

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 79 муниципального образования
городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края**

Алексеева Н.Я.

**Формирование базовых ценностей у дошкольников
посредством семейных туров выходного дня**

Методическая разработка

г. Сочи, 2026

Содержание

Пояснительная записка.....	4
План по реализации семейных туров выходного дня.....	5
Организация мероприятий.....	8
Заключение.....	12
Список литературы.....	15
Приложение 1.....	16
Приложение 2.....	19
Приложение 3.....	20
Приложение 4.....	25
Приложение 5.....	35

УДК 373.2

ББК 74.100.5

Алексеева Н.Я. Формирование базовых ценностей у дошкольников посредством семейных туров выходного дня: методическая разработка – Сочи: Изд-во ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2026. - 35 с.

Рецензент: кандидат педагогических наук О.П.Садилова, доцент кафедры педагогического и психолого-педагогического образования ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»

Методическая разработка отражает опыт взаимодействия педагога с родителями воспитанников средней группы. В ней представлены культурные практики совместной деятельности детей, родителей и педагогов. Эти практики реализуются в рамках организации культурно-познавательного семейного досуга и совместно-самостоятельной деятельности в детском саду. Тематика занятий связана с изучением достопримечательностей родного города и значимых календарных дат. Актуальность работы обусловлена её направленностью на приобщение детей к истории своей семьи и места проживания, а также на сохранение и соблюдение семейных традиций.

© МДОУ детский сад №79 г.Сочи

© Н.Я. Алексеева, 2026

Пояснительная записка

«Способность умно наполнить свободное время — высшая ступень личной культуры» Бертран Рассел

Краткое тематическое содержание

Методическая разработка отражает опыт взаимодействия педагога с родителями воспитанников средней группы. В ней представлены культурные практики совместной деятельности детей, родителей и педагогов. Эти практики реализуются в рамках организации культурно-познавательного семейного досуга и совместно-самостоятельной деятельности в детском саду. Тематика занятий связана с изучением достопримечательностей родного города и значимых календарных дат. Культурно – досуговые мероприятия позволяют интегрировать различные виды практик.

Актуальность

Истоки чувства Родины лежат в отношениях ребёнка с самыми близкими людьми — в тепле семьи, в общении с родителями, бабушками и дедушками. Когда ребёнок узнаёт историю своей семьи, знакомится с местами, где он родился и растёт, участвует в семейных традициях, это пробуждает в нём искренние и сильные эмоции. Такие переживания не проходят бесследно: они формируют основу нравственного развития, учат сопереживать другим, бережно относиться к памяти прошлых поколений и осознанно воспринимать свою связь с историей и культурным наследием.

В настоящее время наблюдается усиление тенденции самоустранения родителей от участия в воспитании и личностном развитии своих детей, что делает данную проблему особенно актуальной и сложной. Перед педагогическим коллективом встал вопрос о способах укрепления взаимодействия в системе «педагог — ребёнок — родитель». Учитывая различия в интересах и жизненных приоритетах родителей и детей, необходимо было найти объединяющую основу, значимую для всех участников образовательного процесса. Таким

объединяющим началом стала организация семейного досуга, построенного на изучении родного города: его достопримечательностей, истории и современной жизни, а также на подготовке к празднованию памятных и государственных дат.

Главное - реализовать идею, предложенную ФГОС ДО «...непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи...» (Р. III, п. 3.2.5. ФГОС ДО).

Цель: сформировать у детей чувство принадлежности к семье, воспитать уважительное отношение к родным, к родному городу, а также обеспечить удовлетворение культурно-познавательных и духовных потребностей семьи в процессе совместной деятельности.

Задачи:

1. Установить эффективное сотрудничество между детским садом и семьями воспитанников при организации культурно-познавательного семейного досуга, обеспечив активное участие родителей в совместной деятельности.

2. Создать систему мероприятий по организации культурно-познавательного досуга семей, адаптированную к разным уровням социально-культурного и досугового потенциала — с учётом интересов, возможностей и запросов каждой семьи.

3. Содействовать формированию семейных ценностей: помочь родителям осознать важность установления в семье устойчивых правил, норм поведения, обычаев и традиций, которые станут основой воспитания ребёнка.

4. Укрепить доверительные и партнёрские отношения между семьями воспитанников и дошкольным учреждением, создав условия для открытого диалога и взаимоподдержки.

5. Организовать обмен опытом между педагогами и родителями разных групп: познакомить с успешными практиками, методами и формами взаимодействия, которые доказали свою эффективность.

План по реализации семейных туров выходного дня

1 этап: ноябрь-декабрь 2025 года.

Задачи:

- провести анкетирование родителей по теме «Семейный досуг», обсудить его результаты;

- определить значимую тему для организации досуговой деятельности;

- создать инициативную группу родителей;

2 этап: январь - май 2026 года.

Задачи:

1. Познакомить детей с ключевыми понятиями родственных отношений: «род», «родители», «родословная», «родные», «семья», «близкие» — через беседы, иллюстрации и игровые ситуации.

2. Формировать целостное представление о семье как важной социальной единице, воспитывать нравственное отношение к семейным традициям.

3. Стимулировать познавательную активность детей, вовлекая их в творческо-поисковую деятельность по изучению родного города: экскурсии, проекты, исследовательские задания.

4. Обогащать словарный запас детей терминами родственных отношений (дедушка, бабушка, дядя, тётя и т.д.), расширять общий кругозор и совершенствовать навыки связной устной речи через обсуждения, рассказы и творческие задания.

5. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к семье: любовь и уважение к её членам, понимание ценности семьи для каждого человека, а также развивать готовность проявлять заботу и внимание к родным в повседневной жизни.

3 этап: май – сентябрь 2026 год.

Задачи:

1. Способствовать формированию у родителей уверенности в собственных педагогических возможностях, развивать умение понимать и адекватно оценивать потребности и особенности своих детей.

2. Обогащать эмоциональный опыт семьи через совместные мероприятия, совершенствовать навыки конструктивного взаимодействия между членами семьи.

3. Стимулировать интерес к совместному времяпровождению, способствовать сплочению родителей и детей посредством организации совместной деятельности.

Область применения:

Работа может быть полезной воспитателям детских дошкольных учреждений, педагогам-организаторам, методистам.

Возрастная группа:

Дети от 4-7 лет.

Ожидаемые результаты:

Организация культурных практик открывает воспитателю ценные возможности: не только наблюдать ребёнка в рамках образовательного процесса, но и узнавать его через взаимодействие с семьёй. Это позволяет понять, какие занятия и интересы преобладают в жизни ребёнка за пределами детского сада, какие ценности транслируются в семье.

Совместный досуг, организованный в рамках культурных практик, становится площадкой для диалога: родители и дети учатся слушать друг друга, находить точки соприкосновения, радоваться общим достижениям. В результате укрепляется эмоциональная связь, а участники отношений яснее осознают свою взаимную значимость и потребность в поддержке.

Дети будут знать:

- историю своей семьи;
- профессии своих родителей, бабушек и дедушек;
- значение своей фамилии, смогут назвать свое имя и отчество;
- смогут составить рассказ о членах своей семьи, пополнят словарный запас словами: род, родословная, традиции, достопримечательности;
- будут иметь представление о генеалогическом древе семьи.

Родители:

- приобретут знания о семейных и народных традициях, досуге;
- укрепят связи внутри семьи и между семьями;
- будет развито чувство гордости за свою семью, свой город;
- будут уважительно относиться к своим историческим корням;
- научатся организовывать семейный культурно-познавательный досуг.

Педагоги:

- разработают планы мероприятий, бесед для детей, диспутов, консультаций для родителей;
- пополнят атрибуты для сюжетно – ролевых игр;
- будут лучше знать семьи своих воспитанников, уважительно относиться к их укладу жизни, традициям, что будет способствовать тесному сотрудничеству в развитии детей и самих взрослых.

Организация мероприятий

1 этап: ноябрь-декабрь 2025 года

Полученные данные в ходе анкетирования (приложение 1) позволили сделать следующий вывод о ограниченности знаний родителей и детей, о существующих семейных традициях; отдых наших родителей и детей был направлен на пассивное пребывание в выходные, праздничные дни в квартире перед телевизором и компьютером и лишь изредка на оздоровительно-развлекательный досуг. В досуге семьи совершенно отсутствовали культурно-познавательные мероприятия.

