

Аналитическая справка

1. Данные об образовательном учреждении

1.1. Полное наименование ОО (в соответствии с уставом учреждения)
Бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования Динской район «Детский сад общеразвивающего вида № 14»

1.2. ФИО руководителя Бердюкова Ирина Владимировна

Адрес ОО с почтовым индексом: 353210, Краснодарский край, Динской район, ст. Новотитаровская, ул. Ленина, 194.

1.3. Телефон 8(861-62) 43-3-30

1.4. E-mail berdykova2010@mail.ru

1.5. Сайт ОО <https://ds14-dinskaya.gosuslugi.ru/>

2. Данные об ответственном лице за работу площадки

2.1. ФИО Яковлева Наталия Владимировна

2.2. Должность, квалификационный уровень, имеющиеся звания и награды
старший воспитатель, высшая квалификационная категория

2.3. Телефон 8(953) 083 20 33

2.4. E-mail nata.y73@mail.ru

3. Наименование структурного подразделения

4. Предполагаемая тема площадки «Формирование традиционных ценностей у дошкольников через сюжетно-деятельностные механики проекта «Добрые игры».

5. Цель площадки: трансляция лучших образцов педагогической практики и пропаганда инновационных идей в области формирования традиционных ценностей у детей дошкольного возраста через систему сюжетно-деятельностных механик, обеспечивающих присвоение ценностей через проживание, а не через информирование.

Задачи площадки:

1. Оказать систематическую методическую помощь педагогам образовательных организаций края по формированию традиционных ценностей у дошкольников посредством сюжетно-деятельностных механик.
2. Выявить, проанализировать, обобщить и распространить актуальный педагогический, инновационный опыт по направлению деятельности КП ППО в соответствии с современными достижениями педагогической теории и практики.
3. Совместно с Институтом организовать и содержательно обеспечить обучение различных категорий педагогических работников по внедрению в практику работы новейших достижений и инноваций в области ценностного воспитания дошкольников, оперативному овладению передовым педагогическим опытом, инновационными методами обучения и воспитания.
4. Формировать сетевые сообщества между образовательными

организациями края, создать профессиональные педагогические сообщества.

5. Систематизировать опыт инновационной деятельности для участия в муниципальных и краевых конкурсах инновационных продуктов.

6. Описание состояния методической деятельности образовательной организации по выбранному направлению с обоснованием готовности к работе в статусе площадки.

6.1. Нормативно-правовая база методической работы

Методическая деятельность ДОО по формированию традиционных ценностей у дошкольников выстроена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 12.08.2024 № 611 «Об организации работы краевых площадок передового педагогического опыта»;
- приказы, регламентирующие воспитательную работу и инновационную деятельность в ДОО.

6.2. Системность методической работы

Методическая работа детского сада по выбранному направлению ведётся системно 6 месяцев и организована по следующим направлениям:

Планирование и проектирование

Воспитательный процесс спроектирован на основе **11 тематических модулей-ценностей**, каждый из которых реализуется в три этапа:

Этап	Длительность	Содержание	Методический инструмент
------	--------------	------------	-------------------------

«Вход в ценность»	1-я неделя	Создание мотивационной ситуации, знакомство с сюжетом, обсуждение «Зачем это нужно?»	Медиапакет «Просто о важном» — анимационные и фото-сюжеты с открытым финалом
«Проживание в действии»	2–3-я недели	Серия сюжетно-деятельностных игр, трудовых акций, творческих заданий. Ценность — не тема беседы, а условие успешного действия	Картотека сюжетно-деятельностных механик (40+ сценариев)
Рефлексия и выход	4-я неделя	Обсуждение «Что мы поняли?», фиксация опыта, передача опыта младшим детям или родителям, создание продукта	«Экран добрых дел», карты наблюдений

Модули интегрированы в календарно-тематическое планирование и рабочую программу воспитания ДОО — это обеспечивает не эпизодическое, а системное включение ценностного содержания в образовательный процесс.

Организационная структура

В БДОУ МО Динской район «Детский сад 14» создана и функционирует творческая группа педагогов по реализации проекта «Добрые игры» в составе 8 человек (воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, старший воспитатель). Работа группы регламентирована положением и планом, заседания проводятся не реже 1 раза в месяц.

Функции творческой группы:

- разработка и корректировка сюжетно-деятельностных механик;
- проведение открытых просмотров игр с последующим анализом;
- обмен сценариями и рефлексивными приёмами;
- подготовка методических продуктов для трансляции;
- ведение диагностики и анализ динамики.

Повышение квалификации педагогов

Педагогический коллектив обладает достаточным уровнем профессиональной готовности для работы в статусе КП ППО. Все специалисты регулярно проходят курсы повышения квалификации

Внутри учреждения организованы **семинары-практикумы** по темам:

- «Сюжетно-деятельностная механика: как спроектировать игру с ценностной задачей»;

- «Диагностика ценностного развития: наблюдение, провокационная ситуация, беседа»;
- «Региональный компонент в „Добрых играх“: кубанские традиции как ткань сюжета»;
- «Рефлексия с дошкольниками: вопросы, которые работают».

