



Издательство
ЭКЗАМЕН[®]

Пособия для подготовки:

■ ОГЭ ■ ЕГЭ ■ ВПР ■ УМК

РУССКИЙ ЯЗЫК. ЛИТЕРАТУРА

Методические аспекты подготовки к ГИА по русскому языку в 2027 году

Дощинский Роман Анатольевич,
канд. пед. наук, зав. лабораторий
русского языка и литературы
ФГБНУ «ФИПИ»

Основные вопросы

- Анализ статистических данных по итогам экзаменов в 2026 г.
- Планируемые изменения в ГИА по русскому языку в 2027 г.
- Основные подходы к выполнению заданий, вызывающих трудности у выпускников

Эпоха ЭОР

Универсальная библиотека цифрового образовательного контента (УБ ЦОК) во ФГИС «Моя школа»



УБ ЦОК — платформа с **БЕСПЛАТНЫМ** доступом к образовательным материалам от ведущих российских разработчиков для **учителей и учеников**.

Все материалы в УБ ЦОК допущены Министерством просвещения РФ для использования в образовательном процессе

(приказ №591 от 25 августа 2026 г. Министерства просвещения РФ).

ЭОР для учителей русского языка и литературы

Предмет/Класс	5	6	7	8	9
Русский язык	Уроки и ВПР	Уроки и ВПР	Уроки и ВПР	Уроки и ВПР	Уроки
Литература	Уроки и ВПР	Уроки и ВПР	Уроки и ВПР	Уроки и ВПР	Уроки

Для **5—9 классов** доступны следующие материалы:

- 1) Материалы для использования на уроках и/или в качестве домашних заданий для учеников — **Уроки**
- 2) Самостоятельные работы по темам — **ВПР**
- 3) Триместровые контрольные — **ВПР**
- 4) Тематические подборки — **ВПР**

Для работы на уроке

ч у,деса выш ..,вать ш ..,рь
 пуш ..,стый пощ ..,да расчищ ..,ть
 ш ..,рма ч ..,я ч ..,десный
 в ч ..,ще ворч ..,ние ч ..,до
 ш ..,ть ч ..,вствовать ч ..,жой

Для работы ученика дома

В какой строке все слова написаны правильно?

- ☐ парашют, Камчатка, начальник
- ☐ брошюра, жемчужный, зажиточный
- ☐ чайник, чисовщик, жюри
- ☐ жюри, щуплый, пощадить

Задания ВПР

ВПР ФИКО. Русский язык 5 класс. Самостоятельная работа. Тема: Лексическое значение слова. Антонимы. Синонимы

Сдать работу

ЗАДАНИЕ 1 ИЗ 5

Около пен..ка была лесная лужа. Со..нце осв..щало её, и видно было, как (на)дне копош..т..ся какой-то пауч..к с с..ребряным брю(ш,ж)ком. Я внимательно погл..дел на пауч..ка. Он п..днялся вверх н..брал намохнат..е брю(ш,ж)ко воздуха и медленно опустился на дно. Там у не..о к травинк.. был привязан паутиной (не)большой колокольч..к. Пауч..к лапками сгрё(б,л) с брю(ш,ж)ка воздух под колокольч..к. Колокольч..к кач..нулся но паутина его уд..ржала и я увид..л в нём в..здушный шар..к.

Это у паука-с..ребрянки такой дом..к под в..дой там пауcata ж..вут а он нос..т им воздух. Никакие птиц.. (до)них (не)доб..рут..ся. Эти пауч..ки очень з..ботливые р..дители.

(По Г. Снегирёву)

Из **третьего** предложения первого абзаца текста **выпишите** слово со значением «замечая детали, сосредоточенно».

Ответ:

Подберите и запишите антоним к нему.

Ответ:

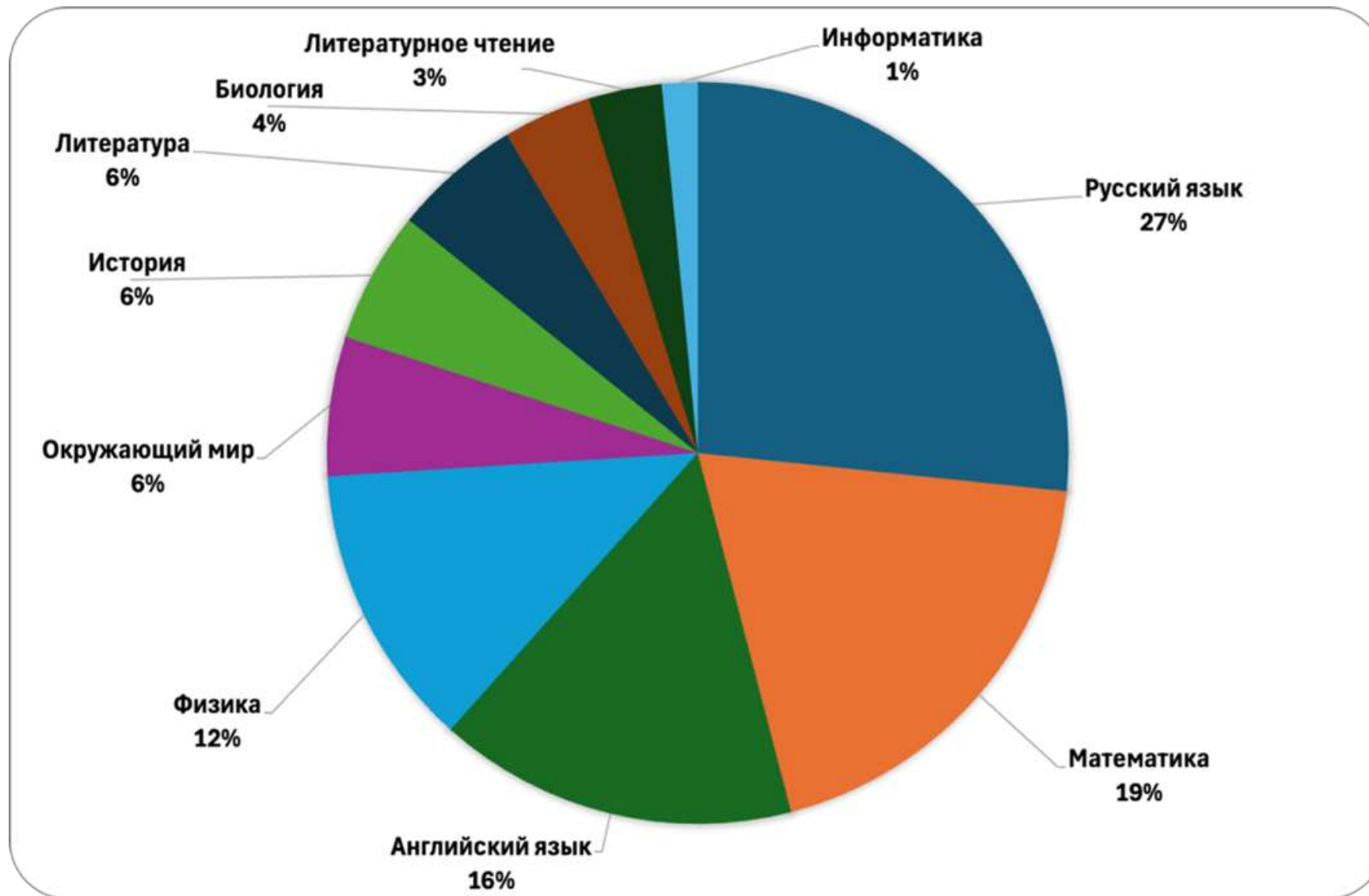
Выписывать слово можно в той форме, в которой оно стоит в тексте, или в начальной форме. Соответственно можно записывать антонимы/синонимы либо в такой же форме, что и выписанное слово, либо в начальной форме.

Показать клавиатуру

Прикрепить решение

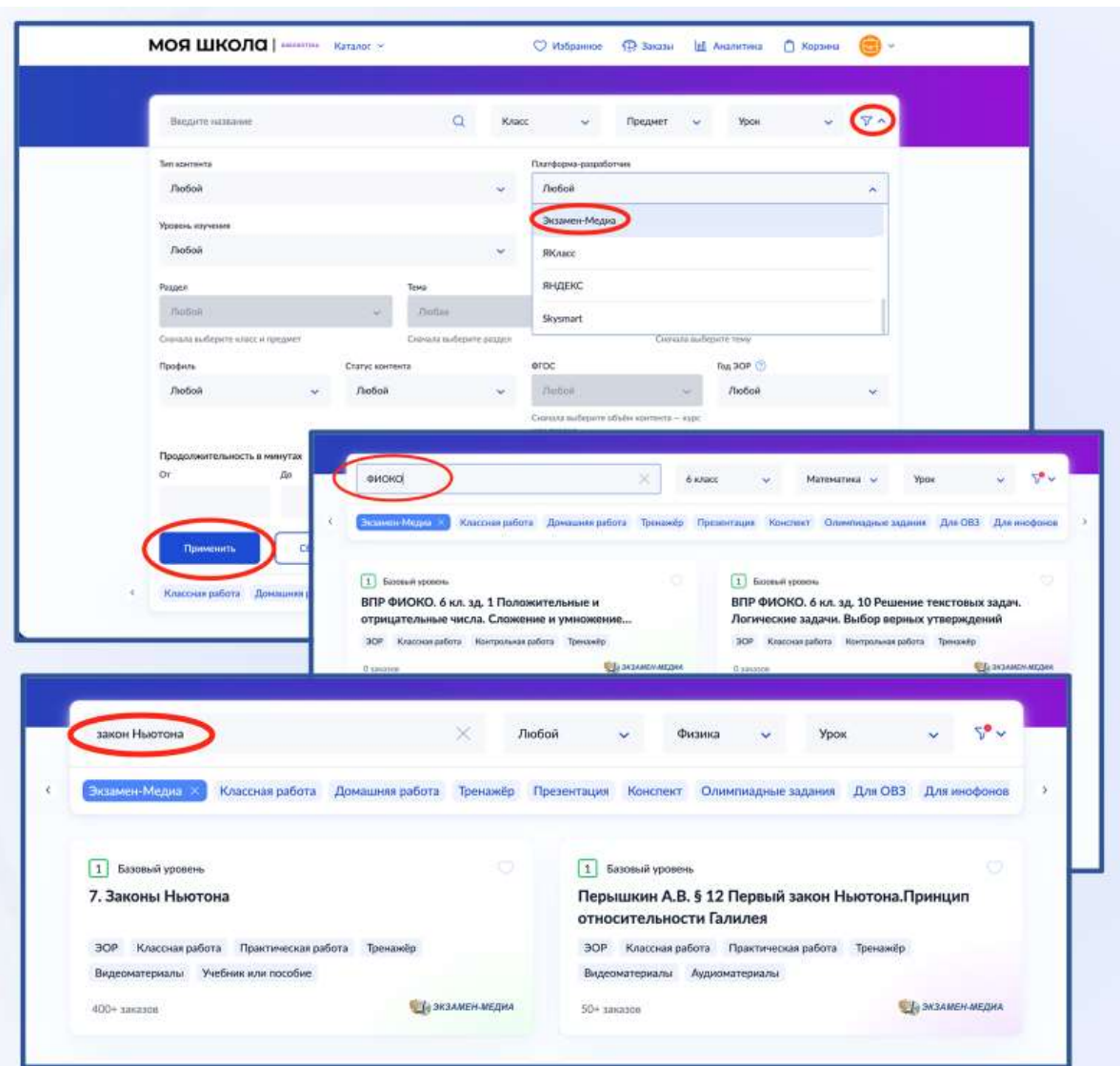
Очистить

Статистика использования ЭОР российскими учителями-предметниками



Как педагогу найти наши материалы

1. Включите компьютер, откройте браузер и зайдите в УБ ЦОК: <http://gosuslugi.ru/edu-content>.
2. Введите Ваш **логин и пароль от Госуслуг**.
3. Выберите учётную запись **организации**.
4. Нажмите на иконку дополнительного фильтра, в фильтре «Платформа-разработчика» выберите компанию «Экзамен-Медиа» и нажмите «Применить».
5. Откроются самые **востребованные** материалы по Вашему предмету и классу.
6. Если Вам нужны материалы **ВПР, одобренные ФИОКО**, в строку «Введите название» введите **ФИОКО**, система выберет только такие материалы.
7. Если Вам нужны материалы по **теме**, начните вводить в строку «Введите название» ее название, система выберет только такие материалы.
8. Перейдите на страницу нужного Вам материала, нажав на название материала, нажмите кнопки «Добавить в корзину» и «Оформить заказ».
9. Откройте раздел «Заказы». Найдите материал, который Вы хотите передать ученикам и нажмите «Скопировать ссылку».
10. Передайте ссылку на учебный материал **Вашим** ученикам.