Чтобы более глубоко ввести родителей в тему традиции семейного досуга, мы использовали модель «трёх вопросов». Родителям предложили ответить на вопросы и записать в таблице. Обобщённые данные мы представили ниже:

Что мы знаем о семейных традициях и досуге?	Что мы хотим узнать о семейных традициях и досуге?	Как нам найти ответы на свои вопросы о семейных традициях и досуге?
---	--	---

<ol style="list-style-type: none"> 1. Досуг должен быть направлен на отдых дома в кругу семьи. Родители решают, как его провести. 2. Покупка новых игрушек, не хуже, чем у других, 3. Просмотр детских сериалов. 4. Игры за компьютером, как ритуал, переходящий в традиционный досуг всей семьи. 5. Праздники, разработанные для детей и родителей отдельно. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как можно повысить компетентность в части организации досуга и традиции. 2. Какие бывают традиции, и кто-нибудь имеет их в нашей группе. 3. Как совместить загруженность в обеспечении семей и время отдыха? 4. Хобби достаточно для организации досуга? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Необходимы консультации воспитателя. 2. Обмен мнениями с другими родителями группы в чате. 3. Организация фотовыставки с показом досуга в разных семьях. 4. Изучение познавательной литературы. 5. Поиск в интернете интересных семейных мероприятий.
--	--	--

Для того, чтобы реализовать запросы родителей и установить тесный доверительный контакт нами были подготовлены и размещены в группе консультации по темам:

- 1 «Семья и семейные традиции».
- 2 «Семейный досуг».
- 3 «Организация досуга детей в семье»

Предложили выпустить стенгазеты: «Наши семейные традиции» и написать небольшое эссе о своих традициях, что и было сделано. Откликнулось 16 семей, они представили фотографии и небольшие комментарии к ним. Выпуск двух стенгазет вызвал большой интерес у родителей и ещё четыре семьи присоединились к изучению данной темы, т.к. семьям необходима для обмена информация о культурно-познавательном досуге. Дети с удовольствием описывали фотографии их отдыха с родителями, даже составляли небольшие описательные рассказы.

Модель «трёх вопросов» позволила систематизировать знания, как родителей, так и наши знания о традициях и семейном досуге, сблизить всех в группе и организовать дальнейшее взаимодействие.

2 этап: январь - май 2026 года

Перед нами встала проблема, как должно быть организовано взаимодействие педагогов и семьи, имеющее культурно-познавательную

направленность, влияющее на развитие детей дошкольного возраста? Какую выбрать тему, интересную всем?

Мы решили не навязывать общую тему досуговой деятельности, а попытались заинтересовать родителей и детей, провести пиар-акцию. Нами был разработан буклет «Знаем ли мы свой город?», где выбраны интересные, с точки зрения истории и изучения природы достопримечательности 4 районов: Лазаревского, Центрального, Хостинского и Адлерского и предложили отметить, какие объекты, представленные в буклете они посетили с семьёй (приложение 2).

Кроме этого в раздевалке был организован уголок, где мы разместили красочные альбомы, проспекты, книги о Большом Сочи. Изучив буклет, родители поняли, что они совершенно не знают красивейших мест нашего города и предложили организовать познавательные экскурсии. Сами выбрали места, какие бы хотели посетить.

Воспитатель координировал организацию экскурсий, а созданная инициативная группа обрабатывала поступающую от родителей информацию.

Параллельно с организацией семейных экскурсий, нами была организована работа с детьми в группе в совместно-самостоятельной деятельности. Содержание данной работы представлено в технологической карте культурно-познавательной практики «Традиции семейного досуга» (приложение 3).

Мы также посчитали необходимым начать работу над формированием ежедневных, еженедельных традиций в семье. Провели в чате с родителями дискуссию о важности ежедневных, еженедельных традиций, их роли в формировании микроклимата в семье. Пришли к выводу, в их важности, как для детей, так и для взрослых. Совместно, нами было определены для реализации следующие традиции:

- Милые ежедневные традиции-ритуалы встречи и прощания. Создают нежные отношения и являются залогом хорошего дня и спокойной ночи.

- Утро нового дня приятней начинать со слов «Доброе утро!» или «Как спалось?», вместо унылого «Привет» себе под нос. При этом обнять и

поцеловать каждого члена семьи. Сделать это не на автомате, а искренне и от души.

- Вечером, перед сном, обязательно рассказать сказку и прочитать книгу детям. Пожелать доброй ночи и приятных снов.

- Ни что так не укрепляют отношения, как семейные завтраки или ужины. Следует хотя бы раз в день садиться всей семьей за один стол. В это время можно поделиться планами на предстоящий день или обсудить уходящий.

- Раз в неделю просто собираться всей семьей. Чтобы обменяться впечатлениями, обсудить события прошедшей недели или посмотреть фильм вместе. Неважно где, на диване или за обеденным столом, главное — вместе.

- Раз в неделю готовить всей семьей. Такая традиция не только укрепляет отношения и прививает детям полезные навыки, но и экономит маме силы и время.

Их систематическое проведение запланировано с января по май 2026 г.

Параллельно с этим, в течение двух месяцев родители с детьми посещали различные уголки нашего города и составляли небольшие рассказы об этом месте с точки зрения исторической ценности, постройки, нахождения, описания (приложение 4).

После каждой такой экскурсии дети с нетерпением ждали возможности прийти в детский сад принести фотографии и рассказать о том, где они были с родителями.

Далее мы предложили сделать, что-нибудь вместе с детьми о местах города, которые понравились больше всего. Родители не только сделали поделки, рисунки, но и предложили организовать для всех выставку «Наш любимый город Сочи», чтобы показать, как много интересного они могут вместе со своими детьми узнать. Сначала мы организовали выставку на участке группы и родители вместе с детьми рассказывали о своих поделках, показывали фотографии.

Далее мы выставили наши работы в галерее детского сада и с детьми сделали пригласительные билеты на нашу выставку для родителей других групп (приложение 5). Информацию расположили в чатах других групп детского сада.

Утром и вечером родители дежурили около экспонатов, рассказывали о них и делились опытом организации досуга с родителями других групп. Наш опыт заинтересовал педагогов нашего детского сада и родителей с детьми.

Инициативная группа родителей предложила оформить альбом «Летопись нашего досуга», мы совместно разработали макет, выделили для каждой семьи персональные блоки и будем по мере проведения совместных мероприятий их оформлять и добавлять в летопись. Опрос, проведённый после выставки совместных работ родителей и детей в детском саду и просмотра «Летописи нашего досуга» другими родителями группы ещё семь родителей решили участвовать в совместных мероприятиях, но пока охвата всех родителей мы не добились, 14 семей с удовольствием смотрят на нашу совместную работу, но активно участвовать не желают, мотивируя отказ отсутствием свободного времени.

Общаясь в чате, родители предложили новое направление семейного досуга: «Жизнь города при подготовке к красным дням календаря» и «Ретро Сочи».

Совместно с инициативной группой мы определили пока две даты, т.к. инициатива поступила только в марте: «День космонавтики» и «День Победы».

Нами выделены направления изучения семьями данных тем: изучение литературы, альбомов, экспозиций виртуальных музеев, посещение музея города Сочи, аллеи космонавтов в парке «Ривьера», мемориалов, аллеи Победы.

3 этап: май – сентябрь 2026 года

Запланировали обсудить результаты и обменяться мнениями о формировании ежедневных и еженедельных традиций в семье.

В старшей группе мы продолжим нашу уже сформировавшуюся традицию.

Летом мы начнём разрабатывать тему «Ретро Сочи». Изучение истории нашего города, его исторического облика, планируем создать альбом «Прошлое и настоящее Сочи».

Планируем провести конкурс «Герб семьи», дать его описание и обозначение каждого из его элементов пополнить «Летопись нашего досуга».

Заключение

Включение культурных практик в процесс взаимодействия родителей, детей и педагогов открывает новые возможности для культурно-познавательной деятельности. Это позволяет:

- строить работу с детьми на принципах лично-ориентированного подхода, учитывая их интересы, способности и темп развития;
- повышать уровень педагогической грамотности родителей: помогать им осваивать современные методы воспитания и понимать возрастные особенности дошкольников;
- трансформировать роль родителей из пассивных наблюдателей в активных участников образовательного процесса, укрепляя партнёрские отношения между семьёй и ДОО;
- создавать и внедрять совместные проекты и мероприятия, которые учитывают запросы и возможности семей, делая взаимодействие более продуктивным и осмысленным.

В результате формируется единое воспитательное пространство, где усилия педагогов и родителей дополняют друг друга.

Разработанная система взаимодействия с родителями позволила перейти от формального контакта к реальному партнёрству. Она дала возможность:

- реализовать индивидуальный подход в развитии каждого ребёнка;
- привлечь семьи к систематической совместной работе по познавательному развитию детей — и в детском саду, и в домашней среде;

- заложить основы семейных традиций, которые обогащают жизнь ребёнка и укрепляют внутрисемейные связи.

Практические результаты сотрудничества оказались значимы:

- родители стали глубже интересоваться воспитательным процессом и деятельностью детского сада;
- выросла посещаемость семинаров, консультаций и мастер-классов для родителей;
- семьи активно включились в жизнь учреждения: участвуют в конкурсах, праздниках, предлагают собственные инициативы.

Семья и детский сад — два незаменимых источника социального опыта для ребёнка. По отдельности они дают важные, но частичные знания о мире. Только в сочетании друг с другом они создают целостную среду, которая помогает малышу гармонично войти в общество.

Преодоление первоначальных барьеров — недопонимания и недоверия — стало возможным благодаря терпеливому выстраиванию диалога, взаимному уважению и чёткому следованию общей цели: обеспечить наилучшие условия для развития и воспитания детей.

