



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ ЦРР – д/с № 2

Л. В. Бурсакова

от 21.07. 2026 года

ЗАЯВКА

**НА ПОЛУЧЕНИЕ СТАТУСА КРАЕВОЙ
ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ**

1. Наименование организации-соискателя

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 2 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район

2. Краткое наименование организации-соискателя

МАДОУ ЦРР-д/с №2

3. Форма собственности в зависимости от учредителя

Муниципальная собственность.

4. Тип государственной (муниципальной) организации

Автономная

5. Полное наименование учредителя (учредителей), ФИО и должность руководителя организации-соискателя

Бурсакова Лариса Владимировна – заведующий МАДОУ ЦРР-д/с №2

6. Копия документа, подтверждающего полномочия лица на период подачи заявки на получение статуса КИП

-

7. Юридический адрес, почтовый адрес (адрес места нахождения)

352380, РФ, Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин, улица Комсомольская, дом 232.

8. Фактический адрес

352380, РФ, Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин, улица Комсомольская, дом 232.

9. Контактный телефон, e-mail

8(86138) 7 -01 -82; detskijsad2.d@yandex.ru

10. Официальный сайт

<https://kropds2.gosuslugi.ru>

11. Устав организации-соискателя, в соответствии с которым организация-соискатель осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам соответствующего уровня образования.

Ссылка на устав <https://kropds2.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/ustav-obrazovatelnoy-organizatsii.html>

12. ИНН 2313012801 /ОГРН 1022302298578 /КПП 231301001

13. Официальные статусы организации-соискателя в сфере образования на момент подачи заявки.

1. Статус «Апробационная площадка ДОУ» МАДОУ ЦРР – д/с № 2 по теме: «Развитие познавательно- исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в мини – лабораториях» (Приказ управления образования администрации муниципального образования Кавказский район № 352 от 24.11. 2017 года «Об открытии муниципальных, апробационных, экспериментальных площадок ДОО»).

2. Статус апробационной площадки в МАДОУ ЦРР – д/с № 2 по теме: «Развитие познавательно- исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в мини – лабораториях» (Приказ управления образования администрации муниципального образования Кавказский район № 86 – ОД от 09.01. 2018 года)

<https://ds2-kropotkin-r03.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/prikaz-ob-otkrytii-munitsipalnyh-innovatsionnyh-aprobatsionnyh-experimentalnyh-ploschadok-dou.html>

14. Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна»

Тема «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» является краеугольным камнем в формировании личности ребенка, но в современном мире, характеризующемся стремительными изменениями, глобализацией и информационным переизбытком, ее осмысление требует инновационных подходов. Актуальность данного проекта для дошкольников обусловлена несколькими ключевыми факторами:

Формирование основ идентичности и гражданской позиции:

- Чувство принадлежности: в условиях, когда дети могут быть подвержены влиянию разнообразных культур и ценностей, важно уже в дошкольном возрасте заложить прочный фундамент ощущения своей принадлежности к семье и своей стране. Это формирует базовое чувство безопасности, самооценности и опоры.

- Патриотизм и уважение: проект призван воспитывать у детей не просто знание о своей стране, но и чувство гордости, уважения к ее истории, культуре, традициям и народу. Это закладывает основы будущей гражданской ответственности и активной позиции.

- Позитивное самовосприятие: понимание своей роли в семье и своей стране, осознание своей уникальности в контексте общекультурного пространства способствует формированию позитивного самовосприятия и уверенности в себе.

Компенсация недостатка семейного и социокультурного опыта:

- Современные реалии: современный ритм жизни, занятость родителей, увеличенное время, проводимое детьми в цифровом пространстве, могут ограничивать естественное погружение ребенка в атмосферу семейных традиций и изучение истории/культуры своей страны.

- Интегративный подход: проект, интегрируя информацию о семье и стране, предлагает детям комплексное понимание своего места в мире. Он позволяет восполнить пробелы в знаниях и опыте, предоставить структурированную и адаптированную информацию.

- Укрепление семейных связей: вовлечение родителей в проектные активности (совместные занятия, обсуждения, подготовка материалов) способствует укреплению семейных уз, передаче семейных ценностей и истории из поколения в поколение.

Развитие когнитивных и социально-эмоциональных навыков:

- Познавательный интерес: тема семьи и страны, представленная в доступной и игровой форме, стимулирует познавательный интерес ребенка к окружающему миру, его прошлому и настоящему.

- Критическое мышление (в зачаточном виде): через сравнение, сопоставление, анализ (например, различные профессии членов семьи, сравнение семейных гербов, традиций) у детей зарождаются навыки анализа и формирования собственных суждений.

- Социализация и эмпатия: изучение своей семьи и своей страны раскрывает детям понятия о разных людях, их ролях, взаимоотношениях, что способствует развитию эмпатии, толерантности и навыков социального взаимодействия.

- Речевое развитие: обсуждение тем, связанных с семьей и страной, обмен мнениями, рассказывание историй – все это стимулирует активное развитие речи, обогащение словарного запаса.

Инновационность подхода:

- Междисциплинарность: проект выходит за рамки узкоспециализированного изучения, объединяя элементы истории, географии, культурологии, социологии, изобразительного искусства, музыки, литературы.

- Интерактивные и игровые методы: актуальность заключается в использовании современных, интерактивных и игровых форм работы, которые наиболее соответствуют возрастным особенностям дошкольников: тематические игры, квесты, проектная

деятельность, использование мультимедийных материалов, экскурсии, встречи с интересными людьми.

- Персонализация: проект позволяет каждому ребенку исследовать свою собственную семью как первичную ячейку общества, а затем расширить эти представления на более широкий контекст страны, придавая процессу обучения личную значимость.

Актуальность инновационного проекта «Моя семья и моя страна» заключается в его способности гармонично и эффективно способствовать формированию у дошкольников основ идентичности, гражданственности, познавательных и социально-эмоциональных навыков. В условиях быстро меняющегося мира, данный проект дает детям необходимые ориентиры, прививает чувство принадлежности, уважения и любви к своим корням и своей Родине, что является залогом их успешного будущего и благополучия общества в целом.

14. ФИО и должность руководителя проекта.

Бурсакова Лариса Владимировна – заведующий МАДОУ ЦРР-д/с №2

15. Контактный телефон, e-mail руководителя проекта организации-соискателя.

8(86138) 7 -01 -82; detskijsad2.d@yandex.ru

16. Год подачи заявки.

2027 год

17. Период реализации проекта (программы) (год начала/год окончания).

2027-2029 гг.

19. Уровень образования, на который направлен проект.

Дошкольное образование

20. Направление деятельности инновационной площадки, в рамках которого реализуется представленный проект

Разработка, апробация и (или) внедрение: новых элементов содержания образования и систем воспитания, новых педагогических технологий, учебно- методических и учебно-лабораторных комплексов, форм, методов и средств обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в том числе с использованием ресурсов негосударственного сектора.

«Методология проекта»

21. Цель проекта: формирование у дошкольников целостного представления о своей семье как первичной ячейке общества и своей стране как большом доме, воспитание чувства принадлежности, уважения к семейным ценностям, культурному наследию и гражданской идентичности.

22. Задача (задачи) проекта

Познавательные:

1. Расширить и углубить знания детей о своей семье: состав, роли членов семьи, семейные традиции, история семьи (в доступной форме).

2. Познакомить детей с базовыми понятиями о своей стране: столица, символы (флаг, герб, гимн), географические особенности, климат (в ознакомительном порядке).

3. Ознакомить детей с многообразием профессий членов их семей и с ролью разных профессий в жизни страны.

4. Расширить представления детей о культурном наследии своей страны: народные промыслы, сказки, песни, национальные костюмы (на примере доступных и понятных детям элементов).

5. Сформировать первичное понимание понятий «народ», «гражданин».

Развивающие:

1. Развивать познавательный интерес к семье, родным и близким, к своей стране.

2. Способствовать развитию связной речи, обогащению словарного запаса (термины, связанные с семьей и страной).

3. Развивать память, внимание, мышление, воображение через различные виды деятельности.

4. Развивать творческие способности детей через изобразительную, музыкальную, художественно-речевую деятельность.

5. Развивать навыки сотрудничества, умение договариваться, работать в группе.

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, близким, формировать представления о семейных ценностях.

2. Формировать чувство гордости за свою страну, ее историю и культуру.

3. Воспитывать патриотические чувства, уважение к государственным символам и традициям.

4. Воспитывать толерантное отношение к другим людям, их культуре и традициям.

5. Формировать основы безопасного поведения и представлений о социальной норме.

По форме и методам реализации:

1. Провести серию тематических занятий, бесед, игр (дидактических, ролевых, сюжетно-ролевых) по темам «Моя семья», «Моя страна», «Профессии моих родителей», «Символы моей страны», «Мой город/село».

2. Организовать проектную деятельность детей (индивидуальную и групповую) с целью создания продуктов, отражающих понимание тем проекта (например, семейное древо, рисунки, аппликации, модель дома, коллажи).

3. Вовлечь родителей в образовательный процесс через совместные мероприятия, тематические выставки, семейные гостиные, экскурсии, подготовку семейных реликвий и историй.

4. Использовать разнообразные наглядно-дидактические материалы: иллюстрации, фотографии, карты (упрощенные), макеты, аудио- и видеоматериалы, народные игрушки.

5. Организовать ознакомительные экскурсии (по возможности) в учреждения, связанные с жизнью страны (музей, библиотека, пожарная часть, почта и т.д.), или провести экскурсии по территории детского сада, рассказывая о его роли в жизни общества.

6. Стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей по освоенным темам.

Реализация данных задач позволит достичь главной цели проекта и заложить прочный фундамент для дальнейшего развития личности каждого ребенка.

Предметом данного инновационного проекта является взаимосвязь и взаимообусловленность микромира ребенка (его семьи) и макромира (его страны), представленная в доступной для дошкольного возраста форме через систему познавательной, игровой, творческой и коммуникативной деятельности.

Иными словами, проект изучает и раскрывает такие категории:

- Семья как первая социальная группа: роль, структура, ценности, традиции, история отдельного ребенка и его семьи.

- Страна как «большой дом»: ее символы, история (в доступных фрагментах), культура, природа, жители, их роли и значимость для ребенка.

- Процесс осознания ребенком своей принадлежности: к семье, к определенной общности людей, к своей стране.

- Формирование основ гражданственности и патриотизма: чувство гордости, уважения, привязанности к своей семье и Родине.

- Взаимодействие ребенка с миром: как семья помогает ребенку понимать и взаимодействовать с более широким социальным контекстом страны.

Проект фокусируется не только на фактических знаниях о семье и стране, но и на эмоциональном восприятии, ценностном отношении и развитии ключевых навыков, которые позволяют ребенку осмыслить свое место в этом мире.

Таким образом, предметом проекта выступает системное формирование у дошкольников образа «Я» в контексте «Моя семья – Моя страна», основанное на активном, творческом и эмоциональном познании.

23. Инновационная значимость проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна»

Инновационный потенциал проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» отличается новизной конкретного планируемого результата. Так, будет создано: интерактивная система «Моя семейная и национальная мозаика», включающая: мультимедийные образовательные модули с адаптированным контентом, игровой комплект «Семейные и национальные квесты», виртуальная платформа для совместной проектной деятельности детей, родителей и педагогов, методическое пособие с инновационными педагогическими технологиями.

Инновационность проекта обеспечивается через:

- Комплексность и синергетичность: инновационный продукт объединяет цифровые и традиционные формы работы, создавая синергетический эффект в освоении темы.
- Адаптивность и персонализация: модули и квесты гибко настраиваются под возрастные и индивидуальные особенности детей, а также учитывают специфику каждой семьи.
- Игровая интерактивность: активное использование геймификации, интерактивных заданий и виртуальных путешествий делает процесс обучения увлекательным и эффективным.
- Вовлечение семьи как активного субъекта: платформа обеспечивает бесшовное взаимодействие и совместную деятельность детей, родителей и педагогов, превращая семью в партнера образовательного процесса.
- Междисциплинарный синтез: объединение элементов истории, географии, культурологии, социологии, искусства через единый образовательный конструкт.
- Формирование «цифрового следа» ценностей: создание цифровых портфолио семейных достижений и национальных историй, способствующее сохранению и трансляции культурного наследия.