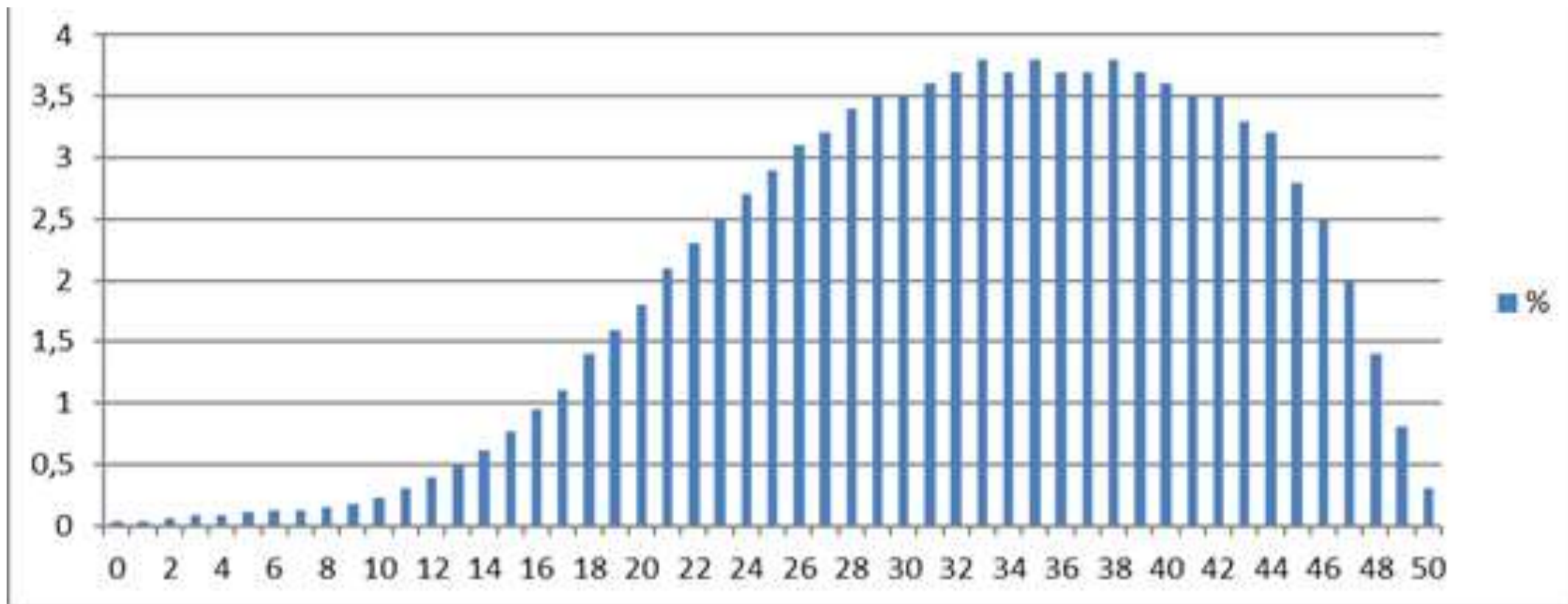


Исследование эффективности использования ЭОР в учебном процессе

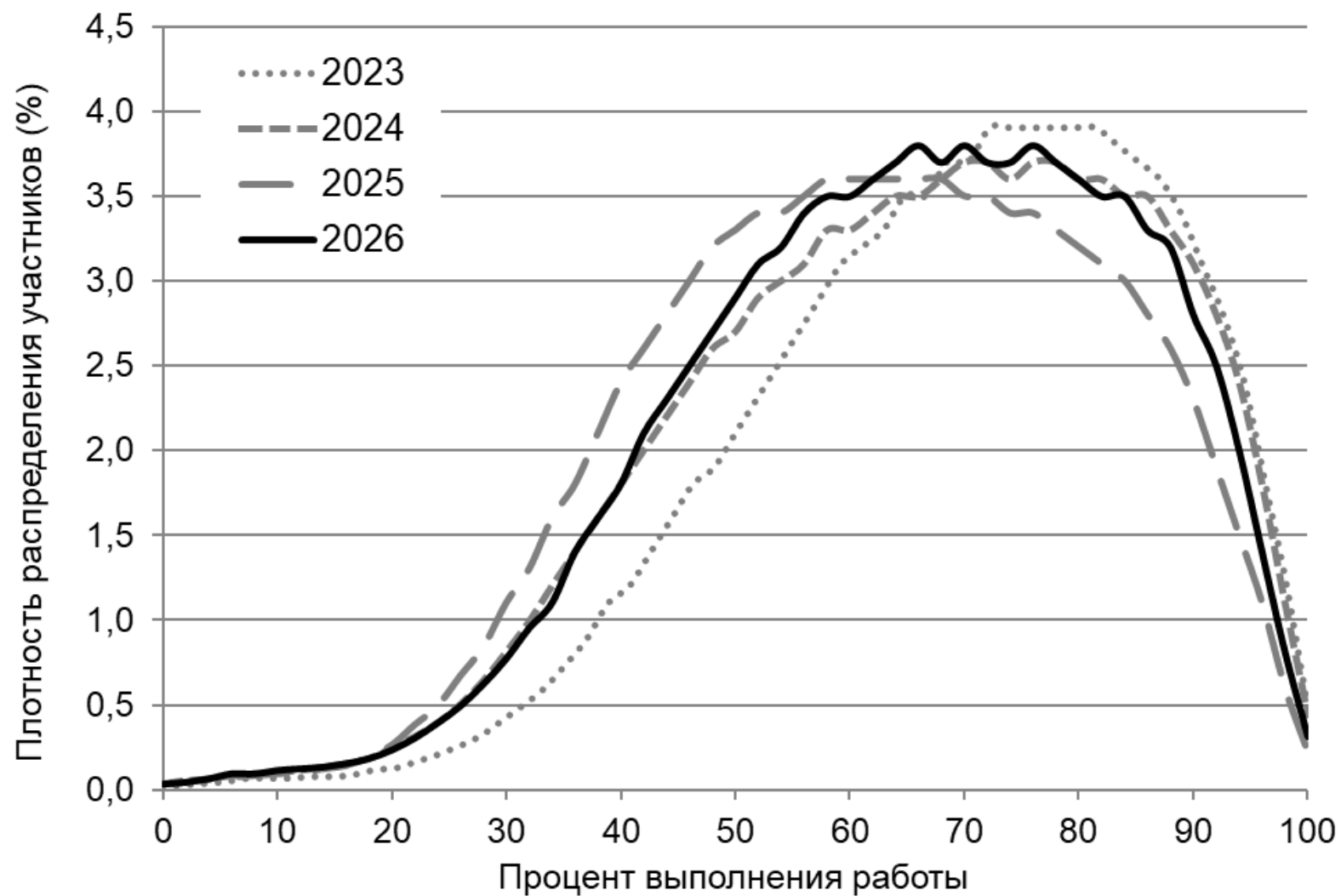
- Приглашаем вас на платной основе к участию в исследовании
- Подробности об исследовании и вознаграждении участников — по searches.obrazovanie-pro.ru



Как сдали экзамены в 2026 году?



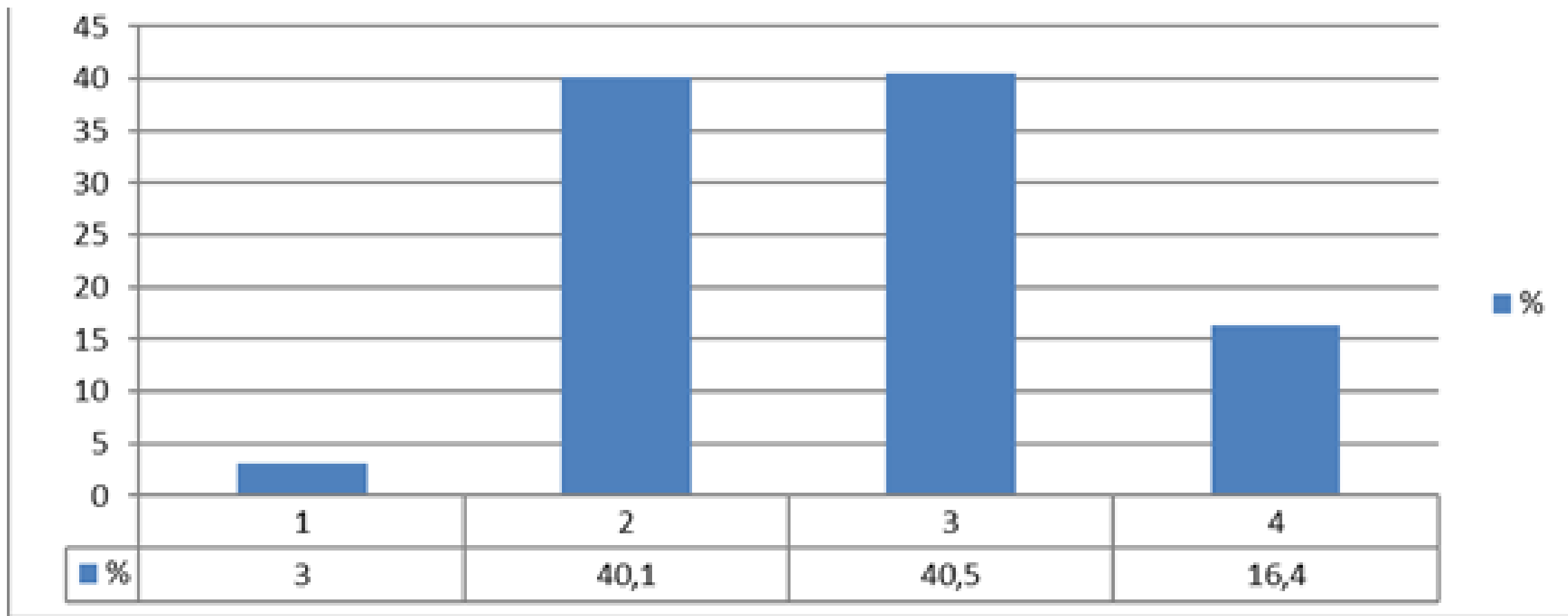
Как сдавали экзамены в разные годы?



Сравнение результатов

Год	Средний тестовый балл	Диапазон тестовых баллов				
		0–20	21–40	41–60	61–80	81–100
2026	63,12	0,58 %	6,70 %	36,19 %	40,26 %	16,26 %
2025	60,87	0,51 %	8,82 %	40,51 %	37,19%	12,98 %
2024	63,88	0,54 %	6,80 %	34,49 %	39,82 %	18,35 %

Распределение участников с различным уровнем подготовки



Успешно выполненные задания

- задание 1 (Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте) – 89 %;
- задание 6 (Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм) – 88 %;
- задание 17 (Знаки препинания при обособлении) – 79 %;
- задание 22 (Основные изобразительно-выразительные средства русского языка) – 66 %;
- задание 27, критерий К1 (Отражение позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста) – 98 %;
- задание 27, критерий К2 (Комментарий к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста) – 76 %;
- задание 27, критерий К3 (Собственное отношение экзаменуемого к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста) – 75 %;
- задание 27, критерий К4 (Фактическая точность речи) – 91 %;
- задание 27, критерий К5 (Логичность речи) – 79 %;
- задание 27, критерий К6 (Соблюдение этических норм) – 98 %;

75 % или более –
для заданий
базового уровня
сложности;

50 % или более –
для заданий
повышенного
уровня сложности

Задания с наименьшими процентами выполнения

- задание 12 (Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий, деепричастий) – 47 %;
- задание 14 (Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи) – 48 %;
- задание 16 (Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в сложном предложении) – 49 %;
- задание 19 (Знаки препинания в сложном предложении) – 47 %;
- задание 21 (Пунктуационный анализ предложения) – 35 %;
- задание 24 (Информативность текста. Виды информации в тексте) – 41 %;
- задание 26 (Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте) – 50 %;
- задание 27, критерий К8 (Соблюдение пунктуационных норм) – 47 %

50 % или менее –
для заданий
базового уровня
сложности;

40 % или менее –
для заданий
повышенного
уровня сложности

Как повлияли изменения на результаты в 2026 году (на примере ЕГЭ по русскому языку)?

7. В одном из выделенных ниже слов допущена грамматическая ошибка. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

золоченые КУПОЛА

ПОЕЗЖАЙ вперед

ЗАПЕЧАТЛИТЬ на картине

более СТРОГО

пара ПОЛОТЕНЕЦ

Ответ: _____.



- Сложной для выпускников была работа с несуществующими словами (*юношественном, сломатый*), с конструкциями, включающими несклоняемые имена существительные (*приветливые Сочи вместо приветливый Сочи, забавное шимпанзе вместо забавный шимпанзе*)
- По-прежнему типичными ошибками являются неправильное установление формы слова с учетом контекста (дано: *дождаться ЗАМОРОЗКОВ*; ответы: *заморозки, заморозка*); незнание норм образования форм множественного числа имен существительных (дано: *городские АДРЕСА*; ответ: *адресы*; дано: *нет ДЫНЬ*; ответы: *дыней, дыни*); незнание норм образования форм прошедшего времени глагола (дано: *ребенок ОКРЕП*; ответ: *окрепнул*); орфографическая ошибка в записи (дано: в

Как повлияли изменения на результаты в 2026 году (на примере ЕГЭ по русскому языку)?

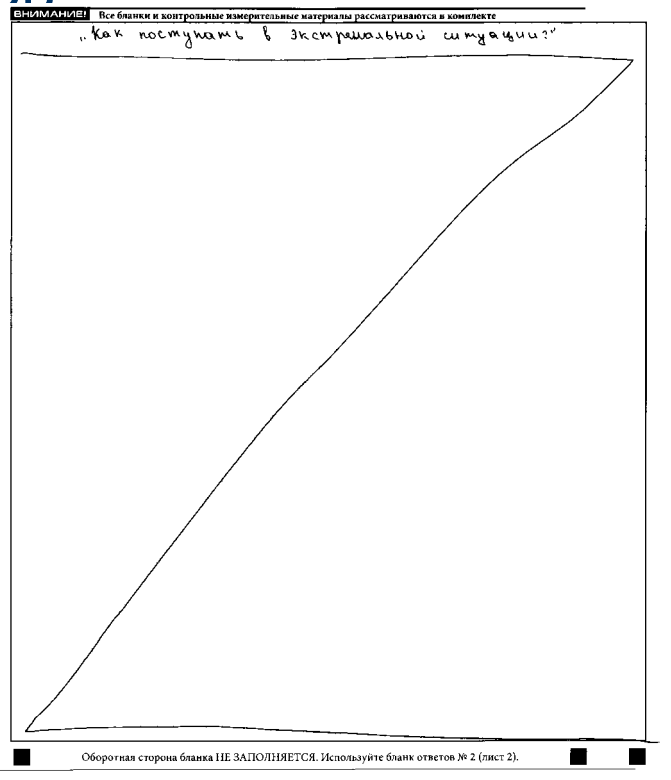
К5	Логичность речи	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущены <u>одна-две</u> логические ошибки	1
	Допущено <u>три</u> логические ошибки или более	0



- Вместо усиления дифференцирующей способности критерия К5 мы столкнулись с продолжающей снижаться его оценочной ролью
- Основные акценты экспертов сместились на содержательные критерии (К1–К3)
- Многие, казалось бы, типичные логические ошибки, допущенные выпускниками, эксперты стараются переквалифицировать, а то и вовсе по какой-то причине, которую еще предстоит установить при более детальном анализе экзаменационных работ, не замечают

Как повлияли изменения на результаты в 2026 году (на примере ЕГЭ по русскому языку)?

- Исключен особый подход к оцениванию работ, объем которых составляет 100–149 слов →



- Менее 1 % выпускников написали работу менее 150 слов
- В то же время эксперты столкнулись с трудностями оценивания работ, в которых большое место занимает цитирование и/или пересказ

Принятое оперативное решение

Внимание!

Если объём пересказа и/или цитирования в экзаменационной работе превышает 1/2 сочинения, то данные фрагменты исключаются из общего подсчёта слов. Таким же образом решается вопрос о несамостоятельно написанных фрагментах сочинения (то есть имеющих текстуальное совпадение с фрагментами, размещёнными в открытых информационных источниках). В любом из указанных случаев экспертом суммируется объём совпадающих отрезков письменной речи длиной 10 слов или более.



Внимание!

Если объём пересказа и/или цитирования в экзаменационной работе превышает 1/2 сочинения, то фрагменты сочинения, превышающие заданный объём пересказа и/или цитирования, исключаются из общего подсчёта слов. При этом целиком исключаются из общего подсчёта слов несамостоятельно написанные фрагменты сочинения (то есть имеющие текстуальное совпадение с фрагментами, размещёнными в открытых информационных источниках). В любом из указанных случаев экспертом суммируется объём совпадающих отрезков письменной речи длиной 10 слов или более.

Пример оценивания

24. Как люди воспринимают природу?
Как люди воспринимают природу? Каждый человек воспринимает по-разному. Кто-то воспринимает как отдых и развлечение, кто-то и вовсе не отдыхает на природе, а работает. Ведь на открытом воздухе ребята идут куда легче и быстрее.

Позиция современного писателя Константина Георгиевича Паустовского раскрывается так: «Люди обычно уходят в природу, как в отдых. Я же думаю, что жизнь в природе должна быть постоянной составной частью человека. Я вспоминаю об этом сейчас потому, что осенью 1941 года я с особой остротой испытывал чувство содружества с природой».

У автора есть ещё одна позиция: «Как я мог объяснить им, что в этом моём ощущении природы было нечто большее, чем удивление перед её совершенством, что это было не бездельное любованье, а сознание среды, без которой человеку нигде работать в полную силу».