6.3. Перевод ценностей на язык детей как методологическая основа

Ключевая методическая задача, которую решает детский сад, — перевод **нормативных ценностных понятий в понятный дошкольнику опыт**. Каждый модуль построен по четырёхступенчатой логике перевода: **документ → образ → действие → рефлексия**. Ценность не называется ребёнку заранее — она проживается в сюжете и осознаётся после действия. Понятие приходит после опыта, а не до него.

Модель перевода ценностей на язык детей на основе сюжетно-деятельностных механик проекта «Добрые игры»

Ценность (язык документа)	Как звучит для ребёнка	Сюжетно-деятельностная механика	Региональный компонент	Этапы	Рефлексивные вопросы
Модуль 1. «Моя малая родина»					
Патриотизм, любовь к Родине, уважение к государственным символам и культурному наследию народов России	«Мой дом — здесь. Мой край — лучший на свете, потому что здесь живу я и люди, которых я люблю»	«Музей в чемодане»: дети собирают предметы-символы родного края — флаг и герб Краснодарского края, фотографии станицы, колосок пшеницы, элемент народного костюма, казачью (бурку) или папаху (из игрового набора). Складывают всё в «чемодан» и «привозят» музей в другую группу — рассказывают, что каждый предмет значит и почему он важен. Затем — «кубанская ярмарка»: каждая группа представляет свой «товар» (поделки, рисунки, угощения) и рассказывает о нём	Символика Краснодарского края, традиции станицы, казачьи обычаи гостеприимства. Дети узнают, что казак всегда встречал гостя хлебом-солью, и пробуют этот ритуал в игре	1-я неделя: просмотр медиасюжета «Что такое малая родина?» — дети рассказывают, где они родились, что любят в своей станице. 2–3-я недели: сбор «музея», подготовка рассказов, «гастроль» в другую группу. 4-я неделя: ярмарка, обсуждение	«Что ты рассказывал другим детям про свой край? Почему выбрал именно эти предметы? Что нового узнал от другой группы? Что было бы, если бы ты переехал в другой город — что бы забрал с собой?»
Модуль 2. «Семья»					
Семья как основа	«Моя семья — это люди, которых я люблю»	«Готовим вместе с бабушкой»: ребёнок участвует в приготовлении семейного блюда	Семейные истории казачьих	1-я неделя: чтение сказки	«Почему это блюдо важное для твоей семьи?»

старшим, преемственность поколений	заботятся. Я тоже о них забочусь, потому что мы — вместе»	мамой, папой) готовит его дома или лепит из солёного теста в группе. Приносит в садик, рассказывает группе, почему это блюдо — семейное. В финале — «семейный стол» в группе, куда приглашаются все: каждый пробует и благодарит. Параллельно — проект «Моя родословная»: ребёнок вместе с родителями рисует семейное дерево, приносит в группу, рассказывает о бабушках и дедушках	традиция уважения к старшим как основа казачьего уклада. Дети узнают, что в казачьей семье младший всегда слушался старшего, и обсуждают — почему	обсуждение м «Кто кому помогал? Почему без всех не справились?». 2–3-я неделя: «семейный стол», проект «родословная». 4-я неделя: фотовыставка «Моя семья», обсуждение	на семейном дереве? Кто в твоей семье самый старший? Как ты проявляешь заботу о нём? А как он — о тебе?»
------------------------------------	---	---	---	--	--

Модуль 3. «Дружба и сотрудничество»

Дружба, взаимопомощь, способность к диалогу, принятие различий	«Друг — это не тот, кто всегда соглашается. А тот, с кем можно поссориться и помириться. И кто поможет, когда трудно»	«Мост дружбы»: команда строит мост из конструктора и подручных материалов. Мост держится только тогда, когда все договорились о плане и каждый внёс свой вклад. Нельзя построить в одиночку. Если поссорились — мост рушится. Строить заново — уже вместе. Вторая механика — «Карта эмпатии»: дети рисуют карту настроения группы — у каждого «домик», в котором он сегодня «живёт» (весёлый, грустный, злой). Дети сами решают, кому нужно «зайти в гости» — то есть поддержать	Кубанская традиция «взаимовырочки» — казаки на поле или в беде помогали друг другу безоговорочно. Дети обсуждают: «Бывает ли так в нашей группе?»	1-я неделя: чтение историй о дружбе с открытым финалом — «Что бы ты сделал?». 2–3-я неделя: «Мост дружбы», «Карта эмпатии», ситуации «Как помириться». 4-я неделя: «Круг дружбы» — каждый говорит одному человеку в группе то, за что он ему благодарен	«Почему мост рухнул, когда вы поссорились? Что помогло построить заново? Кому ты сегодня «зашёл в гости» на карте настроения — и почему? Бывает ли, что трудно помириться? Что тогда делать?»
--	---	--	---	---	---

Модуль 4. «Труд»