Список использованной литературы

1. Вострышев М. И. Все о Сочи: история и достопримечательности / Михаил Вострышев. - Москва: Алгоритм, 2024. - 333 с.
2. Гусева А. В. (музеевед) Лики старого Сочи Faces of an old city: Сочи на старинных открытках / А. Гусева. - [Краснодар]: Платонов, 2024. - 160 с.
3. Город Сочи и его горожане: исторический экскурс: сборник статей сотрудников музея истории города-курорта Сочи: 95-летию со дня основания музея посвящается / Упр. культуры администрации г. Сочи, Музей истории города-курорта Сочи; [сост. А. В. Гусева]. - Сочи: Платонов, 2025. - 255 с.
4. История основания города Сочи / Рус. географическое о-во., Сочинское отд-ние; [авт. проекта Т. Н. Полухина]. - Майкоп: Адыгея, 2018.
5. Костиников В. Н. Хрестоматия по истории Сочи / Костиников В.Н. - Майкоп; Сочи: Качество, 2024. - 154 с.
6. Мелконян А. И. Сочинская энциклопедия Мелконяна: (СЭМ). - Москва: Президентский клуб "Доверие", 2022. – 366 с.

Анкета «Семейный досуг»

Уважаемые родители!

Просим вас принять участие в анкетировании. Ваши ответы помогут нам лучше понять, как организуется семейный досуг, и предложить интересные идеи для совместного времяпрепровождения детей и взрослых.

Часть 1. Общие сведения

1. Сколько детей в вашей семье? _____
2. Возраст вашего ребёнка, посещающего наш детский сад:

3. Сколько времени в будние дни вы обычно проводите с ребёнком после работы/учёбы?
 - менее 1 часа;
 - 1–2 часа;
 - более 2 часов;
 - затрудняюсь ответить.
4. Сколько времени вы обычно проводите вместе с ребёнком в выходные?
 - менее 2 часов;
 - 2–4 часа;
 - более 4 часов;
 - зависит от обстоятельств.

Часть 2. Организация семейного досуга

5. Как часто вам удаётся организовать совместный семейный досуг?
 - каждый день;
 - 1–2 раза в неделю;
 - 1–2 раза в месяц;
 - редко, почти никогда;
 - свой вариант: _____
6. Кто в семье чаще всего инициирует совместные занятия или прогулки?
 - мама;
 - папа;
 - ребёнок;
 - бабушка/дедушка;

- совместно решаем все вместе.
7. Учитываете ли вы мнение ребёнка при планировании семейного досуга?
- всегда;
 - иногда;
 - редко;
 - никогда.
8. Обсуждаете ли вы с ребёнком прошедший день, впечатления от совместного времяпровождения?
- да, регулярно;
 - время от времени;
 - нет, не обсуждаем.

Часть 3. Предпочтения и виды досуга

9. Какие виды семейного досуга вы предпочитаете (выберите 1–3 варианта или допишите свой)?
- прогулки на свежем воздухе;
 - посещение парков, игровых площадок;
 - поездки на природу, пикники;
 - посещение музеев, выставок, театров;
 - совместные настольные игры;
 - просмотр фильмов/мультфильмов;
 - семейное чтение;
 - творческие занятия (рисование, лепка, поделки);
 - спортивные занятия (катание на велосипедах, роликах, лыжах и т.д.);
 - другое: _____

10. Чем чаще всего занимается ваш ребёнок в свободное время дома?

11. Есть ли у вашей семьи какие-либо постоянные традиции совместного досуга (например, «киновечер по пятницам», «прогулка в парке по воскресеньям» и т.п.)?

- да, перечислите: _____
- нет.

Часть 4. Барьеры и пожелания

12. Что чаще всего мешает вам проводить больше времени с ребёнком? (выберите 1–2 варианта)
- занятость на работе;

- домашние дела;
- усталость;
- нехватка интересных идей для совместного досуга;
- другие причины: _____

13. Хотели бы вы получать от детского сада идеи и рекомендации по организации семейного досуга?

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

14. Какие темы или форматы совместных мероприятий вас бы заинтересовали? (экскурсии, мастер-классы, спортивные праздники, квесты и т.д.)

15. Ваши предложения и пожелания по организации семейного досуга: _____

Благодарим за участие! Ваши ответы очень важны для нас!



Адлерский район - воздушные ворота Сочи и самая южная территория Большого Сочи.

- Электрический музей Николая Тесла (Electrical Museum of Nikola Tesla Ул. Международная, 6, Адлер).
- Музей Археологии (Archaeology Museum, Площадь Роза, 1 Курорт Роза Хутор, Эсто-Салок).
- Культурно-Этнографический Центр Мох Россия (ул. Набережная Павлава, 9, Эсто-Салок).
- Музей истории Адлерского района (ул. Таврическая, д.9, Адлер).
- Парк динозавров "Затерянный Мир"(ул. Ленина, 219А, Адлер).
- Студия Художественного Стекла (ул. Форелева, 41А, Адлер).



Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 79 г.Сочи

Знаем ли мы свой город?

«ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ДОСУГА»



Выполнила:
Алексеева Наталья Ясоновна
воспитатель

2026 год

Центральный район - самый густонаселенный район, именуемый сердцем Большого Сочи.

- Музей истории города-курорта Сочи, (ул. Воровского, 54/11).
- Дом великая, ул. Егорова, 11,
- Музей спортивной славы Сочи - Советская ул., 26А, микрорайон Центральный
- Сочинский дендрарий
- «Ривьера» парк
- Музей-сад «Дерево дружбы»
- Площадь искусства
- Зимний театр
- Морской вокзал.



Лазаревский район - самый длинный район протяженностью около 105 км.

- МБУК г. Сочи Лазаревский районный Центр национальных культур имени К.С. Мазлумина Центр Русской Культуры (ул. Победы, 28, жилой район Лазаревское, Сочи)
- 33 водопада.
- Свицкое ущелье.
- Лазаревский этнографический музей (Лазаревское, ул.Победы, 97).
- Лазаревский независимый театр – (Лазаревское, ул.Победы, 111).
- Музей-усадьба Кошмана (создатель чая в России).



Хостинский район – тихое и спокойное место, где расположено много санаториев и домов отдыха.

- Музей истории Хостинского района (ул. 50 лет СССР, д. 28).
- А.А.С. арт-галерея (ул. Звездная, д. 1).
- Музей восковых фигур (пр. Курортный, д. 51)
- Литературно-мемориальный музей им. Н. Островского (ул. Корчагина, д. 4).
- Гора Ахун
- Агурские водопады и Орлиная гора
- Тисосамшитовая роща
- Киклон Червовы ворота на реке Хоста.

**Технологическая карта культурно-познавательной практики
«Традиции семейного досуга»**

Сроки	Совместная образовательная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Октябрь	<p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Просмотр слайд фильма «Как жили наши предки».</p> <p>Экскурсия в мини-музей детского сада «Русская изба».</p> <p>Беседа: «А без папы и без мамы - это что ж за выходной?»</p> <p>Цель: осваивать умение детьми составлять связанный рассказ о проведенных выходных днях, воспитывать уважительное отношение к родителям, скромность, отзывчивость, уважение к старшим.</p>	<p>Игры детей в центрах «Ряжения» и «Дом».</p> <p>С/р игра: «К нам гости пришли» с куклами в русском костюме</p> <p>Цель: знакомство с такими деталями русского костюма, как зипун, душегрея, картуз, рубаха.</p>	<p>Анкетирование на тему: «Семейный досуг», анализ, совместное обсуждение. Разработка перспективного плана совместной деятельности.</p> <p>Консультация: «Как организовать выходной день с ребенком».</p> <p>Обмен опытом в чате.</p> <p>Организация инициативной группы родителей, по желанию, согласование их кандидатур через чат.</p>
Ноябрь	<p>Чтение художественной литературы по теме С. Баруздина «Мамина работа», С. Михалкова «А что у вас?»</p> <p>Беседы на тему: «Традиции нашей семьи», рассказы детей о семейных походах, занятием спортом.</p> <p>Эмоционально-познавательное общение педагога с детьми:</p> <p>«Моя семья»</p> <p>Цель: формировать представления о семье и её членах, о доброжелательных отношениях родных людей; об эмоциональном состоянии членов семьи; воспитывать любовь и уважение к своим родным»</p>	<p>Наблюдение детей за членами семьи; что делают мама, папа, бабушка, дедушка дома, как заботятся друг о друге.</p> <p>Дидактические игры «Моя квартира», Кому что нужно для работы».</p> <p>Р/и: «Расскажи мы, отгадаем»</p> <p>Цель: индивидуальная работа на развитие внимательности, активизация словаря.</p>	<p>Просмотр семейных фотографий, видеофильмов, иллюстраций.</p> <p>Заполнение таблицы модель «трёх вопросов», обсуждение результатов.</p> <p>Консультации: «Семья и семейные традиции».</p> <p>«Семейный досуг».</p> <p>«Организация досуга детей в семье».</p>