Позиция автора мне понятна и ясна. Природа всегда красива и прекрасна. Когда все начинается

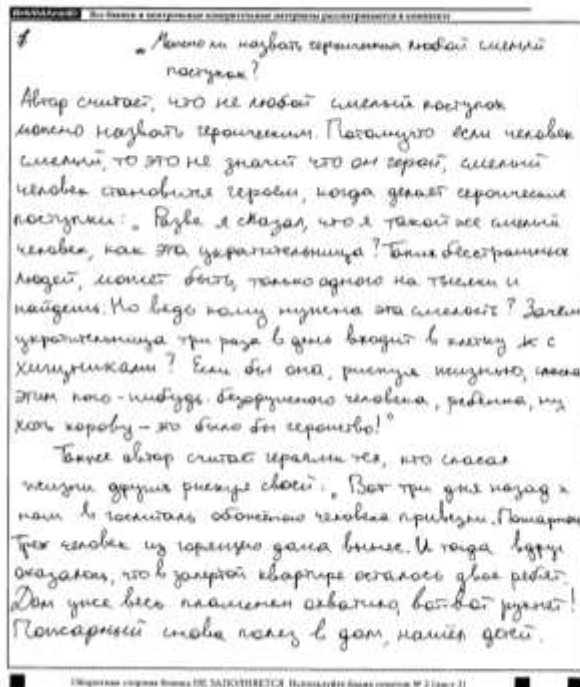
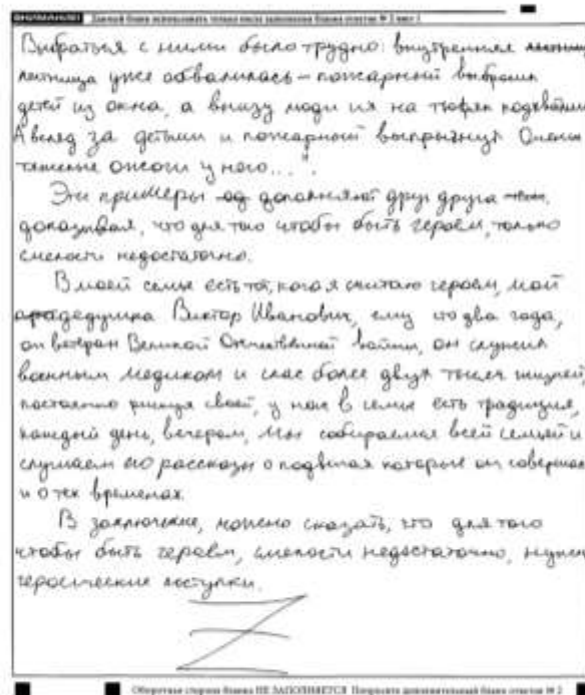
24. рассветать, мы с родителями почти каждый выходные любим выбираться на природу. Играем на природе в мяг, ловим рыбу, поём песни, слушаем музыку и танцуем. Проводим весело и круто время.

**86 слов чужого текста,
84 слова собственного текста**

$$84 + 50 = 134$$

Работа обнуляется

Пример оценивания



**134 слова чужого текста,
131 слово собственного
текста**

$$131 + 50 = 181$$

Работа не обнуляется

[illegible]

→ не родственники - ни Митрофан Фирс, ни Тарановы, никто. Все были разгварованы. В этом смысле рассуждается о проблеме Захвата Революцией управления из-за негражданственности Василия Бабкина.

В общении и письмах, я связываю с личными переживаниями и опытом, что таким образом, моя работа Бабкин, некоторые моменты. Приведу один пример из своей жизни: некоторое время я сотрудничал с одним человеком, который мне казался простым, но при этом получал, казалось бы, много на работе, либо делал что-то, за что я был сильно благодарен. К счастью, он оказался не таким простым.

$$99 + 50 = 149$$

Работа обнуляется

В 2027 г. планируется упростить формулировку

- В сочинении должно быть не менее 100 слов собственного текста
- Грамотность сочинения проверяется целиком в случае наличия 150 слов (100... + 50...)!!!

Как повлияли изменения на результаты в 2026 году (на примере ЕГЭ по русскому языку)?

- Расширен с учетом распоряжения Правительства Российской Федерации приведенный в кодификаторе список источников, используемых при составлении заданий КИМ
- В настоящее время влияние едва ощутимо, так как знакомство со словарями только набирает обороты
- Словари еще не стали достоянием школьных учебников

Как повлияли изменения на результаты в 2026 году (на примере ЕГЭ по русскому языку)?

27. Сформулируйте и обоснуйте свое отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт и не повторяя авторских суждений.



- Уже в прошлом учебном году диагностическая значимость критерия была повышена за счет увеличения максимального количества баллов на основании этого критерия (с 1 до 2 баллов), то есть критерий стал политомическим
- В 2026 году в критерий оценивания задания 27 было внесено уточнение: приводя пример-аргумент, экзаменуемый не должен повторять авторских суждений
- На основании критерия К3 в 2026 г. фиксируется высокий средний процент выполнения (77 %), хотя в сравнении с результатом 2025 г. (84 %) заметно снижение среднего процента выполнения

Задание 27: статистика как основа для выводов

Автор текста / критерий	Д.С. Лихачев	В.М. Санин	О.М. Куваев	Ю.В. Трифонов	К.И. Чуковский
	Почему нужно бережно относиться к родному языку?	Возможен ли героизм в мирное время?	Что поддерживает людей, которые трудятся в тяжелых условиях?	Что является в жизни человека самым ценным?	Какого человека можно считать по-настоящему культурным?
	Получили 1 или более баллов (% участников)				
K1	99	99	98	98	98
K2	98	98	97	96	98
K3	95	95	94	93	96

Некоторые особенности проблематики макротекстов в 2026 году

- В КИМ были включены тексты, связанные с традиционной для нашего общества темой труда на благо Родины (тяжелый труд геологов, героизм полярников в мирное время и др.)
- Возможно, такая узкая проблематика вызывала негативную эмоциональную реакцию определенной группы участников ЕГЭ. Для них в некотором роде было открытием, что в стране есть не только специалисты в области информационных технологий и менеджеры с юристами и экономистами

Некоторые особенности экзаменационных сочинений

- Выпускники научились в школе анализировать текст, то есть «раскладывать» содержание на составные части, но навык синтеза, объединения разрозненных на первый взгляд событий, явлений, фактов дается им совсем непросто
- «Клиповость» восприятия не позволяет в достаточной мере провести операцию обобщения информации, зачастую даже не оставляет шанса сформировать целостное представление о прочитанном тексте, столь важное для успешного выполнения задания 27

Некоторые особенности восприятия ситуации родителями

- На экзамене не должно быть опечаток! (нельзя не согласиться)
- Почему не отбираются тексты, прочитанные на уроках литературы в школе?! (концепция отбора текстов на экзамене по русскому языку иная: текст должен быть незнаком обучающимся)
- Почему вообще пишется «несвободное» сочинение (на основе опорного текста)? (сочинение на тему приведет к массовому списыванию = копированию = подражанию)

К портрету современного родителя

17 л. + 25 л. = 42 г. = 1984 г.р. = 2001 г.в.

Некоторые особенности восприятия ситуации в СМИ

- Сопоставление предложенных на экзамене текстов с первоисточниками (все тексты адаптируются, в том числе по причине пресечения фактов создания экзаменуемыми неоригинальных сочинений)
- Отсутствие в текстах предложений, в которых четко формулируется авторская позиция (таких предложений, как правило, и не существует в пределах художественных текстов)
- Пристальное внимание к автору и его биографии (напомним, что экзамен сдается не по истории или литературе и личность автора интересна только в связи с тем, как она проявляется в отобранном текстовом фрагменте)

Первые «звоночки»

Алексиевич, Казиник, Алексин...

— Толстая, Устинова, Гришковец,
Прилепин...

Остается два пути

Текст создает ИИ, автор – мистер X (а лучше сразу номер)

— Автор-классик (двух видов)

Решения по макротекстам

По возможности

- использовать фрагменты из изученных программных произведений/авторов
- обращаться к авторам, ныне не живущим
- максимально сохранять текст-оригинал

Планируемые изменения в ГИА

Ключевые ориентиры для разработчиков КИМ:

- ФГОС СОО (на основе приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413» (с изменениями))
- ФОП СОО (на основе приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (с изменениями))

Планируемые изменения в ГИА

ФОП НОО, ООО, СОО

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»
(Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220)

 Скачать PDF



ЕГЭ

Таблица 3.5

Перечень элементов содержания, проверяемых на ЕГЭ по русскому языку

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
1.1	Текст, его основные признаки
1.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
1.3	Информативность текста. Виды информации в тексте
1.4	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста
1.5	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия
2	Функциональная стилистика. Культура речи
2.1	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие
2.2	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного

Планируемые изменения в ГИА

ОГЭ

ЕГЭ

Таблица 1
Соответствие заданий КИМ ОГЭ школьной программе

№ задания	Проверяемый элемент содержания в школьной программе 5–9 классов (базовый уровень)
1	5 класс, п. 19.6.3. Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
2	8 класс, п. 19.9.5.4.1. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
3	8 класс, п. 19.9.5.6.3. Синтаксический анализ простых предложений. 9 класс, п. 19.10.5.1. Сложное предложение. 9 класс, п. 19.10.5.2. Сложносочинённое предложение. 9 класс, п. 19.10.5.3. Сложноподчинённое предложение. 9 класс, п. 19.10.5.4. Бессоюзное сложное предложение. 9 класс, п. 19.10.5.5. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. 9 класс, п. 19.10.5.6. Прямая и косвенная речь

Таблица 1
Соответствие заданий КИМ ЕГЭ школьной программе

№ задания	Проверяемый элемент содержания в школьной программе 10–11 классов (базовый уровень) ²	Проверяемый элемент содержания в школьной программе 5–9 классов
1	10 класс, п. 19.6.9. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	5 класс, п. 19.6.3. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. 6 класс, п. 19.7.3. Смысловой анализ текста: способов и средств связи предложений в тексте. 7 класс, п. 19.8.3. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2	10 класс, п. 19.6.4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы	5 класс, п. 19.6.5.3. Основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). 6 класс, п. 19.7.5.1. Лексический анализ слов
3	11 класс, п. 19.7.5. Функциональная стилистика. Культура речи	5–9 классы, п. 19.6.4; п. 19.7.4; п. 19.8.4; п. 19.9.4; п. 19.10.4. Функциональные разновидности языка
4	10 класс, п. 19.6.2.5. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). 10 класс, п. 19.6.3.2. Нормы ударения в современном литературном русском языке	5 класс, п. 19.6.5.1. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. 5 класс, п. 19.6.5.6. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). 5 класс, п. 19.6.5.7. Нормы произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). 5 класс, п. 19.6.5.8. Нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). 6 класс, п. 19.7.5.3.1. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Планируемые изменения в ГИА

Важно помнить!

- В экзаменационной работе по русскому языку отсутствуют задания по языковому материалу, изучение которого выходит за пределы школьного курса, осваиваемого на базовом уровне
- При этом большая часть проверяемых на ЕГЭ по русскому языку результатов в школьном курсе имеет исключительно накопительный эффект

Планируемые изменения в ГИА

Пример реализации накопительного итога обучения в заданиях ЕГЭ по русскому языку

12

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) трат..щий (накопления), (шефы) постро..т (школу)
- 2) (друзья) выкро..т (время), ве..щий (ветерок)
- 3) расходу..мый, кол..шь (дрова)
- 4) (экскаваторы) ро..т, сме..ний (возражать)
- 5) (учителя) цен..т, сия..щий (от радости)

Ответ: _____.

10 класс

7 класс

5 класс

4 класс

Планируемые изменения в ГИА

Перспективы:

- Создание единых государственных учебников по русскому языку
- Необходимость приведения в соответствие КИМ ЕГЭ и ОГЭ единым государственным учебникам (содержанию, подходам, языковому материалу)

Планируемые изменения в ГИА

Что в первую очередь проверяется на экзамене?



Оценка уровня владения современным русским литературным (нормативным, кодифицированным, зафиксированным в словарях, справочниках и академических грамматиках) языком

Задания с краткими ответами дают возможность оценить уровень владения конкретными видами языковых норм



Оценка сформированности коммуникативной компетенции

Задание с развернутым ответом (сочинение) дает возможность оценить разные аспекты речевой деятельности

Часть работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 50	Тип заданий
Часть 1	26	28	56	С кратким ответом
Часть 2	1	22	44	С развернутым ответом
Итого	27	50	100	

Планируемые изменения в ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку

Выполнение распоряжения Правительства РФ



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 6 апреля 2026 г. № 757-р

МОСКВА

В соответствии с пунктом 14 Положения о формировании и утверждении списка нормативных словарей, справочников и грамматик, фиксирующих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 1 июля 2023 г. № 1092 "О порядке формирования и утверждения списка нормативных словарей, справочников и грамматик, фиксирующих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации, внесении

Государственные словари⁶

1. Орфографический словарь русского языка как государственного языка Российской Федерации (разработчик – федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук).
2. Орфоэпический словарь русского языка как государственного языка Российской Федерации (разработчик – федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук).
3. Словарь иностранных слов (разработчик – федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук).
4. Толковый словарь государственного языка Российской Федерации (разработчик – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»).
5. Словарь антонимов (разработчик – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»).
6. Словарь паронимов (разработчик – федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук).
7. Словарь синонимов (разработчик – федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук).
8. Словарь сокращений (разработчик – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий государственный университет»).
9. Словарь топонимов (разработчик – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный лингвистический университет»).

Другие источники

1. Большой орфоэпический словарь русского языка / Л.Л. Касаткин, Р.Ф. Касаткина, М.Л. Каленчук. – М.: АСТ-Пресс, 2021.
2. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова. – М.: АСТ-Пресс, 2008.

Планируемые изменения в ОГЭ по русскому языку

БЫЛО

13.3

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Почему в жизни важно быть честным?».

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения	Баллы
СК1	Наличие ответа на вопрос	
	Экзаменуемый дал ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения	1
	Экзаменуемый не ответил на вопрос, сформулированный в теме сочинения, или ответил неправильно	0
СК2	Наличие примеров	
	Экзаменуемый привёл два примера из прочитанного текста, подтверждающих рассуждения экзаменуемого	3
	Экзаменуемый привёл один пример из прочитанного текста, подтверждающий рассуждения экзаменуемого	2
	Экзаменуемый привёл <u>пример(ы) из жизненного или читательского опыта</u> , подтверждающий(-ие) рассуждения экзаменуемого	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера, подтверждающего рассуждения экзаменуемого	0

Планируемые изменения в ОГЭ по русскому языку

СТАЛО

13.3

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какую роль в жизни рассказчика сыграла бабушка?».

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения, и поясните эти примеры. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения	Баллы
СК1	Наличие ответа на вопрос	
	Экзаменуемый дал ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения	1
	Экзаменуемый не ответил на вопрос, сформулированный в теме сочинения, или ответил неправильно	0
СК2	Наличие примеров и пояснений к ним	
	Экзаменуемый привёл два примера из прочитанного текста, подтверждающих его рассуждения, и дал пояснение к каждому примеру	4
	Экзаменуемый привёл два примера из прочитанного текста, подтверждающих его рассуждения, но дал пояснение только к одному примеру	3
	Экзаменуемый привёл два примера из прочитанного текста, подтверждающих его рассуждения, но пояснение к ним отсутствует. ИЛИ Экзаменуемый привёл один пример из прочитанного текста, подтверждающий его рассуждения, и дал к нему пояснение	2
	Экзаменуемый привёл один пример из прочитанного текста, подтверждающий его рассуждения, но пояснение к нему отсутствует	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера из прочитанного текста, подтверждающего его рассуждения	0

Планируемые изменения в ОГЭ по русскому языку



Обновление Открытого банка ОГЭ по
русскому языку (кроме корректировки
задания 13 и исключения
«отработавших» текстов) в
2026/27 уч. г. не планируется

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

БЫЛО



Особенности модели:

- Ориентация на технологии, применяемые при изучении русского языка как иностранного
- Оценивание различных сторон устной речи обучающихся
- Использование альтернативных заданий
- Индивидуальный подход
- Большие возможности для получения «зачета»

Реализованная с 2018/19 уч. г. модель итогового собеседования не менялась!

