выставка.
- 18 апреля** - День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год).
- 9 мая** – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне (1945 год)
- 21 сентября** – День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год).
- 7 ноября** – День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941 год), 85 лет
- 10 июля** – День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении (1709 год)
- 9 августа** – День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут (1714 год)
- 23 августа** – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве(1943 год)
- 8 сентября** – День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год) .
- 11 сентября** – День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 год) .
- 4 ноября** – День народного единства (1612г.)
- 1 декабря** – День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 год)
- 5 декабря** – День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год), 85 лет
- 24 декабря** – День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790 год)  
Президент России Владимир Путин подписал закон об установлении Дня героического штурма и взятия Кёнигсберга - **9 апреля** - новым днём воинской славы России.

## Книги-юбиляры 2026 года

**425 лет** – В. Шекспир «Гамлет, принц Датский»  
**300 лет** – Дж. Свифт «Путешествия Гулливера»  
**245 лет** – **Д.И. Фонвизин «Недоросль»**  
**210 лет** – Э.Т.А. Гофман «Щелкунчик и Мышиный король»  
**195 лет** – Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»  
**195 лет** – А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»  
**195 лет** – **А.С. Грибоедов «Горе от ума»**  
**195 лет** – В. Гюго «Собор Парижской Богоматери»  
**190 лет** – Н.В. Гоголь «Ревизор»  
**190 лет** – **А.С. Пушкин «Капитанская дочка»**  
**180 лет** – А.Дюма «Граф Монте-Кристо»  
**170 лет** – П. Ершов «Конек-Горбунок»  
**165 лет** – Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»  
**160 лет** – Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»  
**160 лет** – Т.М. Рид «Всадник без головы»

**155 лет** – Л. Кэрролл «Алиса в Зазеркалье»  
**150 лет** – М. Твен «Приключения Тома Сойера»  
**120 лет** – Дж. Лондон «Белый клык»  
**115 лет** – А.И. Куприн «Гранатовый браслет»  
**100 лет** – А.А. Милн «Винни-Пух»  
**100 лет** – К.И. Чуковский «Федорино горе», «Чудо-дерево», «Путаница», «Телефон»  
**90 лет** – А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»  
**85 лет** – А.П. Гайдар «Тимур и его команда»  
**85 лет** – А.Т. Твардовский «Василий Теркин»  
**75 лет** – Дж. Родари «Приключения Чиполлино»  
**60 лет** – Э.Н. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»  
**55 лет** – Г.Н. Троепольский «Белый Бим Черное ухо»

# Перечень произведений патриотической направленности, созданных современными писателями, для включения в списки рекомендованных произведений для внеклассного чтения. НОО

Перечень произведений патриотической направленности, созданных современными писателями, для включения в списки рекомендованных произведений для внеклассного чтения

Начальное общее образование. 1-4 классы

№	Автор	Произведение	Возрастная маркировка
<b>О родной земле</b>			
1.	Макурин Д.	Будь, что не бывает	6+
2.	Махотин С.	Стихотворения (Этот дом со скрипучим крыльцом. Счастливо. Грибной дождь)	6+
3.	Назарова Л.	Важная профессия	6+
4.	Русинова Е.	Письмо из прошлого	6+
5.	Степанов В.	Стихотворения (Родные просторы. Что мы родиной зовём? Рассказ ветерана)	6+
<b>Великая Отечественная война. Историческая память и традиции</b>			
6.	Алексеев С.	Богатырские фамилии. Сборник рассказов	6+
7.	Воскобойников В.	Девятьсот дней мужества	6+
8.	Гаврилов Л.	Лёнькина война	6+
9.	Иванова Ю.	Дорога жизни. Кронштадт: город-крепость	6+
10.	Коровина Е.	У Лёки большие щёки	6+
11.	Печерская А.	Юные герои Великой Отечественной. Рассказы	6+
12.	Печерская А.	Всё для Победы	6+
13.	Ульева Е.	Беседы о войне	6+
14.	Симонов О.	Александр Покрышкин	6+

<https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2026/01/perechen-proizvedenij-patrioticheskoy-napravlenosti.pdf>