	<p>Разговор с ребенком «Назови по имени ласково»</p> <p>Цель: первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.).</p>		
Декабрь	<p>Чтение художественной литературы по теме «Моя семья»: Е. Благинина «Посидим в тишине»; Я. Акима «Моя родня», В. Драгунского «Моя сестра Ксения».</p> <p>Игровые упражнения «Кем ты приходишься своим родителям?»; «Кто ты для бабушки?»;</p> <p>Эмоционально-познавательное общение педагога с детьми: «Дружная семья».</p> <p>Цель: Обсудить с детьми понятие «дружная семья», воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи (маме, папе, бабушке, дедушке, к братьям и сестрам). Обсудить с детьми, как близкие заботятся о них.</p>	<p>Просмотр мультфильмов «Встречайте бабушку», «Непослушный медвежонок».</p> <p>С/р игра: «Семья».</p> <p>Предложить детям обыграть различные ситуации, носящие проблемный характер («ребенок не хочет вовремя ложиться спать», «мама спешит на работу и не успевает закончить домашние дела» и др.).</p>	<p>Сбор информации о семейных традициях группы, фотографий и эссе. Выпуск стенгазет «Наши семейные традиции».</p> <p>Изучение буклета, содержания информационного уголка «Знаем ли мы свой город?».</p> <p>Выбор темы культурно-познавательного досуга.</p> <p>Формирование ежедневных, еженедельных традиций в семье.</p>
Январь	<p>Чтение художественной литературы: В. Белов «Даня», Б. Емельянов «Мамины руки», А. Платонов «Ещё мама», «Чем пахнут ремесла»</p> <p>Д. Родари</p> <p>Беседы: «Моя дружная семья», «Расскажи мне о своей семье»,</p> <p>Составление словарика имён членов семьи «Значение имени».</p> <p>Разговор о членах семьи «С кем ты приходишь в д.с».</p> <p>Развитие диалогической речи</p> <p>Ситуативный разговор «Почему нужно знать фамилию, имя и отчество родителей».</p>	<p>Просмотр мультфильмов «Осторожно, обезьянки», «Мама для мамонтенка».</p> <p>С/р игра: «Построим дом для всей семьи» - развивать умение сооружать элементарные постройки, знать и называть что для чего нужно, вызывать желание строить самостоятельно.</p>	<p>Формирование ежедневных, еженедельных традиций в семье.</p> <p>Культурно-познавательные экскурсии с детьми по достопримечательностям г.Сочи.</p> <p>Изучение литературы, интернет ресурсов о исторических местах г.Сочи с детьми.</p> <p>Составление плана организации посещений вместе с детьми.</p> <p>Составление рассказов об увиденном, оформ-</p>

	Беседа на тему: «Что я знаю о своём родном городе Сочи»		ление фотоотчёта для «Летописи семейного досуга».
Февраль	<p>Чтение художественной литературы: В. Осеева «Волшебное слово», Л.Толстой «Косточка».</p> <p>Беседы: «Выходной день в нашей семье», «Самые дорогие люди».</p> <p>Дидактическая игра: «Маминны профессии» - активизировать и обогащать словарь: семья – родственники, убирает, моет, пилит, шьёт, делает уроки, заботливые, внимательные, герб семьи.</p> <p>Игровые упражнения «Моя семья. Составь цепочку», «Кто сегодня именинник? », «Придумай фамилию».</p>	Дидактическая игра: «Очень папочку люблю» - активизировать в речи детей слова добрая, красивая.	<p>Формирование ежедневных, еженедельных традиций в семье.</p> <p>Культурно-познавательные экскурсии с детьми по достопримечательностям г.Сочи, изучение истории, создателей и т.д.</p> <p>Составление рассказов об увиденном, оформление фотоотчёта для «Летописи семейного досуга».</p>
Март	<p>Оформление вместе с детьми пригласительных билетов на выставку «Наш любимый город Сочи» для родителей других групп.</p> <p>Чтение художественной литературы. В. Вересаев «Братишка». Цель:учить детей выделять главную мысль произведения, развивать речь детей в процессе ответа на вопросы, воспитывать любовь к родным людям.</p> <p>ЭПОПД: «Жили мы у бабушки».</p> <p>Цель: Учить детей уважительно рассказывать о своих бабушках, побуждать ребят помогать им, быть к ним внимательными, вежливыми. Воспитывать любовь к людям старшего поколения, отзывчивость.</p> <p>Беседы «Мои домашние обя-</p>	Дидактическая игра: «Очень мамочку люблю» - активизировать в речи детей слова добрая, красивая.	<p>Формирование ежедневных, еженедельных традиций в семье.</p> <p>Подготовка поделок, рисунков вместе с детьми для выставки «Наш любимый город Сочи».</p>

	<p>занности», «Если мама устала... », «Как я помогаю бабушке, дедушке».</p> <p>Игровая ситуация «Помогаем маме» - соблюдение правил безопасности при организации домашнего труда.</p>		
Апрель	<p>Знакомство с пословицами и поговорками о семье: Разучивание русской пословицы «Семья сильна, когда над ней крыша одна».</p> <p>Общение «Послушай и ответь на вопросы» сестра старше брата, но младше мамы . Кто самый старший?.</p> <p>Развитие логического мышления</p> <p>Ситуативная беседа. «Незабываемый выходной».</p> <p>Цель: продолжать формировать у детей понятие «семейный отдых».</p>	<p>Дидактическая игра: «Назови правильно» - Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи</p>	<p>Изучение литературы, альбомов, экспозиций виртуальных музеев, посещение музея г.Сочи.</p>
Май	<p>Чтение художественной литературы: литературы Г.Браиловская «Наши мамы, наши папы » - познакомить детей с новым произведением.</p> <p>Игровая ситуация: Игры с бумажными фигурками – из бумажных фигурок составлять семью («Это папа, мама, дети»).</p> <p>Беседы «Каким я буду в своей семье», «Я и мои деды», «Я среди близких и родных», «Я живу в России». Рисование «Мой любимый дедушка»</p>	<p>Составь семью из картинок» - Детям предлагаются вырезанные картинки из журналов, они наклеивают их.</p>	<p>Участие в творческих конкурсах, посвященных празднику Победы в Великой Отечественной войне, акциях «Бессмертный полк», «Свеча памяти».</p> <p>Цель: формирование ценностного отношения к подвигу старшего поколения.</p> <p>Изучение литературы, альбомов, экспозиций виртуальных музеев, посещение музея г.Сочи (залы посвящённые ВОВ), мемориалов, аллеи Победы.</p>
Июнь-август	<p>Чтение художественной литературы. Р.Миннуллин «Ох уж эти взрослые».</p> <p>Цель: приучать вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, определять его тему, основную идею;</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери». «Готовим обед для мамы».</p> <p>Рисование семьи за столом «Наш досуг»</p>	<p>Дискуссия: «Сформировались ли традиции семьи?»</p> <p>Выставка рисунков ко Дню семьи «Это моя большая семья»</p> <p>Развлечение с детьми</p>

	<p>побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка персонажа.</p>		<p>ко Дню семьи, любви и верности «Ромашковое настроение».</p> <p>Цель: Сохранение культурных народных традиций, пропаганда семейных ценностей.</p>
Сентябрь	<p>Беседы: «Как росли мои родители, бабушка и дедушка», Беседа «Что значит любить родителей».</p> <p>Цель: учить детей рассуждать, формировать чувство привязанности, любви.</p> <p>Какие слова ты скажешь бабушке и дедушке, когда придешь к ним в гости» - углубить знания о своей семье, воспитывать доброе отношение к членам своей семьи.</p> <p>«Счастлив тот, кто счастлив дома», «Любимые книжки вашей семьи», «Что значат наши имена?»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p>Дидактическая игра: «Чьи это вещи?» - закреплять представления о личных вещах членов семьи.</p> <p>Аппликация «Посадим деревья возле нашего дома»</p>	<p>Знакомство с семейными реликвиями.</p> <p>Консультация для родителей: «Родословная – старинная русская традиция», Памятка по составлению родословной»</p>

1. Семья Евы Игнатовой. Морской вокзал

Морской вокзал Сочи одно из главных достопримечательностей нашего города.

Мы все часто бываем там, но мало что знаем об этом потрясающем здании...

Морской вокзал - памятник архитектуры федерального значения был построен в 1955 году. Авторами проекта были архитекторы С. А. Каро и Л. Б. Карлик.

Строение местами напоминает комплекс адмиралтейства в Санкт-Петербурге — особенно его грандиозная башня с позолоченным готическим шпилем, стремительно улетающим ввысь. Конец шпиля венчает «воспроизведение» ордена Великой Отечественной войны 1 степени в форме звезды с трехметровым диаметром.

На 70-метровой башне размещены почти два десятка отдельно стоящих скульптурных композиций, олицетворяющих четыре времени года и четыре стороны света.

Сейчас первый этаж вокзала занимают магазины и бутики. А на втором этаже-галереи кафе и рестораны. Но сохранилась потрясающая лепнина на потолке и многочисленных колоннах, оригинальные люстры и массивные двери.

Завершает комплекс Морского вокзала, расположенный через дорогу фонтан. В сквере, в котором разбиты розарии, растут пальмы и гималайские кедры, находится фонтан с 7-метровой чашей. В центре чаши — женская фигура, олицетворяющая Навигацию. В одной руке у нее кораблик и карта, а второй рукой она останавливает волнение моря, желая морякам счастливого плавания.

Впрочем, есть у нашего порта и морвокзала еще одна «функция» — принимать суда, большие и маленькие. Именно в этом месте начинается и заканчивается любая прогулка по красивейшей Сочинской набережной. Погулять по скверу перед Морским вокзалом, полюбоваться фонтаном или подойти ближе к морю и помечтать о путешествиях — дальних и увлекательных.