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

По итогам общественно-профессионального обсуждения

ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ОЦЕНКА

- Отмена допуска к ГИА-9
- Объективные трудности оценивания чтения вслух
- Недостаток времени для качественной подготовки подробного пересказа, стрессовость самой процедуры
- Формальный подход обучающихся к работе с цитатой
- Дублирование монологического и диалогического высказываний



Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Какие задачи должна была решить новая модель?

- Более рациональное использование времени в рамках процедуры итогового собеседования
- Снятие излишней нагрузки на собеседника и эксперта
- Приведение модели в соответствие с требованиями ФГОС ООО и ФОП ООО
- Усиление коммуникативной составляющей, востребованной в современном мире (важность не чтения как такового, а размышления над прочитанным)
- Рассмотрение итогового собеседования как этапа подготовки к ГИА-9

Уходя от подробного пересказа, мы не уходим от проблем. Мы так же, как любой специалист в области образования, считаем, что если дети не могут пересказывать, то это даже не сигнал, а набат

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

ФОП ООО: метапредметные результаты

<i>Работа с информацией</i>
Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев
Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках
Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями
Оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно
Эффективно запоминать и систематизировать информацию
Коммуникативные УУД
<i>Общение</i>
Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах
В ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций
Публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов
Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

ФОП ООО: предметные результаты

По теме «Язык и речь»
Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных

ФОП НОО (1 класс)

Понимать прослушанный текст
Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Стало

Виды речевой работы	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий, от максимального первичного балла за всю работу, равного 17 баллам
Задание 1. Чтение текста вслух	3	18
Задание 2. Беседа по тексту (участие в диалоге)	5	29
Задание 3. Монологическое высказывание	3	18
Грамотность речи (проверяется по совокупности выполнения заданий 1–3)	6	35
Итого	17	100

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Направление 1 изменений. Замена подробного пересказа беседой по тексту



Внимание!
Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.
У Вас есть 5 минут на подготовку к заданиям 1 и 2.
При работе с текстом используйте «Поле для заметок».

- Вместо 2 мин. на подготовку предполагается 5 мин.
- Сохранение системы записей

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Примерные вопросы для беседы по тексту



Карточка собеседника

Задание 2. Беседа по тексту (участие в диалоге)

1. Где вырос Валерий Абисалович Гергиев?
2. Какими чертами характеризуется дирижёрское искусство Гергиева?
3. Как изменился репертуар Мариинского театра под руководством Валерия Абисаловича?
4. В каких торжественных мероприятиях Валерий Абисалович Гергиев выступал как дирижёр?
5. Какой вклад Валерия Абисаловича Гергиева в культуру отражён в словах оперного певца Дмитрия Александровича Хворостовского: *«Гергиев – это наша гордость, наше достоинство. Я считаю, он настоящий герой»*? Обоснуйте Ваш ответ, приведя пример или примеры из прочитанного текста.

Актуализация выборочного и целевого видов чтения

Сочетание неподготовленной диалогической и подготовленной монологической речи

Сочетание репродуктивной и продуктивной деятельности

- Таким образом, конструкт итогового собеседования из 4 заданий превращается в конструкт из 3 заданий, первые два из которых можно считать сочетанием осложненного чтения (про себя и вслух), пересказа (выборочного и целевого) и диалога с элементами монолога

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Изменение критериальной системы оценивания

Критерии оценивания беседы по тексту (участия в диалоге) (Д)		Баллы
Д1	Выполнение коммуникативной задачи при ответе на первый вопрос в диалоге	
	Участник итогового собеседования справился с коммуникативной задачей: дан развёрнутый, правильный и полный* ответ на вопрос	1
	Участник итогового собеседования не справился с коммуникативной задачей: ответ не дан, или дан односложный ответ, или дан неправильный ответ, или дан неполный ответ	0

* Развёрнутым ответом считается связное высказывание, состоящее из не менее чем одного завершённого многословного предложения, которое включает часть озвученного собеседником вопроса.

Правильным ответом считается ответ, в котором отсутствуют какие-либо фактические ошибки (ответ на другой вопрос, искажение информации из исходного текста и проч.).

Полным ответом считается тот, в котором представлена исчерпывающая информация из исходного текста.

№	Критерии оценивания грамотности речи (Р)***	Баллы
Р1	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет	2
	Допущены одна-две орфоэпические ошибки	1
	Допущено три орфоэпические ошибки или более	0
Р2	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две грамматические ошибки	1
	Допущено три грамматические ошибки или более	0
Р3	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущены одна-две речевые ошибки	2
	Допущены три-четыре речевые ошибки	1
	Допущено пять речевых ошибок или более	0
	Максимальное количество баллов	6

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

О полноте ответа

- **Вопрос.** Больше всего интересует, как корректно оценивать полноту ответа. Например, есть вопрос «В каких торжественных мероприятиях Валерий Абисалович Гергиев выступал как дирижер?» Мы знаем, что по тексту таких мероприятий было 3: в 2008 году он выступил с концертом в память о жертвах среди мирного населения в Цхинвале; в 2016 году выступил в Сирии; в 2014 году он дирижировал оркестром на церемониях открытия и закрытия зимней Олимпиады в Сочи. Если ученик упомянет в ответе только 2 мероприятия, мы можем считать этот ответ полным? Или полным считается только такой ответ, где ученик перечислил ВСЕ события, о которых упоминалось в вопросе?
- **Ответ.** Если в вопросе использовано множественное число, то участнику итогового собеседования надо назвать не менее двух элементов (явлений, людей, событий, мероприятий и проч.). Об этом будет сказано в Методических материалах для экспертов

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Направление 2 изменений. Увеличение времени на подготовку монолога

20 максимальный первичный балл				
Задание 1. Чтение текста вслух	2 мин подготовка	2 мин на ответ	3 балла	грамотность речи – 7 баллов
Задание 2. Подробный пересказ текста	2 мин подготовка	3 мин на ответ	4 балла	
Задание 3. Монологическое высказывание	1 мин подготовка	3 мин на ответ	3 балла	
Задание 4. Диалог с экзаменатором	без подготовки	-1 3 мин МИН на ответ	3 балла	
Для «зачёта» необходимо набрать			10	

Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть **2 минуты** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут** и состоять **не менее чем из 10 предложений.**

- Вместо 1 мин. предполагается 2 мин.
- Сохранение альтернативы
- Сохранение общих подходов к формулировке задания

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Изменение критериальной системы оценивания

№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
М1	Выполнение коммуникативной задачи в монологическом высказывании	
	Участник итогового собеседования полностью справился с коммуникативной задачей: приведено не менее 10 фраз по теме высказывания без фактических ошибок	2
	Участник итогового собеседования частично справился с коммуникативной задачей: приведено 5–9 фраз по теме высказывания без фактических ошибок	1
	Участник итогового собеседования не справился с коммуникативной задачей: приведено менее 5 фраз по теме высказывания, и/или допущена одна фактическая ошибка или более	0
М2	Логичность монологического высказывания**	
	Логические ошибки отсутствуют	1
	Допущена одна логическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов		3

**** Монологическое высказывание на основании критерия М2 оценивается только в том случае, если на основании критерия М1 обучающийся получил от 1 до 2 баллов.**

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Изменение критериальной системы оценивания



Общее количество баллов за выполнение всей работы – 17.

Участник итогового собеседования получает зачёт в случае, если за выполнение всей работы он набрал **10 баллов или более**.

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Риски

- Смещение акцентов с неподготовленной речи на условно подготовленную речь
- Большая степень проверки посредством беседы по тексту уровня сформированности читательской грамотности (репродуктивного и продуктивного типов)

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Порядок

Приблизительное время 15–16 мин.

1	Приветствие участника собеседования. Знакомство. Короткий рассказ о содержании итогового собеседования		
РАБОТА С ТЕКСТОМ			
2	Предложить участнику собеседования ознакомиться с текстом для чтения вслух и материалом к заданию 2 (часть 1 работы). Обратить внимание на то, что участник собеседования будет работать с этим текстом, выполняя задания 1 и 2		
3	<i>За несколько секунд предупредить об окончании времени подготовки к чтению</i>	Подготовка к чтению вслух. Чтение текста про себя	5 мин.
4	Прослушать текст. <i>Эмоциональная реакция на чтение участника собеседования</i>	Чтение текста вслух	До 2 мин.

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Порядок

5	Переключить участника собеседования на другой вид работы. Забрать у участника собеседования только исходный текст	Подготовка к беседе по тексту	
6	Поочерёдно задать вопросы по тексту из карточки собеседника. Слушать ответы. <i>Эмоциональная реакция на ответы</i>	Беседа по тексту	До 4 мин.
7	Забрать у участника собеседования материалы, необходимые для выполнения заданий 1 и 2. Объяснить, что задание 3 не имеет отношения к тексту, с которым работал участник собеседования при выполнении заданий 1 и 2. Предложить участнику собеседования выбрать вариант темы для монолога и выдать ему соответствующую карточку участника собеседования (часть 2 работы)		

Планируемые изменения в итоговом собеседовании по русскому языку

Порядок

МОНОЛОГ			
8	Предложить участнику собеседования ознакомиться с материалами для темы монолога. Предупредить, что на подготовку отводится 2 минуты, а высказывание не должно занимать более 3 минут	Подготовка к ответу	2 мин.
9	Слушать устный ответ. <i>Эмоциональная реакция на ответ</i>	Ответ по теме выбранного варианта	До 3 мин.
10	Эмоционально поддержать участника собеседования		

Методические рекомендации по работе с новым форматом итогового собеседования по русскому языку

Как правильно распорядиться 5 минутами?

- Различаем пометки (подчеркивания и разметки) и заметки
- Поле для заметок работает только при выполнении заданий 1 и 2. Однако этим полем надо правильно распорядиться. В нынешних условиях данное поле целесообразно предусмотреть для материала к вопросу 5 задания 2

Методические рекомендации по работе с новым форматом итогового собеседования по русскому языку

Как правильно распорядиться 2 минутами?

- Различаем пометки (подчеркивания и разметки) и заметки
- Роль пометок при подготовке задания 3 нередко исключительная. Работаем с фотографией, можно обвести в кружочки то, что требует внимания при описании. Цифры, пожалуй, тоже в корне не противоречат требованиям



К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ **2027**

ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

Пособия предназначены для эффективной пошаговой подготовки к итоговому собеседованию по русскому языку для выпускников основной школы и содержат не только тренировочные задания, но и рекомендации, позволяющие избежать типичных ошибок в устном ответе.



Пример организации работы

Вопрос 5. Какая заслуга режиссёра Татьяны Михайловны Лиозновой отражена в словах известного актёра и режиссёра Олега Павловича Табакова: *«Лиознова сумела рассказать честную, суровую правду о войне. Она отразила на экране сильных, умных завоевателей, замахнувшихся покорить весь мир. И в этом объективном взгляде неоспоримая заслуга Татьяны Лиозновой»*? Обоснуйте Ваш ответ, приведя пример или примеры из прочитанного текста.

В 1973 году советские телезрители увидели сериал «Семнадцать мгновений весны». 12-серийный фильм о советском разведчике в гитлеровской Германии был так популярен, что во время его показа улицы городов пустели. Аудитория первого показа сериала составляла около 80 миллионов зрителей. В течение нескольких десятилетий «Семнадцать мгновений весны» регулярно показывали по советскому телевидению. Сняла фильм режиссёр Татьяна Михайловна Лиознова.

Великая Отечественная война не обошла стороной семью Лиозновых. Отец и три дяди Татьяны Михайловны погибли на фронте. Девушке пришлось рассчитывать только на собственные силы. Лиознова поступила в Институт кинематографии на режиссёрский факультет. Учиться было трудно, студентку даже хотели отчислить, ссылаясь на то, что для режиссёрской работы у неё не хватает жизненного опыта. Но Татьяна смогла убедить своих педагогов оставить её на курсе.

Пример организации работы

Первый фильм Лиозновой был о сбитом лётчике, которого на оккупированной немцами территории ценой собственной жизни спасает учительница. Наиболее полно тему войны режиссёр раскрыла в сериале «Семнадцать мгновений весны». Впервые в советском киноискусстве верхушка нацистской Германии была показана как умный и хитрый противник, которому противостоит советский разведчик-интеллектуал.

Долгие три года шла работа над фильмом, съёмки проходили в разных странах, были приглашены ведущие советские актёры. Для придания сходства с кинохроникой военных лет сериал сделали чёрно-белым. Фильм Татьяны Лиозновой стал национальным достоянием, а главный герой фильма бесстрашный, благородный и умный Макс Отто фон Штирлиц навсегда сделался символом советского разведчика.

Методические рекомендации по работе с новым форматом итогового собеседования по русскому языку

Предложение или фраза?

- **Вопрос.** В формулировку задания 3 (монологическое высказывание) добавили информацию о том, что монолог должен содержать не менее 10 предложений. Однако в критериях оценивания вместо слова «предложения» используется слово «фразы». Почему такие разночтения?
- **Ответ.** Слово «предложение» является более понятным для участников итогового собеседования, поэтому его использование при формулировке задания считается обоснованным. Подсчет предложений-фраз будет вестись, как и раньше, по количеству грамматических основ

Пример организации работы

ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. На приёме у ветеринара



Опишите фотографию.



Вы можете дать ответы на следующие вопросы.

- Какой момент запечатлён на фотографии?
- Где происходит действие?
- Как выглядят врач и пациент?
- В чём заключается ответственное отношение к животным?



У Вас есть **2 минуты на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут** и состоять из **не менее 10 предложений**.

Методические рекомендации по работе с обновленным форматом задания 13 ОГЭ по русскому языку

Ранее существующие шаблоны написания

1 абзац (Вступление).

Ответ на чётко поставленный вопрос.

2 абзац (первый пример).

Яркий пример (проявления дружбы, добра, справедливости, мужества, самовоспитания и т.п.) представлен в тексте ...(фамилия автора).

Так, в предложении ... автор говорит: «...». Это свидетельствует о том, что...

3 абзац (второй пример).

Кроме того, в предложениях ... говорится о... Это означает, что...

4 абзац (Вывод).

В заключение хочется сказать, что... (сообщаем дополнительную информацию/высказываем свою точку зрения).

Итак, можно увидеть, что...