<b>О великих людях России</b>			
15.	Артемова Н., Артемова О.	Девочки, прославившие Россию. Мальчики, прославившие Россию	6+
16.	Андрианова Н.	Выдающиеся русские люди, о которых знает весь мир.	6+
17.	Волкова Н.	Под крылом самолёта макушка земли: рассказы о полярных лётчиках	6+
18.	Конюхов Ф.	Как адмирал Ушаков Чёрное море русским сделал	6+
19.	Лисаченко А.	Валентина Гризодубова	6+
20.	Монвиж-Монтвид А.	Первый полет в космос	6+
21.	Нечипоренко Ю.	Рассказы о Ломоносове	6+
22.	Петрова Н.	Адмирал Нахимов	6+
23.	Скрыпник Л.	Минин и Пожарский	6+
24.	Тихомиров О.	Рассказы о великих полководцах	6+
25.	Усачёв Ю.	Один день с космонавтом	6+
26.	Яхнин Л.	Герои Древней Руси для детей	6+

**Перечень произведений патриотической направленности, созданных современными писателями, для включения в списки рекомендованных произведений для внеклассного чтения. 000**

**Основное общее образование. 5-9 класс**

№	Автор	Произведение	Возрастная маркировка
<b>О родной земле</b>			
1	Ленковская Е.	Волга-бабушка. Наши с Савкой разговоры о великой реке	12+
<b>Полководцы Святой Руси</b>			
2.	Андриевская Ж.	Славные Рюриковичи. От Рюрика до Ярослава мудрого	12+
3.	Володихин Д.	Полководцы Святой Руси	12+
4.	Елисеев Г.	Андрей Боголюбский	12+
5.	Карпов А.	Великий князь Ярослав Мудрый. Великий князь Юрий Долгорукий	12+
6.	Колпакова О.	Александр Невский. Дмитрий Донской	12+
7.	Морозова Л.	Великий князь Всеволод Большое Гнездо	12+
8.	Плотникова О.	Великий князь Дмитрий Донской	12+
9.	Чудинова Е.	Гардарика	12+
10.	Юрасов М.	Великий князь Владимир Мономах	12+
<b>На страже русской земли</b>			
11.	Поротников В.	1612. Минин и Пожарский	12+
12.	Шигин В.	Севастополь. Город русской славы	12+

<b>Великая Отечественная война. Историческая память и традиции</b>			
13.	Факторович Е. (сост.)	Детская книга войны. Дневники 1941-1945	12+
14.	Ермакова Н. Штильман С.	А я останусь!	12+
15.	Олифир С.	Когда я был маленьким, у нас была война	12+
16.	Рюмина С., Баратов П.	75 фактов о Великой Отечественной войне	12+
17.	Сухачёв М.	Дети блокады. Там, за чертой блокады	12+
18.	Теплюк Л.	Главное, живи!	12+
19.	Шнирман Н.	Счастливая девочка	12+
20.	Рой О.	Сыны Победы	12+
<b>О великих людях России</b>			
21.	Авдеенко С.	Безрукий воин. Три подвига Василия	12+
22.	Коваленко Д.	Александр Потапов – Герой России посмертно: «Главное, чтобы вы жили...»	12+
23.	Коваленко Д.	Зоя Космодемьянская. Первая девушка – Герой Советского Союза	12+
24.	Мирнова С.	Путешественники, прославившие Россию	12+
25.	Решетников В.	Избранники времени. Обреченные на подвиг	12+
26.	Худяков В., Сехина Е., Савинов М.	Русские мореплаватели-первооткрыватели XVIII–XIX веков	12+
<b>За наших</b>			
27.	Рой О.	Тени Донбасса: маленькие истории большой войны. Неотправленные письма	12+
28.	Федоров М.	Герои СВО. Символы российского мужества	12+

Перечень произведений патриотической направленности,  
созданных современными писателями,  
для включения в списки рекомендованных произведений для внеклассного чтения. СОО

Среднее общее образование. 10-11 классы

№	Автор	Произведение	Возрастная маркировка
<b>На страже русской земли</b>			
1.	Дубровин Н.	Первая оборона Севастополя 1854–1855 гг. «Русская Троя»	16+
2.	Песков И.	Первая Мировая война. Самая полная энциклопедия	16+
<b>Великая Отечественная война. Историческая память и традиции</b>			
3.	Басова Е.	Следы	16+
4.	Вострышев М.	Москва военная день за днем. Дневники жизни и смерти. 22 июня 1941— 9 мая 1945	16+
5.	Драбкин А.	На войне как на войне. «Я помню»	16+
6.	Исаев А., Драбкин А.	Армия Победы. Великая Отечественная война	16+
7.	Мединский В.	Война. Мифы СССР. 1939-1945	16+
8.	Угольников И., Шмелёв В.	Подольские курсанты	16+
9.	Шагланов А.	«Севастополь останется русским!» Оборона и освобождение Крыма 1941-1944	16+
<b>О великих людях России</b>			
10.	Константинов К.	Рокоссовский. Командующий Парадом Победы	16+
11.	Петрова Н.	Нахимов	16+
12.	Прилепин З.	Взвод. Офицеры и ополченцы русской литературы	16+