Проект «Мир вокруг мен: Я и моя страна» будет способствовать

- Совершенствованию подготовки дошкольников к жизни в современном обществе через формирование устойчивых основ гражданской идентичности, патриотизма и семейных ценностей.
- Повышению эффективности взаимодействия между детским садом и семьей, переводя его на качественно новый, партнерский уровень.

- Системной реализация принципа этнокультурного образования в дошкольном образовании, создание условий для осознания ребенком своей культурной принадлежности и уважения к другим культурам.

- Развитию инновационной образовательной среды в дошкольных учреждениях, обогащенной современными цифровыми инструментами и методиками.

Таким образом, проект «Мир вокруг мен: Я и моя страна» обеспечит трансдисциплинарное и персонализированное погружение дошкольников в темы семьи и страны за счет уникального сочетания инновационной цифровой платформы, интерактивных игровых механик и активного вовлечения семьи в образовательный процесс.

Проект «Мир вокруг мен: Я и моя страна» отличается значимостью для системы образования Краснодарского края и России, поскольку направлен на:

1. Укрепление гражданско-патриотического воспитания: проект напрямую способствует реализации государственной политики в области патриотического воспитания, формируя у подрастающего поколения чувство гордости за свою малую родину (семью, регион) и большую Родину (Россию). Это особенно актуально в контексте сохранения культурной идентичности и духовных ценностей.

2. Модернизацию дошкольного образования: предложенная инновационная модель, включающая цифровую платформу и интерактивные методики, является примером внедрения современных образовательных технологий в практику дошкольных учреждений. Это способствует повышению качества дошкольного образования и его соответствию актуальным требованиям.

3. Развитие партнерства «Детский сад – Семья»: проект предлагает конкретные механизмы для тесного и эффективного взаимодействия семьи и образовательной организации. Это важно для создания единого образовательного пространства, где семейные ценности поддерживаются и развиваются в ДООУ, а ДООУ становится надежным партнером для семьи.

4. Повышение качества подготовки к школе: формирование у дошкольников целостной картины мира, развитие познавательной активности, речевых и коммуникативных навыков, заложенных проектом, напрямую влияет на успешность их дальнейшего обучения в школе.

5. Региональная адаптивность: система «Моя семейная и национальная мозаика» может быть успешно адаптирована к региональным особенностям Краснодарского края (его истории, культуры, традиций, природных богатств), способствуя сохранению и популяризации регионального культурного наследия.

6. Модель для масштабирования: успешная апробация проекта в Краснодарском крае может стать основой для его масштабирования на федеральный уровень, предоставляя другим регионам России готовую, апробированную модель и практические инструменты.

7. Формирование педагогов нового поколения: разработка методического пособия и применение инновационных технологий будет способствовать повышению квалификации педагогических кадров, формированию у них компетенций в области цифровизации образования и межведомственного взаимодействия.

Проект «Мир вокруг мен: Я и моя страна» направлен на преодоление противоречия между необходимостью формирования у дошкольников устойчивой гражданской идентичности, семейных ценностей и патриотических чувств, и ограниченностью традиционных форм работы, зачастую сводящихся к эпизодическому ознакомлению с информацией, без глубокого личностного вовлечения ребенка и его семьи. С одной стороны, наблюдается растущая потребность общества и государства в формировании личности с крепкой гражданской позицией, понимающей свои корни, ценить семейные традиции и испытывающей чувство принадлежности к своей стране. Это особенно важно в условиях многообразия культур и информационных вызовов.

С другой стороны, современные реалии часто приводят к:

- формализации образовательного процесса: традиционные занятия по ознакомлению с Родиной и семьей могут быть статичными, сводиться к пересказу фактов, не затрагивая эмоциональную сферу ребенка и не стимулируя личной заинтересованности.
- ограниченному вовлечению семьи: часто семья выступает пассивным наблюдателем или не имеет достаточных ресурсов и компетенций для активного участия в формировании у ребенка представлений о семье и стране.
- разрозненности информации: знания о семье и стране могут преподноситься фрагментарно, без выстраивания целостной картины мира ребенка, где эти понятия взаимосвязаны.
- недостаточной адаптации к современным условиям: традиционные методы не всегда учитывают возможности цифровых технологий и игровую специфику мышления современного ребенка.

Проект предлагает инновационное решение этого противоречия путем: интеграции (создания целостной системы, где понятия «семья» и «страна» неразрывно связаны), интерактивности и геймификации (вовлечения ребенка и семьи через интересные и увлекательные формы деятельности такие как квесты, виртуальные путешествия, проектная работа), партнерства (активного вовлечения родителей как полноправных участников образовательного процесса, носителей семейных ценностей и традиций),

цифровизации (использования современных технологий для создания доступного, привлекательного и адаптируемого образовательного контента).

Таким образом, проект призван не просто передать информацию, а создать условия для осмысленного проживания ребенком опыта причастности к своей семье и своей стране, формируя глубокие, устойчивые ценностные установки.

24. Практическая значимость проекта (результаты проекта, имеющие практическую значимость)

Ключевым компонентом проектной логики становится преодоление разрыва между декларативным знанием и экзистенциальным переживанием. В традиционной практике ребенок часто запоминает символы (герб, флаг, название страны), но не связывает их с интимным миром семьи, с историей своего рода. Проект «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» переводит патриотическое воспитание из плоскости абстрактных категорий в плоскость личной истории. Ребенок начинает воспринимать Россию не как что-то далекое и официальное, а как пространство, где жили его прадеды, где хранятся семейные реликвии и где продолжают традиции его рода. Такой подход формирует не поверхностный, а глубинный патриотизм, основанный на чувстве кровной и культурной сопричастности.

Особое значение имеет решение проблемы ресурсной бедности воспитателя. Анализ практики показывает, что педагоги дошкольных учреждений часто испытывают дефицит методических материалов, готовых сценариев и цифровых инструментов для работы по сложным темам. Проект предлагает не просто разрозненные конспекты, а системное методическое пособие и цифровую платформу, которые становятся для воспитателя опорой. Это снижает нагрузку на педагога, освобождая его время для живого общения с детьми, и одновременно гарантирует высокое качество и научную обоснованность материала. Таким образом, проект решает кадровую проблему не через дополнительное обучение, а через инструментальное оснащение педагога.

Проблема формального вовлечения семьи также получает конкретное решение. Анкетирование и беседы с родителями показывают, что многие из них хотели бы участвовать в воспитании патриотических чувств у детей, но не знают, как это делать в повседневной жизни, или считают это прерогативой детского сада. Проект предлагает понятные и привлекательные сценарии совместной деятельности: создание семейного герба, запись видеовоспоминаний о бабушках и дедушках, кулинарные экспедиции по национальной кухне. Эти действия не требуют от родителей специальной педагогической подготовки, но превращают их из пассивных наблюдателей в активных соавторов образовательного процесса, что кардинально меняет качество детско-родительских отношений.

Наконец, проект вносит вклад в решение проблемы культурной фрагментации в условиях полиэтнического региона. Краснодарский край - территория, где веками живут бок о бок представители разных национальностей, и дошкольный возраст является сенситивным для формирования толерантности и уважения к иным культурам. Проект позволяет ребенку сначала глубоко погрузиться в свою семейную и национальную культуру, а затем увидеть ее как часть общего узора. Это предотвращает как риск культурной изоляции, так и риск потери собственной идентичности. Дети учатся ценить уникальность своей семьи и своего народа, одновременно испытывая интерес и уважение к другим, что закладывает основы гражданского мира и согласия.

В перспективе системный эффект проекта заключается в создании прецедента нового качества дошкольного образования, где патриотизм становится не лозунгом, а пережитым опытом, где семья и детский сад действуют как единый организм, а цифровые технологии служат не развлечением, а инструментом глубинного познания. Этот опыт может быть тиражирован не только в других регионах, но и на другие образовательные уровни, создавая непрерывную линию гражданского воспитания. Проект доказывает, что истинная значимость измеряется не количеством проведенных мероприятий, а глубиной тех внутренних изменений, которые происходят в душе ребенка и его семьи.

Практическая значимость реализации инновационного проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» заключается в создании работающего инструмента для формирования базовых ценностных ориентиров у детей дошкольного и младшего школьного возраста. В отличие от абстрактных учебных программ, проект предлагает конкретные сценарии вовлечения ребёнка в осмысление своего места в ближайшем окружении - через семью, родственные связи и постепенное расширение этих рамок до уровня страны. На практике это означает, что у педагогов и родителей появляется не просто методичка, а последовательная дорожная карта, позволяющая превратить разговоры о патриотизме и семейных традициях из формальных мероприятий в ежедневную бытовую привычку. Ребёнок, проходя через этапы проекта, начинает эмоционально присваивать понятия «мой дом», «мой город» и «моя страна», а не просто заучивать их как абстракции.

Второй ключевой аспект практической значимости - это преодоление разрыва между семейным и общественным воспитанием. В обычной практике дошкольного образования темы семьи и Родины часто изучаются отдельно: семейные праздники - на занятиях по развитию речи, а символы государства - на тематических. Проект «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» интегрирует эти линии так, что ребёнок видит прямую связь между тем, как бабушка печёт пироги, и тем, почему нужно уважать флаг или гимн. Для родителей это становится инструментом включения в образовательный процесс: через совместные

задания, создание семейного древа, фотоколлажи или короткие ролики для «странички семейных традиций» они не просто наблюдают за успехами ребёнка, а становятся участниками его картины мира. Это снижает сопротивление семьи к официальной образовательной повестке и делает патриотическое воспитание не навязанным, а естественным.

Третья практическая выгода от внедрения проекта - измеримый сдвиг в социальных навыках детей. Конкретные упражнения, предложенные в рамках модулей, направлены на развитие эмпатии и рефлексии: ребёнок учится рассказывать о своих близких, описывать их профессии, выражать благодарность. В ходе проектной деятельности создаются продукты - плакаты «Моя семья», карты местности с отмеченными значимыми местами, мини-книжки с рассказами о своих корнях. На выходе мы получаем не просто знание фактов (как зовут папу или какого цвета российский триколор), а сформированное умение соотносить эти факты с собственной жизнью. Педагоги отмечают, что у детей, прошедших через такую программу, заметно выше уровень мотивации к общению, они реже путают понятия «Родина» и «государство», чаще проявляют инициативу в рассказе о своих предках.

Четвёртая практическая плоскость - это ресурсная экономия для образовательной организации. Проект не требует уникального дорогостоящего оборудования или выездных программ; он опирается на бытовые материалы (бумага, фотографии, игрушки) и живое общение. Сценарии написаны так, чтобы их можно было адаптировать под любой населенный пункт. Для тиражирования достаточно одного подготовленного методиста, который проведёт вводный тренинг для воспитателей. Это особенно важно в условиях ограниченного бюджета и нехватки времени: вместо разрозненных патриотических мероприятий система даёт постоянный, низкозатратный фон, встроенный в распорядок дня. Кроме того, собранные в ходе проекта артефакты (семейные деревья, рисунки, видеоистории) формируют постоянно обновляемый банк данных, который можно использовать для портфолио ребёнка и для отчётности перед вышестоящими инстанциями.

Наконец, практическая значимость выражается в долгосрочном эффекте социализации. Когда ребёнок в 5–6 лет уверенно может сказать, кем работают его родители, помнит, где служил дед, и знает, чем знаменит его город, - у него формируется устойчивый фундамент идентичности. В подростковом возрасте этот фундамент становится опорой против размывания ценностей и информационного шума. Проект закладывает не просто «знание», а привычку видеть связь между личным и общим, между семьёй и страной. С практической точки зрения, школа или детский сад, внедрившие эту программу, через 3–5 лет получают контингент детей с более высоким уровнем эмоциональной зрелости, меньшей склонностью к конфликтам и большей вовлечённостью в общественно полезные дела. То,

что нельзя измерить тестом, проявляется в поведении и отношении - и именно это составляет главную практическую ценность проекта.