Трудолюбие, бережливость, ответственность за порученное дело	«Когда я делаю что-то своими руками — это не просто работа. Это мой труд, и им можно гордиться»	«Почини игрушку»: мини-мастерская, где дети «лечат» сломанные игрушки. Каждый ребёнок — мастер: выбирает инструмент, договаривается, кому помогает, доводит дело до конца. В финале — «больница игрушек» отчитывается о «вылеченных». Вторая механика — «День помощника»: каждый	Знакомство с сельскохозяйственными традициями края, трудом хлебороба. Дети обсуждают: «Откуда хлеб на столе? Сколько рук его трогали?» — и сами пекут хлеб	1-я неделя: экскурсия на кухню детского сада — «Кто готовит нам еду?». 2–3-я неделя: «Почини игрушку», «День помощника», трудовой десент	«Что было трудно довести до конца? Почему? Кому ты помогал — и как он отреагировал? Что ты почувствовал, когда игрушка снова стала целой? Что было бы, если бы ты не дерёл...
--	---	--	--	--	---

		ребёнок в течение дня получает «поручение» — не от воспитателя, а от группы. В конце дня группа оценивает: справился? довёл до конца? кому помогал?	(или лепят из теста)	«Чистый двор». 4-я неделя: выставка «Что я сделал своими руками»	кому было бы от этого плохо?»
--	--	---	----------------------	--	-------------------------------

Модуль 5. «Здоровье и жизнь»

Здоровье, безопасность жизнедеятельности, забота о своём теле и о других	«Я берегу себя не только ради себя. Если я здоров — я могу помочь другим. Если я в безопасности — спокоен тот, кто меня любит»	«Школа безопасности»: игровые тренинги, где дети проживают ситуации — «потерялся в магазине», «кто-то заболел», «незнакомец предлагает конфету», «пожарная тревога». Каждая ситуация — мини-спектакль с выбором: что делать? Правильный выбор «спасает» — неверный запускает обсуждение «А что было бы, если...». Вторая механика — «Помоги тому, кому нездоровится»: ролевая игра, где один ребёнок — «больной», другой — «доктор», третий — «тот, кто заботится». Дети меняются ролями	Знакомство с казачьими правилами безопасности: верховая езда, осторожность с огнём (костёр, печь), уважение к силе природы (река, поле, гроза). Обсуждение: «Почему взрослые казаки всегда были осторожны?»	1-я неделя: «минутка безопасности» — короткая ситуация дня. 2–3-я недели: «Школа безопасности», ролевая игра «Доктор». 4-я неделя: «День здоровья» — подвижные игры, эстафеты, фруктовый завтрак	«Что ты выбрал в ситуации — и почему? Что было бы, если бы ты поступил иначе? Кому ты помог, когда ему было нездоровится? Что ты почувствовал — когда помогал и когда был «больным?»
--	--	--	---	--	--

Модуль 6. «Природа»

Бережное отношение к природе, экологическая ответственность, забота о живом	«Природа — не «вокруг нас». Природа — это мы. Дерево, птица, цветок — живые, как я. Им тоже нужна забота»	«Приют для птиц»: дети изготавливают кормушки, но не просто так — сначала «знакомятся» с птицами, которые зимуют в станице, узнают, чем их кормить. Затем «приписывают» каждую кормушку к конкретному дереву на участке и навещают «своих» птиц всю зиму. Вторая механика — «Огород на окне»: дети выращивают зелень, овощи из семян, наблюдают, ухаживают, ведут календарь роста. В финале — «урожай» идёт на кухню или в «семейный стол»	Кубанская природа: степь, река Кубань, поля пшеницы. Дети узнают, какие животные и птицы живут в Краснодарском крае, какие растения растут. Обсуждают: «Почему наш край называют житницей?»	1-я неделя: экскурсия на участок — «Что живое, а что неживое?». 2–3-я недели: изготовлении кормушек, «огород на окне», календарь природы. 4-я неделя: акция «Вторую жизнь вещам» — поделки из бросового материала	«Почему птицам зимой трудно? Что ты сделал, чтобы им помочь? Как ты ухаживал за своим растением — что было трудно? Что было бы, если бы никто не заботился о природе — что бы изменилось?»
---	---	--	---	---	--

Модуль 7. «Знания и любознательность»

Познание, истина, стремление к знаниям, развитие познавательных интересов	«Задавать вопросы — не стыдно. Стыдно — не интересоваться. Каждый «почему?» — это шаг к тому, чтобы понять мир»	«Лаборатория почемучек»: дети собирают «вопросы недели» — настоящие, живые: «Почему снег хрустит?», «Откуда у радуги цвета?», «Как муравьи понимают друг друга?». Затем проводят мини-опыты, ищут ответ вместе с педагогом, фиксируют в «Дневнике почемучки». В финале модуля — «защита» своего открытия для малышей: старшие дошкольники приходят в младшую группу и рассказывают, что узнали. Вторая механика — квест-игра «Найди ответ»: по станциям, на каждой — загадка или опыт, продвигаешься, если «разгадал»	Встречи с интересными людьми станицы: фермер, ветеринар, пекарь, учитель. Дети готовят вопросы заранее — и задают «взрослые» вопросы взрослым людям	1-я неделя: «Ящик вопросов» — дети складывают вопросы, которые их волнуют. 2–3-я недели: «Лаборатория почемучек», квест-игра, встречи. 4-я неделя: «Защита открытий» для малышей	«Какой вопрос тебя удивил больше всего? Что ты узнал, чего не знал раньше? Как ты искал ответ — было трудно? Что ты рассказал малышам — и что они спросили?»
---	---	---	---	--	--

Модуль 8. «Культура и творчество»