13.	Нерсесов Я.	Гений войны Кутузов. «Чтобы спасти Россию, надо сжечь Москву»	16+
14.	Рунов В.	Гений войны Скобелев. «Белый генерал»	16+
15.	Шишов А.	Герои 1812 года. От Багратиона и Барклая до Раевского и Милорадовича	16+
16.	Бахревский В.	Тишайший. Аввакум. Никон	16+
<b>За наших</b>			
17.	Иванов Н.	Суворовец Воевода	16+
18.	Измайлов О.	Донбасс – сердце России	16+
19.	Можаев А.	За чертой	16+
20.	Поволяев В.	Путь кочевника	16+
21.	Родионова Т. (ред.)	Сборник стихов о СВО — «Поэзия русской зимы»	16+
22.	Шорохов А.	Бранная слава	16+

«...Нынче мы вправе гордиться нашим Отечеством и населяющими его людьми не только потому, что Родина наша отстояла Донецк и Луганск, вернула себе земли запорожские, херсонские, сделала Азовское море внутренним, приняла домой 10 млн человек: только вообразите себе это множество и представьте, сколько детей родится от них. Мы вправе гордиться ещё и потому, что народ наш собрал лучшие слова, чтобы сказать, поведать, спеть об этом. Быть может, эта книга может показаться вам печальной. Здесь точно нет самоуспоительной бравады. Но та печаль — великая, светлая, русская. Мы сделали ещё один шаг вверх.

Тьма отступила от нас.

Слово, которое мы держим в руках, — светится...»

Захар Прилепин



Часть средств от продажи книги будет направлена в поддержку благотворительного проекта «Дети войны».



ПОЭЗИЯ РУССКОЙ ЗИМЫ



# ПОЭЗИЯ РУССКОЙ ЗИМЫ



Мой напарник — пацан;  
для меня он почти что сынок.  
И по виду боган,  
бледнолицый хиляк от науки.  
А поди ж ты, меня, мужика,  
на плечах поволок.  
Вот упёртый какой,  
семижильный боец тонкорукый.

Я ему прохрипел: «Отдохни».  
Говорю: «Отдышись».  
А в ответ он:  
«Не точка, братан, запятая,  
Отдохнуть, говоришь,  
постоять и упасть? Да «ни в жисть»  
Нам нельзя, потому что  
гляди — рассветает».

До машины к утру  
он меня, как умел, доволол.  
А потом, усмехаясь,  
усталый уселся в сторонку:  
«Знаешь, Волк,  
у меня позывной не Сынок, не Щенок.  
Ты не против того,  
если буду я зваться Волчонком?»



# Материалы для подготовки на сайте ГБОУ ИРО КК

ГИА - ГИА 2026 – Итоговое сочинение

[https://iro23.ru/?page\\_id=81536](https://iro23.ru/?page_id=81536)

## СБОРНИК ПРОИЗВЕДЕНИЙ НЕБОЛЬШОГО ОБЪЕМА ДЛЯ ИТОВОГО СОЧИНЕНИЯ

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края,  
составитель – доцент кафедры филологического образования А.В. Чеснокова  
СОДЕРЖАНИЕ

№	АВТОР, НАЗВАНИЕ	СТР.
1.	М.А.Булгаков. Стальное горло	2
2.	М.А.Булгаков. Полотенце с петухом	6
3.	Брэдбери Р. Улыбка	13
4.	Брэдбери Р. Вельд	17
5.	Б.Л. Васильев. Великолепная шестёрка	27
6.	Е.В.Габова. Не пускайте Рыжую на озеро	34
7.	М. Гелприн. Свеча горела	37
8.	М.Горький. Песня о Буревестнике	41
9.	М. Горький. Песня о Соколе	42
10.	М. Горький. Старуха Изергиль	44
11.	М. Горький. Отрывок из пьесы «На дне» (притча о двух ворах, беглых каторжниках)	54
12.	А.Грин. Зеленая лампа	54
13.	Джеймс Джойс. Эвелин	57
14.	Б. П.Екимов. Ночь исцеления	60
15.	Б.П.Екимов. Как дед Петро умирал	63
16.	Б.П.Екимов. Про счастье	67
17.	Б.П.Екимов. Перед праздником	69
18.	Б. Екимов. Стенькин курган	71
19.	В. А. Каверин. Незнакомка	75
20.	Т.Ш.Крюкова. До встречи в сети	78
21.	А.И.Куприн. Куст сирени	85
22.	А.И.Куприн. Чудесный доктор	88
23.	М.Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова	93
24.	Джек Лондон. Любовь к жизни	103
25.	Ричард Матесон. Кнопка, кнопка	114
26.	Ги де Мопассан. Ожерелье	118
27.	Ю.М.Нагибин. Заброшенная дорога	122
28.	Е. Носов. Живое пламя	125
29.	О.Генри. Дары волхвов	127
30.	О.Генри. Последний лист	130
31.	К.Г. Паустовский. Корзина с еловыми шишками	134
32.	К.Г. Паустовский. Телеграмма	138
33.	К.Г.Паустовский. Снег	145
34.	А.А.Платонов. Юшка	149