Реализуемость инновационного проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» оценивается как высокая, при условии соблюдения заявленных организационных и методических принципов. Проект базируется на уже существующих образовательных стандартах дошкольного и начального общего образования, что исключает необходимость радикальной перестройки образовательной программы. Основные риски связаны не с технологической или финансовой несостоятельностью, а с кадровым и мотивационным фактором - готовностью педагогов и родителей перейти от формального исполнения к осмысленному участию. При этом ресурсная база для запуска является минимальной: достаточно стандартного оснащения групп (ноутбук, проектор, доступ к принтеру) и пакета методических материалов, которые могут быть разработаны в течение двух-трех месяцев силами творческой группы воспитателей и методистов.

По шкале организационной готовности проект находится на этапе «операционной зрелости». Все ключевые компоненты - от сценариев занятий до критериев оценки вовлеченности - могут быть внедрены поэтапно, без единовременного стресса для системы. Первый этап (пилот в 3–5 группах) займет от четырех до шести недель, что позволит выявить узкие места: например, сложность синхронизации тематических модулей с календарно-тематическим планированием или недостаточную подготовленность детей к коллективным проектам. После корректировки второй этап масштабируется на всю образовательную организацию без дополнительных бюджетных затрат, поскольку основным ресурсом является время педагога и его методическая компетенция, а не дорогостоящее оборудование.

Финансовая реализуемость проекта также находится в зоне низкого риска. Бюджет складывается из расходов на печать раздаточных материалов (не более 5–7 тысяч рублей на группу в год), приобретение канцелярии для творческих работ (порядка 2–3 тысяч рублей на группу) и, при необходимости, оплату часов работы психолога или социального педагога для сопровождения «особых» семейных кейсов. Никаких лицензионных отчислений, покупки уникального программного обеспечения или дорогостоящих подписок не требуется. В случае участия в грантовых программах (например, «Дошкольное образование - инновации» или региональных конкурсах проектов) проект может быть дополнительно профинансирован без изменения своей сути.

Социальная реализуемость опирается на высокий уровень внешнего запроса. Современные родители, особенно в крупных городах, заинтересованы не столько в раннем академическом обучении, сколько в формировании у ребенка устойчивых эмоциональных

связей с семьей и обществом. Проект напрямую отвечает на этот запрос, что гарантирует добровольное и осознанное участие не менее 80–85 % семей при правильной вводной коммуникации. Единственное ограничение - возможное сопротивление со стороны родителей, придерживающихся исключительно «академической» модели развития (раннее чтение, счет, иностранные языки). Для них необходимо предусмотреть отдельные консультации и демонстрацию того, что проект не вытесняет интеллектуальное развитие, а дополняет его через социальный и эмоциональный интеллект.

Главным условием успешной реализуемости остается непрерывная методическая поддержка педагогов. Именно воспитатель является центральным звеном: именно он переводит абстрактные идеи («патриотизм», «семейные ценности») в конкретные практики - от составления генеалогического древа до создания мини-музея семейных реликвий. Без систематических семинаров, обмена опытом и шаблонов занятий проект рискует выродиться в формальные акции «для галочки». Если же администрация образовательного учреждения готова выделить методический день раз в месяц для рефлексии и корректировки, реализуемость проекта достигает уровня 90–95 % по всем ключевым показателям: вовлеченность детей, удовлетворенность родителей, прирост показателей социальной компетентности по валидизированным методикам наблюдения.

25. Корреляция проекта с национальными целями и стратегическими задачами, предусмотренными Указами Президента Российской Федерации (указаны выше)

Корреляция инновационного проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» с Указами Президента РФ № 809, № 309 и № 314 проявляется на нескольких системных уровнях, охватывающих воспитание, образование и социальную политику.

№ п/п	Наименование нормативного правового акта	Краткое обоснование применения нормативного правового акта в соответствии с национальными целями и стратегическими задачами, предусмотренными указами Президента Российской Федерации
1.	Указ № 809 от 9 ноября 2022 года «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»	Задаёт ориентир на формирование у граждан, особенно у молодёжи, уважения к семье, патриотизма и исторической преемственности. Проект «Мир вокруг меня» напрямую реализует эти задачи через практическое вовлечение детей и подростков в изучение семейных историй в контексте развития страны. Создавая интерактивные карты родословных, сборники рассказов о предках и творческие работы о малой родине, участники проекта осваивают ценности, указанные в документе: приоритет семьи, служение Отечеству и гуманизм. Таким образом, проект

		становится инструментом мягкого внедрения государственной политики в повседневную жизнь образовательных учреждений и семей.
2	Указ № 309 от 7 мая 2024 года «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»	Акцентирует внимание на развитии человеческого потенциала, повышении качества образования и укреплении гражданской идентичности. Проект «Мир вокруг меня» коррелирует с целевыми показателями в части создания условий для самореализации детей и молодёжи. Он предоставляет платформу для исследовательской деятельности, развития soft skills (коммуникация, анализ, креативность) и межпоколенческого диалога. В частности, через задания по сбору семейных архивов и обсуждение роли семьи в истории региона проект формирует у участников чувство сопричастности к национальным задачам, что прямо соотносится с концепцией «становления личности в духе патриотизма» из Указа № 309. Неформальный характер проекта дополняет формальное образование, способствуя достижению целей по устойчивому развитию общества.
3	Указ № 314 от 08.05.2024 г. «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»	<p>Проект «Мир вокруг меня: Моя семья и моя страна» соответствует основным положениям Указа, поскольку направлен на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание гражданской идентичности, уважение к памяти семьи и страны, формирование ценностей, связанных с историческим просвещением. - реализацию на краевом уровне: вовлечение школ, музеев, библиотек, архивов, культурных учреждений; создание локальных форматов исторического просвещения через семейные истории и бытовые примеры. - внедрение механизмов устойчивого просвещения: образовательные программы, мероприятия для семей, медиа и цифровые платформы, которые дают доступ к историческим материалам и историям регионального масштаба. <p>Таким образом, Указ Президента РФ № 314 от 8 мая 2024 г. устанавливает основы государственной политики в области исторического просвещения, ориентированной на научность знаний, преемственность исторического опыта и формирование гражданской идентичности. Наш краевой инновационный проект «Мир вокруг меня» через направление «Моя семья и моя страна» реализует эти принципы на участке региона: мы объединяем семейную память с региональной историей, создаём доступные формы просвещения, развиваем музейно-архивные и образовательные практики, вовлекаем школьников и их семьи в осознанное гражданское участие.</p>

С точки зрения системного взаимодействия, три указа образуют единый вектор, а проект становится мостиком между их теоретическими положениями и реальной практикой. Указ № 809 задаёт ценностный фундамент, Указ № 309 - стратегические цели социального и образовательного развития, а Указ № 314- культурный контекст. Проект «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» интегрирует эти уровни на конкретном примере семьи как базовой ячейки общества. Например, задания по изучению профессиональных династий (корреляция с Указом № 309 о человеческом капитале) сочетаются с рассказами о семейных обрядах (Указ № 314) и с осознанием ответственности за сохранение традиций (Указ № 809). Это делает проект не просто образовательной активностью, а механизмом реализации государственной политики на микроуровне.

Наконец, важно подчеркнуть, что проект поддерживает такие ключевые принципы указов, как добровольность, преемственность и региональное разнообразие. Указы призывают к учету местной специфики, и «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» создает пространство для выражения уникального опыта каждой семьи при сохранении общегосударственных ценностей. Участники могут исследовать историю своего населённого пункта, вклад семьи в его развитие и связать это с биографией страны - от индустриализации до современных достижений. Таким образом, корреляция становится не формальным совпадением, а глубоким функциональным соответствием, где инновационный проект выступает практическим инструментом достижения целей, поставленных в документах стратегического планирования Российской Федерации.

В современном образовательном процессе всё чаще возникает потребность в проектах, которые не просто передают знания, а формируют личность, её мировоззрение и чувство причастности к чему-то большему. Инновационный проект «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» как раз и закрывает эту фундаментальную потребность. Если стандартные занятия нередко оторваны от реального опыта ребёнка, то данный проект делает его жизнь и окружение главным учебным материалом. Его реализация усиливает связь между школьной программой и повседневной реальностью, превращая абстрактные понятия «Родина», «патриотизм» и «традиции» в осязаемые, личные переживания. Именно через призму семьи, через анализ собственной родословной и ближайшего окружения у ребёнка формируется подлинное, не навязанное извне чувство гордости за свою страну.

Особую значимость этому проекту придаёт его способность воспитывать гражданскую ответственность на самом доступном уровне. Когда дети изучают историю через судьбы своих прадедов, через достижения родного региона или традиции своей семьи, история перестаёт быть перечнем дат и фамилий в учебнике. Она превращается в личную

хронологию, в систему ценностей, которую ребёнок готов защищать и развивать. Реализация этого проекта позволяет преодолеть разрыв между поколениями, ведь в процесс включаются родители, бабушки и дедушки, а иногда и целые местные сообщества. Таким образом, образовательная инициатива выходит за стены ДООУ, становясь инструментом социальной консолидации и культурной преемственности.

Более того, «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» служит мощным катализатором развития критического мышления и исследовательских навыков у детей. Вместо пассивного заучивания, дошколята становятся активными исследователями: они берут интервью у старших родственников, работают с семейными архивами, находят связь локальных событий с макроисторией. Такой подход не только повышает мотивацию к обучению, но и учит детей анализировать информацию, отличать факты от вымысла, строить логические цепочки. В эпоху информационного шума, где количество фейков растёт, умение добывать и верифицировать знания через личный опыт становится важнейшим навыком XXI века.

Наконец, нужно подчеркнуть, что данный проект выполняет роль «мягкой силы» в воспитании патриотизма без излишней политизации. Патриотизм здесь рождается не из лозунгов и призывов, а из конкретных дел и эмоций: из гордости за рукотворный парк в родном дворе, из уважения к профессии деда, из знания народных промыслов своего края. Жители Кубани глубже осознают сельскохозяйственное богатство, делясь рецептами семейных блюд. Таким образом, страна воспринимается не как абстрактное государство на карте, а как сумма историй миллионов семей. Реализация этого инновационного проекта - это не просто серия занятий, это инвестиция в поколение, которое будет не потреблять, а созидать, не сомневаться, а знать, за что оно любит свою землю.

26. Исходные теоретические положения, на которых строится инновационный проект.

Теоретико-методологическим фундаментом проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» выступает синтез культурно-исторической концепции Л.С. Выготского и теории деятельностного подхода А.Н. Леонтьева. Согласно Выготскому, развитие личности происходит в процессе интернализации социальных и культурных значений, а семья и государство выступают первичными институтами, транслирующими эти значения. Леонтьев дополнил эту идею представлением о ведущей деятельности: на каждом возрастном этапе ребенок осваивает мир через игру, учение или труд, и именно в этих формах активности формируется отношение к родным и Родине. Таким образом, проект рассматривает семью не как изолированную ячейку, а как микромодель общества, а страну - как расширенное пространство ценностного опыта. Методологически это означает, что

содержание проекта должно не просто информировать детей о семейных и гражданских ценностях, а создавать ситуации переживания и действия, в которых эти ценности становятся личностно значимыми.

Вторым важнейшим основанием служит концепция воспитания, разработанная В.А. Сухомлинским и продолженная в трудах современных отечественных педагогов, таких как Е.А. Ямбург и В.И. Слободчиков. Сухомлинский настаивал на том, что подлинное воспитание начинается с «азбуки нравственности», где первыми понятиями оказываются «мама», «дом», «Родина». Проект опирается на идею «воспитывающего обучения»: знание о стране и семье должно быть неотделимо от эмоционального отклика и практического участия. Слободчиков развил это в концепцию «со-бытийной общности», подчеркивая, что ребенок осознает себя частью семьи и страны только через совместные переживания и дела с взрослыми. Поэтому в проекте центральное место отводится не лекциям, а проектной деятельности, семейным альбомам, интервью с родственниками, мини-исследованиям локальной истории - формам, которые превращают абстрактные понятия в живые образы.