2. Семья Стефана Марьяновича. Студия художественного стекла

Каждый раз ищем что-то новое: места, памятники. Сочи очень богат памятными местами, природой, но что если красота создается здесь и сейчас? И где это увидеть? Наша семья нашла такое место.

Мы посетили Студию художественного стекла в Сочи, которая начала свою работу в феврале 2007 года. Заехав в небольшой двор и увидев вывеску, мы подумали - ну ничего особенного. Но переступив порог, мы вошли внутрь и глаза начали разбегаться от красоты, которую могут сотворить обычные на первый взгляд люди, но на деле искусные мастера своего дела. Перед нами был музей- выставка изделий из стекла. Цветы, животные, люди, здания – всё это из стекла. Все, как живое! Красота необычная. Нас поразило, как же такие фигуры можно сделать из обычного стекла? И нам рассказали, и показали... Мы сели у печи, в которой больше 1170 градусов. На наших глазах мастер сотворил из небольшого куска стекла вазочку, это было так волшебно, что мы не могли оторвать взгляда от этого, затем за минуту из расплавленного стекла и образовавшейся лепешки он, как по волшебству, создал фигуру лебедя. В восторге был не только Стефан, но и мы, родители, уже взрослые и, казалось, ничему не удивляющиеся.

Конечно, мы приобрели себе сувенир из стекла на память. Теперь мы знаем где каждый день создают красоту, и где можно приобрести красивый и оригинальный сувенир в подарок близкому человеку.

3. Семья Алисы Селезнёвой. Улица Навагинская

Улицу Навагинская считают самой красивой улицей в Сочи. Когда-то она была проезжей частью, но в преддверии Олимпийских игр ее сделали пешеходной и облагородили. Теперь это улица-парк с тенистыми деревьями, площадкой для детей. Улица протянулась от ЖД вокзала до Морпорта, почти километр пешеходных дорожек и Вы уже выходите к набережной у моря. Здесь можно весело провести время с детьми, покататься на самокатах. Фигурки из советских мультфильмов очень нравятся детям. Так же здесь находится Администрация города, Сочинский университет и Музей спортивной славы, большое

количество магазинов и кафе. Фонтан на Платановой аллее, где заканчивается улица - это, пожалуй, самое распространённое место встречи. На навагинской улице установили фигуры Олимпийских талисманов, а возле Администрации Олимпийские кольца и заложили капсулу времени, которую вскроют в 2039 году.

Если заглянуть внутрь торговой галереи можно увидеть очень красивую мозаику по всей стене с морскими мативами. Много красивых скульптурных лавочек и мест для отдыха. Даже есть памятник Учителю.

Получили много позитива, сделали кучу фотографий.

4. Семья Алёны Гусевой. Музей Спортивной славы Сочи

В эти выходные мы всей семьёй посетили Музей Спортивной славы Сочи и получили знания о легендарных спортсменах, которые были уроженцами города Сочи, а также спортивных успехах нашей страны.

Вдохновили себя на личные достижения!

Узнали интересные и восторгающие факты, истории из жизни спортсменов и их профессиональных достижений.

Увидели редкие экспонаты своими глазами, узнали историю своего города, страны и мира.

Экспозиция музея включает более трехсот экспонатов, представляющих достижения прославленных спортсменов и местных тренеров.

Церемония открытия музея состоялась 8 июня 2010 года. Музей открыл президент Международного Олимпийского комитета Жак Рогге и сделал первую запись в книге посетителей и передал для экспозиции памятную статуэтку со своим автографом.

В витринах – награды, спортивные снаряды и вещи известных спортсменов. Например, боб, на котором тренировался сочинский бобслеист Алексей Воевода.

Кроме того, там представлены экспонаты, которые имеют непосредственное отношение к олимпийскому движению. Музейные предметы рассказывают об исторических этапах Олимпиады, современном олимпийском движении, участии сочинцев в подготовке Олимпийских игр.

Также там выставлены олимпийский и параолимпийский флаги; олимпийские факелы; макеты прибрежной и горной части Сочи, на которых схематично изображены олимпийские объекты; "Контракт о проведении XXII Олимпийских и XI Паралимпийских игр в Сочи 2014 года", а также авторучка, которой был подписан этот документ.

В экспозиции имеется коллекция сценических костюмов, выполненных для торжественной церемонии закрытия XXI Олимпийских игр в Ванкувере 2010 год

И ещё много чего интересного.

Нам провели замечательную экскурсию и даже дали прикоснуться и сфотографироваться с настоящим факелом олимпийских игр.

Мы очень интересно и познавательно провели время.

5. Семья Даши Филатовой. Площадь искусств.

Наш город Сочи имеет массу достопримечательностей, и одна из самых популярных - это Площадь искусств.

Такая популярность площади вполне заслужена, ведь она является небольшим музеем под открытым небом. Здесь расположены скульптуры, на фоне которых фотографируются отдыхающие и жители города. Помимо различных скульптур площадь украшена живописными фонтанами, расположенными по обеим сторонам Сочинского Художественного музея, а вся прилегающая территория покрыта зелеными газонами, пальмами, цветочными клумбами и экзотическими растениями. Очень часто площадь Искусств используется для массовых гуляний во время праздников. Здесь выступают известные артисты, творческие коллективы города и всего края, а местные художники проводят выставки и продажи своих работ, их также можно застать по выходным и солнечным дням сезона.

У входа в музей расположены два фонтана и довольно много разных забавных скульптурных композиций. "Золотое руно" установлена в 2008 году, авторы - скульптор П.

Хрисанов (директор Художественного музея) и художник Я. Матусовский. Памятник призван символизировать связь олимпийского Сочи с Грецией, прародительницей олимпийских игр. Говорят, покрыт настоящим золотом.

Много скульптур из кусков водопроводных труб и разного металлолома, которые были созданы А. Халафьяном. Их установили в 2007 году. Поясняющих табличек действительно нет, но то ли народная молва, то ли еще кто дал свои названия скульптурам, например, "Фотограф Гога", которая изображает фотографа с вараном, поджидающего прохожего, чтобы пристать к нему с предложением сфотографироваться с животным. Или группа "Квартет", навеянная басней Крылова. Композиции "Художник", "Бременские музыканты", "Собаки", "Бродячие музыканты". Несмотря на сомнительность материала и некую небрежность обработки все скульптуры и композиции нам понравились, прикольные и веселые, глядя на них, хотелось улыбаться.

Есть и скульптурные композиции других стилей. Скамейка с большим филином, тремя малышами и мешком с монетами считается памятником отцам трюняшек.

Так же есть интересная скульптурная композиция на территории - Скамья "Тыква", выполненная в виде дольки огромной тыквы, рядом лежит тыква поменьше, а на скамье сидит муха. Установлена в 2005 году, авторы А. Будаев и В. Звонов, которые создали немало сочинских памятников.

От Художественного музея идут прогулочные аллеи, одна - центральная, украшенная клумбами и растениями, открывающая обзор памятника Ленину, находящегося в центре сквера. Эта работа скульптора З. Виленского и архитектора Л. Руднева, установленная в 1957 году к 40-летию революции, вызвала ощущение дежа вю, настолько стандартен облик вождя пролетариата в этой скульптуре.

По дороге к Ленину слева можно поискать скульптуры "Русалка" и "Сердце".

За Лениным начинается самый настоящий парк, там растут высокие очень ветвистые деревья.

Продолжение центральной аллеи за памятником Ленина засажено невысокими кустиками можжевельника. Небольшая каменная стела информирует, что аллея можжевельника посажена героями Советского Союза, Российской Федерации и полными кавалерами орденов Славы в 1998 году.

Так же на территории расположен колокол (установлен в честь проведения всемирных хоровых игр в 2016 году) и стелла для влюбленных (где по обычаям молодожены вешают замок и закрывают его в знак вечной любви).

Это было интересная и очень познавательная прогулка по одному из самых популярных мест города Сочи.

6. Семья Алины Быковой. Агурские водопады и Орлиные скалы

Сочи - уникальный город, необыкновенный по своему природному богатству. Убеждаешься в этом, как только попадаешь в любую точку национального парка города. Сегодня нам посчастливилось побывать в одном из достопримечательностей Сочи - Агурских водопадах. Но чтобы добраться до водопадов мы решили проложить маршрут через Орлиные скалы (которые также являются природной достопримечательностью) чтобы ярче прочувствовать легенду о Прометее и Агуре. С Орлиных скал открывается завораживающий вид на гору Ахун и ущелье речки Агуры. Их высота 125 м над уровнем реки. На вершине горы стоит статуя Прометея.

Связана с этим местом легенда о титане Прометее, подарившем людям огонь, за что и был прикован Зевсом к этим скалам. Каждый день прилетал орел и клевал его печень. Отсюда и название скал - Орлиные. Поскольку Прометей был бессмертен, то и пытка эта была нескончаемой. И только прекрасная Агура осмелилась помочь титану. Она поила его и омывала раны, облегчая его страдания. Узнав об этом Зевс пришёл в ярость и сбросил Агуру со скалы - так образовалась одноименная река и водопады.

Итак, пройдя Орлиные скалы можно спуститься к Агурским водопадам, маршрут не из лёгких, но детям понравилось, решили, что так даже интересней ничем идти по ровной тропе.