Методические рекомендации по работе с обновленным форматом задания 13 ОГЭ по русскому языку

Только есть одно «но»

- **Вопрос.** Подскажите, пожалуйста, можем ли мы считать, что для ОГЭ надо написать такое же пояснение в плане распространённости и качества, как и для ЕГЭ по русскому языку? Или всё же пояснение для примеров в ОГЭ должно быть проще, чем анализ примеров в сочинении ЕГЭ?
- **Ответ.** Требования к пояснению ровно такие же, как и в рамках ЕГЭ по русскому языку

Методические рекомендации по работе с обновленным форматом задания 13 ОГЭ по русскому языку

О жизненном примере

- **Вопрос.** Как эксперт будет оценивать сочинение ОГЭ по русскому языку, если обучающийся приведет дополнительно пример из жизненного опыта? То есть он даст 2 примера из текста, напишет 2 пояснения к ним и затем приведет пример из жизненного опыта
- **Ответ.** Такой пример не будет учитываться с точки зрения содержания, но будет оцениваться с точки зрения грамотности

Методические рекомендации по работе с обновленным форматом задания 13 ОГЭ по русскому языку

Перестройка работы с Открытым банком заданий

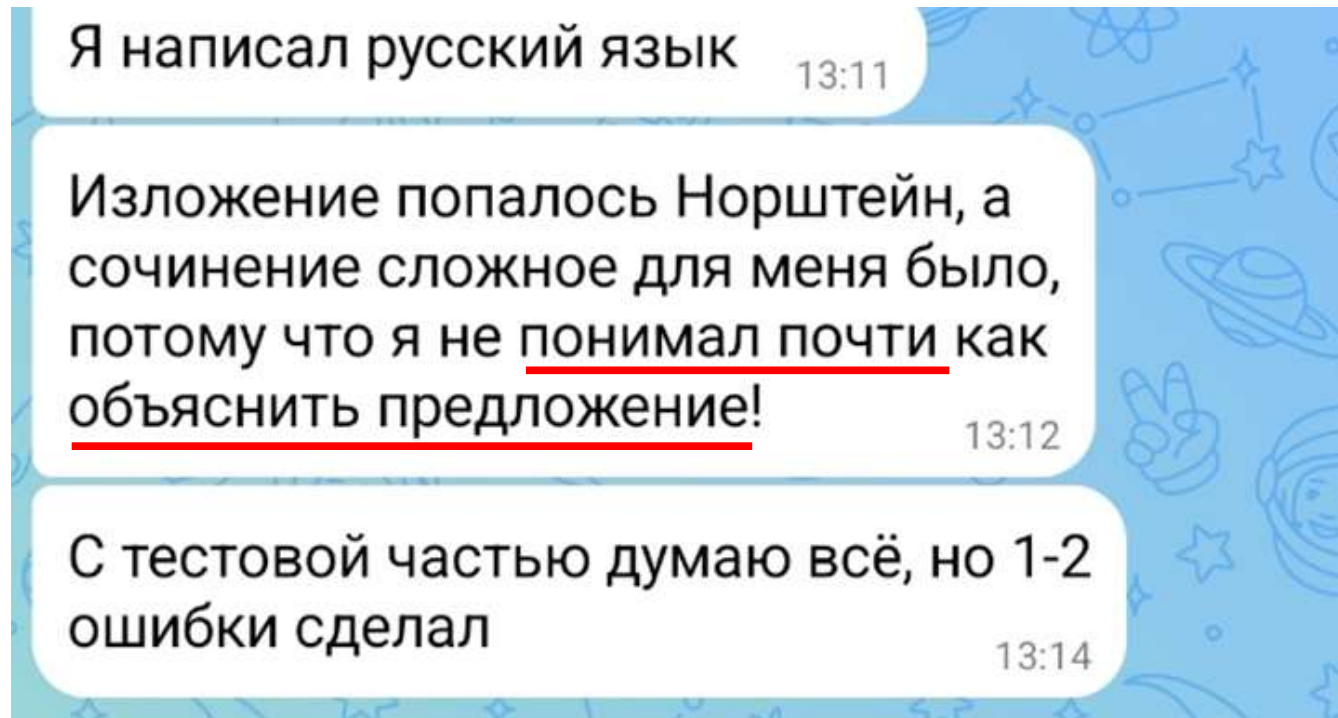
А	М. Агеев	(1)Однажды в начале октября, рано утром, уходя в гимназию, я забыл ещё с вечера приготовленный матерью конверт с деньгами.
	Н. Айна	(1)Школьники смотрели на избиение совершенно спокойно. (2)Они всегда смотрели так, если били кого-то, до кого другим не было никакого дела.
	Н. Аксёнова	(1)В детстве я ненавидела утренники, потому что к нам в садик приходил отец.
	М.Н. Алексеев	(1)Я ждал своего верного друга Ваньку Жукова, которого наш учитель задержал в классе.
	А.Г. Алексин	(1)Толя осени не любил. (2)Не любил за то, что опадали листья и «реже солнышко блистало», а больше всего за то, что осенью часто дожди не пускали его на улицу.
	А.Г. Алексин	(1)В командировки мама и отец ездили очень часто: они вместе проектировали заводы, которые строились где-то очень далеко от нашего города.
	А.Г. Алексин	(1)Ещё в детском саду Олег выучил песенку «В лесу родилась ёлочка».
	А.Г. Алексин	(1)Меня ждали шестнадцать лет... (2)Ужасно быть поздним ребёнком!
	А.Г. Алексин	(1)Я не любила эту куклу.
	А.Г. Алексин	(1)В школе я дружила с Лялей Ивашовой и Машей Завьяловой.



- 1. БЕСКОРЫСТНОСТЬ** (1 текст)
- 2. БЛАГОДАРНОСТЬ** (1 текст)
- 3. ВЗАИМОПОНИМАНИЕ** (2 текста)
- 4. ВНУТРЕННИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА** (2 текста)
- 5. ВОООБРАЖЕНИЕ** (1 текст)
- 6. ВЫБОР** (3 текста)
- 7. ДОБРОТА** (13 текстов)
- 8. ДРАГОЦЕННЫЕ КНИГИ** (3 текста)
- 9. ДРУЖБА** (17 текстов)
- 10. ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ** (10 текстов)
- 11. ЗАБОТА О ЛЮДЯХ** (1 текст)
- 12. ЗАВИСТЬ** (1 текст)
- 13. КРАСОТА** (3 текста)
- 14. ЛЮБОВЬ К ЖИЗНИ** (1 текст)
- 15. ЛЮБОВЬ К РОДИТЕЛЯМ** (1 текст)
- 16. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ** (1 текст)
- 17. МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ** (7 текстов)

Методические рекомендации по работе с обновленным форматом задания 13 ОГЭ по русскому языку

Понимание, что такое современный подросток



Методические рекомендации по работе с другими заданиями ОГЭ по русскому языку

Улучшение качества выполнения заданий

- Очень важно, чтобы при выполнении заданий 6 и 7 ребята присматривались к орфографическому облику слов. Это и основа, закладываемая для ЕГЭ

1) ВСТРЕЧЕННЫЙ – в полном страдательном причастии прошедшего времени совершенного вида пишется НН.

2) ПРИПОДНЯТЬ – написание приставки определяется её значением – *неполнота действия*.

3) ПТИЧЬИ (гнёзда) – буква Ъ обозначает мягкость предшествующего согласного.

4) ВОСХИЩАТЬСЯ – на конце приставки перед буквой, обозначающей звонкий согласный, пишется буква С.

5) СОРОКАЛЕТНИЙ – сложное имя числительное пишется слитно.

- Нельзя исключать возможности проведения диктантов по словам из заданий 6 и 7
- Можно так: на уроке отработали 5 тестовых заданий, для ДЗ – подготовка к словарному диктанту (25 слов). На следующем уроке пишем, далее самопроверка, или взаимопроверка, или проверка главным по ряду. Затем на экран выводим некоторые самые ошибкоопасные слова. Ведём опрос:

1) НЕ НАДЕЯСЬ (на чудо) – частица НЕ с кратким страдательным причастием пишется раздельно.

2) ЧРЕЗМЕРНОЕ (усердие) – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква З.

3) НАСТЕННОЕ (панно) – в суффиксе имени прилагательного, образованного от основы имени существительного с помощью суффикса -ЕНН-, пишется НН.

4) В ПЛАМЕНИ (костра) – в окончании формы предложного падежа разносклоняемого имени существительного пишется буква И.

5) УНАСЛЕДОВАННОЕ (имущество) – написание НН в слове определяется наличием суффикса -ОВА-.

Методические рекомендации по работе с другими заданиями ОГЭ по русскому языку

Несколько слов о долговременной памяти

- Ученые приблизились к разгадке механизма работы долговременной памяти
- Оказывается, память не переключается между кратковременным и долговременным режимами по принципу «включено/выключено»
- Память – это многоэтапный молекулярный процесс, который разворачивается во времени и затрагивает несколько областей мозга. Частота повторения опыта влияет на долговечность воспоминаний
- Если по-простому: первое столкновение с информацией создает слабый след; повтор через время включает гены, которые укрепляют структуры; еще одно повторение спустя большее количество времени запускает «долговечный режим»
- Это полностью совпадает с системой повторения с интервалами, но теперь – с конкретными биологическими доказательствами

Методические рекомендации по работе с другими заданиями ОГЭ по русскому языку

Несколько слов о долговременной памяти

- Поэтому не имеет никакого смысла зубрить часами
- Важно возвращаться к теме через 1 день → 3 дня → неделю → месяц
- Изучение русского языка в школе – это фактически курс непрерывающегося попутного повторения

Методические рекомендации по работе с другими заданиями ОГЭ по русскому языку

Улучшение качества выполнения задания 8

- Директоры нескольких школ
- Прогулочные катеры
- Стоги сена
- Модных джинс
- Лицевых мускул
- Кавказских предгорьев

-
- Пятесот, исчез

Методические рекомендации по работе с другими заданиями ОГЭ по русскому языку

Улучшение качества выполнения задания

9

- Почва с камнями – каменная почва
- Ремонт по гарантии – гарантированный ремонт
- Грива коня – конная грива
- Плавание во льдах – ледяное плавание
- Пыль вулкана – вулканская пыль

-
- Лапы зайца – зайчы лапы

Методические рекомендации по работе с другими заданиями ОГЭ по русскому языку

К вопросу использования словаря на экзамене

- Обучающиеся не находят слово в словаре. Решение – якобы его точно нет в словаре
- Словарь – наш друг и помощник. Как минимум для пяти заданий ОГЭ по русскому языку словарь может стать: 7, 8, 9, 1 и 13



К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ **ОГЭ** **2027**

Типовые варианты экзаменационных заданий

 **СОЗДАНО** **ОГЭ** **50**
РАЗРАБОТЧИКАМИ
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ
вариантов
заданий

Под редакцией Р. А. Дошинского
РУССКИЙ ЯЗЫК
ОГЭ
ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ
2027

- 50 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Подробные критерии оценивания
- Разборы заданий
- Тексты для изложений
- Ответы



 **СОЗДАНО** **ОГЭ** **37**
РАЗРАБОТЧИКАМИ
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ
вариантов
заданий

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева
РУССКИЙ ЯЗЫК
ОГЭ
ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ
2027

- 37 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Подробные критерии оценивания
- Разборы заданий
- Тексты для изложений
- Ответы



 К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ **36**
Г. Т. ЕГОРАЕВА
вариантов
заданий

РУССКИЙ ЯЗЫК
ОГЭ
ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ
2027

- 36 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Подробные критерии оценивания
- Разборы заданий
- Тексты для изложений
- Ответы



 К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ **15**
Г. Т. ЕГОРАЕВА
вариантов
заданий

РУССКИЙ ЯЗЫК
ОГЭ
ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ
2027

- 15 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Подробные критерии оценивания
- Разборы заданий
- Тексты для изложений
- Ответы





К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ **2027**
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

Типовые варианты экзаменационных заданий

ПРОГРАММА РАЗРАБОТЧИКОВ ОГЭ
ПОСОБИЕ ПРОШЛО
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ
ОЦЕНКУ ФГБНУ «ФИПИ» **15**
ВАРИАНТОВ

Под редакцией Р. А. Дошинского

2026

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ

- ПОДРОБНЫЙ РАЗБОР
ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ
ОДНОГО ВАРИАНТА
- Инструкция по выполнению
экзаменационной работы
- Критерии оценивания
- Ответы и решения

Издательство
ЭКЗАМЕН®

ПРОГРАММА РАЗРАБОТЧИКОВ ОГЭ
ПОСОБИЕ ПРОШЛО
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ
ОЦЕНКУ ФГБНУ «ФИПИ» **38**
ВАРИАНТОВ

Под редакцией Р. А. Дошинского

2026

РУССКИЙ ЯЗЫК

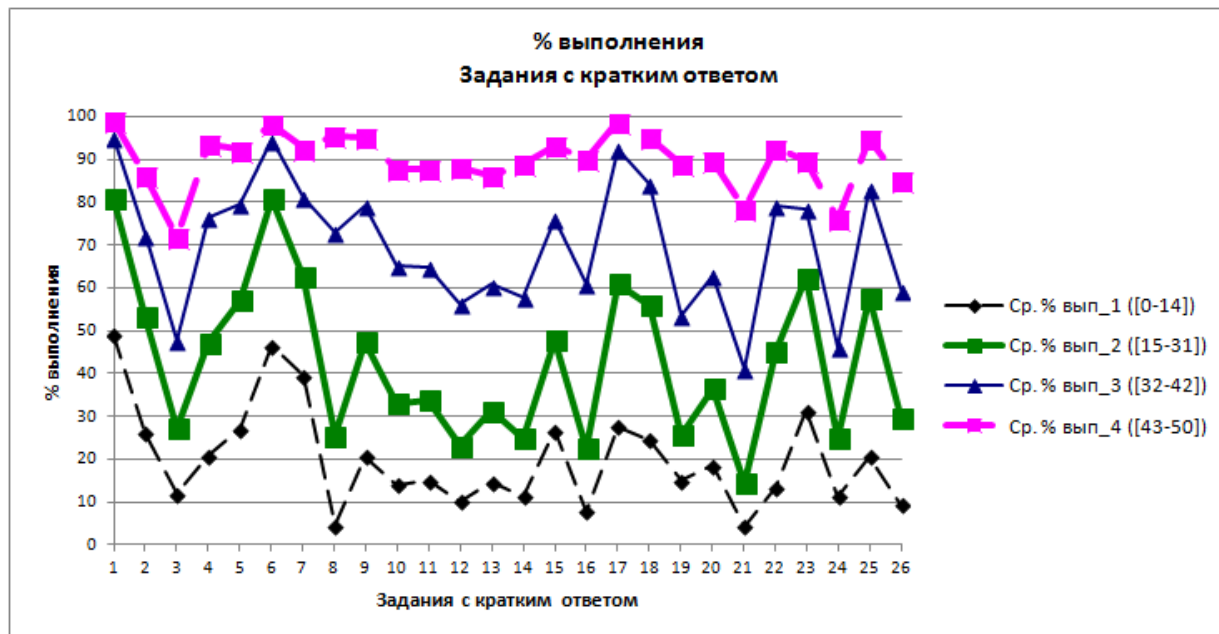
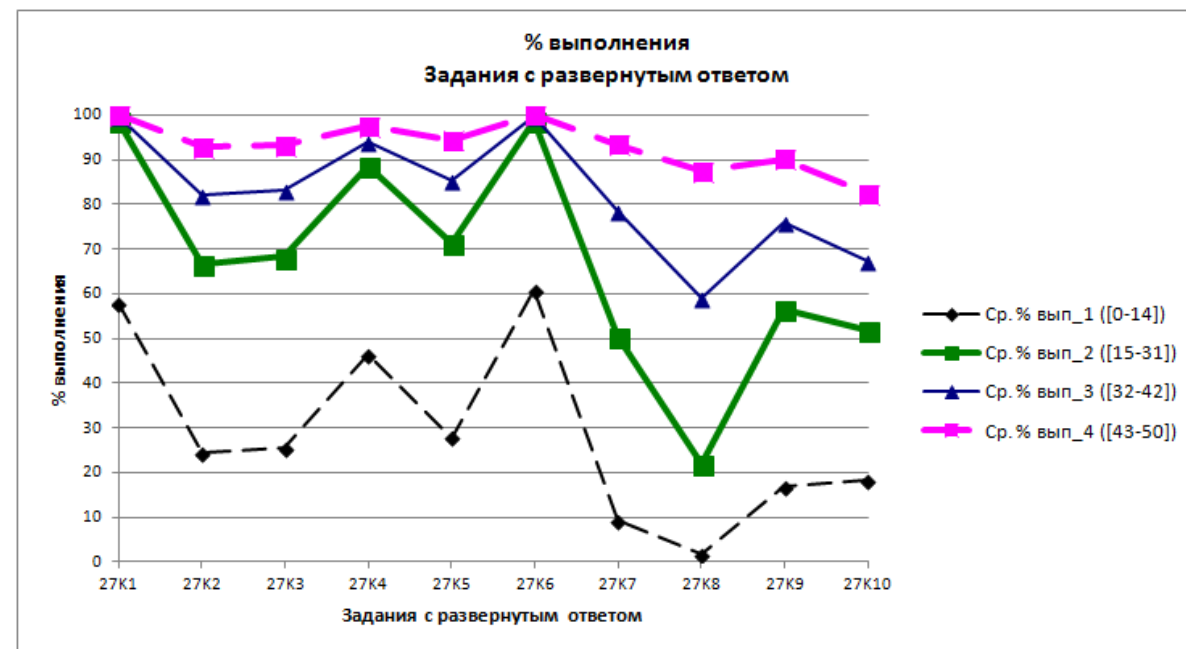
ОГЭ

ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ

- ПОДРОБНЫЙ РАЗБОР
ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ
ОДНОГО ВАРИАНТА
- Инструкция по выполнению
экзаменационной работы
- Критерии оценивания
- Ответы и решения

Издательство
ЭКЗАМЕН®

Выполнение заданий ЕГЭ разными группами экзаменуемых



Методические рекомендации по работе с заданиями ЕГЭ по русскому языку

Общий ориентир по количеству ответов

Задание 1	Слово / сочетание слов
Задание 2	От 2 до 4 ответов
Задание 3	От 2 до 4 ответов
Задание 4	От 2 до 4 ответов
Задание 5	Слово
Задание 6	Слово
Задание 7	Слово
Задание 8	5 цифр в строгой последовательности

Методические рекомендации по работе с заданиями ЕГЭ по русскому языку

Общий ориентир по количеству ответов

Задание 9	От 2 до 4 ответов
Задание 10	От 2 до 4 ответов
Задание 11	От 2 до 4 ответов
Задание 12	От 2 до 4 ответов
Задание 13	От 2 до 4 ответов
Задание 14	От 2 до 4 ответов
Задание 15	Может быть любое количество цифр
Задание 16	От 2 до 4 ответов
Задание 17	Может быть любое количество цифр
Задание 18	Может быть любое количество цифр
Задание 19	Может быть любое количество цифр
Задание 20	Может быть любое количество цифр
Задание 21	От 2 цифр

Методические рекомендации по работе с заданиями ЕГЭ по русскому языку

Общий ориентир по количеству ответов

Задание 22	5 цифр в строгой последовательности
Задание 23	От 2 до 4 ответов
Задание 24	От 2 до 4 ответов
Задание 25	Слово / сочетание слов / пара слов
Задание 26	От 1 цифры

Методические рекомендации по работе с заданием 1 (26) ЕГЭ по русскому языку

Использование
упражнений

разнообразных

«Охота за связками»

- Цель: научиться находить все средства связи в готовом тексте
- Задание: прочитайте текст и выпишите все слова и конструкции, которые связывают предложения между собой. Укажите, к какой части речи они относятся

«Восстанови логику»

- Цель: понять, как средства связи влияют на смысл и последовательность предложений текста
- Задание: предложения даны в неправильном порядке. Расставьте их так, чтобы получился связный текст, и подчеркните слова, которые помогли вам это сделать

Методические рекомендации по работе с заданием 1 (26) ЕГЭ по русскому языку

Использование
упражнений

разнообразных

«Заполни пропуски»

- Цель: научиться подбирать подходящие средства связи в контексте
- Задание: вставьте в пропуски подходящие по смыслу союзы, союзные слова, местоимения или наречия из списка (*однако, поэтому, например, потом, она, его, таким образом, так, которые*)

«Синонимичные связи»

- Цель: понять, что одну и ту же логическую связь можно выразить разными способами
- Задание: соедините два предложения, используя разные средства связи (союз, союзное слово, вводное слово, местоимение и т.д.)

Задание 2 в КИМ 2026 года

- На реальном экзамене начиная с 2026 года исключены все сокращения в задании 2: *прост.*, *недобр.*, *груб.*, *разг.*, *только 3-е л.*, *перен.*
- Разработчики КИМ стараются не использовать индивидуально-авторские метафоры, эпитеты и проч.

Методические рекомендации по работе с заданием 3 ЕГЭ по русскому языку

Продолжение работы с терминологией

- Термин «абстрактная лексика»
- Термин «речевые штампы»
- Термин «диалогичность (диалогизация) текста»: автор, размышляя, обращается с вопросами к читателям, делает ему те или иные предложения

Методические рекомендации по работе с заданием 4 ЕГЭ по русскому языку

Приведение в соответствие

- Из «Орфоэпического ~~портм~~ – 2026» были исключены следующие слова: *нарОст*, *пОручни*, *жилОсь*, *навралА*, *совралА*, *сорИт*, *кормЯщий*, *поднЯв*, *донЕльзя*, *зАтемно*
- Среди причин исключения следует отметить, по крайней мере, две: отсутствие слова в «Орфоэпическом словаре русского языка как государственного языка Российской Федерации» и наличие той или иной стилистической маркировки в толковых словарях (например, *донЕльзя*)
- При этом с целью сохранения преемственности с «Орфоэпическими списками» предыдущих лет ряд слов, отсутствующих в «Орфоэпическом словаре русского языка как государственного языка Российской Федерации» или имеющих в нем зафиксированную вариативность ударения (как, например, слово *свЕрлИт*), по-прежнему содержались в «Орфоэпическом списке – 2026» на основании ранее утвержденных орфоэпических словарей
- Таким образом, планируется постепенный переход на «Орфоэпический словарь русского

Задание 5 (перспективы)

Список паронимов – 2026 (Навигатор самостоятельной подготовки)	Словарь паронимов русского языка как государственного	Словники паронимов из единых учебников под ред. Баранова, Ладыженской
Абонемент – абонент Авторитарный – авторитетный Адресант – адресат Артистический – артистичный Бедный – бедственный Безликий – безличный Безответный – безответственный – Благодарный – благодарственный Благотворительный – благотворный Болотистый – болотный Будний – будничный Бывалый – бывший – былой Ванна – ванная Вдох – вздох Вековой – вечный Великий – величавый – величественный Величие – величина Возбуждать – побуждать Восполнить – дополнить – заполнить – наполнить – переполнить – пополнить	Абонемент – абонент Авторитарный – авторитетный Адресант – адресат Артистический – артистичный Бедный – бедовый – бедственный – бедствующий Безликий – безличный Безответный – безответственный – Благодарный – благодарственный Благотворительный – благотворный Болотистый – болотный Будний – будничный Бывалый – бывший – былой Ванна – ванная Вдох – вздох Вековой – вечный Великий – величественный – – –	Абонент – абонемент (5, 6 кл.) Адресант – адресат (5, 6 кл.) Белеть – белишь (6 кл.) Благодарный – благодарственный (5, 6 кл.) Великий – величественный (5, 6 кл.)

Методические рекомендации по работе с заданием 7 ЕГЭ по русскому языку

Основной акцент – словообразовательная ошибка

- *ЗапечатлЕть – запечатлИть, исцелИть – исцелЕть, заплАтишь – заплОтишь...*
- *Равнодушество, свободолюбный, юношественный...*
- При чем для экзамена берутся очевидные случаи. Не рисковали брать: *тугодумство, россиянцы...* Но спокойны за слова: *индусты, исследовательная (деятельность)...*
- Сложнее ситуация, когда речь идет об одной букве: *пондравилось, по-прежднему, мнзновение, учереждение, жевачка, пироженое; чтние (вместо чтение), примает (вместо принимает), понимане; выпей, выйграть, войн...* – всё-такие орфография или графика (в случае с чтнием)
- Однако к словообразованию можно отнести: *отдолжить (денег), (красивый) подчерк, полуумный, к Любви Андреевне, однаждый, будущий, следуций, обгрызанный, возникнутый, сломатый, лопнутый...*

Методические рекомендации по работе с заданием 8 ЕГЭ по русскому языку

Обратить внимание на собирательные числительные

- Жалобы в ФИПИ: нет правильного ответа в задании 8 – «трое баскетболисток» якобы правильно
- Сочетаемость имен числительных регулируется правилом, изложенным в школьном учебнике по русскому языку (§ 76): собирательные числительные употребляются с существительными, обозначающими детенышей животных (*трое зайчат*), с существительными, обозначающими лиц мужского пола (*пятеро юношей*), с неодушевленными существительными, имеющими форму только множественного числа (*двое джинсов*)

Методические рекомендации по работе с орфографическими заданиями ЕГЭ по русскому языку

Обогащение словарного запаса

- Трудные слова теперь в «репетиторских» кругах называют словами-ворами, словами-засадами. Одно из названий статьи – «Слова-воры, которые украли драгоценные баллы на ЕГЭ-2026, пойманы!»
- Действительно, орфография – это как бы две стороны одной медали. Здесь все зависит от слов: есть они в лексиконе экзаменуемого или нет. Слово-открытие 2026 года – *преддверие* (задание 10)
- Не менее оптимистичная история и в плоскости пунктуационных заданий. Чего стоит хотя претензия, предъявленная разработчикам КИМ по заданию 20 (...*что* когда меня *хватились*... – наличие опечатки, якобы должно быть *схватили*)

Методические рекомендации по работе с орфографическими заданиями ЕГЭ по русскому языку

Обогащение словарного запаса

- Лексика ограниченного употребления: *смутьян* (неодобр.), *пристежной* (*воротник*) (разг.), *протопланетный* (терм.), *провозвестник* (высок., устар.)
- Слова, формально нейтральные, однако относящиеся к узким тематическим полям: *стачать* (*боковые швы*); (*власти*) *предержащие*, *дьякон*, *арьергард*, *адъютант*, *фельдъегерь*; *кефалевый*, *тунгусский*

Методические рекомендации по работе с заданием 9 ЕГЭ по русскому языку Специальная работа над

Аккомпанемент — музыкальное сопровождение к сольной партии голоса.

Аннотация — дополнительные пояснения и сведения, присоединяемые к описанию рукописи или книги.

Антресоли — верхняя часть помещения, разделённого внутренним перекрытием, либо верхний полуэтаж здания.

Барельеф — скульптурное изображение на плоской поверхности.

Бечёвка — тонкая верёвка.

Благочестивый — набожный, религиозный.

Виртуоз — артист, в совершенстве владеющий техникой своего искусства.

Выгарки — остатки от сгорания.

Гористый — покрытый горами, холмистый.

Громоздкий — слишком большой, занимающий много места.

Декламация — выразительное чтение художественных произведений.

Желоб — приспособление продолговатой формы для стока воды или ссыпания чего-либо.

Жёрдочка — перекладина для сидения птицы; насест.

Жёрнов — мельничный каменный круг для размола зерна.

Закоренёлый — 1) укоренившийся, застарелый; 2) неисправимый, полный, совершенный.

Зарница — мгновенная световая вспышка без грома на небосклоне ночью или вечером — отблеск далёкой грозы.

Защоренность — ограниченность, неспособность к объективной оценке.

Методические рекомендации по работе с заданием 9 ЕГЭ по русскому языку Специальная работа над лексикой

- *ИждИвенец* – восходит к старославянскому «иждѣти», что значит «расходовать», «тратить»
- *ПлАвунец* – это жук
- *ИскОса* – написание слова не связано с чередующимися гласными
- *ОзОрной* – написание слова не связано с чередующимися гласными, проверить его можно только с помощью этимологического словаря: слово того же корня, что «зазОрный», «позОрный», т.е. такой, на которого смотрят с осуждением
- *ЧОпорный* – значение этого слова «тот, кто чопорится», т.е. важничает

Методические рекомендации по работе с заданием 10 ЕГЭ по русскому языку Выделение групп лексики

- «Слова из прошлого»: прЕподношение, (камень) прЕткновения, прЕгрешения, прЕпоручить, (семейное) прЕдание, прЕвратности (счастья), прЕставиться (после болезни), светопрЕставление, прЕстол, прЕсветлый...
- Встречаются термины различной тематики: прОроссийский, прАславянский, прЕзумпция, прЕрогativa...
- Работа с омофонами (полными и неполными): прИдел (к храму) – прЕдел (терпения), прИклоняться (к земле) – прЕклонить (колени), прИтворить (дверь) – прЕтворить (задуманное в жизнь), прИзреть (бездомных) – прЕзирать (кого-либо), взИмать – изЫмать, взЫскать...
- Если у прилагательного есть суффиксы -чив-, -лив-, то пишем при- (причудливый, придирчивый...). Это правило исходит из принципа неопределенности Гейзенберга

О наличии слов-пустышек в заданиях 10 и 11

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пед..нститут, дез..нформация, контр..гра
- 2) пр..восходство, пер..кати-поле, пр..творить (в жизнь)
- 3) пред..юбилейный, с..экономленный, без..ыскусный
- 4) об..крал (себя), с..переживание, пр..верка
- 5) чере..чур, бе..счётное (множество), ра..становка (сил)

Ответ: _____.

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) гост..вать (у родных), зат..вать (спор)
- 2) налыс.. (побрить голову), изредк.. (получать письма)
- 3) швед..кий, пермяц..кий
- 4) прохладно-вежл..вый, бол..вой
- 5) мармелад..нка, больш..нство

Ответ: _____.

Методические рекомендации по работе с заданием 11 ЕГЭ по русскому языку

**Необходима работа не только с перфорированными
словами**

- Дано слово: *разыгр..вать*
- Ученики пытаются вставить пропущенные буквы: *разыгрОвать, разыгрЕвать, разыгрАвать...*
- Учитель не выдерживает и просит написать правильную букву Ы
- Один из учеников задает риторический вопрос: «Разве в слове может быть два буквы Ы?!»

Методические рекомендации по работе с заданием 12 ЕГЭ по русскому языку

Работа с омофонами (полными и неполными)

ЗавешЕнный (завесить) – «закрытый чем-либо повешенным»: <i>завешенные шторами окна</i>	ЗавешАнный (завешать) – «повешенный на всем пространстве»: <i>все стены в комнате были завешаны картинами</i>
НавешЕнный (навесить) – «повешенный, прикрепленный к чему-либо, надетый на что-либо»: <i>навешенная дверь</i>	НавешАнный (навешать) – «повешенный в каком-либо количестве»: <i>на стене мы увидели навешанные картины</i>
ОбвешЕнный (обвесить): <i>обвешенный покупатель</i>	ОбвешАнный (обвешать) – «увешанный со всех сторон»: <i>корабли, обвешанные флагами расцвечивания</i>
РазвешЕнный (развесить) – «разделенный на части по весу»: <i>развешенный по килограмму конфеты</i>	РазвешАнный (развешать) – «развешать по разным местам»: <i>развешанное белье</i>

Методические рекомендации по работе с заданием 12 ЕГЭ по русскому языку

Работа с омофонами (полными и неполными)

ПеремешЕнный (перемесить) – <i>перемешенная глина</i>	ПеремешАнный (перемешать) – <i>перемешанные книги и тетради</i>
ЗамешЕнный (замесить) – <i>замешенный раствор</i>	ЗамешАнный (замешать) – <i>замешанный в неблагоприятных поступках человек</i>
СмешЕнный (смесить) – <i>смешенное тесто</i>	СмешАнный (смешать) – <i>масло, смешанное с водой</i>

!!! В сочетаниях *смешанный (лес)* и *смешанное (число)* слово «смешанный» является прилагательным

Методические рекомендации по работе с заданием 12 ЕГЭ по русскому языку

Работа с омофонами (полными и
неполными)

ВыкачЕнный (выкатить) – <i>выкаченный из гаража автомобиль</i>	ВыкачАнный (выкачать) – <i>выкачанная из скважины вода</i>
--	--

Методические рекомендации по работе с заданием 12 ЕГЭ по русскому языку

Работа с омофонами (полными и неполными)

ПристрелЕнный (пристрелить): <i>пристреленный заяц</i>	ПристрелЯнный (пристрелять) – «пробными выстрелами установленный правильный прицел оружия»: <i>пристрелянный автомат</i>
ВыстрелЕнный (выстрелить)	НастрелЯнный (настрелять)
ЗастрелЕнный (застрелить)	ОбстрелЯнный (обстрелять)
ПрострелЕнный (прострелить)	ОтстрелЯнный (отстрелять)
ПодстрелЕнный (подстрелить)	ПерестрелЯнный (перестрелять)

Методические рекомендации по работе с заданием 12 ЕГЭ по русскому языку

**Работа с омофонами (полными и
неполными)**

Выпоенный (выпоить)	Выпаянный (выпаять)
Выкушанный (выкушать)	Выкушенный (выкусить)

Методические рекомендации по работе с заданием 15 ЕГЭ по русскому языку

Обратить внимание на слова вне правил

- *Современник, ольшаник, путешественник, мошенник, труженик...*
- **Мнение одного педагога.** Зачем проверять написание Н/НН в словах, где такая проверка не требуется, они и в правило не включены: *на фоНе, накануНе, картиНа, машиНЫ, мехаНик, сужеНие, сиНий*? В чем смысл? Чтоб и в этих словах стали сомневаться и ошибаться? Неужели написание прилагательного «синий» стало актуальнее, чем написание прилагательного «серебряный»?
- Если существительное образовано на -ИНА, то пишется одна буква Н. Правило работает в 90 % случаев, а значит, для обучающегося это спасение, а с точки зрения науки – реализация принципа неопределенности Гейзенберга

Методические рекомендации по работе с пунктуационными заданиями ЕГЭ по русскому языку

Семантика



Правильное
интонирование



Пунктуационное
оформление

Методические рекомендации по работе с заданием 16 ЕГЭ по русскому языку

Профилактика смысловых дефектов восприятия

- Шедевр 2026 года: *Лето усеет землю брызгами роз, гвоздик, ноготков*
- *Пробило семь часов и все опять собрались в гостиной*

Методические рекомендации по работе с заданием 16 ЕГЭ по русскому языку

Общий второстепенный член или обычный
второстепенный член?