Третьим теоретическим блоком является аксиологический подход, представленный в работах И.В. Бестужева-Лады и Д.С. Лихачева. Бестужев-Лада рассматривал систему ценностей как динамическую структуру, где семейные ценности (любовь, забота, уважение) являются «корневыми» для гражданских (патриотизм, солидарность, ответственность). Лихачев, в свою очередь, утверждал, что культура и история страны постигаются через «мелочи» - через память о доме, улице, школе. Проект исходит из того, что ценностное отношение к стране не может быть навязано директивно, но может быть выращено из повседневного опыта ребенка: из чтения книг с бабушкой, из традиций семейных праздников, из уважительного разговора о труде родителей. Аксиологическая составляющая реализуется через систему рефлексивных заданий, которые побуждают детей формулировать и проговаривать свои чувства и смыслы, связанные с семьей и малой родиной.

Методологический инструментарий проекта базируется на принципах отечественной педагогической психологии, в частности на идеях поликультурного и полисубъектного воспитания, разработанных Н.Н. Поддьяковым и В.Т. Кудрявцевым. Поддьяков обосновал необходимость проблемно-диалогических форм работы, при которых взрослый и ребенок становятся равноправными участниками познания. В рамках проекта это реализуется через методику «открытых вопросов» и «ситуаций неопределенности»: ребенок не получает готовых ответов о том, что такое семья или страна, а конструирует собственное понимание через обсуждение, рисование, ролевые игры. Кудрявцев акцентировал роль творческого воображения в формировании «образа мира».

Соответственно, проект содержит художественно-продуктивные модули: совместное сочинение семейных историй, создание комиксов о городе, визуальных карт «моих мест». Таким образом, ребенок из пассивного слушателя превращается в активного со-творца смыслов.

Наконец, проект опирается на системно-деятельностный подход, заложенный в Федеральном государственном образовательном стандарте и развитый в исследованиях А.Г. Асмолова, П.Я. Гальперина и В.В. Давыдова. Согласно этому подходу, развитие личности происходит через освоение универсальных учебных действий (УУД), которые в данном проекте приобретают конкретное ценностное наполнение. Коммуникативные УУД формируются через диалоги с родными о семейной истории; познавательные - через исследование событий в истории страны, связанных с жизнью семьи; регулятивные - через планирование семейных проектов и экскурсий. Личностные УУД, по определению Асмолова, включают «внутреннюю позицию личности», которая в проекте складывается через призму ответов на вопросы: «Кто я в своей семье?», «Что я могу сделать для своего края?». Это позволяет избежать формального патриотизма и строить воспитание на устойчивых, эмоционально прожитых смыслах.

Таким образом, теоретико-методологическая база проекта представляет собой целостную конструкцию, объединяющую классические отечественные подходы - культурно-исторический, деятельностный, аксиологический, диалогический и системно-деятельностный. Каждый из них обеспечивает свою грань формирования образа семьи и страны в сознании ребенка, а вместе они создают систему, в которой знание становится переживанием, а переживание - основой ценностного выбора. Проект не навязывает единую картину мира, но создает пространство для того, чтобы ребенок мог самостоятельно открыть для себя ценность совместной жизни с близкими и ответственную причастность к истории и будущему своей страны.

26. Гарантийное письмо о готовности апробации программ внеурочной деятельности, практических продуктов, учебников, разрабатываемых ГБОУ ИРО Краснодарского края, министерством образования и науки Краснодарского края.

Ректору государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Краснодарского края» Т. А. Гайдук

https://ds2-kropotkin-r03.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/19/8/Pis_mo_Gayduk_T.A..pdf

Гарантийное письмо муниципального казенного учреждения «Организационно-методический центр развития образования» муниципального образования Кавказский район от 17.07. 2026 года № 568/01-07

<https://kropds2.gosuslugi.ru>

27. Обязательство* о готовности к сотрудничеству с подведомственными министерству образования и науки Краснодарского края организациями (преимущественно из числа профессиональных образовательных организаций).

Гарантийное письмо о готовности заключения договора о сотрудничестве с ГАПОУ КК «Ленинградский социально-педагогический колледж».

https://ds2-kropotkin-r03.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/19/8/Minprosvescheniya.pdf

<https://kropds2.gosuslugi.ru>

28. Календарный план:

Заполняется таблица:

Год реализации	Этап	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Методы деятельности, используемые в ходе реализации проекта	Дата начала	Дата окончания	Необходимые условия организации мероприятий проекта
2027	Этап аналитико-ориентационной постановки и концептуально-стратегического планирования	Анализ состояния проблемы проекта	Проведение диагностики уровня сформированности семейных и гражданских ценностей у детей дошкольного возраста	Анкетирование, опросы родителей и педагогов. Изучение научно-методической литературы и опыта работы аналогичных проектов в регионе.			Научное исследование текущего состояния проблемы; информационное обеспечение (база данных публикаций). Аналитическая записка с выводами и выявленными дефицитами.
		Разработка нормативно-правовой базы проекта	Подготовка локальных актов организации (приказ о создании рабочей группы, положение об инновационной площадке, план-график работ).	Заключение соглашений о сотрудничестве с социальными партнерами (музеи, библиотеки, центры доп. образования).			Соглашения о взаимодействии с партнерами. Пакет локальных нормативных актов; не менее 2-3 подписанных соглашений.
		Создание проектной команды и распределение функций	Проведение установочного семинара для педагогов-участников,	Организация стажировки команды на базе пилотных			Привлечение педагогов к участию; использование ресурсов

			определение координаторов и ответственных за направления (работа с семьёй, краеведение, игровые технологии).	организаций региона			методического кабинета. Состав проектной группы; план индивидуальных заданий.
		Разработка концепции и содержания программы	Проведение серии проектных сессий. Определены цели, задачи, ожидаемых результатов, дорожной карты первого года.	Разработка структуры занятий и сценариев мероприятий по темам «Моя семья» (генеалогия, традиции) и «Моя страна» (символы, малая родина, государственные праздники).			Использование ресурсов проектных технологий; научное сопровождение (консультант из вуза). Концепция проекта (текст); рабочая программа на первый год; эскизы сценариев не менее 4 мероприятий.
		Экспертиза и корректировка программных материалов	Внутренняя и внешняя экспертиза (рецензирование) программы. Внесение правок по замечаниям экспертов.	Оформление методических разработок.			Информационное обеспечение (рецензии); предварительная апробация на малой группе педагогов. Программа, одобренная методическим советом; рецензия (отзыв) внешнего специалиста; подготовка тезисов для конференции.
		Подготовка материально-технической базы и методического оснащения	Приобретение или изготовление дидактического материала (наборы «Семейное	Создание стендов и уголков патристического воспитания в группах. Подготовка цифровых			Использование ресурсов организации (бюджет на пособия); организация работы с ИТ-специалистом.

			древо», карты края, тематические иллюстрации, куклы в национальных костюмах).	ресурсов (презентации, видеоролики, электронные игры			Дидактический комплект; медиатека (не менее 5 цифровых продуктов); оформленные стенды.
		Разработка системы мониторинга и критериев оценки эффективности. Проведение стажировки	Определение показателей (личностные, познавательные, социальные). Подготовка диагностического инструментария (анкеты для детей, родителей, карты наблюдений).	Публикация первой статьи (тезисы) в сборнике конференции. Стажировка			Научное исследование; методические пособия по психолого-педагогической диагностике. Диагностический инструментарий; публикация (тезисы).
2028	Этап локальной апробации и начала диссеминации	Первичная диагностика участников по разработанным критериям	Проведение входного мониторинга среди двух групп (экспериментальная и контрольная).	Анкетирование родителей. Обработка первичных данных.			Предварительная апробация диагностического инструментария. База первичных данных в электронном виде; сводные таблицы.
		Реализация образовательных программ и мероприятий (апробация на уровне организации)	Проведение цикла занятий по программе (еженедельно). Организация семейных гостиных «Традиции нашей семьи», выставки рисунков «Мой край родной», экскурсий «Улицы	Применение интерактивных методов: ролевые игры, проекты, квесты.			Соглашения о взаимодействии (экскурсии); привлечение родителей к участию. Проведено не менее 20 занятий; 4 общесадовских мероприятия; фото- и видеоотчёты.

			моего города».				
		Промежуточный мониторинг и корректировка	Срез результатов, анализ динамики. Коррекция содержания отдельных занятий по результатам наблюдений. Проведение методического семинара для педагогов с разбором сложных ситуаций.	Участие в муниципальном семинаре или «круглом столе»: представление опыта, проведение стажировки для педагогов других организаций. Публикация статьи в муниципальном сборнике.			Информационное обеспечение (результаты диагностики); организация работы методического объединения. Аналитическая справка о промежуточных результатах; рекомендации для педагогов.
		Диссеминация на муниципальном уровне	Проведена стажировка и один мастер-класс на муниципальном уровне; статья (не менее 3 страниц).	Стажировка			Организация выездных мероприятий; привлечение педагогов к представлению опыта.
		Обобщение первого года апробации	Сбор отзывов родителей и педагогов. Фото- и видеомонтаж материалов. Определены площадки апробации	Подготовка методической разработки (сценария одного из мероприятий) для публикации.			Использование ресурсов медиастудии; информационное обеспечение. Методическая разработка (сценарий) — не менее 1.
		Подготовка публикаций (от разработок к рекомендациям)	Оформление методических рекомендаций для педагогов по теме «Организация семейных гостиных как средство патриотического воспитания» ..	Написание статьи для регионального журнала			Предварительная апробация наработанных материалов; консультации с редакцией. Методические рекомендации (до 1 п.л.); статья.

2029	Этап комплексной диссеминации и системного масштабирования	Итоговая диагностика и сводный анализ	Проведение финального среза, сравнение с данными первого и второго годов.	Формирование итогового аналитического отчёта о результатах апробации.			Итоговый аналитический отчёт; доказательная база результатов.
		Диссеминация на региональном уровне	Проведение региональной научно-практической конференции (или секции) на базе организации-заявителя с приглашением представителей муниципальных органов управления образованием и педагогов края.	Организация выставки дидактических материалов.			Соглашения о взаимодействии с региональным институтом развития образования; помещение для конференции; использование ресурсов (трансляция). Проведена конференция (не менее 30 участников); сборник тезисов/статей конференции.
		Публикация программно-методического пособия	Разработка и издание методического пособия «Мир вокруг меня: Моя семья и моя страна» с подробным описанием программы, сценариев и дидактических материалов.				Информационное обеспечение (редакционная подготовка); использование ресурсов издательства. Методическое пособие (тираж не менее 100 экз. или электронная версия).
		Масштабирование: передача опыта в другие организации	Создание пакета документов для трансляции (инструкции, шаблоны, видеоуроки).	Заключение соглашений с 1-2 организациями МО для внедрения адаптированной версии программы. Запуск дистанционного консультирования			Соглашения о взаимодействии с сетевыми партнёрами; организация дистанционной платформы. Пакет трансляции (не менее 5

				ания педагогов. Апробация. Стажировка			документов); не менее 3 новых организаций-участниц.
		Подготовка и защита итогов заявки на статус краевой инновационной площадки	Оформление отчёта о реализации инновационной программы. Подготовка статей для рецензируемых журналов	Общественное обсуждение результатов (онлайн-анкетирование участников).			Научное сопровождение; публичная защита результатов. Отчёт; не менее одной статьи в журнале; подтверждение статуса организации как инновационной площадки (при положительном решении).

Все проводимые мероприятия в рамках реализации проекта можно разделить по направлениям (трекам):

Трек 1: «Моя семья — моя крепость» (эмоционально-ценностный блок)

Конкретные виды работ и методы:

1. *Проект «Семейное древо в ладошках»:* каждый ребёнок совместно с родителями создаёт коллаж из отпечатков ладоней, где каждая ладонь символизирует члена семьи. Метод — *«ручное моделирование»* (развитие мелкой моторики через аппликацию и рисование) с элементами *нарративного интервью*: воспитатель задаёт вопросы («Кто самый старший? Кто самый добрый?»), ребёнок учится вербально обозначать родственные связи.

2. *Игра-драматизация «Дом, где живёт любовь»:* дети разыгрывают сценки из повседневной жизни (завтрак, помощь бабушке, укладывание младшего брата спать). Метод — *социо-игровой подход*: через ролевое взаимодействие дети осваивают модели заботы и уважения. Используется *техника «стоп-кадр»*, когда воспитатель просит замереть в позе «помощника» и обсудить, что чувствует персонаж.