Всего водопадов три 18, 21 и 23 метра. Надо сказать, что это самый "древний" маршрут, тропа была проложена ещё в 1911 году. Река Агура создала красивейшее ущелье с каскадом водопадов, с одной стороны которых нависают Орлиные скалы, с другой массив хребта Ахун, а окружает всё невероятная реликтовая растительность! Посещение столь уникальной природной достопримечательности вызвало бурю эмоций от красоты и мощи созданной природой. И гордость за то, что мы живём в таком необыкновенном городе!!!

7. Семья Полины Кондровой. Дом Великана

Однажды, Поляночка подошла к родителям и спросила, а бывают ли в мире великаны? На что мы ответили, что давным-давно 22 февраля 1918 г. родился мальчик Роберт Першинг Уодлоу.

Родители Уодлоу были скорее среднего роста (отец был ростом 1,82 метра и весил 77 кг). Роберт был первым ребенком в семье, при этом его двое младших братьев и две сестры имели нормальный рост. До 4 лет Роберт имел нормальный для своего возраста рост и вес, однако с этого момента начал быстро расти и привлекать к себе всеобщее внимание. В 5 лет 163 см, весил 48 кг. В 8 лет он имел рост 1 м 88 см, в возрасте 9 лет мог носить своего отца на руках по лестнице, а в 10 лет достиг 198 см роста и 100 кг веса. В 13 лет 224 см роста, весил 132 кг. В 18 лет он имел уже рост 254 см, весил 177 кг и носил обувь размера 37АА (49 см); к этому моменту Уодлоу, ставшему уже всеамериканской знаменитостью, делали обувь бесплатно.

При этом юноша-великан учился в школе, окончил её в 18 лет и поступил в университет изучать право. В этом же году он ездил по США с цирком, а с 1938 постоянно участвовал в различных турах, публично выступал, всюду вызывая огромное внимание толпы. Его называли «добрым великаном».

В день, когда ему исполнился 21 год, Уодлоу имел рост 262 см и весил 223 кг, а длина кисти его руки от запястья до кончика среднего пальца была 32,4 см.

Со временем здоровье Уодлоу ухудшалось: из-за быстрого роста у него была ограниченная чувствительность ног, ему стали требоваться костыли. 27 июня 1940 его рост измерили в последний раз в Сент-Луисе: рост великана был 2,72 м. 4 июля 1940, во время выступления по случаю дня независимости в Монисте, штат Мичиган, костыль натёр ногу Роберта, что вызвало инфекцию и быстро развившийся сепсис. Врачи пытались спасти жизнь знаменитого американца при помощи переливания крови и операции, однако 15 июля самый высокий человек в мире скончался во сне.

На похоронах Уодлоу присутствовало 40 тысяч американцев: гроб его весил полтонны, и его несли 12 человек. Могилу Уодлоу тщательно забетонировали по просьбе его семьи, опасавшейся, что останки Роберта похитят. Его памятник вдвое выше стандартного на кладбище.

Узнав биографию самого высокого человека на планете мы всей семьёй пошли в парк Ривьера, в городе Сочи, и посетили Дом Великана.

Масштабы Дома Великана поразили наше воображение.

Дом Великана — сказка для детей и взрослых! Здесь все самые обычные предметы самых необычных размеров. Гигантские игрушки, кресло, в котором можно спать, стул размером со шкаф и огромная духовка, где вы легко поместитесь всей семьёй — чего здесь только нет!

Полине было интересно изучать обстановку гигантского жилища и узнать каково это — ходить под стол пешком. Здесь мы весело провели время и сделали огромное количество фотографий.

Кажется, что семья Великанов — хозяев этого сказочного дома — отлучилась на минутку и скоро должна вернуться. На гигантской плите варится еда, на полке стоит чашка, в которую легко поместится ребёнок. На полу можно увидеть книгу невероятных размеров. Тюбик зубной пасты величиной с автомобиль, помада в человеческий рост, рукомойник, похожий на небольшой бассейн — на фоне этих необычных предметов получаются отличные снимки.

Мы всей семьей получили огромное удовольствие и большой заряд любви, и энергии для нашей семьи. Полина взяла маму и папу за ручки, и мы все дружно пошли гулять по парку и есть вкусный попкорн.

8. Семья Романа Жильцова. Сочи спорт Автомузей

В Сочи, как в любом курортном городе, есть места, посетить которые должен каждый житель и гость города. В эти выходные, наш выбор пал на «Сочи спорт Автомузей», который находится в самом туристическом месте города – Олимпийском парке.

Забегая вперёд, скажу, что мы остались в полнейшем восторге.

В Сочи Авто Спорт Музее представлены около 50 гоночных и редких автомобилей разных периодов.

Среди них — настоящий болид Формулы 1 Jaguar R5B 2004 года, рекордсмен скорости 1990-х годов Jaguar XJ220, сверхлегкий и легендарный суперкар для дорог общего пользования Ferrari F40, Delorean из нержавеющей стали, известный всем по трилогии «Назад в будущее», а также машина Джеймса Бонда — Aston Martin DB9.

Мы увидели легендарные «Чайки», «Победы», правительственные лимузины прошлых лет, старинные пожарные машины,

Каждый автомобиль, представленный в музее, неразрывно связан с интереснейшими фактами истории. Согласитесь, расширять познания в истории, глядя не в учебники, а на блестящие, находящиеся в идеальном состоянии машины, гораздо увлекательнее!

Возле каждого экспоната установлен буклет с отличающим описанием данного автомобиля. Много манекенов с гоночными формами и шлемами. Масштабы этого музея впечатляют и хочется фотографировать каждую машину.

Мы получили самые положительные эмоции от похода в музей. Каждый экспонат вызывал восторг и восхищение. Думаю, ещё обязательно вернёмся в «Сочи спорт музей».

9. Семья Софии Доброглю. Сад-музей Дерево Дружбы.

Есть в нашем прекрасном городе удивительное место, которое символизирует дружбу народов и мир во всем мире - это сад-музей «Дерево Дружбы». В эту субботу мы семьёй решили посетить именно этот необычный сад и уникальный музей. Дерево Дружбы растёт на территории цитрусового сада Всероссийского государственного научно-исследовательского института цветоводства и субтропических культур. История Дерева Дружбы берет своё начало в 1934 году с посаженного учёным-селекционером Фёдором Михайловичем Зориным деревца дикого лимона. Будущий именитый селекционер решил провести эксперимент и на крону дикого лимона были привиты сначала японский мандарин, потом итальянский лимон, большой американский грейпфрут, крошечный китайский кинкан, яркий испанский апельсин, и далее их сочинские «коллеги». Всего было привито 45 сортов цитрусовых на одном дереве. Эксперимент прошёл удачно, а верхушка дерева превратилась в настоящий экзотический сад. Однажды сад-музей посетил известный исследователь Севера академик Отто Шмидт. Он положил начало интересной традиции, сделав дереву первую прививку в качестве гостя. Постепенно простое опытное дерево превратилось в настоящую сочинскую достопримечательность, и каждый значимый гость считал своим долгом оставить на нем свой след в виде прививки дереву. Рядом с каждой прививкой крепилась табличка с именем автора, страной и датой прививки. Здесь побывали главы государств и космонавты, научные работники и представители искусства, военные и спортсмены. В 1957 году в сад-музей прибыли доктора из Вьетнама, которые и дали экспонату название «Дерево Дружбы». В настоящий момент Дереву Дружбы сделано более 600 прививок представителями 167 государств. Удивительно, что все прививки прошли удачно - необыкновенное дерево растёт, цветёт и даже даёт плоды. Дерево стало символом единства всей планеты и дружбы народов.

На территории сада всего на двух гектарах земли расположены само дерево-сад, музей, рабочий домик Ф.М. Зорина и парк. В музее в качестве экспонатов представлены подарки, оставляемые посетителями для сада-музея Дерева Дружбы, - монеты, вазы, статуэтки, картины, шкатулки с землей - привезённые с разных уголков планеты. Особое внимание на нас произвела представленная в музее на одной из витрин почва из Антарктиды и вода

Арктики. В заключении хочу сказать, что посещение сада-музея «Дерево Дружбы» вызвало только положительные эмоции, София с удовольствием прогулялась по живописным тропинкам сада, познакомилась с историей удивительного дерева, кстати на нем было много плодов, налюбовалась субтропическими и тропическими растениями, цветами, бамбуковой рощей, покаталась на капельке в саду, увидела пруд с золотыми рыбками. В мае, когда солнце будет греть теплее, а сад-музея зацветёт ещё больше мы обязательно вернёмся сюда ещё раз.

10. Семья Димы Архипова. Ущелье 33 водопада

Ущелье 33 водопада — это очень интересная достопримечательность, отличается живописными пейзажами и роскошными видами. Расположены в Лазаревском районе Сочинского региона. Живописные водопады и пороги протекают в самшитовой чаще, на стволах деревьев видны заросли мха, напоминающие сказочный лес. Сочинские 33 водопада — это ряд из нескольких водопадов, образовавшихся из ручья Джегош, который является притоком реки Шахе. Достопримечательность относится к национальному парку и охраняется законом. Существует древняя легенда, по которой в этих местах жил злой великан и всячески вредил людям. Народный герой Гуч сумел победить великана с помощью ульев с пчелами и своего боевого меча. При падении, великан разбил гору, из которой потекла вода, образовав на склоне 33 ступени. Самым высоким (10 м.) является первый водопад. Другие высотой не более 1,5 м. Дикая территории, где нужно взбираться по крутым склонам, малодоступна. Туристическая тропка пролегает по длинным деревянным мосткам с перилами. Они очень скользкие. Особенно после дождя. На самом деле там, конечно, не 33 водопада, а меньше.