- В роще чувствовалась какая-то необыкновенная свежесть и солнце светило как-то по-особенному
 - В ваннах бушевала вода, и в них плавали деревянные измызганные термометры
-
- Скоро щенок вырастет, и (поэтому) ему будет мало места в коробке. НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ
В ЕГЭ

Методические рекомендации по работе с заданием 18 ЕГЭ по русскому языку

Трудно идентифицируемые слова

- – Молодой человек (1) в лице вашем я читаю (2) **как бы** (3) некую скорбь. А **потому** (4) **тотчас же** (5) и обратился к вам
- Вводные слова «по-моему», «по-видимому» и «похоже»

Методические рекомендации по работе с заданиями 19 и 20 ЕГЭ по русскому языку

Что бывает, а чего не бывает?

- *Изредка маленькая снежинка прилипала снаружи к стеклу, и если пристально взглядеться, то можно было увидеть ее тончайшее кристаллическое строение*
 - *Я знаю, что случилось, и что нужно делать, и чего надо избегать*
-
- *Он носил темные очки, фуфайку, уши закладывал ватой, и когда садился на извозчика, то приказывал поднимать верх* **НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В ЕГЭ**
 - *Выясните, пожалуйста, прочитал ли рецензент рукопись, и если прочитал, то каково его мнение о ней* **НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В ЕГЭ**

Типичные ошибки при выполнении задания 21

- Неумение опознавать сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным
- Неумение различать предложения с однородными членами и БСП
- Трудными для идентификации выпускниками 2026 г. оказались конструкции с приложениями, с обобщающим словом при однородных членах
- Многие участники экзамена затруднились в поиске тире между подлежащим и сказуемым в ситуации, когда подлежащие и сказуемые выражены разными частями речи
- Некоторыми экзаменуемыми был проигнорирован факт, что то или иное пунктуационно-синтаксическое явление может размещаться в любой части предложения

Типичные ошибки при выполнении задания 22

- Плохое знание терминологии (путаница анафоры и эпифоры, ассонанса и аллитерации); в целом можно констатировать, что экзаменуемые часто не справлялись с распознаванием тех средств, которые связаны с курсом русского языка именно в старшей школе (например, парцелляция, инверсия)
- Ориентация на формальные признаки без учета контекста (трудности с различением многосоюзия и анафоры, бессоюзия и эпифоры и т.д.)
- Непонимание общих принципов построения задания: некоторые экзаменуемые считали, что в задании допущена ошибка, так как не было выделенных фрагментов; другие экзаменуемые, наоборот, проигнорировали маркировку выделенного средства выразительности, не сумев в предложении «**Ни** ждать, **ни** ехать, **ни** переживать не хватает сил!» увидеть многосоюзи

Методические рекомендации по работе с заданием 24 ЕГЭ по русскому языку

Опорная таблица

1.	Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.	
1) В предложении 1 содержится описание.	(1)В 1880 году в Москве, в Большом Трубном переулке, в моей мастерской под вечер всё вдруг приняло какой-то заревой тон и задрожало в особом приподнятом настроении, когда вошёл ко мне коренастый господин с окладистой серой бородой, большеголовый, одетый в длинный чёрный сюртук.	
2) Предложение 5 противопоставлено по содержанию предложению 6.	(5)Я хорошо знал только его портрет работы И. Н. Крамского и представлял себе до сих пор, что Лев Толстой очень своеобразный барин, граф, высокого роста, брюнет и не такой большеголовый... (6)А это странный человек, какой-то деятель по страсти, убеждённый проповедник, заговорил он глубоким, задушевым голосом...	
3) В предложении 9 представлено повествование.	(9)К ним так привыкли мы — не замечаем, сжились и продолжаем жить и преступно двигаемся по отвратительной дороге разврата; мы потеряли совесть в нашей несправедливости к окружающим нас меньшим братьям, так бессовестно нами поработённым, и постоянно угнетаем их.	
4) В предложениях 21-25 представлено рассуждение.	— (21)Ах, этот упрёк! (22)Он похож на детские требования от няни: непременно рассказать ту самую сказку, что няня вчера рассказывала, — знаете? (23)Непременно эту, знакомую, — новой не надо. (24)Я знаю, один молодой художник бросил искусство: он нашёл, что теперь отдаваться искусству просто безнравственно. (25)Он пошёл в народные учителя.	
5) Предложение 34 содержит ответ на вопрос, сформулированный в предложении 33.	(33)Или ещё: «А неужели же вы не обойдёте тех красивеньких полевых цветков?!» (34)Вот ваше искусство для нашего серьёзного времени.	

Методические рекомендации по работе с заданием 26 ЕГЭ по русскому языку

**Обратить внимание на основные трудности у
экзаменуемых**

- Трудности в опознании личных местоимений с супплетивными формами: *ему, ее, им*
- Трудности с нахождением форм одного и того же слова (*я – мне; ты – тебя*) и однокоренных слов (*наградить – награда; жить – жизнь*)



К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ **2027**
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

Типовые варианты экзаменационных заданий

 **СОЗДАНО** **ЕГЭ** **50**
РАЗРАБОТЧИКАМИ
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ
вариантов
заданий

Под редакцией Р. А. Дошинского
РУССКИЙ ЯЗЫК
ЕГЭ
ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ
2027

- 50 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению заданий
- Бланки ответов
- Комментарии к ответам
- Ответы



 **СОЗДАНО** **ЕГЭ** **38**
РАЗРАБОТЧИКАМИ
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ
вариантов
заданий

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева, Г. Т. Егораева
РУССКИЙ ЯЗЫК
ЕГЭ
ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ
2027

- 38 вариантов заданий
- 50 заданий части 2
- Экзаменационные тексты для сочинений
- Ответы
- Комментарии к ответам
- Бланки ответов



 **СОЗДАНО** **ЕГЭ** **15**
РАЗРАБОТЧИКАМИ
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ
вариантов
заданий

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева
РУССКИЙ ЯЗЫК
ЕГЭ
ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ
2027

- 15 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению заданий
- Бланки ответов
- Комментарии к ответам
- Ответы





К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ **2027**
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

Типовые варианты экзаменационных заданий



Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

В

качестве

От звонка до звонка: как сдают ЕГЭ
в тюрьмах - Газета.Ru | Новости

 [gazeta.ru › social/2018/06/20/...](https://www.gazeta.ru/social/2018/06/20/...)

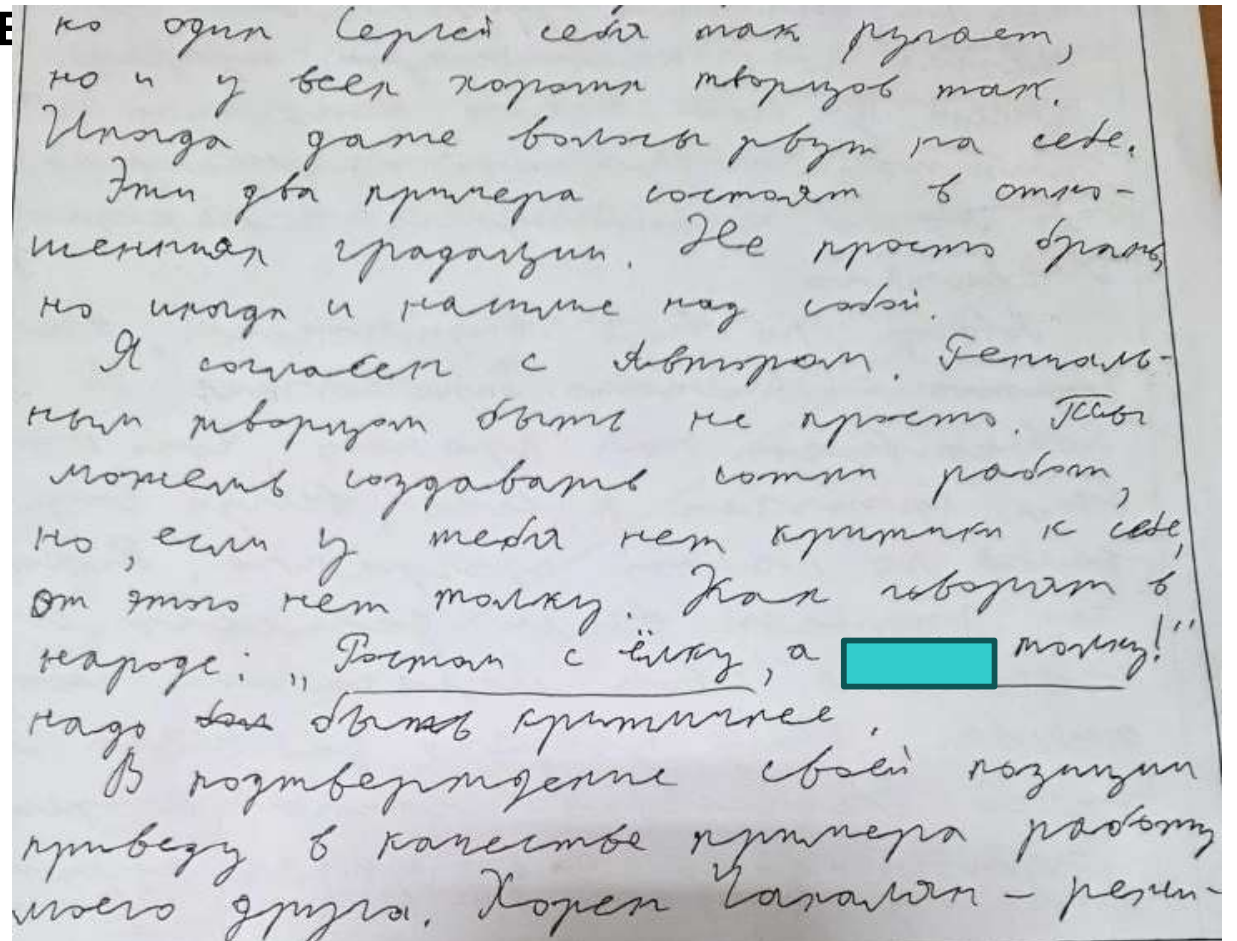
Заключенные имеют право вместо ЕГЭ сдать
ГВЭ (государственный выпускной экзамен),
который позволяет...

Без слёз, репетиторов и шпаргалок:
как проходит ЕГЭ в липецкой коло-
нии | Дзен

 [dzen.ru › a/aEBKgEBpZk14qD5B](https://dzen.ru/a/aEBKgEBpZk14qD5B)

– Перел экзамен. Горячая пора сдачи ОГЭ и

СЛОВ



но один Сергей себя так ругает,
но и у всех хоронят творцов так.
Иногда даже болельщики рвут на себе.
Эти два примера состоят в отню-
тенной грации. Не просто брань,
но иногда и напущение на себя.
Я согласен с автором. Генераль-
ный творец быть не просто. Твор-
чество создавать сотни работ,
но, если у тебя нет критики к себе,
от этого нет толку. Как говорят в
народу: "Ростом с ёлку, а [redacted] толку!"
Надо так быть критичнее.
В подтверждение своей позиции
приведу в качестве примера работу
моего друга. Дорен Чарльз – резни-

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку Отношение к шаблонам

1 АБЗАЦ: (ВОПРОС ИЗ УСЛОВИЯ ЗАДАНИЯ)? Об этом размышляет А.А. *Фамилия* в предложенном для анализа тексте.

2 АБЗАЦ: Авторская позиция заключается в том, что ... (ответ на проблемный вопрос согласно тексту: если текст является публицистическим, то автор открыто дает ответ на вопрос чаще всего в конце текста, а если художественный, то ответ на вопрос состоит из **микровывод 1 примера+ микровывод 2 примера = авторская позиция**).

3 АБЗАЦ: Для подтверждения авторской позиции рассмотрим, как А.А. *Фамилия* описывает/рассказывает.... Какой герой подходит под проблему? Расскажи про его поступки, чувства либо опиши событие из текста. Сделай краткий пересказ, который будет подтверждать вопрос (для худ.). Публицистический текст содержит аргументы и мысли автора — их нужно извлекать и указывать в качестве примера (обязательно перефразировать) **МИКРОВЫВОД** Этот пример показывает, что... (микровывод должен подтверждать авторскую позицию быть одной её частью по смыслу и отвечать на проблемный вопрос)

4 АБЗАЦ: Далее автор упоминает/демонстрирует/описывает (Пишем так же, как и в предыдущем абзаце, но другой пример) **МИКРОВЫВОД** Этот пример показывает, что... (микровывод должен подтверждать авторскую позицию быть одной её частью по смыслу и отвечать на проблемный вопрос)

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку Отношение к шаблонам

5 АБЗАЦ: Это связь, она бывает разной, но в основном их 4 - выбирай подходящую для своего текста.

Чтобы правильно определить тип связи, составьте **сложное предложение**, в первой части которого будет отражена **суть** первого примера, во второй – **суть** второго примера, а между частями вставьте наиболее подходящий **логический маркер**.

Дополнение

Можно подставить между примерами "кроме того"

Примеры дополняют друг друга: ЛИБО: первый показывает, что 1..., а второй иллюстрирует, как 2...

ЛИБО: во-первых, ..., кроме того, во-вторых, ...

Взаимодополняющие суждения помогают читателю убедиться в обоснованности авторского вывода по поставленной проблеме.

Противопоставление

Можно подставить между примерами "однако"

Автор противопоставляет примеры: с одной стороны, 1... С другой – 2...

Противопоставление примеров помогает читателю убедиться в обоснованности авторского вывода по поставленной проблеме.