35.	А.С. Пушкин. Моцарт и Сальери	152
36.	М.Е. Салтыков-Щедрин. Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил	159
37.	М.Е. Салтыков-Щедрин. Дикий помещик	163
38.	М.Е. Салтыков-Щедрин. Премудрый пискарь	167
39.	И.С. Тургенев. Дурак	170
40.	И.С. Тургенев. Как хороши, как свежи были розы	170
41.	И.С. Тургенев. Воробей	171
42.	Г. Уэллс. Похищенная бактерия	172
43.	А.П. Чехов. Спать хочется	176
44.	А.П. Чехов. Смерть чиновника	179
45.	А.П. Чехов. Толстый и тонкий	180
46.	А.П.Чехов. Тоска	181
47.	М.А. Шолохов. Судьба человека	184
48.	М.А. Шолохов. Родинка	202
49.	В.М. Шукшин. Чудик	207
50.	У. Эко. Оно	212
51.	Лирика (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.А. Некрасов, Ю. Кузнецов, В.Цой)	214

### Краснодарский край

#### Комплект тем итогового сочинения 03.12.2025

105	Опасен ли, по Вашему мнению, эгоизм для любви?
206	Какие поступки по отношению к другим свидетельствуют о духовной зрелости человека?
306	Что в семье самое главное?
411	Какое событие отечественной истории XIX века заставляет Вас задуматься о будущем?
513	В.М.Шукшин писал: «Каждый настоящий писатель, конечно же, психолог». Кого из писателей Вы бы назвали таким знатоком человеческой души?
606	Зачем современному языку устаревшие слова?

# Фоновые исторические знания, необходимые на уроках литературы

ДАТЫ

КЛАССЫ / СОСЛОВИЯ

Период	Событие
1773-1775	Крестьянское восстание под предводительством Е.Пугачева
1812	Отечественная война с Наполеоном
1825	Восстание декабристов
1861	Отмена крепостного права в России
1905	Первая русская революция
1914-1918	Первая мировая война
1917	Октябрьская революция
1918-1920	Гражданская война в России
1930-е	Коллективизация, период репрессий
1941-1945	Великая Отечественная война
1960-е	Хрущевская «оттепель»
1961	Первый полёт человека в космос (Ю.Гагарин)
1991	Распад СССР ...

Класс/сословие	персонажи
Чиновник - служащий государственного аппарата какого-либо ведомства; государственный служащий	Акакий Акакиевич Башмачкин и Значительное лицо; Павел Иванович Чичиков; Червяков и Бризжалов; Толстый и Тонкий ...
Купечество - сословие купцов, профессионально занимающихся торговлей...	Степан Парамонович Калашников; Гордей Карпыч Торцов ...

# Перечень театральных постановок, рекомендуемых для совместного просмотра с детьми, размещенных на портале Культура.РФ

Приложение 3

<https://www.htvs.ru/prioritet-2030/shkolnye-teatry/teatralnye-postanovki-rekomendovannye-dlya-prosmotra-s-detmi/>

Перечень театральных постановок, рекомендуемых для совместного просмотра с детьми, и размещенных на портале Культура.РФ

Наименование спектакля	Наименование театра	Ссылка на спектакль
<b>Возрастная категория 0+</b>		
По щучьему велению	Государственный академический Центральный театр кукол имени С.В. Образцова, 1984 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/1901/po-schuchemu-veleniyu">https://www.culture.ru/movies/1901/po-schuchemu-veleniyu</a>
Волшебная лампа Аладдина	Государственный академический Центральный театр кукол имени С.В. Образцова, 1974 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/960/volshebnyy-lampy-alanddina">https://www.culture.ru/movies/960/volshebnyy-lampy-alanddina</a>
<b>Спектакли для обучающихся начальной школы (1-4 классы)</b>		
Волшебник изумрудного города	Воронежский театр юного зрителя, 2020 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/12478/volshebnyy-izumrudnogo-goroda">https://www.culture.ru/movies/12478/volshebnyy-izumrudnogo-goroda</a>
Страна сорванцов	Хабаровский театр юного зрителя, 2012 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/880/strana-sorvancov">https://www.culture.ru/movies/880/strana-sorvancov</a>
Кот в сапогах	Курская областная государственная	<a href="https://www.culture.ru/movies/10738/kot-v-sapogakh">https://www.culture.ru/movies/10738/kot-v-sapogakh</a>