Культура, красота, творчество, приобщение к искусству и народным традициям	«Красота — это когда ты создаёшь что-то, чего раньше не было. И тебе нравится, и другим тоже. У нашего народа есть своя красота — и она в моих руках»	«Народная мастерская»: дети знакомятся с кубанскими промыслами — лепка, роспись, элементы казачьей культуры — и создают свой «народный» предмет. Не копируют образец, а придумывают свой узор, свою форму. В финале — «кубанская ярмарка», где каждый представляет свой товар и рассказывает, почему он — красивый. Вторая механика — театрализация сказки с альтернативным финалом: дети играют сказку, но останавливаются в кульминации — «А что было бы, если бы герой поступил иначе?» Дети разыгрывают разные варианты	Кубанские народные промыслы, песни, танцы, элементы казачьей культуры — как культурное наследие, без идеологизации. Дети слушают кубанские песни, пробуют элементы танца, расписывают тарелку «под кубанскую керамику»	1-я неделя: просмотр медиасюжетов о народных промыслах Кубани. 2–3-я недели: «Народная мастерская», театрализация сказки, «Живая картина» — дети «входят» в картину и рассказывают от лица персонажа. 4-я неделя: «кубанская ярмарка»	«Почему ты решил сделать именно такой узор? Что было красивого в работе другого ребёнка — что тебе понравилось? Что было бы, если бы все вещи были одинаковыми — скучно или нет? Почему?»
--	---	---	--	---	---

Модуль 9. «Справедливость и уважение»

Справедливость, уважение достоинства личности, равенство	«По-честному — это когда правила одинаковы для всех. И	«Совет группы»: дети сами решают спорные ситуации — кто с кем сидит, кому достаётся игрушка, как поделить печенье. Решение	Казачий круг (казачий сход) — традиция совместного решения дел	1-я неделя: обсуждение «Что такое справедливость?» через ситуацию	«Почему вы решили так? Был ли другой вариант? Что было труднее — договариваться
--	--	--	--	---	---

перед правилом	для меня, и для того, с кем я спору. Уважать — это слушать, даже если не согласен»	принимается по правилам, которые дети сами придумали в начале года. Педагог — только модератор, не судья. Если правило не работает — дети его меняют. Вторая механика — ролевая игра «Суд доброты»: дети разыгрывают ситуацию, где кто-то обидел другого, и «суд» разбирает, как поступить по справедливости. «Судьи» — сами дети	по справедливос ти. Дети узнают, что казаки собирались в круг и решали споры сообща — и пробуют эту форму в «совете группы»	«Подели по-честному ». 2–3-я недели: «Совет группы», «Суд доброты», ролевые ситуации. 4-я неделя: дети пересматрив ают правила группы — что работает, что надо изменить	или решать самому? Как ты думаешь — справедливое решение всегда нравится всем? Почему?»
-------------------	---	---	---	---	---

Модуль 10. «Милосердие и доброта»

Милосердие, сострадание, отзывчивост ь, забота о слабых и нуждающихс я	«Доброта — это когда ты замечаешь, что кому-то плохо, и не проходишь мимо. Даже если этот «кто-то» — не твой друг. Даже если он тебе не очень нравится»	«Дерево добрых дел»: на большом нарисованном дереве появляются «листки» — каждый листок = одно доброе дело, которое ребёнок сделал и сам заметил. Не «за отчётку» — ребёнок сам решает, что было добрым. Вторая механика — акция «Подарок тем, кому одиноко»: дети делают поделки для одиноких соседей, ветеранов, малышей из ясельной группы. Сами решают, кому подарить, и дарят — не «по заданию», а по желанию. Третья механика — ситуация «Утешить друга»: педагог создаёт ситуацию, где один ребёнок «грустит» — другие решают, что делать	Кубанская традиция взаимопомощ и в станице: «Один не справится — всем миром поможем». Дети обсуждают, как в станице помогают соседям, и пробуют эту традицию в «добрых делах»	1-я неделя: чтение книг о помощи и сострадании . 2–3-я недели: «Дерево добрых дел», акция «Подарок тем, кому одинок», «Утешить друга». 4-я неделя: «Круг доброты» — каждый вспоминает доброе дело, которое сделали для него, и благодарит	«Какое доброе дело ты сделал — и почему ты считаешь его добрым? Бывает ли трудно быть добрым? Когда? Что ты почувствовал, когда тебе сделали доброе — как это было? Что было бы, если бы все проходили мимо — кому было бы хуже?»
--	--	--	--	--	---

Модуль 11. «Преемственность и будущее»

Развитие, готовность к новому этапу, сотрудничес тво со школой, преемственн ость дошкольного и начального образования	«Я ещё маленький, но я расту. Скоро я пойду в школу — и всё будет по-новому. Но то доброе, что я уже умсю, я заберу с	«Я — будущий школьник»: сюжетный день, где дети играют «в школу» — но не просто сидят за партами, а проживают роли: «учитель», «ученик», «дежурный», «помощник». Вторая механика — встреча с настоящими первоклассниками: дети	Знакомство с казачьим идеалом воспитания: казачонок с детства учился быть смелым, честным, трудолюбивы м — и эти качества	1-я неделя: экскурсия в школу. 2–3-я недели: «Я — будущий школьник», встреча с первоклассн иками, портфолио. 4-я неделя:	«Что тебе понравилось в школе? Чего ты немного боишься — и что поможет тебе не бояться? Что ты заберёшь с собой из детского сада — не вещи, а умения? Каким
--	--	---	--	---	--