Причина и следствие

Можно подставить между примерами "потому что / поэтому"

Между рассмотренными примерами обнаруживается причинно-следственная связь: 1..., поэтому/ потому что 2...
Причинно-следственная связь примеров помогает читателю убедиться в обоснованности авторского вывода по поставленной проблеме.

Уступка

Можно подставить между примерами "несмотря на то что"

Между примерами обнаруживается уступительная связь: несмотря на то что 1..., 2...
Уступительная связь примеров помогает читателю убедиться в обоснованности авторского вывода по поставленной проблеме.

Пример. Между примерами обнаруживается уступительная связь: (суть первого примера) **несмотря на то что** любовь считается прекрасным чувством, многие люди обесценивают её (суть второго примера). Уступительная связь примеров помогает читателю убедиться в обоснованности авторского вывода по поставленной проблеме.

6 АБЗАЦ: Я согласна с автором. Действительно, ...(ответ на проблемный вопрос). Так, ... (пишем пример из жизни (фактологичный) либо из фильма/литературы/истории. Этот пример также показывает, что ...

7 АБЗАЦ: Хочется верить, что читатели задумаются над проблемой, поднятой А.А. **ФАМИЛИЯ** в тексте, и осознают/поймут, что... (ответ на проблемный вопрос - кратко)

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

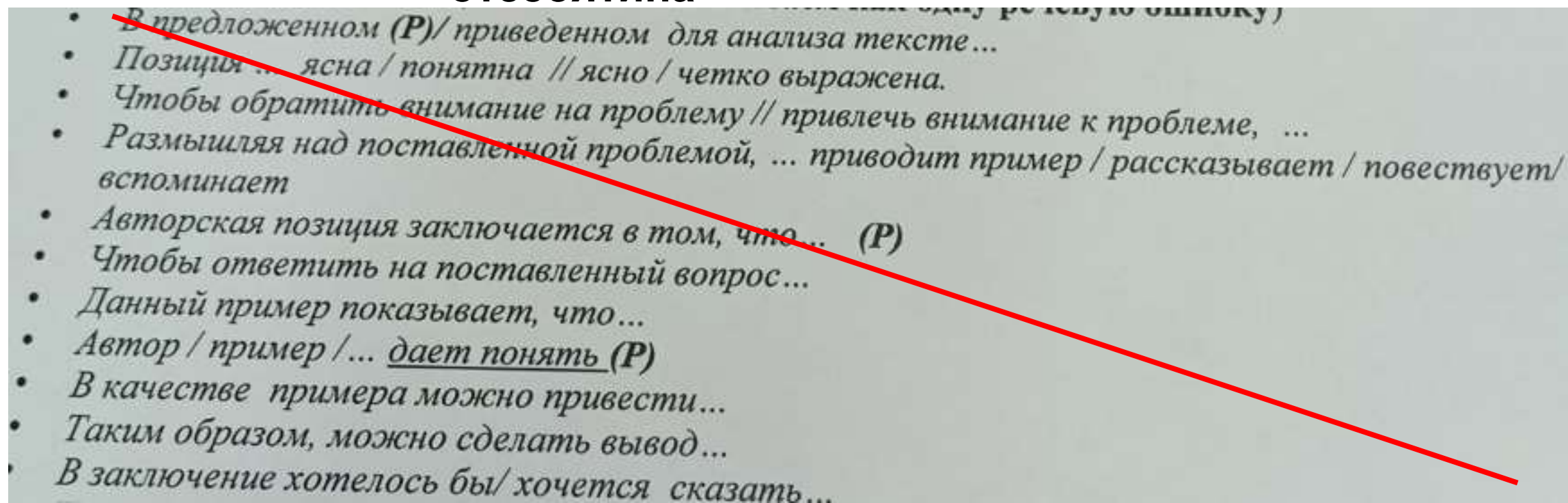
Чем опасны шаблоны?

- Не дают развиваться творчеству, фантазии, образности: *природа-мама, золотая зима...*
- Порождают штампы: *авторская позиция заключается в, мое мнение заключается в, автор показывает, пример показывает...* Все хорошо в меру. Одно слово ничего не меняет. Плохо, когда в сочинении переизбыток штампованной речи
- Создают почву для создания списков запретных слов. Начинается «охота на ведьм» то в отношении разговорных слов (*ведь, зачастую*), то в отношении якобы канцеляризмов (особенно вне милости оказались слова: *данный, вышеперечисленный*). Мороз порой крепчает настолько, что школьники спрашивают: «Можно ли писать в *тексте* *говорится*? Нам учительница приказала писать только *автор говорит*»

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

«Рукоделие»,
«отсебятина»

или

- 
- В предложенном (Р)/ приведенном для анализа тексте...
 - Позиция ... ясна / понятна // ясно / четко выражена.
 - Чтобы обратить внимание на проблему // привлечь внимание к проблеме, ...
 - Размышляя над поставленной проблемой, ... приводит пример / рассказывает / повествует / вспоминает
 - Авторская позиция заключается в том, что... (Р)
 - Чтобы ответить на поставленный вопрос...
 - Данный пример показывает, что...
 - Автор / пример / ... дает понять (Р)
 - В качестве примера можно привести...
 - Таким образом, можно сделать вывод...
 - В заключение хотелось бы / хочется сказать...

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

Подлинные грамматические и речевые ошибки

- Г Автор рассуждает над проблемой...
- Р Автор ставит проблему дружбы (свободы, войны...)
- Р Оба примера дополняют друг друга
- Р Хочу привести в пример роман «Война и мир»
- Г В тексте мы узнаем...
- Г Из предложения... мы видим...

Домашнее задание. Напишите сочинение без слов «проблема», «пример», «предложение», «текст»!

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

**Необходимо поощрять любые творческие
устремления обучающихся**

Это будут красивые строчки.
Вас прошу дочитать до конца.
Аргументов не будет, не бойтесь,
Дайте чуть отдохнуть глазам.
В этом тексте все просто, понятно:
Любовь к Родине разная есть,
Есть два вида любви, может, больше,
Но лишь два отыскала я здесь.
Любовь патриота – громада!
Только вот молчалива она.
Она требует действий. Отмазка
Или трусость ей не нужна.

Патриот хочет быть полезным,
И стране, и друзьям помогать,
Делать легче жизнь своим
сверстникам
И о старших не забывать!
Есть другая любовь – побогаче,
Поленивей, не требует дел.
Только вот есть одна незадача:
Ведь она не готова к войне.
Не готова к большим голодовкам,
Отдать другу последний кусок,
Лечь почти под прицел пулемета
И лежать так двенадцать часов.
Та любовь лишь к победам готова,
Оттого она лжива до дна.
Вы кричите, как любите Родину,

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

Об «узких» проблемах

- **Вопрос.** Хотел бы уточнить по поводу слишком узких проблемных вопросов типа «Как проявляется гуманизм в ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ЧЕХОВА» или «Как проявляется ГУМАНИЗМ ТОЛСТОГО в его произведениях». Подскажите, пожалуйста, на ЕГЭ возможна подобная проблема, которая предполагает, что пример может быть приведен только из литературы?
- **Ответ.** По узким проблемам должны быть узкие ответы. Если спрашивают о Чехове, то и отвечать надо по нему. Другое дело – аргументация. В ней уже можно умело выйти на других авторов

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

О возможном расширении проблемы при обосновании собственного

- **Вопрос.** Правильно ли я понимаю, что в собственной позиции расширение тезиса в рамках заявленной темы оправданно?

- **Ответ.** Пример 1 (расширение есть, но в рамках проблемы):

Проблемный вопрос: Почему представители подрастающего поколения не всегда способны распознать истинные ценности?

Позиция автора: По мнению автора, молодое поколение не всегда способно распознать истинные ценности в силу своего возраста и недостатка жизненного опыта

Собственная позиция: Я согласна с позицией автора и считаю, что не только подрастающее поколение, но и люди в целом часто не распознают значимость чего-либо, не получив определенный жизненный опыт. Так, в романе И.С. Тургенева мы знакомимся с Евгением Базаровым и узнаем, что он нигилист и поэтому отрицает не только авторитеты, но и искусство и любовь. Однако после встречи с Анной Одинцовой герой на какое-то время осознает в себе романтика, даже начинает говорить, как поэт, и понимает, что жизнь больше науки, при помощи которой он ранее объяснял отношения между мужчиной и женщиной. Более того, даже перед смертью единственным желанием Евгения становится последняя встреча с возлюбленной. Так становится понятно, что опыт, который приобрел Базаров, отчасти сформировал в нем новое

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

О возможном расширении проблемы при обосновании собственного мнения

Пример 2 (расширение, выходящее за рамки проблемы):

Проблемный вопрос: Почему представители подрастающего поколения не всегда способны распознать истинные ценности?

Позиция автора: По мнению автора, молодых интересуют только подвиги, громкие речи, гибель в бою за Родину, и они не понимают в силу возраста и отсутствия жизненного опыта, что главной ценностью для каждого человека являются жизнь и здоровье близких

Собственная позиция: Примеры убедили меня в том, что позиция автора справедлива. Я тоже считаю, что истинной ценностью являются живые близкие рядом. Так, из произведения М.А. Шолохова «Судьба человека» мы узнаем, что Андрей Соколов, хотя и гордится достижениями сына, потеряв его, осознает, что лишился самого важного – последнего оставшегося в живых родного человека. Для главного героя ребенок ценнее его успехов и подвигов на войне. Таким образом, мы в очередной раз убеждаемся в том, что жизнь близкого человека важнее его заслуг

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

Смысловая связь в комментарии: важность как теории, так и практики



1. Противопоставление	
Поступок героя А хороший	Поступок героя Б плохой
Ожидание чего-то хорошего	Наступило плохое
Все относились к герою плохо	Один относится к герою хорошо
Раньше было так	Потом стало иначе
Герой А относится к чему-то так	Герой Б относится к этому же по-другому
Автор ПРОТИВОПОСТАВЛЯЕТ поведение героев А и Б. В первом примере мы видим, что трусость уродует человека, а во втором – что смелость, напротив, делает его красивее.	
2. Причинно-следственная связь	
Произошло событие А (герой совершил поступок, произошло событие, герой повел себя как-то)	Вследствие этого (благодаря этому, в результате этого) произошло событие Б
Между примерами прослеживается ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННАЯ СВЯЗЬ. ..., в результате чего...	
3. Дополнение информации	
Герой совершает поступок	Рассказ о том, как он в этот момент себя чувствует (как выглядит, что говорит...)
Надо делать так	А еще надо делать так
Второй пример ДОПОЛНЯЕТ первый. ... (чем?) автор показывает, что не только..., но и ... влияют на...	

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

Смысловая связь в комментарии: важность как теории, так и практики



1. Несмотря на неудачный день, герой не падал духом, ведь у него была надежда, которую ему давало письмо из издательства **Уступка**
2. Хотя Марк всегда отрицал любовь с первого взгляда, встретив ее, он сразу же поверил в то, что такое бывает **Уступка**
3. Из-за того что люди внедрились инсектициды и пестициды в сельское хозяйство, пчелы стали гибнуть, что поставило под угрозу урожай **Причина и следствие**
4. Какими бы невероятными возможностями ни обладали смартфоны, они зачастую используются очень примитивно **Уступка**
5. Всего лишь одно грубое слово учительницы привело к тому, что Анна забросила музыку на долгие годы **Причина и следствие**
6. В современном мире идет самая настоящая информационная война, когда фейки распространяются так же быстро, как и правдивые факты. Вот почему очень важно иметь критическое мышление и не верить всему, что говорят и пишут в Интернете **Причина и следствие**

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

О новизне примера-аргумента

- **Вопрос.** «Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт и не повторяя авторских суждений». Как можно в том или ином виде не повторять авторские суждения, если в общепринятом смысле «суждение» является синонимом авторской позиции, которую подтверждает, обосновывает выпускник? Что понимается под словом «суждение» в КИМ ЕГЭ? Если это пример-аргумент выпускника, то почему он не может быть похож на авторский?
- **Ответ.** Под авторскими суждениями подразумеваются те примеры, которые приводит автор исходного текста. Пример-аргумент экзаменуемого должен обладать признаком новизны в отношении данного текста. Не имеет смысла повторять авторской текст, поскольку в процессе комментария экзаменуемый уже дважды обращался к нему. В случае примера-аргумента по аналогии с авторским работа экзаменуемого на основании критерия КЗ может быть оценена 1 баллом, в случае же полного дублирования авторского текста на основании критерия КЗ не может быть выставлено выше 0 баллов

Методические рекомендации по работе с заданием 27 ЕГЭ по русскому языку

О манге и прочем

- **Вопросы.** Прошу разъяснить применение критерия КЗ в части допустимых источников примеров-аргументов. Будет ли допустим пример из собственного жизненного опыта, если аниме, манга или компьютерная игра упоминаются только как обстоятельство реального события, а аргументом являются действия самой участницы экзамена и реальные последствия этих действий? Например: увлечение компьютерной игрой вызвало интерес к определенной области знаний, после чего человек начал изучать соответствующую литературу, приобрел новые навыки, познакомился с людьми со схожими интересами или выбрал соответствующее направление обучения. Допустимо ли использовать в качестве читательского примера ранобэ? По какому критерию при оценивании задания 27 разграничиваются «мультипликационный фильм» и «аниме»?
- **Ответы.**
 1. Все, что связано с использованием указанных в критериях жанров, не будет учитываться при проверке
 2. Ранобэ также не может использоваться экзаменуемыми



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА



ВПР 2027. 5 КЛАСС. РЕКОМЕНДОВАНО ФИОКО



Задания рассчитаны на 90 минут.

Всего 10 заданий (часть 1 – 4 задания;
часть 2 – 6 заданий).

- Расширены, пояснены критерии оценивания **задания 1**;
- добавлено **задание 3** на опознавание сложного предложения;
- **задание 4** (бывшее 5) по орфоэпии – в части 1;
- сформулированы требования к заданиям из двух элементов (**задания 3, 8, 9**);
- **задания 7** (бывшее 3) и **8** (бывшее 4) перенесены в часть 2.



ВПР

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА



ПОСОБИЯ ПРОШЛИ ЭКСПЕРТИЗУ ФИОКО И ИМЕЮТ ОФИЦИАЛЬНЫЙ ГРИФ

ФИОКО
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ

ЭКЗАМЕН

Р. А. ДОЩИНСКИЙ

РУССКИЙ ЯЗЫК

ВПР

5 класс

**ТИПОВЫЕ
ЗАДАНИЯ**

- 15 вариантов заданий
- Подробные критерии оценивания
- Ответы

ФИОКО
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ

ЭКЗАМЕН

Е. Н. ГРУЗДЕВА

РУССКИЙ ЯЗЫК

ВПР

6 класс

**ТИПОВЫЕ
ЗАДАНИЯ**

- 10 вариантов заданий
- Подробные критерии оценивания
- Ответы

ФИОКО
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ

ЭКЗАМЕН

Л. Н. ГВОЗДИНСКАЯ

РУССКИЙ ЯЗЫК

ВПР

7 класс

**ТИПОВЫЕ
ЗАДАНИЯ**

- 10 вариантов заданий
- Подробные критерии оценивания
- Ответы

ФИОКО
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ

ЭКЗАМЕН

Л. А. АКСЕНОВА, Е. Н. ГРУЗДЕВА

РУССКИЙ ЯЗЫК

ВПР

8 класс

**ТИПОВЫЕ
ЗАДАНИЯ**

- 10 вариантов заданий
- Подробные критерии оценивания
- Ответы



ВПР

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА



ВНИМАНИЕ!

Перечень учебных изданий по тематике ВПР,
прошедших экспертизу и получивших
положительную экспертную оценку ФГБУ «ФИОКО»:

https://fioco.ru/expert_of_ed_pub