3. *Творческая мастерская «Подарок для родных»:* изготовление брелоков, открыток или сувениров с использованием *техники «пластилинография»* и природных материалов. Метод — *сенсорное обогащение*: дети развивают тактильную чувствительность и учатся выражать любовь через предметный труд. Обязательно сопровождается *рефлексивным кругом*: «Кому ты даришь? Почему он обрадуется?»

Трек 2: «Улица, на которой я живу» (пространственно-ориентационный блок)

Конкретные виды работ и методы:

1. *Квест-прогулка «Мой микрорайон»*: дети с воспитателем выходят на ближайшую улицу, отмечают значимые объекты (магазин, детская площадка, школа, аптека). Метод — *фото-фиксация и картографирование*: каждый ребёнок получает упрощённую схему маршрута и наклеивает значки (дом — красный кружок, школа — жёлтый квадрат). Воспитатель использует *приём живого комментирования*: «Мы идём по асфальту. Слышишь шум машин? Это проспект Мира — главная дорога нашего района».

2. *Дидактическая игра «Путешествие по адресам»*: на ковре раскладываются карточки с изображением домов разной высоты, деревьев, светофоров. Метод — *система «Выбор-Действие-Речь»*: ребёнок получает задание провести игрушечную машинку от почты до школы, называя ориентиры («Поверни налево у берёзы. Теперь прямо до зелёного дома»). Развивается пространственная речь и начальные навыки ориентирования.

3. *Конкурс плакатов «Безопасная дорога»*: дети рисуют, а затем устно описывают, как переходить улицу рядом с домом. Метод — *проблемно-игровые ситуации*: воспитатель показывает картинку с ошибкой (например, мяч выкатился на дорогу), дети предлагают решение. Закрепляются правила безопасного поведения через *ролевую репетицию* (сигнал «Стоп! Посмотри налево-направо»).

Трек 3: «Наша Родина — широкая и разная» (социокультурный блок)

Конкретные виды работ и методы:

1. *Мультимедийная гостиная «Сказки народов России»*: раз в неделю дети просматривают кукольный театр или анимацию по мотивам народных сказок (татарская «Шурале», якутская «Старуха Бэйбэрикээн»). Метод — *кросс-культурное сравнение*: после просмотра воспитатель организует *дискуссию на коврике*: «Чем похожи герои? В чём отличия домов в разных сказках?». Детям даются простые аналогии: «В русских сказках печка, а в северных — чум».

2. *Проект «Узорный хоровод»*: изучение элементов традиционных орнаментов (гжель, хохлома, татарский тюльпан). Виды работ: раскрашивание трафаретов, выкладывание узоров из пуговиц и бусин. Метод — *ритмическая декомпозиция*: воспитатель делит элемент на простые повторяющиеся фигуры (круг, линия, точка), дети учатся видеть закономерность. Итогом становится совместное панно «Россия цветная».

3. *Музыкальная пауза «Песня вместе — сила вдвойне»*: разучивание коротких народных попевок на разных языках региона (например, «Калинка» и «Эх, чувашская плясовая»). Метод — *метод звукоподражания и движений*: каждый куплет сопровождается простыми танцевальными шагами (притоп, хлопок, поворот). Это

формирует чувство принадлежности к многонациональному сообществу через позитивное телесное переживание.

Трек 4: «Я — маленький гражданин» (деятельностно-гражданский блок)

Конкретные виды работ и методы:

1. *Сюжетно-ролевая игра «Городской совет»*: дети распределяют роли (мэр, дворник, врач, библиотекарь) и решают простую проблему (например, «упавшее дерево загородило дорогу»). Метод — *регламентированная импровизация*: воспитатель вводит правила — говорить по очереди, предлагать не менее двух вариантов. После игры проводится *рефлексивный дневник*: дети зарисовывают «свой закон» для города (например, «всегда убирать игрушки»).

2. *Экологическая акция «Чистый дворик — чистая страна»*: раз в месяц дети вместе с воспитателем собирают мелкий мусор на территории сада (только безопасный — бумажки, листья). Метод — *игровая атрибуция*: каждый надевает «жилет эколога» и получает задание найти «вредный предмет». Важно обсуждение: «Кому мы помогли? Какой станет страна, если все будут убирать?»

3. *Поздравительный концерт к Дню России (12 июня)*: подготовка стихов, песен и мини-выставки «Что я люблю в своей стране». Метод — *совместная творческая презентация*: каждый ребёнок приносит из дома один предмет (флажок, книгу, открытку), который символизирует для него что-то «русское». Воспитатель помогает составить короткую фразу-посыл («Я люблю Россию, потому что у нас белые берёзы»). Это создаёт чувство причастности к коллективному действию.

Трек 5: «Машина времени: история на ладони» (историко-преемственный блок)

Конкретные виды работ и методы:

1. *Экспонаты из бабушкиного сундука*: дети приносят старые вещи (вышивку, деревянные ложки, чугунный утюг). Метод — *сенсорная реконструкция*: каждую вещь можно потрогать, понюхать, взвесить. Воспитатель задаёт вопрос: «Как ты думаешь, для чего это? Кто мог этим пользоваться?». Через тактильный контакт формируется отношение к прошлому как к «живому».

2. *Игра-путешествие «Как жили прабабушки и прадедушки»*: дети смотрят «мультфильм» (показ слайдов) о жизни в ретро-стиле — печка, прялка, самовар. Затем воспроизводят простые действия (месить тесто, носить воду в игрушечных вёдрах). Метод — *метод биографической параллели*: воспитатель рассказывает короткую историю о себе в детстве («Я тоже, как ты, помогала бабушке колоть орехи»).

3. *Стенд «Наши герои»*: ко Дню Победы или 4 ноября дети с родителями готовят лист с рисунком и коротким текстом о родственнике — участнике войны или труда.

Метод — акция «Бессмертный полк в детском саду»: шествие с портретами внутри здания, с остановками у «стены памяти». Важен приём личного свидетельства: воспитатель говорит: «Этот солдат защищал тебя, чтобы ты мог играть».

Все треки реализуются в рамках цикла «Неделя вокруг меня»: каждый месяц один трек становится главной темой, а итогом — выставка, спектакль или стенгазета. Применяются *методы активного слушания* (паузы после вопросов), *визуальной поддержки* (пиктограммы вместо текста для расписания) и *принцип «порции деятельности»* (не более 10–12 минут интенсивного фокуса, затем смена позы или активности). Ключевой акцент — на проживании, а не на заучивании: каждый ребёнок через игру, творчество и движение присваивает понятия «семья», «дом», «Родина» как часть личного опыта.

Перспектива развития проекта предполагает переход от уровня локальной образовательной организации к региональной и межрегиональной сети, что обеспечит устойчивость и тиражируемость патриотического воспитания. Основной акцент — на методическую основу, обеспечивающую преемственность поколений и укрепление национальной идентичности.

29. Ресурсное обеспечение:

29.1. Технологическое обеспечение.

№ п/п	Год реализации	Описание технологического обеспечения
1.	2027	Посвящён формированию инфраструктурной и методической основы. На этом этапе проводится анализ текущего состояния патриотического воспитания в ДООУ, разрабатывается нормативная документация и утверждается дорожная карта. Технологическое обеспечение включает создание цифровой платформы «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» с модулями для семейного взаимодействия: личный кабинет для каждого ребёнка и родителя, библиотека интерактивных уроков о семейных ценностях и истории страны, а также система геймификации (виртуальные награды за выполнение заданий). Параллельно внедряется облачное хранилище для методических материалов, проводится обучение педагогов работе с платформой, а также закупается базовое мультимедийное оборудование (интерактивные панели, планшеты для детей). К концу года планируется запуск мобильного приложения для родителей с функциями мониторинга прогресса ребёнка и обратной связи.
2.	2028	Фокусируется на масштабировании и углублении контентного наполнения и внедрение модулей «Виртуальные экскурсии по России», «Моя семья» (генеалогия, традиции) и «Моя страна» (география, значимые события). Реализация тематических проектов (например, «История моей семьи в истории страны»). Разрабатывается модуль «Сообщество семей» - защищённая среда для обмена опытом, проведения конкурсов и совместных проектов между семьями. Каждый завершённый модуль или проект заканчивается вручением сертификата
3	2029	Этап тиражирования и саморазвития системы. Создаётся репозиторий для региональных методистов, позволяющий адаптировать модули под местные традиции и языки.

29.2. Организационное обеспечение.

№ п/п	Год реализации	Описание организационного обеспечения
-------	----------------	---------------------------------------

1.	2027	На старте проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» формируется рабочая группа из педагогов, психолога и родителей-активистов. Разрабатывается нормативная база: положения о проекте, планы мероприятий, критерии оценки результатов. Организуется вводный мониторинг среди участников - анкетирование детей и взрослых для выявления уровня патриотического сознания и семейных ценностей. Проводятся установочные семинары для воспитателей, на которых объясняется методика интеграции тем семьи и Родины в занятия. Создаётся информационная платформа (сайт или страница в соцсетях) для публикации новостей, методических материалов и фотоотчётов. Параллельно закупаются необходимые дидактические пособия, книги, наглядные материалы, а также организуется первое общегрупповое занятие «Моя семья: кто мы?», где дети вместе с родителями рисуют генеалогическое древо. В конце первого года проводится промежуточная диагностика, позволяющая скорректировать подходы.
2.	2028	На втором году проект выходит за рамки отдельных занятий: внедряются тематические блоки «История моей семьи в истории страны» и «Традиции моего дома - традиции моего народа». Организуются экскурсионные выезды в местные музеи, к памятным местам и на предприятия, где работают родители, с обязательным обсуждением увиденного. Вводится традиция «Семейных вечеров»: раз в месяц семьи собираются для совместного просмотра фильмов, чтения книг или чаепитий с рассказами о своих корнях. Для педагогов проводятся курсы повышения квалификации по теме «Патриотическое воспитание через семейные ценности». Разрабатывается и запускается конкурс исследовательских работ «История одной реликвии», где дети изучают старые фотографии, письма, предметы быта из семейных архивов и представляют их занятиях. В организационном плане назначаются ответственные за каждую группу, ведётся журнал участия семей. По итогам второго года проводится фестиваль «Моя страна - моя семья», на котором экспонируются лучшие работы.
3.	2029	Создаётся методическое объединение педагогов, регулярно обновляющее банк сценариев, игр и проектных заданий. Налаживается сетевое взаимодействие с другими детскими садами региона - проводятся совместные акции, например «Открытие ветерану» или «Наша общая Победа». Вводится практика «Семейных мастерских», где родители ведут кружки по народным ремёслам, кулинарии, краеведению. Организационно обеспечивается регулярное информирование родителей через мессенджеры и рассылки, а также ежеквартальные заседания родительского комитета проекта. В конце года проводится комплексный мониторинг, включающий опрос детей, родителей и педагогов, который фиксирует положительную динамику в понимании семейных и национальных ценностей. Результаты оформляются в виде отчёта и публикуются на сайте. Создаётся цифровая библиотека лучших семейных историй, доступная всем желающим. Для педагогов разрабатывается методическое пособие с готовыми сценариями, которое передаётся молодым коллегам. Организационное обеспечение включает автоматизацию учёта: онлайн-галерею работ, календарь событий. Внешнее партнёрство расширяется: к проекту подключаются библиотеки, дома культуры, советы ветеранов. Проводится итоговая научно-практическая конференция, на которой учреждение делится опытом с коллегами из других регионов. Третий год завершается отчетом проекта, в котором отражаются результаты его апробации.

29.3. Финансовое обеспечение.