		первоклассники — в садик), задают вопросы: «А трудно?», «А что ты любишь в школе?», «А кто тебе помогает?». Третья механика — портфолио «Мой путь»: ребёнок собирает «портфолио добрых дел» — что я уже умею, что заберу с собой в школу. Не «достижения», а ценностный опыт: «Я умею дружить», «Я умею мириться», «Я помогаю младшим»	взрослую жизнь. Дети обсуждают: «А какие качества вы заберёте с собой в школу?»	с детским садом» — дети рассказывают, что забирают с собой и что оставляют малышам	в школе — как сейчас или лучше?»
--	--	--	--	---	---

Принципы методической работы, обеспечивающие этот перевод:

1. **Ценность не называется — она проживается.** Ребёнок не слышит слово «милосердие», но совершает милосердный поступок и обсуждает его. Понятие приходит после опыта, а не до него.
2. **Каждый модуль имеет «открытый финал».** Сюжет не заканчивается «правильным ответом» — он заканчивается выбором и его обсуждением. Дети могут поступить по-разному, и это нормально.
3. **Региональный компонент — не декорация, а ткань сюжета.** Кубанские промыслы, казачьи традиции, символика края встроены в механики так, что ребёнок проживает их как «своё», а не как «то, что надо выучить».
4. **Ребёнок — субъект, а не объект.** Во всех механиках ребёнок сам принимает решение, сам действует, сам оценивает результат. Педагог — организатор и модератор.

6.4. Диагностическое сопровождение

Методическая работа ДОО включает **системную диагностику** ценностного развития детей. Используется комплекс методов:

Метод	Что фиксирует	Периодичность	Инструмент
Наблюдение в естественной деятельности	Проявление ценностно-ориентированных действий: помощь сверстнику, уступчивость, инициатива в труде, способность договариваться	Ежедневно (фиксация 1–2 раза в неделю)	Карты наблюдений (разработаны творческой группой)
Сюжетно-игровая диагностика	Спонтанный выбор ребёнка в ценностной дилемме (поделить, помочь, уступить — или нет)	2 раза в год	Провокационная ситуация, созданная педагогом в игре
Беседа по картинкам-ситуациям	Вербализованный выбор и его обоснование ребёнком	2 раза в год	Комплект «Картинки-ситуации»

	ценностного поведения в домашнюю ситуацию		
«Экран добрых дел»	Субъективная рефлексия — что ребёнок сам считает добрым делом	Постоянно	Шаблон дневника

Диагностика направлена не на оценку «хороший — плохой», а на отслеживание **индивидуальной динамики**: совершает ли ребёнок ценностный выбор всё более осознанно и самостоятельно.

Результаты диагностики фиксируются в **аналитических справках по итогам полугодия**, рассматриваются на заседаниях творческой группы и служат основанием для корректировки сюжетно-деятельностных механик.

6.5. Взаимодействие с семьями как направление методической работы

Методическая работа БДОУ МО Динской район «Детский сад №14» предусматривает включение семьи не как адресата информации, а как **полноправного участника** проекта. Разработаны и применяются следующие формы:

- **«Домашние ситуации-задания»** — не учебные задачи, а жизненные ситуации, которые семье предлагается прожить вместе с ребёнком. Например: «Вместе навести порядок в комнате и обсудить, кому что было трудно» (модуль «Труд и ответственность»).
- **Семейные проекты** — «Моя родословная» (модуль «Семья»), «Традиции нашего дома» (модуль «Культура и творчество»).
- **Совместные акции** — «Подарок тем, кому одиноко» (модуль «Милосердие»), «Огород на окне» (модуль «Природа»), праздник урожая.
- **Родительские собрания в формате «Добрые игры для взрослых»** — родители сами проигрывают ситуации, которые затем их дети будут проживать в группе. Это создаёт общую ценностную рамку между семьёй и ДОО.

Методическая задача взаимодействия — обеспечить **перенос ценностного поведения из детского сада в домашнюю среду**. Опрос родителей показал, что 60 % семей отмечают случаи самостоятельного проявления детьми ценностных действий дома (помощь младшим, забота о старших, разрешение споров через переговоры).

6.6. Методический продукт

В результате методической работы готовятся материалы к тиражированию:

1. **Картотека сюжетно-деятельностных механик «Добрые игры»** — 11 модулей, более 20 игр.

рамки, ценностной задачи, хода игры и рефлексивных вопросов.

2. **Медиапакет «Просто о важном»** — короткие анимационные и фото-сюжеты для этапа «Вход в ценность» каждого модуля.
3. **Карты наблюдений за ценностным развитием** — диагностический инструментарий для педагогов.
4. **«Экран добрых дел»** — шаблон рефлексивного продукта для детей.
5. **Методические рекомендации для родителей** — формат «ситуации для домашнего проживания».
6. **Сценарии родительских собраний в формате «Добрые игры для взрослых».**

Таким образом, накопленный опыт, системность методической работы и наличие ресурсов позволяют БДОУ МО Динской район «Детский сад №14» выступить в качестве КП ППО по данному направлению.