Но их правда много. Это было незабываемое впечатление! Нам очень понравилось!

11. Семья Ярослава Копылова. Форт

Город-курорт Сочи, как и большинство приморских городов-портов, берет свое начало с закладки крепости. Чуть меньше 200 лет назад в результате удачной высадки и закрепления десанта в устье реки Соча был заложен форт. Императорским указом от 14 января 1839 года укрепление при реке Соча получило название «Форт Александрия».

Казалось бы, это дела давно минувших дней, но, к великому счастью, с остатками великой крепости мы можем познакомиться и сегодня. Во время прогулки по историческому центру города моя семья решила прогуляться до этого славного места.

До наших дней сохранился лишь небольшой фрагмент северной стены форта. Стена является объектом культурного наследия регионального значения. Несмотря на то, что сохранился лишь небольшой кусок стены форта, территорию вокруг облагородили и сделали местом, откуда берет свое начало экскурсия по историческим местам города-курорта Сочи. Здесь же расположилась арт-галерея с одноименным названием «Форт», памятный знак «нулевой километр», экспозиции старинных предметов бытовой утвари и военной славы, экспонаты оружия, которые меня заинтересовали больше всего.

Кроме того, есть здесь и еще одно интересное место - к арт-галерее «Форт» ведет старейшая каменная лестница, которая в рамках проекта «Сочи пешком» была украшена памятными для города датами. Хотелось бы верить, что для детей и взрослых эта шпаргалка станет очень полезной, и все больше жителей и гостей курорта узнают историю города Сочи.

Моя семья очень любит гулять пешком, и каждый раз, подходя к старинной лестнице и стенам форта не может себе отказать в удовольствии притормозить в этом месте: повторить историю форта по надписям на ступенях, заглянуть в арт-галерею и полюбоваться новыми экспонатами, посидеть несколько минут и полюбоваться морем. Ну а я больше всего люблю заниматься с боевыми снарядами пушек, которые, когда -то, давным-давно, так умело защищали крепость.

12. Семья Артема и Александры Стрельцовых. Парк «Ривьера»

Побывав в этом парке в разные месяцы и в разное время суток, мы пришли к выводу, что в Ривьере можно гулять бесконечно.

История Ривьеры началась 120 лет назад. В 1898 году известный купец и меценат Василий Хлудов построил в своем имении дачу. Вокруг неё были обустроены несколько аллей с декоративными и экзотическими растениями. Однако уже в 1901 г. Хлудов вынужден

продать своё имение, парк вместе с имением перешёл во владение Сочинской городской казны. Тогда этот парк объявили городским общедоступным парком и назвали Хлудовским.

В годы первой мировой войны и революций парк сильно пострадал: много деревьев ценных пород были банально вырублены на дрова. После национализации в 1920 году началось его восстановление и реконструкция. Своё современное название — Ривьера — парк получил в 1937 г. Позже, в 1950-60-е гг., была заложена Аллея писателей, появился искусственный водоём «Чёрное море».

Главная достопримечательность парка «Ривьера» — Поляна дружбы, на которой растут магнолии, посаженные известными политическими деятелями, космонавтами. Первая магнолия была посажена 27 апреля 1960г руками Отто Гротевоя — известного в свое время государственного деятеля ГДР. Затем традицию продолжили другие деятели политики и культуры в знак мира и дружбы между народами.

Также 45 российских космонавтов и американских астронавтов оставили здесь свой «зеленый» след. Среди них Юрий Гагарин, Герман Титов, Валентина Терешкова, Алексей Леонов, Виталий Севастьянов, Томас Стаффорд, Дональд Слейтон. Магнолия, посаженная Гагариным, погибла, попав в зону угнетения широко разросшегося соседнего дерева, высаженного болгарским коммунистическим лидером Тодором Живковым.

В настоящее время на Поляне Дружбы и Аллее Космонавтов произрастает около 100 деревьев. Не являясь выдающимся произведением паркового искусства, «Ривьера» имеет значительную ботаническую коллекцию. Многие виды цветут зимой, что делает парк привлекательным в течение всего года.

Основной концертной площадкой муниципального парка «Ривьера» является «Зеленый театр», а также возведен комплекс отдыха «Читай Парк», возведена новая площадка для занятий йогой, есть Дельфинарий «Ривьера», аттракционы.

Парк «Ривьера» уже на протяжении многих лет остаётся одним из самых ярких и красочных достопримечательностей города и нашим любимым местом для прогулок.

13. Семья Лены Корнюхиной. Уголок фитофантазии

Сегодня мы посетили замечательное место "уголок фитофантазии" которое основал Сергей Ильич Венчагов в 1991 году. Сергей Ильич создал уникальный «венчаговский» стиль, который впоследствии получил название «сочинского». Находится это великолепное место за Зимним театром. Фитофантазия - это сад-уголок, переходящий в сквер, в котором собраны растения, привезенные из разных уголков мира, цветущие в любое время года. Вторая часть сада - пруд с карпами кои и черепахами, к которому можно подойти и подробнее рассмотреть его обитателей. Нельзя не отметить тот факт, что каждый раз, приходя сюда мы открываем для себя что-то новое. Наша семья останавливается возле "зеленой" стены, плющ, которой в прямом смысле окутал стену, картина, открывающаяся перед нами, просто завораживает, ведь эта декорация живая и остается живой 365 дней в году, а всё благодаря, нашему субтропическому климату. Концепция Венчаговского сада заключается не только, чтобы увидеть красоту, предстающую перед посетителями, но и пофантазировать, окунаясь в псевдореальный фитомир, который создал С. И. Венчагов. В заключении, хотелось бы поблагодарить тех людей, которые сумели сохранить, поддержать и продолжить работу, которую начал маэстро ландшафтного хозяйства.

14. Семья Арины Беркутовой. Железнодорожный вокзал города Сочи

Вот уже почти 5 лет наша семья живет в непосредственной близости от железнодорожного вокзала города Сочи. Как и многие жители и гости курорта, мы неоднократно были на вокзале, провожая или встречая кого-то и когда путешествовали сами. Но кто-нибудь из вас когда-нибудь заходил на вокзал просто погулять, посмотреть, полюбоваться? Когда Арина была поменьше, она говорила, что в башне живет принцесса. Сегодня же мы решили узнать, что же там находится на самом деле.

Оказывается, нынешний вокзал-это далеко не первый вариант здания и находился он совсем не там, где находится сейчас.

Первое здание железнодорожного вокзала было построено в 1918 году в центре города Сочи, рядом с рынком и морским вокзалом. В 1934 году был возведен новый железнодорожный вокзал с кассами и залами ожидания. Современное здание вокзала построили в 1951 году по проекту архитектора Душкина. Оно было принято в эксплуатацию 10 сентября 1952. И по своим размерам намного больше предыдущих.

Вокзал имеет три чередующихся внутренних двора и башню со звездой на шпиле (высота 55 м). Диаметр часов на башне – 5 м. Каждой цифре на циферблате часов на башне железнодорожного вокзала в Сочи соответствуют знаки зодиака. Правда, зодиакальный круг у архитектора Душкина получился уникальный. Архитектор в нем придумал загадку, над которой бьются уже полвека – убрал из зодиакального круга знаки Водолея, Тельца и Скорпиона, заменив их на созвездия Гончих Псов, Лебедя и Змеи. При этом все знаки он перемешал, оставив на своих местах лишь Льва, Деву и Весы.

Трехэтажное здание вокзала, длина которого составляет 145 м, впечатляет роскошью своих интерьеров: лепной декор, живописные плафоны и мраморная отделка. Все столярные изделия выполнены из массива дуба.

А вы знали, что в 1975 году сочинский железнодорожный вокзал был внесен в число памятников архитектуры местного значения и в Красную книгу ЮНЕСКО, поскольку здание считается одним из красивейших в Европе?

А ещё, оказывается, в Симферополе располагается "близнец" сочинского железнодорожного вокзала. Однако крымский "брат", построенный на год раньше, значительно уступает по размерам сочинскому "коллеге".

Сегодня вместо построенных к зимней олимпиаде 2014 года пунктов досмотра на привокзальной площади расположился небольшой, но очень уютный скверик с лавочками и детской площадкой, где можно с комфортом дожидаться своего поезда, встретить гостей или просто насладиться романтической атмосферой путешествий.

И, как оказалось, никакой принцессы в башне нет, но, тем не менее, в следующий раз, когда вы окажетесь на железнодорожном вокзале, найдите несколько минут и загляните во внутренние дворики, может вы и для себя откроете что-то интересное там.

15. Семья Кати Унанян. Усадьба Кошмана

Для любителей отыскивать красивые достопримечательности Сочи, а также ценителей вкусного чая, обязательное для посещения место - усадьба Кошмана. Что наша семья в воскресное утро и сделала.

