Контакты

Адрес электронной почты:
irina0520ter@gmail.com

Телефон для связи:

8-918– 38– 97-488

Составитель: воспитатель

Афанасьева Людмила Владимировна

МБДОУ д/с №30 пос.Комсомольский

Управление образования
Гулькевичский район
Развиваем технологии, создаем возможности

Валяние из шерсти в детском саду

пос.Комсомольский
2026

Валяние – самая древняя техника изготовления текстиля на Земле. Археологи датируют возникновение первых валяных изделий восьми тысячи летним возрастом. Древние люди начинали валять из найденной шерсти диких, а затем и одомашненных животных. Только потом научились прясть, вязать, и изготавливать ткани.

В век высоких технологий, и применения разнообразных современных материалов человечество вновь обращается к истокам древних ремесел, к культурным и историческим ценностям своего народа. В войлочном искусстве переплелись воедино верность традиции (правила, навыки, приемы, образы, мотивы, темы, отражающие народные мироощущения), коллективный опыт, природное начало.

И сегодня, когда особую ценность приобрели вещи из натуральных материалов и вещи, изготовленные вручную в единственном экземпляре, войлок переживает новый расцвет.

Приобщение подрастающего поколения к своим истокам, сохранение традиционной культуры, является в наше время важнейшей задачей.

В нашем детском саду дети посещают кружок по валянию из шерсти. Чем они занимаются на кружке? Что изучают?

Сначала дети знакомятся с историей развития ремесла валяния шерсти, материалами и инструментами, которые используются при работе. Затем дети приступают к практической части.

На занятиях нашего кружка мы используем два вида валяния: мокрое валяние и «Шерстяная живопись».

Используя технику мокрого валяния дети учатся делать: тапочки - малышки, шары на ёлку, бусы, браслет (работа в технике валяния жгута) и многое др.

В технике «Шерстяная живопись» дети выкладывают картины из шерсти на различные темы. Например такие как: «Зимний пейзаж», «Подснежники», «Весна» «Пасхальные яйца», «Ветка сирени» и др.

В завершение каждого этапа проводится выставка работ детей и коллективное обсуждение результатов, при котором дается обязательно положительная оценка деятельности каждого ребенка, и тем самым создается благоприятный эмоциональный фон для дальнейшей работы.