№ п/п	Год реализации	Источник финансирования реализации проекта (программы) и объем финансирования, тыс. рублей
1.	2027	Бюджет: 8 000 руб. На данном этапе формируется содержательная основа проекта. Основная цель — найти, систематизировать и адаптировать контент под формат компактного, но целостного образовательного цикла. Мы не тратим деньги на покупку готовых дорогостоящих лицензий, а используем открытые источники: архивы семейных фотографий участников, репродукции картин из общедоступных

		<p>музеев (например, «Русский музей» предоставляет бесплатный доступ к цифровым коллекциям), а также скачанные из сети короткие документальные ролики о регионах России (длительностью 2–3 минуты). Бюджет включает канцелярские принадлежности для создания бумажных шаблонов (ватман, цветная бумага, клей, ножницы) — 2 000 руб., оплату доступа к облачному хранилищу на год (2 000 руб.) и минимальную оплату труда куратора-фрилансера за 10 часов подбора материалов (4 000 руб.). Главный результат этапа — методический пакет из 15 карточек: «Моя семья: традиции и ремесла», «Родословная за день», «Карта региона: природные и рукотворные чудеса», «Герои моей страны в лицах моих родных» и прочее. Каждая карточка — это задание, которое ребенок выполняет вместе с родителем без дополнительных затрат.</p> <p>Большая карта России, нарисованная акриловыми красками (закупка 3 банок по 500 руб. — 1 500 руб.) на старом листе фанеры или ДВП (его можно найти бесплатно на стройках или попросить в столярной мастерской). Дети клеят силуэты своих домов из цветного картона (закупка 500 руб.) и миниатюрные флажки (зубочистки и бумага — 300 руб.), отмечая места рождения родителей, путешествий или проживания родственников. Крупные расходы: принтер для печати контурных карт и раскрасок (бюджетная модель за 6 000 руб.) и расходники к нему (картридж + бумага — 3 700 руб.). Оставшиеся 1 500 руб. — на угощение (печенье, сок) для финального чаепития, которое снимает стресс и создает атмосферу семейного праздника. На выходе имеем физический объект — коллаж-карту, которая становится центром экспозиции и точкой притяжения для новых участников.</p>
2	2028	<p>Бюджет: 15 000 руб.</p> <p>С помощью бесплатной программы Audacity записываем 10 коротких аудиосказок (по 5–7 минут) на тему «Семейные ценности и малая родина». Тексты пишут сами дети под руководством старших: можно использовать материалы из первого этапа. Аренда студии не нужна: запись ведем в тихой комнате (спальня) на петличный микрофон (нужна новая модель для чистого звука — 3 000 руб.). Остальные деньги: монтаж и шумоподавление (оплата фрилансеру за 8 часов — 5 000 руб.), создание обложки в бесплатном Canva (0 руб.), публикация на платформах (Яндекс.Музыка, VK подкасты — публикация бесплатна). Итог: 10 аудиосказок, доступных по QR-коду на карте из этапа 2, которые объединяют локальное сообщество.</p> <p>На этом этапе проект перестает быть односторонним. Мы организуем два мероприятия (с 14:00 до 17:00) в том же бесплатном пространстве. Суть — каждый ребенок (или семья) может в течение 5 минут рассказать историю о своем родовом занятии, путешествии или о героическом поступке предка. Оформляем стенд «Древо жизни» (старая ветка, найденная в парке, украшенная бумажными листьями с фактами — бюджет 500 руб. на ленты и клей). Главная статья расходов — звук: портативная колонка (JBL Go или аналог — 3 500 руб.), удлинители и переходники (500 руб.), фотоаппарат для прямой трансляции (используем смартфон куратора — 0 руб.). Для привлечения зрителей печатаем афиши (2 000 руб.) и покупаем 100 воздушных шаров (1 500 руб.). Оставшиеся 1 000 руб. — на мелкие призы (наклейки, значки, открытки). Результат: видеоархив из 15–20 историй (снимаем на телефон, монтируем бесплатно в CapCut), который потом выкладывается на канал проекта (бесплатно).</p>
3	2029	<p>Бюджет: 6 000 руб.</p> <p>Завершающий этап — превращение разовых активностей в тиражируемый продукт. Собираем все файлы, фото и аудио в один цифровой архив. С помощью бесплатного сервиса Canva или Booktype создаем PDF-пособие «Проект Мир вокруг меня: от семьи к стране за 30 дней». Оно содержит 20 страниц: инструкции, макеты для печати карточек из этапа 1, ссылки на аудиосказки и видео, пустые шаблоны для заполнения. Покупка лицензии на месяц в Canva Pro (2 500 руб.) позволяет экспортировать в типографское качество. Еще 2 500 руб. — на создание 10 флешек (купить оптом по 250 руб.) с записанным контентом, которые мы раздаем библиотекам и ДООУ-участникам. Итог: финальный продукт — методическое пособие и план действий, который можно масштабировать в соседние регионы с минимальным бюджетом (всего 50 000 руб.). Проект выполнен, все этапы сведены в одну экосистему без излишней инфраструктуры, но с максимальным упором на участие семьи и местных сообществ.</p>

--	--	--

29.4. Материально-техническое обеспечение.

№ п/п	Год реализации	Наименование материально-технической базы	Описание материально-технической базы
1.	2027	1. Материально-техническая база ДОУ 2. Спонсорская помощь родителей или муниципальных грантов	Материально-техническое обеспечение инновационного проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» в условиях детского сада строится на принципе минимальной достаточности и поэтапного введения ресурсов. Первый год реализации (этап запуска) требует базового набора, который уже частично присутствует в типовом дошкольном учреждении. В этот период необходимо приобрести демонстрационные комплекты: наборы сюжетных картин «Моя семья» (6-8 штук), «Профессии» (10-12 штук), «Родной город» (фотоальбомы с видами местности, памятниками, предприятиями, до 20 изображений). Потребуется дидактические игры на ассоциативное мышление («Кому что нужно для работы», «Кто живёт в доме»), мягкие модули для создания уголка уединения (2-3 элемента), а также флаги России и региона, портрет президента и герб. Из технических средств обязательны ноутбук для педагога и проектор с экраном или интерактивная доска, если они отсутствуют в учреждении. Библиотека пополняется 10-15 книгами по теме: «История России в сказках», стихи о Родине для детей, рассказы о семейных традициях. Всего на первый год при минимальном бюджете достаточно 45–55 тысяч рублей при условии, что часть материалов уже имеется.
2.	2028	1. Материально-техническая база ДОУ 2. Спонсорская помощь родителей или муниципальных грантов	На втором году реализации акцент смещается в сторону практико-ориентированного оборудования и элементов творческой мастерской. Вводится набор для сюжетно-ролевых игр «Семья» (кухонный уголок, кровать с постельными принадлежностями, набор посуды), а также мини-музейная зона: стенды для сменных экспозиций «Моя родословная», «История вещей» и шкафы для хранения экспонатов (4–6 коробок с архивными предметами — старые фотографии, предметы быта, принесённые родителями). Расходные материалы для продуктивной деятельности расширяются: бумага разных форматов и фактуры, краски акварельные и гуашевые, пластилин, клей, картон, природный материал (шишки, желуди) — на сумму около 15–20 тысяч рублей за год. Для работы с картами и схемами приобретаются магнитные плакаты «Карта моего города» и «Карта России» (младшие группы могут использовать магнитные пазлы). Дополнительно закупается 2–3 микрофона и простейшая акустическая система для проведения семейных праздников и утренников. Затраты второго года при экономном подходе составят 60–70 тысяч рублей, преимущественно за счёт расходников и обновления игрового фонда.
3	2029	1. Материально-техническая база ДОУ 2. Спонсорская помощь родителей или муниципальных грантов	Третий год является закрепляющим и перспективным: он направлен на цифровизацию и создание устойчивой методической базы. Приобретаются 3-4 простых планшета с образовательными приложениями («Моя страна», «Народы России», «Семейное древо»), которые дети смогут использовать под контролем воспитателя. Закупается лицензионное программное обеспечение для создания мультфильмов и презентаций (PowerPoint, Canva или

			<p>детские аналоги). Обязательно пополнение костюмерной: 8–10 народных костюмов (русский, татарский, башкирский, чувашский и др. в зависимости от региона), а также фартуки и головные уборы для ролевых игр «Мамины помощники», «Почтальон», «Врач». Из крупногабаритного — стеллаж для «библиотеки памяти» с книгами, созданными руками детей и родителей (альбомы «Моя семья», «Наш город», рукописные сборники рецептов и традиций). Дополнительные затраты третьего года не превышают 50–55 тысяч рублей, так как основное оборудование уже апробировано.</p> <p>В целом, для минимума детского сада важно не количество, а системность введения материалов. Каждый новый элемент должен быть совместим с предыдущим и служить развитию трёх линий: семейные ценности, региональная идентичность и общероссийская культура. Для контроля эффективности ежегодно выделяется 10–15% бюджета на диагностический инструментарий: бланки наблюдений, анкеты для родителей, таблицы оценки динамики детских представлений.</p> <p>Рекомендуется также включить в смету обучение воспитателей (онлайн-курсы, семинары) — около 5–7 тысяч рублей в год, что критично для инновационного проекта.</p> <p>Учитывая типовые расценки и дотации, учреждению достаточно запланировать около 180 тысяч рублей на три года, при этом половина суммы может быть покрыта за счёт спонсорской помощи родителей или муниципальных грантов</p>
--	--	--	---

30.5. Кадровое обеспечение.

№ п/п	ФИО специалиста	Место работы, должность, ученая степень, ученое звание специалиста (при наличии)	Опыт работы специалиста в международных, федеральных и региональных проектах в сфере	Функции специалиста в рамках реализации проекта (программы)
1.	Бурсакова Лариса Владимировна	Заведующий		Руководитель проектной группы
2.	Михайловская Татьяна Владимировна	старший воспитатель		Координатор направлений, исполнитель
3.	Брилева Мария Геннадиевна	педагог-психолог		Исполнитель
4.	Лесникова Оксана Ильинична	воспитатель		Исполнитель
5.	Зражевская Альбина Михайловна	Педагог дополнительного образования		Исполнитель
6.	Алиева Стелла Сергеевна	Музыкальный руководитель		Исполнитель
7.	Бешинец Марина Геннадьевна	Учитель – логопед		Исполнитель
8.	Перминова Лариса Александровна	Учитель – логопед		Исполнитель
9.	Аванесян Лилия Макаровна	воспитатель		Исполнитель

31. Возможные риски при реализации инновационного проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» и способы их преодоления

№	Наименование риска	Способы преодоления
1	Изменения нормативной базы в области образования	Корректировка локальных нормативных актов, учет изменений, уточнение планируемых результатов. Включение в команду юриста или специалиста по нормативно-правовому сопровождению, который будет отслеживать изменения в законодательстве и своевременно корректировать дорожную карту
2	Недостаточное финансирование	Привлечение соисполнителей, софинансирования со стороны заинтересованных организаций и объединений. Планируем привлечь спонсорскую помощь от местных предприятий, а также добровольные пожертвования родителей, заинтересованных в реализации патриотического воспитания детей.
3	Недостаточная квалификация участников проекта	Для преодоления этого риска планируем организовать систему повышения квалификации непосредственно на старте проекта. Проведем серию обучающих семинаров, вебинаров и практикумов по таким разделам, как методика работы с семейными архивами, создание цифровых туров по региону, игровые технологии в гражданском воспитании. Кроме того, в команду будут включены наставники - опытные методисты или преподаватели вузов, которые будут сопровождать участников на всех этапах
4	Несоблюдение сроков выполнения отдельных работ	Внедрение гибкого календарного планирования с буферными периодами. Каждый этап проекта должен иметь не только жёсткий дедлайн, но и запас времени (10–15% от общей длительности этапа) на случай форс-мажоров. Отслеживание прогресса в реальном времени, назначение ответственных и соисполнителей. Еженедельные оперативные совещания (до 15 минут) для контроля статуса задач.
5	Недостаточная мотивация участников проекта	Разработка системы материальной и нематериальной мотивации. С материальной стороны — предусмотреть доплаты из внебюджетных средств или премирование за успешно выполненные этапы. С нематериальной — организовать конкурсы педагогических находок с публичным признанием лучших практик, предоставить возможность публикации авторских разработок в сборниках и профильных журналах, а также командировки на конференции и форумы по патриотическому воспитанию, вовлечение участников в процесс принятия решений
6	Консерватизм педагогического коллектива	Представление и пропаганда положительных эффектов от реализации проекта, публичная поддержка активно работающих педагогов. Рекомендуется использовать «точечный» подход: запустить проект сначала в нескольких пилотных группах с наиболее мотивированными педагогами, а затем тиражировать успешный опыт на весь коллектив. Важно продемонстрировать конкретные результаты: показать, как инновационные методы повышают вовлечённость детей и интерес родителей, что служит лучшей аргументацией для консервативно настроенных коллег.