7. Описание состояния инновационной деятельности образовательной организации по выбранному направлению с обоснованием готовности к работе в статусе площадки.

Инновационная деятельность в БДОУ МО Динской район «Детский сад №14» по выбранному направлению реализуется как системный проект, а не как набор отдельных мероприятий.

Инновационная сущность опыта заключается в разработке и системной реализации **сюжетно-деятельностных механик** — педагогически организованных игровых и практических ситуаций, в которых традиционные ценности не транслируются ребёнку директивно (через беседу, нравоучение, заучивание правил), а становятся **условием успешного действия внутри сюжета**.

Ключевое понятие — **сюжетно-деятельностная механика** — это структурная единица воспитательного процесса, обладающая четырьмя обязательными элементами:

Элемент	Содержание	Что обеспечивает
Сюжет	Контекст, ролевая рамка, проблемная ситуация, в которую помещён ребёнок	Мотивационную включённость — ребёнку интересно, он хочет действовать
Ценностный выбор	Внутри сюжета ребёнок сталкивается с необходимостью решить, как поступить; выбор имеет последствия внутри игры	Присвоение ценности через проживание, а не через сообщение
Деятельностное исполнение	Ребёнок действует — строит, помогает, договаривается, создаёт, принимает решение	Перевод ценности из абстракции в реальное действие
Рефлексия	Обсуждение после действия:	Осмысление опыта и

	поступил так, а не иначе, как бывает по-другому	ценностной позиции
--	---	--------------------

Отличие от традиционных подходов к ценностному воспитанию:

Параметр	Традиционный подход	Сюжетно-деятельностная механика («Добрые игры»)
Способ трансляции ценности	Взрослый сообщает: «Надо быть добрым, потому что...»	Ценность встраивается в сюжет как условие действия; ребёнок открывает её сам
Позиция ребёнка	Слушатель, запоминающий правило	Действующий субъект, принимающий решение
Позиция педагога	Транслятор норм, контролер	Организатор среды, модератор обсуждения
Результат	Ребёнок может воспроизвести правило на словах	Ребёнок совершает ценностно-ориентированный поступок и может объяснить его
Критерий успешности	Правильный ответ	Осознанный выбор и его осмысление (даже если выбор не «образцовый»)

Отличие от свободной сюжетно-ролевой игры:

В свободной сюжетно-ролевой игре сюжет возникает по инициативе детей и не обязательно несёт ценностную задачу. В «Добрых играх» сюжет педагогически спроектирован: ценностная дилемма встроена в него как конструктивный элемент. Для продвижения в игре ребёнку необходимо проявить конкретную ценность — доброту, справедливость, заботу, трудолюбие. Например, в механике «Мост дружбы» мост физически не удержится, если участники не договорятся о плане и не распределят роли. Ценность сотрудничества становится не темой беседы, а **условием результата**.

Инновационный продукт БДОУ МО Динской район «Детский сад №14» — модель из **11 тематических модулей-ценностей**, охватывающих базовые ценности, определённые Указом Президента РФ № 809, ФОП ДО и Стратегией развития воспитания в РФ. Каждый модуль реализует перевод ценности на язык детей по четырёхступенчатой логике: документ → образ → действие → рефлексия. Полное описание всех 11 модулей с этапами, региональным компонентом и рефлексивными вопросами приведено выше.

Инновационная особенность опыта — **интеграция кубанского регионального компонента** не как отдельного блока, а как тканевой основы сюжетов. Региональный контент «вплетён» в механики, делая их ближе и понятнее ребёнку:

Модуль	Региональный компонент	Как встроено в сюжет
«Моя малая родина»	Символика Краснодарского края, казачьи обычаи	Дети собирают предметы, символы края

игры.

4. Развитие рефлексии. Дети способны объяснить, почему поступили тем или иным образом, соотносят свой поступок с понятиями «по-доброму», «по-честному», «как настоящий друг». 40% детей старшего дошкольного возраста могут вербально обосновать ценностный выбор (по данным беседы по картинкам-ситуациям).

5. Вовлечённость семей. Возросла активность родителей в совместных проектах. По данным анкетирования, 60% семей отмечают перенос ценностного поведения в домашнюю среду (помощь младшим, забота о старших, разрешение споров через переговоры). Зафиксированы случаи самостоятельного переноса «добрых игр» в домашнюю практику.

ДОО обладает инновационным педагогическим продуктом, проходящим апробацию, с подтверждённой результативностью, методическим обеспечением и кадровым потенциалом, достаточными для работы в статусе краевой площадки передового педагогического опыта. Опыт отвечает требованиям, предъявляемым ГБОУ ИРО Краснодарского края к площадкам ППО: обладает новизной, воспроизводимостью и устойчивостью результатов.

8. Описание состояния материально-технических условий, обеспечивающих успешное функционирование и развитие площадки

Материально-техническая база БДОУ МО Динской район «Детский сад № 14» создана с учётом специфики направления «Формирование традиционных ценностей у дошкольников через сюжетно-деятельностные механизмы проекта «Добрые игры» и обеспечивает все этапы инновационной деятельности: от проведения занятий до фиксации и анализа результатов.