Минька и Лёлька	Театр «Мост», 2021 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/15642/minka-i-ljelka">https://www.culture.ru/movies/15642/minka-i-ljelka</a>	
Букашки. Фантазия!	Театриум на Серпуховке под руководством Терезы Дуровой, 2021 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/15641/bukashki-fantaziya">https://www.culture.ru/movies/15641/bukashki-fantaziya</a>	
История Цветочного острова	Академический театр имени Н.П. Анненкова	<b>Спектакли для обучающихся основной школы (5-9 классы)</b>	
Муфта, Полботинка и Моховая борода	Театр у Нарвских ворот		
Калиф-аист	Московский государственный академический театр имени Вл. Маяковского, 2021 г.		
В детской	Детский музыкальный театр имени Н.П. Анненкова, 2020 г.		
Алиса в стране чудес	Воронежский театр юного зрителя, 2021 г.		
Денискины рассказы	Российский государственный академический молодежный театр, 2015 г.		
Как поссорились Иван Иванович с Иванов Никифоровичем	Московский театр «У Никитских ворот», 2014 г.		
Синяя птица	Северский театр для детей и юношества, 2020 г.		
Бедность не порок	Государственный академический Малый театр, 2011 г.		<a href="https://www.culture.ru/movies/4409/bednost-ne-porok">https://www.culture.ru/movies/4409/bednost-ne-porok</a>
Мёртвые души	Московский академический театр имени Вл. Маяковского, 2009 г.		<a href="https://www.culture.ru/movies/4467/mertvye-dushi">https://www.culture.ru/movies/4467/mertvye-dushi</a>
Недоросль	Государственный академический Малый театр России, 1987 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/1918/nedorosl">https://www.culture.ru/movies/1918/nedorosl</a>	
Недоросль	Государственный академический Малый театр России, 2020 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/8647/nedorosl">https://www.culture.ru/movies/8647/nedorosl</a>	
Ревизор	Московский академический театр Сатиры, 1982 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/901/revizor">https://www.culture.ru/movies/901/revizor</a>	
Денискины рассказы	Российский государственный академический молодежный театр, 2015 г.	<a href="https://www.culture.ru/movies/2866/deniskiny-rasskazy">https://www.culture.ru/movies/2866/deniskiny-rasskazy</a>	

# Перечень театральных постановок, рекомендуемых для совместного просмотра с детьми, размещенных на портале Культура.РФ

## Рекомендации по организации совместных онлайн-просмотров театральных постановок

Постановка для просмотра выбирается с учетом школьной программы, возрастного ценза спектакля (обычно указывается на афише или в описании онлайн-спектакля). Предварительно рекомендуется познакомить учащихся с текстом произведения, по которому поставлен спектакль, провести беседу об авторе произведения, исторической эпохе, жанре спектакля и его особенностях, режиссере и т.д. а также подготовить вопросы, на которые в последствии необходимо будет ответить ученикам в ходе обсуждения.

### Возможные варианты вопросов:

1. Понравился ли вам спектакль? Почему?
2. Что вам больше понравилось – спектакль или произведение, по которому поставлен спектакль? Объясните почему?
3. Какая главная идея спектакля? Совпадает ли она с главной идеей пьесы?
4. Какие проблемы затрагивает спектакль? Понятны ли и близки ли эти проблемы вам? Как они отражают течение вашей повседневной жизни?
5. Какой персонаж вам понравился больше других? Чем именно?
6. Охарактеризуйте персонажей спектакля: какие у них сильные и слабые стороны?
7. Насколько точно, по Вашему мнению, воплощены актерами персонажи? Такие ли они, как вам представлялись при прочтении пьесы?
8. Какие сюжетные линии Вы увидели в спектакле? Какие из них, с вашей точки зрения, наиболее сильные?
9. Какие сцены произвели на вас наибольшее впечатление? Почему?
10. Какого героя хотели бы вы сыграть? Почему?
11. Понравились ли вам костюмы, декорации, музыкальное сопровождение? Почему?
12. Удалось ли воспроизвести в спектакле дух эпохи?
13. Что в спектакле осталось вам непонятным?
14. Какие слабые стороны вы увидели в спектакле и как бы вы предложили их изменить, чтобы спектакль стал еще интереснее для вас и других зрителей?