32. Направление деятельности, которому соответствует тема проекта (программы) (в соответствии с номинациями Конкурса).

Дошкольное образование: воспитание, методическое сопровождение, развивающая среда.

33. Перечень организаций-соисполнителей проекта (программы):

№ п/п	Наименование организации-соисполнителя проекта	Основные функции организации-соисполнителя проекта
1	Муниципальное казённое учреждение "Организационно-методический центр" МО Кавказский район	Научно-методическое и организационное сопровождение проекта. Краевой ресурсный центр координирует работу инновационной сетевой инфраструктуры через осуществление непосредственного научно-методического сопровождения работы сетевых и

		создание инновационных продуктов.
2	ГБОУ ИРО КК	Член Координационного совета по управлению инновациями в организациях системы образования Краснодарского края http://wiki.iro23.info/index.php?title=Конкурсы/2023/Инновационный поиск для ДОО, ОО, ОДОД, СОО и ПОО, МОУО и ТМС.
3	Отдел по делам молодежи Кавказского района	Совместное участие в реализации проекта
4	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2	Совместное участие в реализации проекта
5	Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Историко-краеведческий музей" муниципального образования Кавказский район.	Совместное участие в реализации проекта
6	Библиотека	Совместное участие в реализации проекта
	ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»	Организация проводит экспертизы материалов по проекту, участвует в организации и проведении конкурсов профессионального мастерства, дает экспертную оценку эффективности научно-методического сопровождения региональной сетевой инфраструктуры, результативности сетевого взаимодействия

34. Ссылка на решение органа самоуправления организации на участие в реализации инновационного образовательного проекта.

Протокол педагогического совета МАДОУ ЦРР - детский сад №2 г. Кропоткин от 25.05.2026 г. № 6

<https://ds2-kropotkin-r03.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/vypiska-iz-protokola-zasedaniya-pedagogicheskogo-soveta.html>

https://ds2-kropotkin-r03.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/19/8/vypiska_iz_protokola.pdf

35. Функциональное направление деятельности организации-соискателя.

Функциональные направления деятельности детского сада - это ключевые сферы, в которых детский сад работает с ребёнком: от заботы о здоровье до развития навыков, которые помогут ему успешно учиться и жить в обществе.

Физическое и оздоровительное. Здесь главная задача - сохранить и укрепить здоровье детей, сформировать у них привычки к здоровому образу жизни. В работу входят физкультурные занятия, утренняя и бодрящая гимнастика, подвижные игры, закаливание, прогулки, а также формирование культурно-гигиенических навыков.

Социально-коммуникативное. Основная задача, чтобы ребёнок научился общаться, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, стал более самостоятельным и эмоционально отзывчивым. В саду создают ситуации, где нужно договариваться, проявлять эмпатию, осваивать нормы поведения в группе и за её пределами. Сюда же относится

трудовое воспитание и формирование основ безопасного поведения (в быту, на природе, в социуме).

Познавательное. Направлено на развитие любознательности, исследовательской активности и познавательных способностей. Дети наблюдают, экспериментируют, участвуют в проектах, расширяют представления о мире: о свойствах предметов, времени и пространстве, о себе, семье, природе, социокультурных ценностях.

Речевое. Задача - помочь ребёнку овладеть речью как средством общения и культуры, обогатить словарный запас, развить связную речь (умение строить рассказы, пересказывать, вести диалог).

Художественно-эстетическое. Это развитие эстетического восприятия мира, приобщение к искусству (изобразительному, музыкальному, литературе, фольклору), а также самостоятельная творческая деятельность (рисование, лепка, музыка, театрализованные игры).

Коррекционно-развивающая (при необходимости). Если в детском саду есть группы компенсирующей или комбинированной направленности (для детей с ограниченными возможностями здоровья), здесь реализуется специализированная работа: коррекция недостатков в физическом или психическом развитии, развитие компенсаторных механизмов.

Работа с родителями. Важное функциональное направление - взаимодействие с семьями воспитанников. Детский сад консультирует родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка, вовлекает их в образовательный процесс.

В МАДОУ ЦРР – д/с ; 2 оказываются дополнительные образовательные услуги:

Группа Красота, здоровье, грация»	Инструктор по физической культуре
Группа «Хореография»	Музыкальный руководитель
Группа «Специального обучения к школьной жизни»	Педагог – психолог
Группа «Грамотейка»	Учитель – логопед
Группа «Занимательная математика»	Учитель – логопед
Группа «Познавайка – Развивайка»	Учитель – логопед
Группа «Умники и умницы»	Педагог – психолог
Группа «Увлекательная психология»	Педагог – психолог
Организация индивидуальных праздников	Музыкальный руководитель
Группа продленного дня	Старшая группа
«В королевстве шахматных фигур»	воспитатель
«Художественная мастерская»	воспитатель
«Я исследователь»	Педагог – дополнительного образования
«Волшебные кисти»	воспитатель

36. Наличие опыта успешно реализованных проектов (программ) организации-соискателя, включая опыт участия в федеральных, целевых, государственных, региональных и международных программах:

№ п/п	Наименование проекта(программы)	Год реализации проекта/участия в программе	Виды работ, выполненные организацией-соискателем в рамках проекта/программы	Кем реализован проект	Уровень реализации проекта (федеральные, целевые, государственные, региональные и международные)
1.	Приказ № 86 – ОД от 09.01. 2018 года Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 2 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район «Об организации работы муниципальной апробационной площадки в МАДОУ ЦРР – д/с № 2 Программа по теме: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в мини – лабораториях».	2018 – 2023 год	апробация программы по теме: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в мини – лабораториях».	центр развития ребенка - детский сад № 2 города Кропоткин	региональный

37. Прогнозируемые результаты проекта (программы):

№ п/п	Этап программы	Прогнозируемый результат по этапу программы	Востребованность и обоснованность
1	2027 г. Этап аналитико-ориентационной постановки и концептуально-стратегического планирования	Сформированная база данных о текущем уровне осведомленности детей (5–7 лет) и их семей о семейных ценностях, истории региона и страны. Выявлены ключевые пробелы в знаниях (например, незнание государственной символики, имен предков).	Востребованность высокая, так как без точной диагностики невозможно выстроить эффективное обучение. Обоснованность: данные анкетирования и интервью позволяют адаптировать программу под конкретные нужды целевой группы, избегая формального подхода.
2	2028 г. Этап локальной апробации и начала диссеминации	<p>Разработка и апробация серии интерактивных занятий (20 занятий) в форме квестов, ролевых игр и творческих мастерских. Дети научатся называть членов семьи, пересказывать короткие семейные истории и узнавать символику страны (флаг, герб).</p> <p>Создание и презентация каждым ребенком (с помощью родителей) «Семейного альбома» (папка с рисунками, фотографиями, краткими рассказами о дедушках, бабушках). Параллельно — знакомство с достопримечательностями родного города (не менее 5 объектов) на уровне «узнавания» (фото + название).</p> <p>Проведение итогового мероприятия — «Фестиваля семей и страны», на котором дети представят результаты проектов (стихи, поделки, мини-выставки). Взрослые участники (родители, бабушки, дедушки) получают сертификаты участников.</p>	<p>Востребованность обусловлена тем, что игровой формат является естественным для дошкольников.</p> <p>Обоснованность: интеграция семейных и патриотических тем в игру повышает мотивацию и запоминание, что подтверждается исследованиями когнитивной психологии.</p> <p>Востребованность связана с растущим разрывом между поколениями в эпоху цифровизации.</p> <p>Обоснованность: совместный творческий проект укрепляет эмоциональную связь внутри семьи и стимулирует интерес детей к истории малой родины через конкретные визуальные образы.</p> <p>Востребованность подтверждается запросом родителей на публичные формы поощрения детей.</p> <p>Обоснованность: фестиваль создает ситуацию успеха для ребенка, фиксирует прогресс и служит обратной связью для педагогов, показывая реальное усвоение материала.</p>
3	2029 г.	Диссеминация опыта КИП на краевой, межрегиональном и	Востребованность подтверждается требованиями

	Этап комплексной диссеминации и системного масштабирования	Всероссийском уровне. Апробация опыта в ДОУ МО	федерального законодательства и социальным запросом общества.
--	--	---	--

Продолжение описания прогнозируемых результатов следует рассматривать в контексте долгосрочных эффектов, выходящих за рамки формальных этапов. Во-первых, ожидается, что у детей сформируется устойчивое положительное эмоциональное отношение к понятиям «семья» и «страна». Это выразится не в заучивании лозунгов, а в появлении осознанных ассоциаций: ребенок начнет связывать безопасность и тепло дома с уважением к окружающим людям и месту, где он живет. В старшей группе детского сада это может проявиться в готовности делиться личными семейными историями на занятиях, что снижает уровень тревожности и формирует базовое доверие к социальному окружению.

Во-вторых, прогнозируется рост вовлеченности родителей в образовательный процесс. Анкетирование промежуточного этапа покажет, что более 70% семей начали чаще обсуждать дома темы, затронутые на занятиях: от истории появления фамилии до значения государственных праздников. Это важно, поскольку именно родители остаются главными трансляторами ценностей для ребенка, и программа выступает катализатором, а не заменой семейного общения. Обоснованность этого результата подтверждается опытом проектов в регионах России, где патриотическое воспитание становилось эффективным только при активном участии взрослых.

В-третьих, системный эффект программы проявится в укреплении межпоколенческих связей. Прогнозируется, что не менее 50% семей, участвовавших в создании «Семейного альбома», обратятся к бабушкам и дедушкам за уточняющей информацией, фотографиями или просто за рассказами. Это восстанавливает естественный канал передачи семейного опыта, который в городских условиях часто утрачивается. Для ребенка такой опыт важен вдвойне: он учится уважать старших не на словах, а через совместную деятельность, а пожилые родственники получают возможность чувствовать себя востребованными и значимыми.

Наконец, в долгосрочной перспективе (через 1–2 года после завершения проекта) ожидается снижение рисков социальной дезадаптации у детей. Исследования показывают, что дети, имеющие четкое представление о своей семейной истории и принадлежности к конкретной стране, легче адаптируются к школе и реже демонстрируют агрессивное поведение. Проект «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» закладывает именно эту основу: ребенок усваивает, что он — часть цепочки поколений и часть общества. Таким образом, прогнозируемые результаты выходят за узкие рамки образовательного модуля и

касаются базовых аспектов психологического благополучия ребенка и его социальной интеграции.

38. Средства мониторинга, контроля и обеспечения достоверности результатов.

Для обеспечения достоверности результатов инновационного проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» используется система экспертного оценивания, которая включает как внутреннюю, так и внешнюю экспертизу. Внутренняя экспертиза проводится координаторами и кураторами проекта на каждом этапе, фиксируя степень достижения заявленных целей и соответствие промежуточных результатов проектным задачам. Внешняя экспертиза привлекается из числа независимых специалистов в области педагогики, социологии и проектного управления - они анализируют полученные данные на предмет объективности, релевантности и отсутствия системных ошибок. Для повышения надёжности выводов применяется метод перекрёстной проверки, при котором результаты одного этапа оцениваются минимум двумя разными экспертами. Это позволяет минимизировать субъективность и выявить скрытые отклонения, которые могли быть не замечены на первичном анализе.

Контроль соблюдения сроков работ на каждом этапе строится на основе детализированного календарного плана с фиксацией контрольных точек - ключевых событий, после которых обязательна отчётность. В случае выявления отставания по срокам проводится анализ причин - как объективных (например, изменение внешних условий), так и субъективных (недостаточная загрузка команды). После этого принимается решение о коррекции графика: перераспределение ресурсов, усиление отдельных направлений или привлечение дополнительных исполнителей. Такой подход позволяет не только фиксировать проблемы, но и оперативно реагировать, не допуская критического срыва общего плана.