Что имеется в наличии:

- **Пространственная организация.** Групповые помещения зонированы: выделены уголки для сюжетно-ролевых игр (с атрибутами для «Добрых игр»), зоны для продуктивной деятельности (создание медиакейсов: фото, простые видео, коллажи), а также тихие уголки для рефлексии и обсуждения. В холлах возможно оформление тематических выставок детских работ.
- **Дидактические и игровые материалы.** В достаточном объёме представлены карточки с эмоциями и социальными ситуациями, тематические наборы для игр, материалы для творчества (бумага, краски,

кейсов). Есть адаптированные шаблоны для медиакейсов (серии кадров, чек-листы вопросов).

- **Техническое оснащение.** Для реализации кейсов необходимы: цифровые устройства для фото- и видеофиксации (смартфоны, планшет, компактная видеокамера), ноутбук для монтажа и оформления материалов, принтер для распечатки итоговых продуктов. Имеется мультимедийный проектор, интерактивная панель для демонстрации кейсов в группе и проведения совместных обсуждений.
- **Методический кабинет.** Оборудован для хранения и систематизации банка разработок (конспекты, чек-листы, фото- и видеоматериалы), а также для проведения консультаций, семинаров-практикумов и мастер-классов для педагогов.
- **Безопасность и соответствие нормам.** Помещения и территория соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям (СанПиН), правилам пожарной и электробезопасности. Мебель закреплена, материалы безопасны для детей.

Потенциал для развития: В перспективе возможно расширение цифровой среды (например, приобретение более продвинутого ПО для простого монтажа, создание защищённого электронного архива разработок площадки), а также дооснащение некоторых зон специализированными материалами под новые форматы игр и кейсов.

Таким образом, сложившаяся материально-техническая база является достаточным основанием для присвоения БДОУ МО Динской район «Детский сад №14» статуса КП ППО по выбранному направлению. Она не только закрывает текущие задачи, но и создаёт фундамент для тиражирования опыта.

9. Описание состояния кадрового потенциала, обеспечивающего заявленные результаты работы площадки.

Кадровый потенциал БДОУ МО Динской район «Детский сад №14» позволяет полноценно реализовывать практику «Формирование традиционных ценностей у дошкольников через сюжетно-деятельностные механики проекта «Добрые игры» и достигать планируемых образовательных результатов в логике ФОП ДО. В реализации участвуют педагоги с профильной квалификацией, прошедшие повышение квалификации по актуальным направлениям и обладающие опытом внедрения инновационных технологий.

Квалификация педагогического коллектива

Воспитатели в количестве 17 человек — ключевые исполнители практики. Все имеют профильное педагогическое образование, большинство — высшую или

сюжетно-ролевых и социально-ориентированных игр, владеют приёмами ведения группового обсуждения и создания ситуаций выбора. Учитывая интерес к самоанализу по ФОП, педагоги умеют фиксировать результаты через продукты детской деятельности и соотносить их с целевыми ориентирами.

Учитель-логопед (1 ставка) — профильное образование, высшая категория, стаж более 1 года. Владеет технологиями развития связной речи, лексико-грамматического строя, построения аргументации. В рамках практики обеспечивает речевую поддержку: подбирает лексику эмоций и мотивов, адаптирует вопросы для детей с разным уровнем речевого развития, помогает выстраивать рассказ по кадрам медиакейса. Это напрямую отвечает предыдущим запросам по работе логопеда и развитию речи.

Музыкальный руководитель (1 ставка) — использует музыкальные средства как «входной сигнал» к теме, организует драматизации и ритмические игры, помогает включать звуковое оформление в кейс (например, короткие аудиофрагменты, описание настроения через музыку). Это соотносится с вашими запросами по музыкальным занятиям и досуговой деятельности.

Педагог-психолог — проводит диагностику эмоционального отклика, помогает подбирать стратегии поддержки тревожных и малоактивных детей, консультирует педагогов по вопросам регуляции поведения и групповой динамики.

Старший воспитатель — координирует работу творческой группы, обеспечивает соответствие практики требованиям ФОП ДО, организует систему мониторинга и рефлексии, готовит материалы для трансляции опыта.

Заведующий ДОУ — обеспечивает административную и ресурсную поддержку, утверждает локальные акты, содействует сетевому взаимодействию и участию площадки в методических мероприятиях края.

Педагогический коллектив отличается высоким профессиональным развитием и готовностью к инновационной деятельности.

Педагоги прошли повышение квалификации по темам:

- «Реализация ФОП ДО: социально-коммуникативное развитие дошкольников»;
- «Технологии эмоционального интеллекта и регуляции поведения в ДОО»;
- «Инклюзивные практики и дифференцированный подход в дошкольном образовании».

В рамках внутренней методической работы проводятся:

- семинары-практикумы по ведению обсуждений после просмотра медиакейсов;
- мастер-классы по созданию шаблонов медиакейсов и карточек эмоций;
- взаимопосещения с последующим разбором приёмов работы с малоактивными и речево сложными детьми;
- регулярные заседания творческой группы для корректировки сценариев и чек-листов..

Педагогическая команда владеет инструментами фиксации результатов: чек-листами наблюдений, фото- и видеофиксацией (с согласия родителей),

позволяет объективно оценивать динамику и готовить отчётность для КП ППО.