Кроме того, Театральный институт имени Бориса Щукина разместил у себя на сайте **первый сборник пьес, инсценировок для школьных театров**: <http://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/uchebno--posobiya/>

# **Письмо Минпросвещения России от 30.03.2021 №ВБ-511/08 «О направлении методических рекомендаций по открытию классов «психолого-педагогической направленности» в рамках различных профилей при реализации образовательных программ среднего общего образования»**

## **Цели создания «Психолого-педагогических классов»**

- формирование представления о педагогической профессии, отношения к учителю как профессионалу
- ориентирование учащихся в системе ценностей, которые отражают специфику педагогической деятельности
- организация самопознания
- развитие профессиональных интересов
- самоопределение
- соотнесение собственных возможностей, особенностей с представлениями о профессии

**Учебный план 10 - 11 "Психолого-педагогических классов»** предполагает для изучения на углубленном уровне дисциплин преимущественно из предметных областей "Русский язык и литература", "Иностранные языки" и "Общественные науки".

В содержание рабочих программ учебных предметов "Русский язык", "Литература", "История", "Обществознание" целесообразно включать модули, связанные с педагогической направленностью.

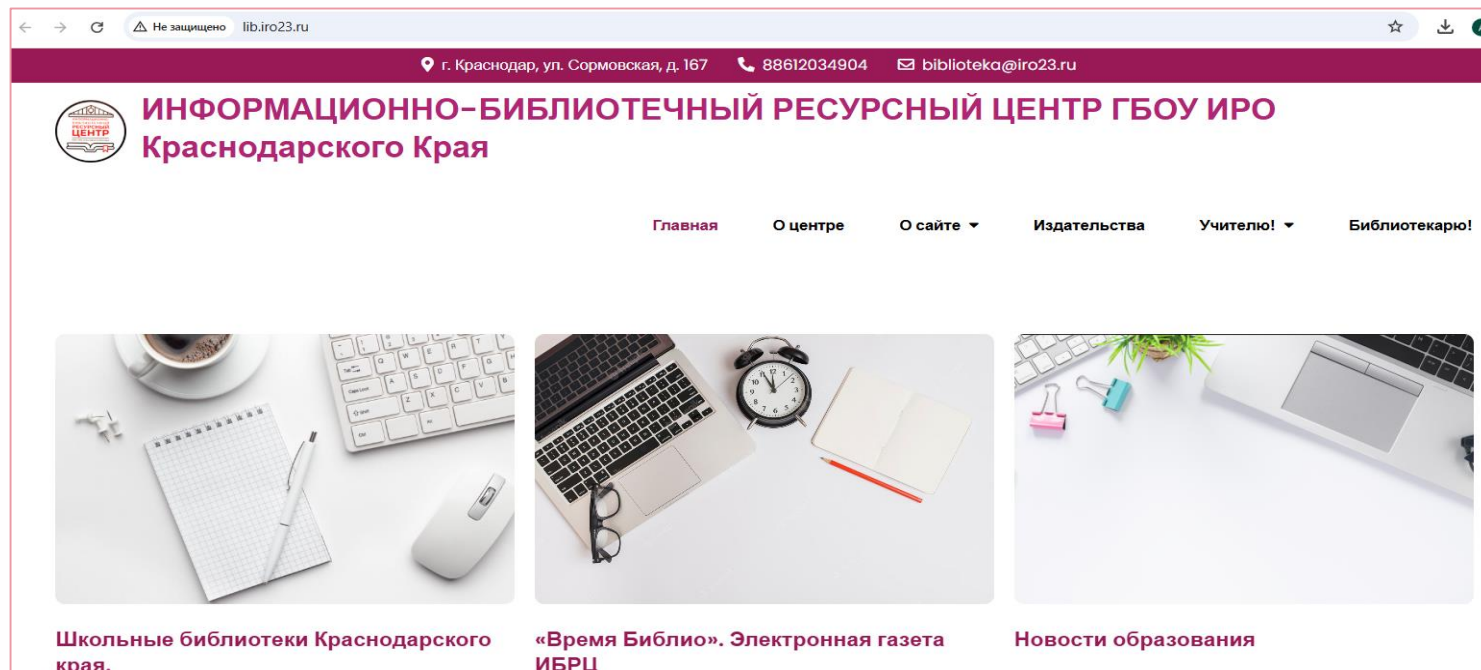
Например, в курсе литературы изучать произведения, в которых поднимаются **вопросы образования, личностных качеств педагога;**