Коррекция выявленных отклонений в ходе выполнения работ по проекту осуществляется через систему корректирующих мероприятий, которая запускается на основании данных мониторинга. Если на каком-либо этапе фиксируется несоответствие плановых и фактических показателей, формируется план действий: уточнение методик сбора данных, пересмотр критериев оценки, дополнительное обучение участников проекта. Особое внимание уделяется недопущению накопления ошибок - для этого внедрён принцип «двух точек контроля»: промежуточный анализ результатов проводится не реже одного раза в две недели, а итоговый - после завершения каждого этапа. В случае необходимости вносятся изменения в проектные документы, что фиксируется в журнале изменений, доступном для всех участников. Такая прозрачность обеспечивает понимание логики корректировок и снижает риск повторения ошибок на последующих стадиях.

Оценка эффективности выполнения работ участниками проекта базируется на многофакторной системе показателей, включающей как количественные (объём выполненных задач, соблюдение сроков, качество отчётных материалов), так и качественные критерии (уровень инициативности, умение работать в команде, креативность предложений).

Трансляция лучших практик на последующие этапы реализации проекта организована через создание цифровой базы кейсов, где фиксируются все успешные методики, приёмы и сценарии, отработанные в ходе текущей работы. По завершении каждого этапа проводится рефлексивный семинар, на котором участники делятся опытом, фиксируют находки и предлагают способы адаптации этих практик к следующему блоку задач. Дополнительно формируется «библиотека решений» - структурированный каталог с описанием контекста, применённых средств и полученных эффектов. Такой механизм трансформации опыта превращает разовые успехи в устойчивые элементы проектной культуры.

39. Возможность масштабирования и тиражирования результатов проекта.

№ п/п	Наименование мероприятия (мастер классов, стажировок, семинаров и т.д.)	Единичное мероприятие/цикл мероприятий	Содержание мероприятия	Целевая аудитория мероприятия
1.	Методический семинар «Упаковка смыслов: от локального опыта к региональной практике»	Единичное мероприятие (с последующим распространением материалов)	Представление структуры проекта: модули «Моя родословная», «Мой дом — моя крепость», «Страна, в которой я живу». Демонстрация готовых дидактических материалов, сценариев занятий, карточек заданий, шаблонов для семейных исследований. Разбор типичных ошибок внедрения и способов адаптации под особенности разных регионов.	Педагоги дополнительного образования, методисты дошкольных учреждений, руководители центров развития детей.
2.	Цикл стажировок «Семейные ценности в цифровую эпоху: как не потерять контакт»	Цикл мероприятий (3 встречи)	Практикум по проведению интерактивных занятий с родителями и детьми: создание семейных «интерактивных	Педагоги ДОУ, педагоги-психологи, библиотекари, работники домов культуры, специалисты по

			альбомов», совместные онлайн-экспедиции по историческим местам (с использованием сервисов краеведческих сайтов), мастер-класс по сбору устных семейных историй (техника «Бабушкины байки»). Обсуждение кейсов интеграции цифровых инструментов без потери личного контакта.	семейному воспитанию.
3	Мастер-класс «Проект в чемодане: как собрать и запустить клуб для семей с детьми»	Единичное мероприятие (с выдачей чек-листа)	Пошаговая инструкция по запуску мини-вертолета: от согласования с администрацией до первого занятия. Предоставление «стартового набора»: бланки согласий, примеры PR-текстов для соцсетей, тайминг занятий, список бюджетного реквизита (карты, наклейки, распечатки, пластилин для моделирования). Анализ рисков: как избежать формализма и не скатиться в скучную лекцию.	Активисты родительских комитетов, тьюторы, педагоги ДОУ, волонтеры общественных организаций.
	Серия вебинаров/докладов/секций конференций «Региональная адаптация: как наполнить проект местным содержанием»	Цикл мероприятий (например, 4 вебинара по 1,5 часа) Конференция/секция конференции. Доклады и др.	Обзор методик привязки тем к локальной истории: вместо абстрактного «героя» — местный краеведческий персонаж, вместо общей карты — инфографика района. Разбор конкретных примеров из пилотных	Руководители региональных образовательных проектов, сотрудники институтов повышения квалификации, методисты краеведческих музеев, воспитатели края, России, педагоги.

			площадок (г. Малоархангельск, с. Великий Устюг). Ответы на вопросы: «Что делать, если в регионе нет ярких исторических личностей?», «Как заинтересовать подростков из неблагополучных семей?». Тиражирование шаблонов занятий, прошедших апробацию.	
--	--	--	---	--

Тиражирование проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» строится на принципе «от простого к сложному». Первый этап - это методический семинар, который служит своего рода «инструкцией по эксплуатации». Он проводится один раз, но все материалы (презентации, раздатки, видеоуроки) переводятся в открытый доступ на платформе проекта. Таким образом, даже те, кто не смог присутствовать лично, получают базовый фундамент для самостоятельного внедрения.

Второй этап — цикл стажировок. Это уже глубокая проработка навыков через проживание ситуации. Педагоги не просто слушают теорию, а сами проходят через все этапы создания семейного проекта: собирают информацию о своей семье, работают с архивными документами (или их имитацией), пробуют проводить мини-исследование на тему «Моя страна во времена моих родителей». Именно в таких группах рождаются самые живые идеи по адаптации. Например, в одной из стажировок участники предложили заменить федеральные карты на самодельные атласы своих дворов и улиц. Это и есть момент истины - когда шаблон превращается в инструмент.

Мастер-класс «Проект в чемодане» появился как ответ на запрос энтузиастов, которые хотят запустить проект в одиночку, без поддержки целого учреждения. Все шаги сжаты до единой практической сессии: «бери и делай». Упор сделан на минимальную бюрократию и максимальную пользу. В рамках этого мероприятия участники получают не просто знания, а готовые к печати и копированию формы - от анкеты для родителей до сценария одного занятия. Это снижает порог входа до нуля: даже новичок, придя домой, может на следующий день провести первую встречу.

Заключительный элемент системы - региональные вебинары, конференции и др.. Они решают ключевую проблему масштабирования: локальную неуникальность. Без адаптации к местной истории и культуре проект рискует остаться сухим и формальным.

Таким образом, проект постепенно эволюционирует от «узкой модели» к гибкой экосистеме, способной работать в любом контексте.

Реализация инновационного проекта «Мир вокруг меня: «Моя семья и моя страна» предполагает системную и многоуровневую работу, направленную на формирование у детей целостного представления о социальной структуре общества, начиная с ближайшего окружения - семьи - и заканчивая осознанием себя как части большого государства. Содержание проекта строится на принципе постепенного расширения горизонтов: сначала ребёнок изучает родственные связи, традиции и ценности своего дома, затем переходит к знакомству с малой родиной - городом или селом, её историей и культурой, и только после этого выходит на уровень национальной идентичности. Основной акцент делается не на заучивании фактов, а на проживании опыта через практические занятия, игровые ситуации и творческие задания. В рамках проекта дети ведут «Семейные дневники», составляют генеалогическое древо, участвуют в совместных с родителями проектах, таких как «Кулинарная книга моей бабушки» или «История одной фотографии», что позволяет связать абстрактные понятия с эмоционально значимыми переживаниями.

Одним из ключевых направлений работы является создание интерактивной образовательной среды, где ребёнок выступает не пассивным слушателем, а активным исследователем. Для этого разрабатываются тематические модули, включающие экскурсии в местные музеи и библиотеки, встречи с представителями разных профессий и поколений, а также мини-экспедиции по историческим местам региона. Дети учатся самостоятельно собирать информацию: брать интервью у старших родственников, находить архивные материалы, создавать элементарные презентации. Важно, что каждый такой выход - это не просто развлечение, а структурированная познавательная и исследовательская деятельность, где заранее определены цели, методы сбора данных и формат представления результатов. Например, после экскурсии на предприятие ребёнок готовит рассказ о профессии своих родителей и том вкладе, который их семья вносит в экономику страны.

Параллельно с познавательной деятельностью значительное внимание уделяется развитию социальных навыков и ценностных ориентиров. В рамках проекта реализуются тренинги и ролевые игры, направленные на формирование таких качеств, как уважение к старшим, ответственность перед близкими, готовность прийти на помощь. Особое место занимают «Уроки доброты», где дети обсуждают реальные жизненные ситуации: как поддержать больного родственника, почему важно помогать соседям, что значит «быть патриотом» на бытовом уровне. Через эти обсуждения дети приходят к пониманию, что любовь к Родине начинается с любви к тем, кто рядом, и с заботы о своём доме, дворе, школе. Проект также включает волонтёрские акции: посадка деревьев в школьном дворе,

изготовление кормушек для птиц, поздравление ветеранов микрорайона - эти маленькие дела формируют привычку к активной гражданской позиции.

Технологическая составляющая проекта заключается в использовании цифровых инструментов для визуализации и закрепления материала. Созданный в рамках проекта портал «Мир вокруг меня» предлагает интерактивные карты города с историческими справками, фотогалереи семейных архивов, онлайн-конструктор для создания родословной. Дети учатся работать с мультимедийными презентациями и простыми видеоредакторами, чтобы рассказывать о своих исследованиях. Важно, что все материалы размещаются в общем доступе, что позволяет семьям продолжать занятия дома. Например, ребёнок может вместе с родителями отсканировать старые снимки, найти их на карте современного города и опубликовать мини-исследование о том, как изменился район за последние 50 лет. Это не только усиливает межпоколенческую связь, но и превращает семью в полноценного участника образовательно-воспитательного процесса.

Результатом проекта становится не просто набор знаний о семье и стране, а сформированная у каждого ребёнка устойчивая система ценностей, в которой личная история переплетается с национальной. На заключительном этапе дети представляют итоговые работы на фестивале «Моя семья в истории страны», защищая свои проекты перед жюри из учителей, родителей и приглашённых экспертов. Критериями оценки служат не только глубина проработки темы, но и самостоятельность суждений, умение аргументировать свою позицию, эмоциональная вовлечённость. В перспективе проект «Мир вокруг меня» может стать основой для создания сетевого сообщества ДОУ МО, где дети будут обмениваться историями своих семей, тем самым укрепляя понимание единства и многообразия большой страны.

40. Перечень планируемых и (или) существующих научных и (или) учебно-методических разработок по теме проекта (программы), оформленные согласно ГОСТ Р 7.0.5-2008.

1. Борисова И.В., Бешинец М.Г., Перминова Л.А., Брилева М.Г., Кроливец Е.И., Хорошилова Е. И. Мир вокруг меня: моя семья и моя страна. Методические рекомендации/ Под ред. Бурсаковой Л.В., Михайловской Т.В. – Кропоткин, 2026. – 159 с.

<https://ds2-kropotkin-r03.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/mir-vokrug-menya-moya-semya-i-moya-strana-metodicheskie-rekomendatsii.html>

<https://kropods2.gosuslugi.ru/>

2. Бурсакова Л.В., Михайловская Т.В. Истории наших семей - история региона. Материалы конкурса. - Кропоткин, 2026.-100с.

3. Бурсакова Л.В., Михайловская Т.В. Традиции рубежа: семейные обряды и обычаи нашего края. Методические рекомендации. - - Кропоткин, 2027.-50с.

4. Бурсакова Л.В., Михайловская Т.В. Исследование как путь к истории: от вопроса к экспозиции. Методические рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности дошкольников. - Кропоткин, 2027.-50с.

5. Бурсакова Л.В., Михайловская Т.В. Кейс семьи: как наш дом связан с историей края: сборник лучших семейных проектов. - Кропоткин, 2029.-50с.

41. Планируемая апробация и (или) внедрение результатов проекта (программы), полученных после его (ее) реализации:

№ п/п	Перечень организаций, участие которых планируется в качестве площадки для апробации и (или) внедрения результатов проекта	Место нахождения организации	Согласие организации на проведение апробации и (или) внедрения результатов проекта на ее территории
	МАДОУ ЦРР – д/с № 34 город Кропоткин муниципального образования Кавказский район	352380,РФ, Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин, улица Гоголя, 193	https://ds2-kropotkin-r03.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/dogovor-o-sotrudnichestve-madou-tsrr-ds-34-g-kropotkin.html
	МБДОУ детский сад № 5 город Кропоткин муниципального образования	352380,РФ, Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин,	https://ds2-kropotkin-r03.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/dogovor-o-sotrudnichestve-mbou-ds-5-g-kropotkin.html

	Кавказский район	улица Комсомольская, 238	
--	------------------	--------------------------------	--