10. План работы КП ППО, включающий перечень мероприятий на весь период функционирования площадки с разбивкой по годам.

№	Наименование мероприятий	Сроки, место проведения мероприятий	Категория участников	Форма представления итоговых материалов	ФИО ответственных (исполнителей)
2026 год					
1	Создание рабочей группы. Разработка организационно-методической документации, регламентирующей деятельность площадки передового педагогического опыта	Сентябрь, БДОУ №14	Администрация Педагоги ДОО	Локальные нормативные акты	И.В.Бердюкова, Н.В.Яковлева.
2	Семинар «Нормативно-правовое обеспечение использования медиаконтента в дошкольной образовательной организации»	Октябрь, БДОУ №14	Администрация Педагоги ДОО	Презентация, практические материалы	И.В.Бердюкова, Н.В.Яковлева.
3	Семинар-практикум «Сюжетно-деятельностные механизмы как инструмент формирования традиционных ценностей у дошкольников»	Ноябрь, БДОУ №14	Педагоги БДОУ №14	Презентация,	Н.В.Яковлева. Е.В. Сытова
4	Мастер-класс «Диагностический инструментарий в ценностном воспитании дошкольников: карты наблюдений, сюжетно-игровая диагностика»	Декабрь, БДОУ №14	Педагоги БДОУ №14	Презентация, практические материалы	Н.В.Яковлева. Е.В. Сытова
	Публикация статьи в педагогических/научных изданиях по теме «Формирование традиционных ценностей у дошкольников через сюжетно-деятельностные механизмы проекта «Добрые игры»	Декабрь, БДОУ №14	Педагоги БДОУ №14	Статья	И.В.Бердюкова, Н.В.Яковлева.

2027 год					
1	Мастер-класс «Кубанский региональный компонент в сюжетно-деятельностных механиках»	Декабрь, БДОУ №14	Педагоги БДОУ №14	Презентация, практические материалы	Н.В.Яковлева. И.И.Черепанова
2	Участие в научно-практических конференциях различного уровня	В течение года	Педагоги БДОУ №14	Презентация, практические материалы	И.В.Бердюкова, Н.В.Яковлева, Л.О. Калугина. Е.В. Сытова, Н.М. Харисова Н.М.
3	Повышение профессиональных компетенций педагогических кадров по ДПП ПК ВБ ГБОУ ИРО Краснодарского края «Формирование у педагогов дошкольных образовательных организаций цифровых компетенций в процессе приобщения дошкольников к базовым ценностям»	В течение года	Педагоги БДОУ №14	Презентация, практические материалы	И.В.Бердюкова, Н.В.Яковлева, Л.О. Калугина.
4	Публикация статьи в педагогических/научных изданиях по теме «Формирование традиционных ценностей у дошкольников через сюжетно-деятельностные механики проекта «Добрые игры»	Октябрь, БДОУ №14	Педагоги БДОУ №14	Статья	И.В.Бердюкова, Н.В.Яковлева, Л.О. Калугина.
5	Педагогическая мастерская «Проектирование сюжетно-деятельностных механик: от ценности — к сюжету — к действию»	Декабрь, БДОУ №14	Педагоги БДОУ №14	Презентация, практические материалы	И.В.Бердюкова, Н.В.Яковлева. Буряк Н.А., Воробьева В.Б.

6	Пилотное проведение занятий: запуск первых циклов «Добрых игр» с последующим созданием картотеки сюжетнодеятельностных игр . Сбор первичных материалов (фото, видео, детские работы, протоколы обсуждений).	Январь-октябрь БДОУ №14	Педагоги БДОУ №14	Презентация медиакейсов и собранного методического материала	Н.В.Яковлева. Л.О. Калугина.
2028 год					
1	Оценка достижения целевых показателей (динамика развития детей, удовлетворённость педагогов, качество методических материалов).	Сентябрь-октябрь БДОУ №14	Педагоги БДОУ №14	Презентация, практические материалы	Н.В.Яковлева. Н.М. Харисова, Е.В. Сытова, Н.А. Буряк
2	Участие в научно-практических конференциях различного уровня	В течение года	Педагоги БДОУ №14	Презентация, практические материалы	Н.В.Яковлева. Л.О. Калугина. Н.М. Харисова, Е.В. Сытова, Н.А. Буряк
3	Повышение профессиональных компетенций педагогических кадров по ДПП ПК ВБ ГБОУ ИРО Краснодарского края «Формирование у педагогов дошкольных образовательных организаций цифровых компетенций в процессе приобщения дошкольников к базовым ценностям»	В течение года	Педагоги БДОУ №14	Презентация, практические материалы	Н.В.Яковлева, Л.О. Калугина.
4	Публикация статьи в педагогических/научных изданиях по теме «Формирование традиционных ценностей у дошкольников через сюжетно-деятельностные механики проекта «Добрые игры»	Октябрь, БДОУ №14	Педагоги БДОУ №14	Статья	Н.В.Яковлева, Л.О. Калугина.

Заведующий БДОУ МО Динской район
«Детский сад №14»



(подпись)

И.В.Бердюкова
(расшифровка)

Заведующий кафедрой
дошкольного образования

(подпись)

Г.А.Святоха
(расшифровка)