на уроках русского языка для анализа целесообразно предлагать учащимся **тексты с педагогической (психолого-педагогической) тематикой**

# Материалы ГБОУ ИРО Краснодарского края по чтению

16 апреля 2025 - краевой круглый стол  
«Читаем книги о войне:  
к 80-летию Победы»  
<https://iro23.ru/?p=78081#>

16 апреля 2026 года - краевой круглый стол  
«Библиотека кубанского школьника»  
как инструмент краеведческой деятельности»  
<https://iro23.ru/?p=87655>



The screenshot shows the homepage of the website lib.iro23.ru. The browser address bar displays "lib.iro23.ru". The page header includes contact information: "г. Краснодар, ул. Сормовская, д. 167", phone "88612034904", and email "biblioteka@iro23.ru". The main title is "ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ГБОУ ИРО Краснодарского Края". The navigation menu contains: Главная, О центре, О сайте, Издательства, Учителю!, Библиотекарю!. Below the menu are three featured sections with images and text: 1. "Школьные библиотеки Краснодарского края" with an image of a desk with a notebook and keyboard. 2. "«Время Библио». Электронная газета ИБРЦ" with an image of a laptop, glasses, and a clock. 3. "Новости образования" with an image of a laptop and paper clips.

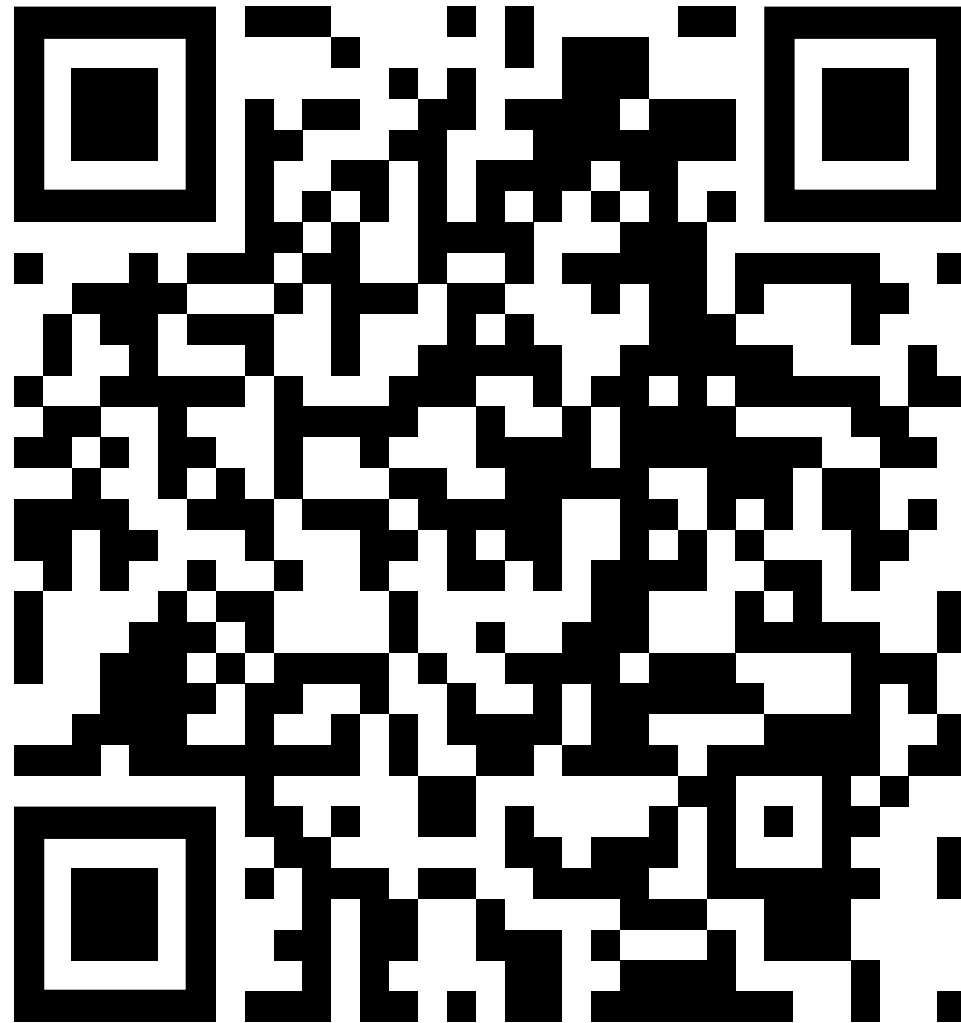
<http://lib.iro23.ru/>

# Литература и Интернет-ресурсы

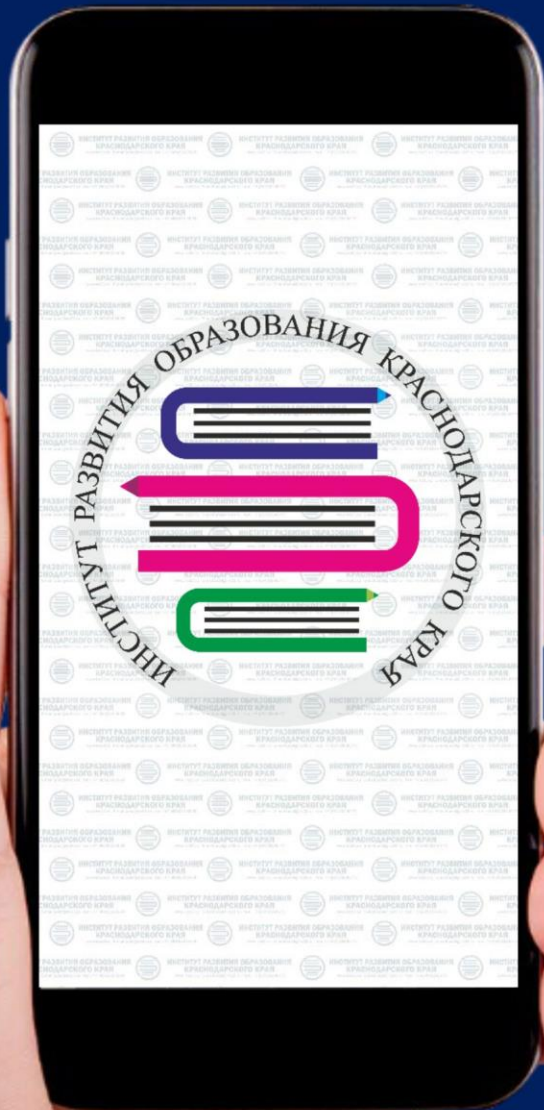
- Васляева Т. В. Инновационные летние проекты: есть идеи! // Школьная библиотека. – 2017. – № 4. – С. 59-68.
- Дейнеко И. В. «Софи в мире ягод, цветов, грибов и деревьев»: как работать с книгами Стефана Касты летом // Школьная библиотека сегодня и завтра. – 2020. – № 12. – С. 21-33.
- Крылова Л. В. «Читай-лагерь»: программа летнего профильного интеллектуального творческого лагеря // Школьная библиотека сегодня и завтра. – 2019. – № 7. – С.5-18
- Коротких Т. И. Читающий бульвар детства: от замысла к воплощению // Библиотечная палитра. – 2018. – № 4. – С. 75-76.