Хочется обратить особое внимание на саму дорогу до этого, скрытого в горах, уютного местечка. Мы поехали туда на машине, по обочинам дорог и в лесу еще лежит снег.

Слева от дороги открываются завораживающие горные массивы.

Справа от дороги лес с множеством цветов: подснежников, морозников и прочих, растущих прямо у обочин и по склонам гор. В некоторых местах леса деревья обросли мхом.

Добравшись до усадьбы, мы посетили дом-музей, в котором проживала семья Кошманов. В доме есть элементы быта того времени, например, керосиновые лампы, множество самоваров и заварничков. Старые котелки, убранства кровати, швейная машина и даже орудия труда, которыми работал Кошман. Кошман тот самый человек, который привез чай в Россию. Приехал он из Чаквы (Грузия, под Батуми) и именно там он занимался изначально чайным делом. Когда приехал в Солох-аул решил продолжить успешное выращивание чая.

Когда он поселился в горах в 1900 году, эти места были совсем глушь, он построил здесь дом и начал осуществлять задуманное.

В 1905 году он смог собрать первые молодые листочки, пригодные для производства чая. После обработки он отвез их на рынок в Сочи, после чего резко стал популярен именно этот местный чай, а спустя время стал составлять достойную конкуренцию импортному.

Похоронен Кошман на своих чайных плантациях, мы видели 2 памятных монумента ему и его супруге на могилах.

Иуда Антонович Кошман благодаря своей целеустремленности, находчивости и смелости открыл Краснодарскому краю и России чай.

На территории усадьбы, помимо чайных плантаций, сегодня расположены беседки, где можно посидеть семьей или компанией друзей, выпить ароматного, того самого чая, покушать очень вкусных блинов с разнообразным вареньем, сгущенкой или медом. Также здесь есть маленький пруд, цветочные клумбы, фигурка чайника и ветренная мельница. Мы приехали сюда в пасмурную погоду очень голодными и были в восторге от этих блинов и варенья, особенно из фейхоа с апельсином. Посидеть в беседках нам не удалось, и мы присели в кафе. После прогулки по усадьбе в прохладный погоду-горячий чай с блинами- самое приятное завершение экскурсии!

На территории усадьбы есть маленький пруд с рыбками, цветочные клумбы. А напротив усадьбы находится пасека, где можно купить мёд и посмотреть пчелиные ульи.

Живя в Сочи не перестаёшь удивляться всему тому великолепию, что окружает нас! И эта поездка нашей семьей была наполнена теплом, радостью, любовью- однозначно нужно повторять такие экскурсии вновь и вновь!

16. Семья Влада Жолудева. Форелевое хозяйство

Наша семья очень любит морепродукты, а я в особенности – красную икру. Поэтому было очень интересно увидеть место, где разводят рыбу и откуда берется икра. В Сочи расположен Племенной форелеводческий завод «Адлер», который занимается исследованием и воспроизводством форели. Завод является самым крупным производителем её в России, одним из крупнейших в Европе. Форелевое хозяйство «Адлер» расположено на берегу реки Мзымта, в окружении гор. В настоящее время завод занимается не только исследовательскими работами, но и выращиванием форели на продажу и производством племенного материала. Для разведения этой рыбы созданы специальные водоемы с артезианской водой. Форель отсюда поставляется в другие форелеводческие хозяйства нашей страны. Так что, без преувеличения, можно сказать, что значительное число российской форели — сочинского происхождения.

По территории хозяйства регулярно проводятся экскурсии, самостоятельно ходить здесь запрещено. Одну из которых мы и посетили в выходные. На экскурсии нам рассказали об истории форелевого хозяйства «Адлер», которое было основано в 1964 году и включало 19 прудов, а сегодня на его многогектарной территории насчитывается 199 прудов. Здесь было выведено две породы радужной форели – Адлер и Адлерская Янтарная. Разводят здесь и черноморского лосося кумжа, который является эндемиком Черного моря и перспективной промысловой рыбой. Хозяйство занимается подращиванием и реализацией осетровых и черной икры.

Экскурсия начинается с посещения бассейна, где живут разные породы форели. Удивительно, но существуют рыбы почти всех цветов: белые, золотистые, розовые, голубые, черные. Некоторые из них, как, например, голубые, не дают потомства. Форель нужно часто кормить. В противном случае голодные рыбы могут начать пожирать своих сородичей. Форель очень чувствительна к качеству воды. Поэтому вода здесь проточная, артезианская. В бассейнах установлены специальные установки для аэрации воды. Сверху натянута сетка для защиты от птиц.

Затем экскурсия переходит в другую часть хозяйства, где можно посмотреть на промысловую форель, которую выращивают на продажу. Этим рыбам, увы, повезло меньше: как только рыбка достигнет веса в 200–400 граммов, её отправят на реализацию. Темная рыба с розоватым бочком — это радужная форель. В других бассейнах живет золотая, или янтарная форель, местного разведения. Есть бассейны, в которых живет огромная белуга, ее содержат для получения черной икры.

И если вам не приходилось раньше видеть, как бурлит вода, когда десятки крупных рыб собираются пообедать, и не приходилось слышать об икре в стадии глазка, рекомендуем побывать на экскурсии по этому заводу.

Что самое интересное для меня, как ребенка, было в экскурсии по территории рыбхоза? Во-первых - посещение форелевого детского сада. Пруд с мальками очень напоминает настоящий детский сад: рыба детвора очень подвижна. Также понравилась возможность покормить взрослую форель. К этому с удовольствием присоединились и взрослые: сыпать корм и смотреть, как выныривают из воды упитанные рыбы и как толкаются в надежде ухватить кусок побольше, очень интересно. Увидев такое, вы не будете удивляться, что большую группу рыб тоже называют стадом. Ну и третье. Абсолютно все дети приходят в восторг при виде янтарной форели. Такую рыбу не увидеть в аквариумах – а ведь она не уступает по красоте популярным карпам кои. Эту рыбку еще называют золотой, и, конечно, как и любая золотая рыбка она может исполнить загаданное вами желание. Я не упустил такой возможности и загадал свое желание!!!

17. Семья Насти Большаковой. Родник в Мацеста

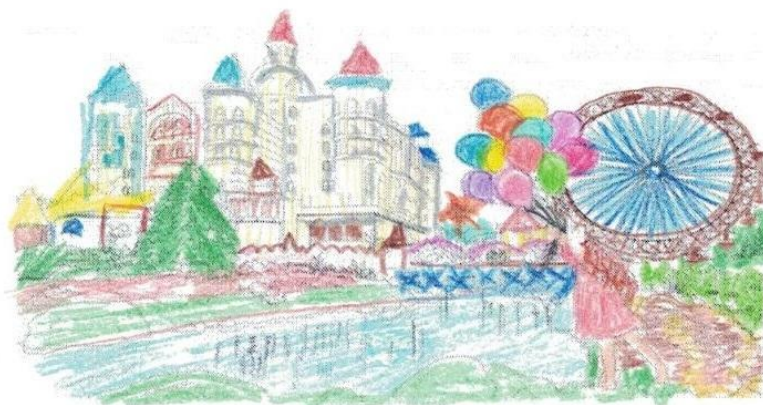
Здравия!

Родник, где можно подъехать на машине и набрать воды. Месяц минимум стоит и не теряет своих свойств в таре. Очень популярное место среди людей, которые следят за своим здоровьем и не пьют воду из-под крана. Множество целебных свойств. Например, люди приезжают и мочат ноги от различных заболеваний и т. д.

Месторасположение. Ущелье МАЦЕСТА. От моста мацестинского 13 км. вверх по основной трассе. На развилке дорог на Калиновка и на Семеновка проехать 300 метров в сторону Семеновки и справа родник. Во благо!!!

18. Семья Вики Маркиной. Воронцовские пещеры

Краснодарский край богат своими природными красотами: реки, озера, леса, горы, море и конечно же пещеры. Мой родной город Сочи так же богат различными природными великолепиями. Несмотря на то, что все ассоциируют наш город с морем и бесконечной чередой пляжей, мы с моей семьей любим отдыхать в горах или посещать всевозможные пещеры, ведь там такой чистый воздух и живописный вид. В одну из наших последних поездок, мы побывали в Воронцовской пещере, которая находится в Хостинском районе города Сочи. Название пещеры происходит от ее месторасположения, ведь она находится на Воронцовском хребте в верховьях реки Кудепсты. Пещера разделена на множество, так называемых «залов», каждый из которых имеет свою длину и ширину. Одним из самых красивых из этих залов по праву можно считать «Эстрадный», ширина которого 8-9 метров, а длина около 20 метров. В этом зале, кстати, мы с родителями и сделали наше семейное фото. Общая протяженность цепи пещер составляет около 11720 метров, однако пройти можно далеко не во все участки пещеры из-за довольно узких проходов. Археологам удалось обнаружить стоянки древних людей времен палеолита. Так же пещера богата залежами известняка, а по всей протяженности пещеры мы можем наблюдать сталактиты и сталагмиты. Мне и моей семье очень понравилась экскурсия в Воронцовскую пещеру, и мы обязательно с большим удовольствием посетим ее еще раз.



ПРИГЛАШЕНИЕ
на выставку «Вместе весело творим»
(в рамках социального проекта
Знаем ли мы свой город Сочи?)