- Кутукова Е. И. Библиотеки под открытым небом: опыт работы библиотек города Тамбова // Библиотечная палитра. – 2019. – № 1. – С. 49-51.
- Страшникова Е. Н. «Ботаническое лето» : программа летнего чтения // Школьная библиотека. – 2017. – № 4. – С. 69-72.
- Каникулы в библиотеке: методические рекомендации. – Текст : электронный // МКУ «Вейделевская централизованная библиотечная система». – [Б.и., б.г.]. – URL: <https://nenuda.ru/методические-рекомендации-по-организации-работы-библиотек>.
- Отдыхаем с книжкой: летнее чтение : методические рекомендации / БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина» ; составитель А. Г. Ноготкова. – Орёл, 2021. – 26 с.
- Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям в ходе внеурочной деятельности: методология и практика: сборник докладов и тезисов участников круглых столов на тему: «Психолого-педагогические технологии внеурочной и просветительской деятельности в общеобразовательной школе» в рамках IV Всероссийского научно-образовательного форума с международным участием «миссия университетского педагогического образования в XXI веке» (Ростов-на-Дону 2022) и на тему: «Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям во внеурочной деятельности: современные подходы и технологии» (Москва, 17.11.2022 г., ИСПО РАО) / Под ред. О.В. Гукаленко – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022 г. – 245с.
- По книжному морю под парусом лета : методические рекомендации по организации летнего чтения в библиотеках / МБУ «ЦБС» г. Стерлитамак, методико-библиографический отдел ; составитель А. В. Шибаева ; ответственный за выпуск Р. Р. Хамитова. - Стерлитамак, 2025. - 22 с.

# ССЫЛКА НА АНКЕТИРОВАНИЕ

<https://forms.yandex.ru/u/69d366174936390c7932929e>



# ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ *в социальных сетях*



**ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ!**